

**Opisi predmeta za akademsku godinu
2026./2027.**

**Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski
Učiteljski studij**

Opće informacije		
Nositelj kolegija	doc.dr.sc. Ivan Cerovac	
Naziv kolegija	Filozofija odgoja	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	Obavezan	
Godina	1	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
1. OPIS KOLEGIJA		
1. <i>Ciljevi kolegija</i>		
Razviti analitičku sposobnost razumijevanja filozofskog teksta kroz izradu i prezentaciju seminarskog rada. Upoznavanje temeljnih pojmova, problema i pristupa u filozofiji odgoja u okviru Zapadne filozofije.		
2. <i>Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema		
3. <i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Student je sposoban kritički analizirati pročitani filozofski tekst, selektirati bitne dijelove teksta, jasno ih prezentirati na seminaru i izraziti vlastiti stav o pročitanoj temi. Student poznaje temeljne pojmove, probleme i pristupe u području filozofije odgoja te ih zna razlikovati od pristupa u drugim znanstvenim disciplinama (pedagogiji, sociologiji). Student/ica je sposoban/na kritički propitati filozofske pretpostavke različitih pristupa odgoju i obrazovanju.		
4. <i>Sadržaj kolegija</i>		
Uvod u kolegij Filozofija odgoja – utemeljenost filozofije odgoja kao filozofske discipline, odnos pedagogije i filozofije odgoja Odabir i obrada najznačajnijih filozofa odgoja u povijesti filozofije Filozofija odgoja u antičko doba, u srednjem vijeku, u moderno i suvremeno doba (izazovi, poteškoće, perspektive) Platon, Aristotel, J. J. Rousseau, John Dewey Analiza temeljnih filozofskih stavova (analiza izvornih tekstova) reprezentativnih filozofa odgoja Epistemologija (spoznajna teorija) u službi filozofije odgoja Etika u službi filozofije odgoja Intelektualna i moralna dimenzija u izgradnji čovječnosti Pregled odgojnih koncepcija kroz povijest filozofije Suvremene koncepcije filozofije odgoja		
5. <i>Vrste izvođenja nastave</i>	predavanja seminari i radionice vježbe obrazovanje na daljinu terenska nastava	samostalni zadaci multimedija i mreža laboratorij mentorski rad ostalo kolokvij
6. <i>Obveze studenata</i>		

Studenti su obavezni:

- prisustvovati na 70% sati nastave;
- aktivno sudjelovanje u raspravama na stranicama premeta na on-line sustavu za učenje Merlin;
- pisati 2 kolokvija;
- napisati esej i izložiti ga;
- pristupiti završnom ispitu.

7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,3	Seminarski rad	0,7	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,5	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Kolokvij	1,0	Obrazovanje na daljinu			

8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Studenti će tijekom nastave dobivati jednostavne zadatke koje će izvršiti izvan nastave, a koji će služiti kao priprema za naredna predavanja. Zadaci će uključivati čitanje dodatne literature, gledanje edukativnih video-materijala ili rješavanje kvizova. Aktivnost će se evaluirati tijekom nastave kroz praćenje angažiranosti i doprinosa studenata, kao i kroz ocjenjivanje zadataka.

Studenti će trebati napisati seminarski rad na jednu od tema po preporuci nastavnika. Uz to, studenti će trebati izložiti rad te se aktivno uključiti u raspravu o svom i tuđim radovima. Evaluirat će se kvaliteta napisanog rada, kao i vještine i jasnoća izlaganja te sudjelovanje u diskusiji.

Studenti će pisati dva kolokvija/međuispita, a iz svakog je moguće steći najviše 20 bodova (za dva kolokvija najviše 40 bodova). Bodovi se akumuliraju neovisno o razini uspješnosti. Studentima će biti pružen dodatni termin za propuštene kolokvije.

Završni ispit je pismeni te se sastoji od mješovitih pitanja (T/N, odgovori u nekoliko rečenica, višestruki izbor, jedno esejsko pitanje).

9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Boran Berčić, Filozofija (sv. 1 – odabrana poglavlja), Ibis grafika, Zagreb, 2012.	Online	40
Aleksandra Golubović, Filozofija odgoja, Riječkoteološki časopis, 36 (2010), 2, str. 609-623.	Online	40
Milan Polić, K filozofiji odgoja, Znamen i Institut za pedagogijska istraživanja, Zagreb, 1993.	Online	40
Mill, J.S: (1988) Izabrani politički spisi I. O slobodi (str. 52- 53, 88 – 90, 112-194)	Online	40
Golubović, A. (2018) Učiteljski poziv i odgajanje. Odgojno-obrazovne teme, 1(1-2) str. 141-162	Online	40

10. Dopunska literatura

1. Raunić, R. (2005) Etička, odgojna i politička vrijednost tolerancije. Filozofska istraživanja, 25, 2(97); str. 311-326 2. Raunić, R. (2017) Filozofija i kurikulum. Metodički ogledi, Vol. 24 No. 1, str.: 9-30. 3. Golubović, A. (2013) Aktualnost Rousseauovih promišljanja filozofije odgoja 4. Golubović, A. (2015) Odgojne implikacije Kierkegaardove antropologije 5. Senković, Ž i Kramarić, E. (2011) Kantova teorija odgoja u etičkoj perspektivi 6. Randall Curren, A Companion to the Philosophy of Education (odabrana poglavlja), Blackwell Publishing, Boston, 2003. 7. Dewey, J. (1970). Vaspitanje i demokratija. Cetinje: Obod.
11. <i>Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>
Praćenje pohađanja nastave i aktivnosti na nastavi. Praćenje online sudjelovanja na stranicama kolegija na Merlinu. Bodovanje pravovremeno predanih eseja, održanih prezentacija seminarskog rada, kolokvija i završnog ispita.

Opće informacije		
Nositelj predmeta	Prof. dr. sc. Sanja Tatalović Vorkapić	
Naziv predmeta	Razvojna psihologija srednjeg djetinjstva	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status predmeta	obvezatan	
Godina	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenosti studenata	7
	Broj sati (P+V+S)	45+0+30
1. OPIS PREDMETA		
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>		
OPĆI CILJ: Opći je cilj kolegija upoznati studente s temeljnim spoznajama o razvoju djece u predškolskom i osnovnoškolskom periodu, koji su neophodni za razumijevanje i adekvatno djelovanje kroz odgojno-obrazovni rad u svrhu poticanja kvalitetnog cjelokupnog psihofizičkog razvoja i dobrobiti djece osnovnoškolske dobi. Specifični ciljevi ovog kolegija su: Stjecanje znanja o temeljnim spoznajama razvoja djece osnovnoškolske dobi Razvijanje sposobnosti analize i sinteze temeljnih spoznaja razvoja djece osnovnoškolske dobi iz pojedinih razvojnih područja: tjelesnog, motoričkog, spoznajnog, te socio-emocionalnog Poznavanje razvojnih miljojaka djece osnovnoškolske dobi iz svih razvojnih područja Usporedba značajke razvoja s ciljem analize razlika u pojedinim specifičnostima različitih individualnih razvoja ili razlika/sličnosti između pojedinog individualnog razvoja s normativnim razvojem osnovnoškolske dobi Primjena suvremenih teorija dječjeg razvoja i razvojnih miljojaka uvažavajući značajke obitelji, djece i osnovne škole, u svrhu planiranja i organiziranja optimalnih psiholoških uvjeta za kvalitetan razvoj djece osnovnoškolske dobi Razumijevanje razvojnih karakteristika djece osnovnoškolske dobi, uključujući i učenike s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama, s ciljem pružanja odgovarajuće podrške u odgoju i obrazovanju Na osnovu specifičnosti pojedinog razvojnog područja/dobi izvući opće zaključke, prijedloge za njihovu implementaciju u školskom okruženju, te pored toga ponuditi svoje kreativno rješenje za pojedine problemske situacije ili izazove u životu učenika ali i njihovih roditelja (npr. prilagodba djeteta u školi) Razvijanje tolerancije i osjetljivosti za individualne razlike među učenicima razredne nastave, opću raznolikost te multikulturalnost, te razinu etičke posvećenosti učiteljskom pozivu Razvijanje istraživačke vještine, sposobnosti učenja, sposobnosti prilagođavanja u novim situacijama te sposobnost stvaranja novih ideja u različitim područjima razvoja djece osnovnoškolske dobi, sa svrhom što adekvatnijeg odgojno-obrazovnog rada u razrednoj nastavi ali i suradnje s roditeljima		
<i>1.2. Uvjeti za upis predmeta</i>		
/		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>		
Student će moći: -Definirati, opisati i prepoznati suvremene temeljne spoznaje razvoja djece osnovnoškolske dobi		

- Analizirati i sintetizirati temeljne spoznaje i specifičnosti o razvoju djeteta u osnovnoškolske periodu s ciljem osiguranja najviše razine dobrobiti učenika
- Opisati planiranje i organizaciju osnovnoškolskog odgojno-obrazovnog rada temeljem poznavanja razvojnih miljokaza
- Pokazati spoznaje i socijalne vještine upravljanja informacijama iz različitih izvora, rješavanja problema i odlučivanja u domeni razvojne psihologije srednjeg djetinjstva, te timskog ali i samostalnog rada
- Kritički raspraviti aktualne izazove dječjeg razvoja u osnovnoškolskom periodu
- Izraditi razvojne miljokaze primjenom spoznaja iz dječjeg razvoja osnovnoškolske dobi imajući na umu toleranciju i osjetljivost za individualne razlike, opću različitost i multikulturalnost, obiteljske i druge specifičnosti svakog učenika, vlastite stavove te visoku etičku posvećenost
- Primijeniti spoznaje razvojne psihologije srednjeg djetinjstva u različitim područjima razvoja djeteta osnovnoškolske dobi, sa svrhom što adekvatnijeg odgoja i obrazovanja učenika u razrednoj nastavi s ciljem osiguranja njihove dobrobiti, razumijevajući osnove suradnje s roditeljima

1.4. Sadržaj predmeta

Uvod u razvojnu psihologiju; razvojna psihologija srednjeg djetinjstva; razvojna periodizacija
 Metode istraživanja u razvojnoj psihologiji
 Razvojne teorije
 Biološki i okolinski čimbenici razvoja i njihov interakcijski učinak
 Prenatalni razvoj, porod i stanje novorođenčeta
 Tjelesni rast i motorički razvoj djece rane, predškolske i osnovnoškolske dobi
 Osjetilno-perceptivni razvoj djece rane, predškolske i osnovnoškolske dobi
 Razvoj govora i kognitivni razvoj djece rane, predškolske i osnovnoškolske dobi
 Emocionalni razvoj: interakcija, socijalizacija i razvoj osnovnih emocija
 Razvoj privrženosti u ranom, predškolskom i osnovnoškolskom periodu, psihologija prijelaza
 Razvoj temperamenta: individualne razlike djece rane, predškolske i osnovnoškolske dobi
 Razvoj pojma o sebi i samoregulacija u ranoj, predškolskoj i osnovnoškolskoj dobi
 Moralni razvoj, prosocijalno ponašanje i agresivnost djece rane, predškolske i osnovnoškolske dobi
 Razvoj rodnih uloga u ranoj, predškolskoj i osnovnoškolskoj dobi
 Odnosi s vršnjacima u ranoj, predškolskoj i osnovnoškolskoj dobi
 Uloga igre, kreativnosti i dječjeg crteža u razvoju djece rane, predškolske i osnovnoškolske dobi
 Obitelj i razvoj djece rane, predškolske i osnovnoškolske dobi, te stilovi roditeljstva
 Loše postupanje prema djetetu u obitelji, mentalno zdravlje i dobrobit učenika
 Kontekst razvoja djece osnovnoškolske dobi: predškola, prijelaz, uloga osnovne škole i medija

1.5. Vrsta izvođenja nastave	predavanja	samostalni zadaci
	seminari i radionice	multimedija i mreža
	vježbe	laboratorij
	obrazovanje na daljinu	mentorski rad
	terenska nastava	ostalo _____
1.6. Komentari		

1.7. Obaveze studenata

Studenti su obvezni prisustvovati minimalno 70 % nastave. Studenti su obvezni pristupiti kontinuiranoj provjeri znanja, te izradi eksperimentalnog rada.

1.8. Praćenje¹¹ rada studenata

Pohađanje nastave	2,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	0,6	Eksperiment alni rad	0,7
-------------------	-----	---------------------	--	----------------	-----	----------------------	-----

Pismeni ispit	1,0	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1,2	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Obrazovanje na daljinu					

1.9. Postupak i primjeri vrednovanja pojedinog ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu

Koristit će pismeni postupci vrednovanja ishoda učenja (kolokvij, provjera vježbi i samostalnih zadataka), prema Pravilniku o studiranju članak 25). Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta.

Rad studenta na predmetu vrednovat će se i ocjenjivati tijekom nastave (70 bodova) i završnim ispitom (30 bodova), što je ukupno 100 bodova.

1.10. Obavezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Berk, L. E. (2015). Dječja razvojna psihologija. Jastrebarsko: Naklada Slap.

Berk L. E. (2008). *Psihologija cjeloživotnog razvoja*. Jastrebarsko: Naklada Slap.

Starc, B., Čudina-Obradović, M., Pleša, A., Profaca, B. i Letica, M. (2004). *Osobine i psihološki uvjeti razvoja djeteta predškolske dobi*. Zagreb: Golden market.

Tatalović Vorkapić, S. (2013). Razvojna psihologija: Rani i predškolski odgoj i obrazovanje. Nastavni materijal, E-skripta. Učiteljski fakultet u Rijeci.

http://www.ufri.uniri.hr/files/nastava/nastavni_materijali/razvojna_psihologija.PDF

Vasta, R., Haith, M. M. i Miller, S.A. (2004). *Dječja psihologija*. Jastrebarsko: Naklada Slap.

1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Brajša-Žganec, A. (2003). *Dijete i obitelj – emocionalni i socijalni razvoj*. Naklada Slap, Jastrebarsko.

Buggle, F. (2002). *Razvojna psihologija Jeana Piageta*. Naklada Slap, Jastrebarsko

Santrock, J. W. (1998). *Child Development*. McGraw Hill Companies, New York.

Sindik, J. i Boban, M. (2016). *Miljokazi razvoja predškolske djece – Studija na uzorku djece u hrvatskom predškolskom institucionalnom kontekstu*. Institut za antropologiju ; Hrvatsko antropološko društvo.

Tatalović Vorkapić, S. (2020). *Psihologija privrženosti u dječjem vrtiću, Psihologija dobrobiti djece vol. 1*. Učiteljski fakultet u Rijeci, Sveučilište u Rijeci.

Tatalović Vorkapić, S. (2024). *Dobrobit djece tijekom prijelaznih perioda: Empirijska provjera Ekološko-dinamičkog modela, Psihologija dobrobiti djece vol. 3*. Rijeka: Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet.

Paris, J., Ricardo, A., Rymond, D. I Jaohnson, A. (2020). *Child Growth and development*. LibreTexts, USA.

1.12. Broj primjeraka obavezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Berk, L. E. (2015). Dječja razvojna psihologija. Jastrebarsko: Naklada Slap.		
Berk L. E. (2008). <i>Psihologija cjeloživotnog razvoja</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap.		
Starc, B., Čudina-Obradović, M., Pleša, A., Profaca, B. i Letica, M. (2004). <i>Osobine i psihološki uvjeti razvoja djeteta predškolske dobi</i> . Zagreb: Golden market.		
Vasta, R., Haith, M. M. i Miller, S.A. (2004). <i>Dječja psihologija</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap.		

13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave

Opće informacije		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Renata Čepić	
Naziv kolegija	Opća pedagogija	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	1	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	6
	Broj sati (P+V+S)	30+15+15
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
1. stjecanje osnovnih znanja o temeljnim pedagoškim pojmovima, koncepcijama odgoja, 2. poznavanje temeljnih povijesnih, tradicijskih i suvremenih određenja pedagogijske znanosti, 3. razumijevanje glavnih značajki fenomena odgoja, strukture odgojnog procesa, temeljnih odgojnih područja, općih načela, odgojnih metoda i sredstava, odgojno-obrazovne komunikacije, 4. promišljanje o vrijednostima u odgoju te odnosa između odgojnih ciljeva, normi i vrijednosti, 5. kritičko analiziranje odnosa i relacija u okolini s primarnim, sekundarnim, pozitivnim i negativnim utjecajima u kontekstu suvremenih pedagoških zahtjeva i cjeloživotnog obrazovanja/učenja.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Očekuje se da nakon izvršenih obaveza u kolegiju studenti mogu: 1. Pravilno tumačiti i interpretirati temeljne pedagoške pojmove i aspekte/pretpostavke/koncepcije odgoja 2. Opisati i analizirati temeljna povijesna, tradicijska i suvremena određenja pedagogijske znanosti temeljna povijesna, tradicijska i suvremena određenja pedagogijske znanosti 3. Demonstrirati znanje i razumijevanje o glavnim značajkama fenomena odgoja, strukture odgojnog procesa, temeljnih odgojnih područja, općih načela, odgojnih metoda i sredstava, odgojno-obrazovne komunikacije; 4. Demonstrirati znanje i razumijevanje o vrijednostima u odgoju te odnosa između odgojnih ciljeva, normi i vrijednosti 5. Kritički analizirati odnose i relacije u okolini s primarnim, sekundarnim, pozitivnim i negativnim utjecajima u kontekstu suvremenih pedagoških zahtjeva i cjeloživotnog obrazovanja/učenja 6. Primijeniti osnovna pravila akademskog pisanja i strategije pretraživanja znanstvene i stručne literature u bibliografskim bazama podataka.		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
1. Pedagogija, njezin predmet i područje istraživanja I. (Znanost, Što je pedagogija, Konstitutivni elementi pedagogije, predmet pedagogije) 2. Pedagogija, njezin predmet i područje istraživanja II./ Pedagoške discipline ili grane I, Struktura, povezanost i temeljne odrednice pojedinih pedagoških disciplina. Pedagogija i druge društvene znanosti. 3. Pedagoški pojmovi, terminologija i terminološke raznolikosti. Antropološke i druge temeljne osnove odgoja. Namjerni i nenamjerni odgojni utjecaji. Odgoj u širem i užem smislu. Odgoj – učenje – obrazovanje. Odgoj kao proces personalizacije. 4. Socijalizacija. Odnos odgoja i srodnih procesa razvoja čovjeka. Moć i granice odgoja.		

5. Struktura odgojnog procesa: odgojni ideali, odgojni ciljevi, odgojna sredina – ustanove, odgojna interakcija, odgojni sadržaji, subjekti odgoja. Razvoj vrijednosti u odgoju. Odgoj - ciljevi, norme, vrijednosti.
6. Pedagoška načela, strategije i metode za ostvarivanje ciljeva i očekivanih ishoda odgoja. Stilovi odgoja.
7. Tradicionalne i suvremene koncepcije odgoja. Pedagoški odnos. Položaj odgajnika i uloga odgajatelja/učitelja nekad i danas.
8. Komunikacija u odgoju u obrazovanju: osnovna obilježja, oblici i modeli, verbalna i neverbalna komunikacija, djelotvorna i nedjelotvorna komunikacija, konstruktivni načini rješavanja sukoba.
9. Alternativne pedagogije. Pedagoški pluralizam. Suvremeni pedagoški izazovi.
10. Razvoj pedagoških ideja. Pedagoški pioniri. Poznati pedagozi 20. stoljeća u svijetu. Pedagogija u Hrvatskoj. Sustav odgoja i obrazovanja u Hrvatskoj. Nacionalni okvirni kurikulum.
11. Odgoj u vrtiću/školi. Obiteljski odgoj, Odgoj izvan obitelji i vrtića/škole. Medijski odgoj.
12. Znanstveno proučavanje odgoja i obrazovanja.
13. Profesija odgajatelja/učitelja i suvremena odgojno-obrazovna praksa.
14. Cjeloživotno obrazovanje odgajatelja i učitelja- različite perspektive.

1.5. Vrste izvođenja nastave

- | | |
|--|---|
| ☒ predavanja | ☒ samostalni zadaci |
| ☒ seminari i radionice | ☐ multimedija i mreža |
| ☒ vježbe | ☐ laboratorij |
| ☐ obrazovanje na daljinu | ☐ mentorski rad |
| ☐ terenska nastava | ☐ ostalo _____ |

1.6. Obveze studenata

Od studenata se očekuje aktivan pristup učenju, visok stupanj samostalnosti u radu, kritički odnos prema teorijama, konceptima i dimenzijama odgoja i obrazovanja, prema rezultatima vlastitih uradaka i uradaka drugih, timski rad i stjecanju znanja o konkretnim odgojno-obrazovnim situacijama, ustanovama, organizacijama i udrugama koje se bave poticanjem i vođenjem osmišljenih odgojno-obrazovnih aktivnosti djece i mladih te drugim aspektima ostvarivanja odgoja.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	2	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	1	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	1	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1	Referat		Praktični rad	
Portfolio				Vježbe	1		

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Koristit će pismeni postupci vrednovanja ishoda učenja (kolokvij, vježbe i samostalnih zadataka, pismeni završni ispit). Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata prikazana u izvedbenom planu kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
1. Matijević, M., Bilić, V., Opić, S. (2016), Pedagogija za učitelje i nastavnike. Zagreb: Školska knjiga.	SVKRI 6 PK 10	40
2. Vujčić, V. (2013). Opća pedagogija: Novi pristup znanosti o odgoju. Zagreb: HPKZ.	SVKRI 1 PK 5	40

1.10. Dopunska literatura

1. Biesta, G. (2023) The integrity of education and the future of educational studies, British Journal of Educational Studies, 71:5, 493-515, <https://doi.org/10.1080/00071005.2023.2242452>
2. Čepić, R., Kalin, J. (Ur.) (2017). Profesionalni razvoj učitelja: status, ličnost i transverzne kompetencije. Rijeka: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci.
3. Deng, Z. (2025) Educational Studies, Pedagogy and Education as a Discipline, British Journal of Educational Studies, 73:3, 305-325, <https://doi.org/10.1080/00071005.2024.2418585>
4. Thomas, G. (2015), Kratak uvod u pedagogiju. Zagreb: Educa.

5. Hentig, H. (2008). Što je obrazovanje? Zagreb: Educa.
6. Hentig, V. H. (2007). Kakav odgoj želimo? Zagreb: Educa.
7. International Commission on the Futures of Education. (2021). Reimagining our futures together: A new social contract for education (Ed. Mary de Sousa), UNESCO.
8. Lenzen, D. (2002). Vodič za studij znanosti o odgoju. Zagreb: Educa.
9. Gudjons, H. (1994). Pedagogija – temeljna znanja. Zagreb: Educa.
10. Dufour, B., Will Curtis, W. (ur.) (2012). *Studij odgojno-obrazovnih znanosti: - Uvod u ključne discipline*, Zagreb: Educa

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Evaluacija kvalitete realizirat će se tijekom nastave i studentskom anketom u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Darko Đekić, v. pred.	
Naziv kolegija	Glazbeno pismo	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezni	
Godina	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+15+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija podrazumijeva razvijanje općih i specifičnih kompetencija studenata značajnih za njihov profesionalni i osobni razvoj. Kolegij Glazbeno pismo uvodni je temeljni kolegij za ostale glazbeno-stručne kolegije: Glazbeni praktikum, Metodika glazbene kulture I. i II. (i izborne glazbene kolegije), koji su temeljni kolegiji za ostvarivanje nastave glazbene kulture na primarnom obrazovanju.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema uvjeta.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Student će moći: - pravilno tumačiti i interpretirati osnovne pojmove u glazbenoj pismenosti - čitati notno pismo - čitati i izvoditi ritamske vježbe - čitati i izvoditi melodijsko-ritamske vježbe (parlato) - čuti i zapisati ritam - prepoznati i analizirati glazbene sastavnice		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
Kolegij uključuje sljedeće sadržaje: 1. Uvodno predavanje 2. Note, Ton, Dvočetvrtinska mjera, Tročetvrtinska mjera i Četveročetvrtinska mjera, Četvrtinka, Polovinka, Cijela nota 3. Violinski ili G ključ, Glazbena abeceda, Note u prvoj oktavi 4. Pauza, Ligatura, Nota s točkom, Repeticija, Osminke 5. Ritam brojilica, Note u maloj oktavi 6. Note u drugoj oktavi 7. Glazbena ljestvica 8. Punktirani ritam: Četvrtinska s točkom i osminka, Povelica, Snizilica 9. Sinkopa, Razrješilica 10. Intervali po veličini i vrsti: v2 i m2, Konstrukcija durske ljestvice 11. M3 i v3 12. Akord-Trozvuk-Kvintakord D5/3 i M 5/3 13. Tempo, Dinamika, Slušanje glazbenih djela i analiza 14. Usustavljivanje gradiva 15. Završno predavanje: priprema za završni ispit. Evaluiranje nastave.		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____

1.6. Obveze studenata

Obveze studenata uključuju redovito izvršavanje svih obveza: realizaciju vježbi, kontinuirane provjere znanja (kolokvij) te završni pismeni ispit.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,9	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja(kolokvij)	0,5	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Vježbe	0,6				

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Studenti tijekom semestra izvršavaju tri vježbe: ritmiziraju vlastitu brojalicu, pravilno intoniraju (pjevaju) pjesmu za djecu, te izvode ritamsku vježbu. Student za uspješno rješavanja vježbi može dobiti do 20% ECTS bodova udjela u ukupnoj ocjeni.

U dogovoru s nastavnikom studenti polažu 2 kolokvij/a. Kolokvij/i mogu nositi najviše 25% ECTS bodova udjela u ukupnoj ocjeni.

Nastavnik će tijekom nastave istaknuti bitne sadržaje koje je potrebno i dodatno proučiti, a koji će omogućiti studentu da se pripremi za završni ispit. Student na završnom pismenom ispitu može dobiti do 30% ECTS bodova.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Petrović, T. (2007). Osnove glazbene teorije. Zagreb: HDGT	SVKRI 0 PK 0	40
Sam, R. (1998). Glazbeni doživljaj u odgoju djeteta. Rijeka: Glosa	SVKRI 4 PK 19	40
Završki, J. (1999). Teorija glazbe. Zagreb: PKZ	SVKRI 1 (izdanje iz 1997.) PK 1 (izdanje iz 1997.)	40
Županović, L. (1995). Tvorba glazbenog djela. Zagreb: Školska knjiga	SVKRI 1 PK 1	40

1.10. Dopunska literatura

/

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Predavanjima i vježbama, kod studenata će se nastojati poticati samostalnost, preciznost i točnost izvedbi glazbenih primjera. Poticati studente na konstruktivističko učenje i konstruktivistički pristup vlastitom obrazovanju i usavršavanju. Na kraju semestra studentima će biti omogućena evaluacija nastave na kolegiju.

Opće informacije							
Nositelj kolegija	doc.dr.sc. Morana Drakulić						
Naziv kolegija	Engleski jezik I						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	obavezni						
Godina	1.						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata				5		
	Broj sati (P+V+S)				30 +30+0		
1. OPIS KOLEGIJA							
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>							
Ciljevi ovog kolegija su razviti sve četiri jezične vještine, tj. vještinu govorenja putem sudjelovanja u raspravama, slušanja s razumijevanjem i čitanja s razumijevanjem pri obradi dužih i složenih tekstova na engleskom jeziku koji se odnose na stručno ili srodno područje te vještinu pisanja putem rješavanja zadataka objektivnog i subjektivnog tipa							
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>							
Potrebni preduvjeti određeni su odredbama za upis u viši semestar studija.							
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>							
1. Diskutirati o aktualnim temama vezanim uz primarno obrazovanje 2. Interpretirati kompleksnije tekstove i znanstvene članke koji su tematikom vezani uz primarno obrazovanje 3. sažeti sadržaj znanstvenog rada 4. primijeniti gramatička pravila u govorenju i pisanom izražavanju 5. upotrijebiti adekvatni tehnički vokabular u govorenju i pisanom izražavanju							
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>							
Tekstovi iz područja struke i oni koji govore o struci (promicanje pozitivnog ponašanja, nastavnikovo vođenje aktivnosti u razredu, odlike dobrog nastavnika, bilingvalnost i multilingvalnost, rad s djecom s posebnim potrebama, promoviranje komunikacijskih potreba, odnos roditelja i škole, pristupi u poučavanju, nadareni učenici, razvoj jezičnih kompetencija i samopoštovanja) te tekstovi koji se odnose na sustave obrazovanja u zemljama engleskoga govornog područja. Gramatički dio obuhvaća osnove neophodne za konkretno razumijevanje jezika, tj. formiranje ispravnih jezičnih konstrukcija. Predviđa se obrada upotrebe različitih glagolskih vremena i oblika, transformacija rečenica te obrada standardiziranih formi različitih pisanih tekstova. Sadržaji se usmjeravaju na specifičnosti jezika i definiranje jezične strukture te analizu jezičnih konstrukcija koje ne korespondiraju u materinjem jeziku.							
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____			
<i>1.6. Obveze studenata:</i>							
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	1,1	Kontinuirana provjera znanja	1,6	Učenje na daljinu	0,3	Vježbe	1
Pismeni ispit	0,7	Usmeni ispit	0,3				
<i>1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							

2 međuispita, 2 ocjenske vježbe, pismeni ispit, usmeni ispit		
<i>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</i>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
		40
Murphy, R. (2006). English Grammar in Use. Cambridge University Press		
Thomson, A. J.; Martinet, A. V. (1986), A Practical English Grammar, OUP	SVKRI 0 PK 0	40
<i>1.10. Dopunska literatura</i>		
1. Filipović, R. (1988), An Outline of English Grammar, Zagreb, Školska knjiga 2. Bujas, Ž. (1999), Veliki hrvatsko-engleski i englesko-hrvatski rječnik, Zagreb, Globus		
Izbor tekstova iz novina, časopisa, školskih knjiga		
<i>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Kvaliteta izvedbe kolegija prati se primjenom upitnika za procenu zadovoljstva izvedbom kolegija i radom nositelja kolegija.		

Opće informacije		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Ivana Nežić	
Naziv kolegija	Hrvatski jezik I	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezan	
Godina	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P + V + S)	15 + 30 + 0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Ciljevi su kolegija proširivanje i produbljivanje znanja o fonološkome i morfološkom sustavu hrvatskoga standardnog jezika, rječotvorju, ortografiji i ortoepiji, fonostilistici i morfostilistici te povijesti hrvatskoga jezika.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
- proširiti i produbiti znanja o fonološkome i morfološkom sustavu hrvatskoga standardnog jezika, rječotvorju, ortografiji i ortoepiji, fonostilistici i morfostilistici te povijesti hrvatskoga jezika - tumačiti i analizirati temeljne pojmove iz područja fonologije, morfologije i rječotvorja hrvatskoga standardnog jezika - pravilno primjenjivati osnove pravopisne, pravogovorne, gramatičke, leksičke i stilističke norme u pisanoj i usmenoj komunikaciji na hrvatskome standardnom jeziku		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
Hrvatski jezik i indoeuropska jezična zajednica. Znanosti o hrvatskome jeziku. Norme hrvatskoga standardnog jezika. Fonološki sustav hrvatskoga standardnog jezika. Naglasak u hrvatskome jeziku. Morfonologija. Glasovne promjene. Grafemski sustav hrvatskoga jezika. Morfološki sustav hrvatskoga standardnog jezika. Promjenjive riječi. Nepromjenjive riječi. Pravopisna i pravogovorna norma hrvatskoga standardnog jezika. Povijest hrvatskoga jezika od početaka pismenosti do 19. stoljeća.		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	X predavanja seminari i radionice X vježbe X obrazovanje na daljinu X terenska nastava	☒ X samostalni zadaci X multimedija i mreža laboratorij mentorski rad X ostalo: konzultacije
<i>1.6. Obveze studenata</i>		
Obveze su studenata redovito i aktivno sudjelovati u nastavi predavanja i vježbi, izraditi zadatke za samostalan rad, pristupanjem ocjenskim aktivnostima sakupiti dovoljan broj bodova potrebnih za izlazak na završni ispit, položiti završni ispit.		

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,2	Seminarski rad	0,15	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit	0,8	Usmeni ispit		Esej		Diktat	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja, kolokviji	1,2	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Samostalni zadatci	0,15				

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Ishodi učenja vrednovat će se kontinuiranim provjerama znanja tijekom semestra (dvama kolokvijima), izradom seminarskoga rada, zadatcima i vježbama na nastavi, samostalnim domaćim zadaćama te na završnome pisanom ispitu.

Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenome planu kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Barić, Eugenija i dr. 2005. <i>Hrvatska gramatika</i> . Školska knjiga. Zagreb.		
Dujmović Markusi, Dragica. 2019. <i>Fon-Fon 1</i> . Profil Klett d. o. o. Zagreb.		
Dujmović Markusi, Dragica; Španjić, Tanja. 2020. <i>Fon-Fon 2</i> . Profil Klett d. o. o. Zagreb.		
<i>Hrvatski pravopis</i> . 2013. Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje. Zagreb.		
Težak, Stjepko; Babić, Stjepan. 2009. <i>Gramatika hrvatskoga jezika – priručnik za osnovno jezično obrazovanje</i> . Školska knjiga. Zagreb.		

1.10. Dopunska literatura

Frančić, Anđela; Hudeček, Lana; Mihaljević, Milica. 2005. *Normativnost i višefunkcionalnost u hrvatskom standardnom jeziku*. Hrvatska sveučilišna naklada. Zagreb.

Silić, Josip. 2006. *Funkcionalni stilovi hrvatskoga jezika*. Disput. Zagreb.

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta rada studenata na kolegiju prati se kontinuiranim provjerama znanja, vještina i kompetencija tijekom semestra i na završnome ispitu. Kvaliteta i uspješnost realizacije kolegija prati se provođenjem studentske ankete na kraju semestra te konačnim uspjehom studenata, kao i povremenim vanjskim i unutarnjim vrednovanjem detaljnoga izvedbenog plana nastave.

OPIS KOLEGIJA					
Nositelj kolegija	Leo Klapan				
Naziv kolegija	Kineziološka kultura I				
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij				
Status kolegija	Obavezan				
Godina	1.				
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenosti studenata			1	
	Broj sati (P+V+S)			0+30+0	
1. OPIS KOLEGIJA					
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>					
Ovladati tehnikom izvođenja motoričkih sadržaja za kineziološke aktivnosti s djecom rane školske dobi; te usvojiti i usavršiti metode sigurnosti tijekom procesa tjelesnog vježbanja.					
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>					
Formalnih uvjeta nema.					
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>					
Realizacijom sadržaja kolegija kroz organizacijske oblike vježbe uz korištenje suvremenih metoda i načina poticanja student će moći:					
- Stjecati, analizirati i primijenjivati biotička i prilagođena biotička motorička znanja za savladavanje prostora, prepreka, manipulaciju objektima i svladavanje otpora koja su primjerena djeci rane školske dobi; - Stjecati kineziološka znanja i vještina za aktivno i samostalno sudjelovanje u kineziološkim aktivnostima te kvalitetnu primjenu istih u svakodnevnom životu i u radu s učenicima; - Oblikovati sadržaje prema načelima korelacije i interdisciplinarnosti; - Usvojiti kineziološke sadržaje u svrhu očuvanja i unapređenja zdravlja učenika; - Primijeniti postupke stručnog pomaganja djeci rane školske dobi tijekom procesa tjelesnog vježbanja					
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>					
Biotička motoričkih znanja: svladavanje prostora (hodanje, trčanje, kotrljanje, kolutanje, puzanje), prepreka (penjanje, skakanje, preskakivanje, silaženje, provlačenje), otpora (dizanje, nošenje, višenje, upiranje, potiskivanje, nadvlačenje, vučenje) i manipulacije objektima (bacanje, hvatanje, gađanje, ciljanje). Načini pomaganja i asistencije tijekom izvođenja zadataka. Primjena kinezioloških igara i sadržaji za opću fizičku pripremu.					
<i>1.5. Vrsta izvođenja nastave</i>		☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____	
<i>1.6. Obaveze studenata</i>					
Redovito pohađanje nastave (70%) i realizacija dva kineziološka sadržaja iz domene biotičkih motoričkih znanja.					
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>					
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej	
				Istraživanje	

Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1.8. Postupak i primjeri vrednovanja pojedinog ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu

Studenti će se tijekom cijeloga semestra pratiti i vrednovati na temelju kvalitete praktičnog rada. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom planu kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Pejčić, A., i Trajkovski, B. (2018). Što i kako vježbati u vrtiću i školi. Sveučilište u Rijeci.	SVKRI 0 PK 0	40

1.10. Dopunska literatura

- Trajkovski, B. (2018). Primjena elementarnih igara u radu s djecom u Tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi. Centar za istraživanje djetinjstva. Učiteljski fakultet u Rijeci.

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Uspješnost realizacije kolegija pratit će se analizom prolaznosti, razgovorima s kolegama profesorima i završnom studentskom evaluacijom putem ankete.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Željka Ivković Hodžić, pred.	
Naziv kolegija	Sociologija	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	Obavezan	
Godina	I.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	30+0+30
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Osposobiti studenta za kritičko promišljanje društvenog konteksta obrazovnog sustava, djetinjstva i obitelji putem pisanih i usmenih zadataka u kojima treba primijeniti analitički pristup te povezati teorijsku problematiku s primjerima iz obrazovnog sustava, medija i svakodnevnog života.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema uvjeta.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Razumjeti i objasniti osnovne sociološke koncepte. Primijeniti osnovne sociološke koncepte u području obitelji, djetinjstva i obrazovanja Kritički analizirati društvene pojave u pisanom i usmenom obliku. Kritički analizirati izvornu literaturu i povezati je s aktualnim događajima i budućom profesijom. Izraditi i izložiti prezentaciju na zadanu temu. Unaprijediti odgojno-obrazovnu praksu uzimajući u obzir kulturne i klasne razlike dionika obrazovnog sustava.		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
Osnovni pristupi u sociologiji Kultura - društvene vrijednosti i norme u Hrvatskoj Društvena stratifikacija - klasna analiza u Hrvatskoj Osnovni pojmovi sociologije obitelji Klasične teorije sociologije obitelji Suvremene teorije sociologije obitelji Spol i rod; feminističke teorije sociologije obitelji Socijalizacija i nova sociologija djetinjstva Transformacija obitelji u Hrvatskoj Osnovni pojmovi sociologije obrazovanja Sociološke teorije obrazovanja Obrazovne nejednakosti u Hrvatskoj Interkulturalizam i socijalna distanca u obrazovanju Društveni status odgajateljske profesije		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☒ ostalo
<i>1.6. Obveze studenata</i>		
Studenti su obavezni prisustvovati 70% sati nastave i pravovremeno izvršiti sve ocjenske aktivnosti.		
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>		

Pohađanje nastave	2,0	Aktivnost u nastavi	0,15	Seminarski rad	0,6	Eksperimentalni i rad	
Pismeni ispit	0,9	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,75	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Učenje na daljinu	0,15	Zadaća	0,45		

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Ishodi učenja vrednuju se tijekom nastave i na završnom ispitu navedenim načinima praćenja rada studenata. Završni je ispit obavezan za sve studente/ice i nosi 30 bodova. Piše se test s različitim tipovima zadataka. Da bi uspješno položio završni ispit, student mora ostvariti najmanje 50% bodova (15 bodova).

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Giddens, A. (2007) Sociologija. Zagreb: Nakladni zavod Globus. (odabrana poglavlja)	Dostupno u sustavu Merlin.	40
Haralambos, M. i Holborn, M. (2002), Sociologija. Teme i perspektive. Zagreb: Golden Marketing. (odabrana poglavlja)	Dostupno u sustavu Merlin.	40

1.10. Dopunska literatura

Durkheim, E. (1999). Pravila sociološke metode. Zagreb: Naklada Jesenski i Turk
 Kuvačić, I. (2004). Uvod u sociologiju. Zagreb: Golden marketing.
 Milić, A. (2001). Sociologija porodice. Beograd: Čigoja štampa
 Supek, R. (1983). Zanat sociologa. Zagreb: Školska knjiga
 St. Ehrlich, V. (1971). Jugoslavenska porodica u transformaciji. Zagreb: Liber.
 Tomanović, S. (2004). Sociologija djetinjstva. Sociološka hrestomatija. Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva.
 Skupina autora (2010). Vreme porodica. Beograd: ISI FF i Čigoja Štampa.

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Studentska evalucija kolegija na razini sastavnice, suradnička prosudba, tematske sjednice Stručnog vijeća za nastavu.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	izv.prof.dr.sc. Darko Lončarić	
Naziv kolegija	Psihologija obrazovanja	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	Obavezni	
Godina	1	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	7
	Broj sati (P+V+S)	45+0+30
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
1. aktivno sudjelovati u procesu "e-učenja" i steći vještine sudjelovanja u suvremenim oblicima cjeloživotnog učenja i obrazovanja (sposobnost cjeloživotnog učenja; informatička pismenost) 2. pronaći informacije potrebne za obradu određene nastavne teme, usporediti ih, procijeniti njihovu primjerenost zadanoj temi i organizirati ih u funkcionalnu cjelinu (informacijska pismenost; analiza i sinteza; organizacija; kritičko mišljenje) 3. surađivati s drugim studentima u realizaciji zajedničkog zadatka (interpersonalne vještine i timski rad) 4. Opisati i usporediti teorije učenja 5. Primijeniti i vrednovati različite klasične i suvremene oblike poučavanja s obzirom na ishode učenja 6. Prepoznati individualne razlike među učenicima i vlastite osobine relevantne za proces obrazovanja 7. Opisati i usporediti teorije motivacije i motivirati učenike 8. (Poučiti učenike samoregulaciji učenja za potrebe cjeloživotnog učenja) Prepoznati strategije samoregulacije učenja koje je poželjno poticati kod učenika 9. Izraditi različite zadatke za procjenjivanje znanja i učinkovito koristiti rezultate procjena i (samo)vrednovanja 10. Navesti osnovne elemente organizacije i evaluacije nastavnog procesa		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Razvojna psihologija		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Student će moći: - Opisati i usporediti teorije učenja - Primijeniti i vrednovati različite klasične i suvremene okoline učenja i oblike poučavanja s obzirom na ishode učenja - Prepoznati individualne razlike među učenicima, odabrati adekvatne metode i aktivnosti u radu s djecom te prepoznati osobine učitelja i vlastite osobine relevantne za proces obrazovanja - Opisati teorije motivacije i motivirati učenike na usvajanje znanja i vještina - Primijeniti kompetenciju "Učiti kako učiti" i kroz vlastito učenje podučiti druge principima samoregulacije učenja - Izraditi različite zadatke i aktivnosti za vrednovanje ishoda učenja i učinkovito koristiti rezultate procjena i (samo)vrednovanja - Navesti osnovne elemente dizajniranja okoline za učenje, organizacije i evaluacije nastavnog procesa te ih koristiti u realizaciji konkretnog seminarskog zadatka		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
1. Uvod u psihologiju obrazovanja 2. Teorije učenja 3. Pamćenje i učenje kao procesiranje informacija 4. Osobine učenika i učitelja u procesu odgoja i obrazovanja 5. Motivacija za učenje		

6.	Strah od škole, ispitna anksioznost i suočavanje sa školskim neuspjehom						
7.	Samoregulirano učenje						
8.	Pozitivna psihologija u obrazovanju						
9.	Planiranje, ishodi i evaluacija obrazovnog procesa						
10.	Praćenje, (samo)vrednovanje i (pr)ocjenjivanje						
11.	Dizajniranje okoline za učenje i metode poučavanja						
12.	Razredno ozračje (klima) i disciplina						
13.	Psihosocijalni odnosi u razredu						
14.	Biološke osnove učenja u kontekstu poučavanja i obrazovanja						
1.5. Vrste izvođenja nastave		☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava			☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____		
1.6. Obveze studenata							
Studenti su obvezni aktivno sudjelovati na nastavi u učionici i e-kolegiju, pristupiti kontinuiranoj provjeri znanja, izvršiti samostalne zadatke i uspješno položiti završni ispit u pisanoj formi.							
1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	2,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	1	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	1,5	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	2	Referat		Praktični rad	
Portfolio							
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Koristit će se pisani oblici vrednovanja ishoda učenja (kolokvij, provjera samostalnih zadataka, završni ispit u pisanoj formi). Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Woolfolk, A. (2016). Edukacijska psihologija. Jastrebarsko: Naklada Slap.				SVKRI 6 PK 8		40	
Vizek-Vidović, V., Vlahović-Štetić, V., Rijavec, M. i Miljković, D. (2014). Psihologija obrazovanja. Zagreb: IEP-Vern.				SVKRI 10 PK 4		40	
Sorić, I. (2014). Samoregulacija učenja: Možemo li naučiti učiti. Jastrebarsko: Naklada Slap.				SVKRI 2 PK 4		40	
Seifert, K. i Sutton, R. (2009). Educational Psychology. Zurich: The Global Text Project.				Otvoren pristup		40	
Zhou, M. i Brown, D. (2015). Educational Learning Theories. Education Open Textbooks				Otvoren pristup		40	
1.10. Dopunska literatura							
Kolić-Vehovec, S. (1999). Edukacijska psihologija. Rijeka: Filozofski fakultet u Rijeci.							
Grgin, T. (1997). Edukacijska psihologija. Jastrebarsko: Naklada Slap.							
Pastuović, N. (1997). Osnove psihologije obrazovanja i odgoja. Zagreb: Znamen							
Lončarić, D. (2014). Motivacija i strategije samoregulacije učenja: teorija, mjerenje i primjena. Rijeka: Učiteljski fakultet u Rijeci.							
1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Kvaliteta će biti praćena studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.							

Opće informacije							
Nositelj kolegija	doc.dr.sc. Jasminka Mezak						
Naziv kolegija	Informatika						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	Obavezan						
Godina	I.						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata					6	
	Broj sati (P+V+S)					30+30+0	
1. OPIS KOLEGIJA							
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>							
Razumijevanje temeljnih pojmova suvremene informacijske tehnologije i razvoj digitalnih kompetencija studenata.							
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>							
Nema							
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>							
Student će moći: - Interpretirati temeljne pojmove suvremene informacijske tehnologije; - Pravilno napisati i oblikovati tekst na računalu; - Pravilno pronalaziti i odabrati informacije putem računala; - Pravilno interpretirati i tumačiti pojmove baza podataka i pretraživanja online baza podataka putem računala; - Izraditi proračunske tablice i grafove na računalu; - Izraditi napredne prezentacije na računalu.							
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>							
Predavanja: Temeljni pojmovi IKT Sklopovlje (građa računala) Zapis podataka Programska podrška Baze podataka Računalno razmišljanje i programiranje Povezivanje računala				Vježbe: Oblikovanje teksta Izvori informacija na internetu Pretraživanje online baza podataka Oblikovanje proračunskih tablica Izrada prezentacija			
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>		☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava			☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☒ kolokvij		
<i>1.6. Obveze studenata</i>							
Studenti su obavezni: - izraditi samostalni zadatak - aktivno sudjelovati u tematskim diskusijama; - aktivno sudjelovati u izradi zadataka na vježbama; - pristupiti ocjenskim zadacima i završnom ispitu							
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	2	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	

Pismeni ispit	0,8	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1,0	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Ostali samostalni zadaci	1,2	Obrazovanje na daljinu	0,5	Pretraživanje Interneta	0,5

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Rad studenta na kolegiju će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata prikazana je u izvedbenom planu nastave kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Galešev, V., Dmitrović, N., Vlahović, V., Kager, D., Lučić, K. (2019): INFORMATIKA 1; udžbenik za 1. razred općih i prirodoslovno-matematičkih gimnazija te 2. razred klasičnih i jezičnih gimnazija	Materijal dostupan na online	40
Stojanovski, J. (2007): Online baze podataka - priručnik za pretraživanje	Materijal dostupan na online	40

1.10. Dopunska literatura

- Dmitrović, N., Grabusin, S., Bujanović, Z. (2020): INFORMATIKA 2; udžbenik iz informatike za 2. razred prirodoslovno-matematičkih i prirodoslovnih gimnazija
- Vučina, Ž (2006): Pretraživanje i vrednovanje informacija na Internetu

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Analiza uspješnosti studenata na ocjenskim zadacima i završnom ispitu.

Anonimna anketa u sklopu e-kolegija kojom će studenti evaluirati kvalitetu održane nastave i opterećenost prema ECTS bodovima.

Kvaliteta će biti praćena studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Ivana Nežić	
Naziv kolegija	Hrvatski jezik II	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezan	
Godina	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	6
	Broj sati (P + V + S)	30 + 30 + 0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Ciljevi su kolegija proširivanje i produbljivanje znanja iz područja sintakse, leksikologije i leksikografije hrvatskoga standardnog jezika te dijalektologije i povijesti hrvatskoga jezika.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Položen kolegij <i>Hrvatski jezik I.</i>		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
- tumačiti i analizirati temeljne pojmove iz sintakse, leksikologije i leksikografije hrvatskoga standardnog jezika te dijalektologije i povijesti hrvatskoga jezika - samostalno uočavati i interpretirati jezične činjenice iz hrvatskoga standardnog jezika - pravilno primjenjivati osnove pravopisne, pravogovorne, gramatičke, leksičke i stilističke norme u pisanoj i usmenoj komunikaciji na hrvatskome standardnom jeziku - proširiti znanje o sustavima hrvatskoga jezika, ali u funkciji razvoja komunikacijskih kompetencija studenata kao budućih učitelja		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
Sintaksa. Sintaktičko ustrojstvo hrvatskoga jezika. Sintagma. Vrste sintagmi. Rečenica. Gramatičko ustrojstvo rečenice. Obavijesno i sadržajno ustrojstvo rečenice. Vrste rečenica. Red riječi u rečenici. Jezične djelatnosti: govorenje. Od rečenice do teksta. Sintaksa teksta. Načelo teksta u nastavi jezika. Značenjski odnosi među riječima. Pravopis i pravogovor. Jezična djelatnost: čitanje. Raslojenost leksika hrvatskoga jezika (vremenska, prostorna, stilska). Jezično posuđivanje. Onomastika. Jezična djelatnost: pisanje. Frazeologija. Hrvatska leksikografija. Hrvatski jezik u 19. i 20. stoljeću.		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ X predavanja seminari i radionice X vježbe X obrazovanje na daljinu X terenska nastava	☒ X samostalni zadaci X multimedija i mreža laboratorij mentorski rad X ostalo: konzultacije

1.6. Obveze studenata

Obveze su studenata redovito i aktivno sudjelovati u nastavi predavanja i vježbi, izraditi zadatke za samostalan rad, pristupanjem ocjenskim aktivnostima sakupiti dovoljan broj bodova potrebnih za izlazak na završni ispit, položiti završni ispit.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	2	Aktivnost u nastavi	0,3	Seminarski rad	0,5	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit	1	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Diktat		Kontinuirana provjera znanja, kolokviji	2	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Samostalni zadaci	0,2				

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Ishodi učenja vrednovat će se kontinuiranim provjerama znanja tijekom semestra (dvama kolokvijima), izradom seminarskoga rada, zadacima i vježbama na nastavi, samostalnim domaćim zadaćama te na završnome pisanom ispitu.

Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenome planu kolegija

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Barić, Eugenija i dr. 2005. <i>Hrvatska gramatika</i> . Školska knjiga. Zagreb.		
Dujmović Markusi, Dragica. 2021. <i>Fon-Fon 4</i> . Profil Klett d. o. o. Zagreb.		
Dujmović Markusi, Dragica; Španjić, Tanja. 2020. <i>Fon-Fon 3</i> . Profil Klett d. o. o. Zagreb.		
<i>Hrvatski pravopis</i> . 2013. Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje. Zagreb.		
Težak, Stjepko; Babić, Stjepan. 2009. <i>Gramatika hrvatskoga jezika – priručnik za osnovno jezično obrazovanje</i> . Školska knjiga. Zagreb.		

1.10. Dopunska literatura

Frančić, Anđela; Hudeček, Lana; Mihaljević, Milica. 2005. *Normativnost i višefunkcionalnost u hrvatskom standardnom jeziku*. Hrvatska sveučilišna naklada. Zagreb.

Lazzarich, Marinko. 2017. *Metodika Hrvatskoga jezika u razrednoj nastavi*. Učiteljski fakultet. Rijeka.

Moguš, Milan. 1995. *Povijest hrvatskoga književnoga jezika*. Nakladni zavod Globus. Zagreb.

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta rada studenata na kolegiju prati se kontinuiranim provjerama znanja, vještina i kompetencija tijekom semestra i na završnome ispitu. Kvaliteta i uspješnost realizacije kolegija prati se provođenjem studentske ankete na kraju semestra te konačnim uspjehom studenata, kao i povremenim vanjskim i unutarnjim vrednovanjem detaljnoga izvedbenog plana nastave.

Opće informacije							
Nositelj kolegija	Doc.dr.sc. Morana Drakulić						
Naziv kolegija	Engleski jezik II						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	obvezan						
Godina	1.						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata					4	
	Broj sati (P+V+S)					30+15+0	
1. OPIS KOLEGIJA							
1.1. Ciljevi kolegija							
Razvijanje sposobnosti promišljanja o aktualnim temama vezanim uz primarno obrazovanje te sposobnosti uočavanja važnosti poznavanja gramatičkog i leksičkog znanja za korektno razumijevanje stranoga jezika te usmeno i pisano izražavanje.							
1.2. Uvjeti za upis kolegija							
Potrebni preduvjeti određeni su odredbama za upis u viši semestar studija.							
Očekivani ishodi učenja za kolegij							
- objasniti sadržaj tekstova koji su tematikom vezani uz primarno obrazovanje - Diskutirati o temama vezanim uz primarno obrazovanje - Razlikovati kompleksne gramatičke konstrukcije u pisanome tekstu - Upotrijebiti adekvatni tehnički vokabular u govorenom i pisanom izražavanju - primijeniti kompleksne gramatičke strukture u govorenom i pisanom izražavanju							
1.3. Sadržaj kolegija							
Tekstovi koji su tematikom vezani uz primarno obrazovanje: značajke učinkovitih škola, kompetencije učitelja i karakteristike učinkovitog učitelja, poučavanje stranog jezika u ranoj dobi, stilovi i strategije učenja, važnost afektivne komponente u učenju, kvaliteta interakcije učenik-učitelj. Gramatičke konstrukcije i leksik: transformacija rečenica, pogodbene rečenice, odnosne rečenice, pasiv, modalni glagoli, tehnički vokabular vezan uz obrazovanje.							
1.4. Vrste izvođenja nastave	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____			
1.5. Obveze studenata							
1.6. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	0,8	Kontinuirana provjera znanja	1,6	Lektira	0,6		
Pismeni ispit	1						
1.7. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Realizacija očekivanih ishoda učenja postizat će se putem predavanja na kojima će, pored metode usmenog izlaganja, poticati studente na aktivnu participaciju i promišljanje o tematici. Na satovima vježbi studentima će se omogućiti kritičko promišljanje i aktivna diskusija putem analize rezultata relevantnih istraživanja. Poticanje							

participacije također podrazumijeva aktivno sudjelovanje u učenju na daljinu te kontinuirano praćenje i izvršavanje obveza predviđenih syllabusom.

1.8. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Murphy, R. (2004). English Grammar in Use. Third Edition. Cambridge University Press.	Materijal dostupan na Merlinu	40
Thomson, A.J. & Martinet A.V. (1986). A Practical English Grammar, OUP.	Materijal dostupan na Merlinu	40

1.9. Dopunska literatura

Bujas,Ž. (1999) Veliki hrvatsko-engleski i englesko-hrvatski rječnik. Zagreb. Globus

1.10. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.

Opće informacije							
Nositelj kolegija	NOVI						
Naziv kolegija	Glazbeni praktikum I						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	Obvezni						
Godina	1.						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata					1	
	Broj sati (P+V+S)					0+15+0	
1. OPIS KOLEGIJA							
1.1. Ciljevi kolegija							
Upoznati i primijeniti teoretske glazbene zakonitosti kroz praktičnu primjenu. Razviti elementarno poznavanje i uporabu instrumenta za glazbeno izražavanje.							
1.2. Uvjeti za upis kolegija							
Položen kolegij Glazbeno pismo							
1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij							
1. Student će moći prepoznati, opisati i analizirati strukturu glazbenoga djela, te pravilno interpretirati temeljne pojmove glazbenog jezika 2. Student će usvojiti osnove tehnike dobivanja tona i sviranja glazbala 3. Student će razumjeti značaj njegovanja svog i dječjeg glasa 4. Student će moći istovremeno svirati melodiju i pratnju uz pjevanje							
1.4. Sadržaj kolegija							
Uglazbljene brojalice i pjesme za djecu							
1.5. Vrste izvođenja nastave	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____			
1.6. Obveze studenata							
Redovito pohađanje vježbi i redovito vježbanje uz instrument							
1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	0,1	Aktivnost u nastavi	0,2	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Usmeni ispit	0,2	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja/vježbe		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Sviranje	0,2	Pjevanje	0,2	Vježbanje	0,1
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Praćenje studenta individualno							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Šamanić, S.(2011) „Glazbeni Ključ“ Učiteljski fakultet, Rijeka	SVKRI 2 PK 2	40
<i>1.10. Dopunska literatura</i>		
Đekić, D., (2018), Glazbeni praktikum I., nastavni materijali Đefri-Bošnjak, V.,(2001), Ja volim pjesmu, pjesma voli mene, Centar za predškolski odgoj, Osijek Riman, M.,(2008), Dijete pjeva, Učiteljski fakultet u Rijeci, Rijeka Jurišić, G., Sam Palmić, R.,(2002), Brojalica, Adamić, Rijeka		
<i>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.		

OPIS KOLEGIJA					
Nositelj kolegija	Tomislav Uzelac Šćiran				
Naziv kolegija	Kineziološka kultura II				
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij				
Status kolegija	obvezatan				
Godina	1.				
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenosti studenata	1			
	Broj sati (P+V+S)	0+30+0			
1. OPIS KOLEGIJA					
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>					
Ovladati tehnikom izvođenja motoričkih sadržaja za kineziološke aktivnosti s djecom rane školske dobi, primjenjivati sve motoričke igre u radu s djecom te usvojiti i usavršiti metode sigurnosti tijekom procesa tjelesnog vježbanja.					
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>					
Formalnih uvjeta nema.					
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>					
Realizacijom sadržaja kolegija kroz organizacijske oblike vježbe uz korištenje suvremenih metoda i načina poticanja student će moći:					
- analizirati i primijenjivati različite kineziološke igre primjerene djeci rane školske dobi; - Stjecati kineziološka znanja i vještine za aktivno i samostalno sudjelovanje u kineziološkim aktivnostima te kvalitetnu primjenu istih u svakodnevnom životu i u radu s učenicima; - Oblikovati sadržaje prema načelima korelacije i interdisciplinarnosti; - Usvojiti kineziološke sadržaje te ih znati primijeniti u svrhu očuvanja i unapređenja zdravlja učenika; - Održavati i razvijati kinantropološka obilježja i znanja učenika; - Poticati socijalnu interakciju					
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>					
Biotička motorička znanja za svladavanje prostora (hodanje, trčanje, kotrljanje, kolutanje, puzanje), prepreka (penjanje, skakanje, preskakivanje, silaženje, provlačenje), otpora(dizanje, nošenje, višenje, upiranje, potiskivanje, nadvlačenje, vučenje) i manipulacije objektima (bacanje, hvatanje, gađanje, ciljanje). Primjena kinezioloških igara i načina stručnog pomaganja.					
<i>1.5. Vrsta izvođenja nastave</i>	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____		
<i>1.6. Obaveze studenata</i>					
Studenti će samostalno realizirati dvije osmišljene kineziološke igre.					
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>					
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej	Istraživanje
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat	Praktični rad
Portfolio					

1.8. Postupak i primjeri vrednovanja pojedinog ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu

Studenti će se tijekom cijeloga semestra pratiti i vrednovati na temelju kvalitete praktičnog rada. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Pejčić, A., i Trajkovski, B. (2018). Što i kako vježbati s djecom u vrtiću i školi. Sveučilište u Rijeci.	SVKRI 3 PK 5	40

1.10. Dopunska literatura

- Po dogovoru

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Uspješnost realizacije kolegija pratit će se analizom prolaznosti, razgovorima s kolegama profesorima i završnom studentskom evaluacijom putem ankete.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	prof.dr.sc. Petra Pejić Papak	
Naziv kolegija	Didaktika	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	Obavezan	
Godina	II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	7
	Broj sati (P+V+S)	30+15+30
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Razumijevanje temeljnih didaktičkih pojmova i razvoj kompetencija studenata za poučavanje utemeljeno na uporabi nastavnih metoda, strategija i oblika rada koje potiču razvoj kritičkog mišljenja i stvaralačkog odnosa prema didaktičkoj teoriji i praksi.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Student će moći: 1. Primjenjivati znanje, spoznajne vještine i razumijevanje ključnih pojmova, didaktičkih teorija, pravaca i modela. 2. Analizirati nacionalne kurikularne dokumente i oblikovati ishode učenja (izvedbeni plan nastave) temeljeno na načelu integracije sadržaja i korelacije nastavnih predmeta uz očekivanja međupredmetnih tema. 3. Primjenjivati suvremene metode, strategije i oblike poučavanja u planiranju poučavanja. 4. Prilagoditi proces učenja i poučavanja individualnim mogućnostima i interesima svakog učenika uvažavajući didaktička načela. 5. Osmišljavati pristupe koji potiču aktivnosti učenika planiranjem nastavnog sata uz odabir nastavnih metoda, strategija, oblika rada i nastavnih medija. 6. Primjenjivati suradničke strategije rada kojima se uspostavlja poticajno razredno ozračje te suradnja u analizi didaktičko-metodičkih odluka provedbe poučavanja.		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
1. Predmetna i metodološka utemeljenost Didaktike 2. Povijesni i suvremeni didaktički sustavi 3. Obrazovanje i nastava (ishodi, metode rada, socijalni oblici rada, nastavna sredstva i pomagala), Didaktička načela 4. Odgojno-obrazovne i nastavne situacije; učenje i poučavanje 5. Dinamika odgojno-obrazovnog procesa, etape nastave (pripremanje, realizacija i evaluacija nastave) 6. Strukturiranje Godišnjeg izvedbenog kurikulum; Tematski integrirani plan poučavanja 7. Nastavna priprava 8. Multimedijaska didaktika 9. Makro i mikro organizacija obrazovanja i nastave; 10. Nacionalni okvirni kurikulum, Predmetni kurikulum; Godišnji izvedbeni kurikulum, Školski kurikulum 11. Odgojno-obrazovna komunikacija 12. Metodološka pitanja Didaktike		

☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☒ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☒ kolokvij
--	--

1.5. Obveze studenata

Studenti su obavezni:

- aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave
- izraditi samostalne zadatke, vježbe
- obraditi i izložiti temu seminarskog rada
- aktivno sudjelovanje u raspravama u sustavu za online učenje Merlin;
- pristupiti kolokvijima i završnom ispitu

1.6. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	2,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	1,0	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,9	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,8	Referat		Praktični rad	
Portfolio				Obrazovanje na daljinu	0,2	Vježbe	1,6

1.7. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Koristit će se pisani oblici vrednovanja ishoda učenja (kolokvij, provjera samostalnih zadataka vježbi, završni ispit u pisanoj formi). Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu nastave kolegija.

1.8. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

- Bognar, L., Matijević, M. (2002). Didaktika. Zagreb: Školska knjiga.
- Previšić, V. (ur.), (2007). Kurikulum. Zagreb: Školska knjiga.
- Jensen, E. (2003). Super-nastava. Zagreb: Educa.
- Jurčić M. (2012) Pedagoške kompetencije suvremenog učitelja. Zagreb: Recedo d.o.o. (odabrana poglavlja)
- Matijević, M., Topolovčan T. (2017). Multimedijaska didaktika. Zagreb: Školska Knjiga (odabrana poglavlja)
- Nacionalni okvirni kurikulum, Kurikulumi nastavnih predmeta, Kurikulumi međupredmetnih tema, Školski kurikulum (primjeri)

1.9. Dopunska literatura

- Cindrić, M., Miljković, D., Strugar, V. (2010). Didaktika i kurikulum. Zagreb: IEP d.o.o.
- Meyer, H. (2002). Didaktika razredne kvake. Zagreb, Educa.
- Terhart, E. (2001). Metode poučavanja i učenja. Zagreb, Educa.
- Marzano R.J., Pickering D.J., Pollock J.E. (2006) Nastavne strategije. Zagreb: Educa.
- Mattes, W. (2007). Nastavne metode. Zagreb: Naklada Ljevak.
- Meyer, H. (2005). Što je dobra nastava? Zagreb: Erudita.
- Mattes, W. (2007). Rutinski planirati – učinkovito poučavati. Zagreb: Naklada Ljevak.
- Pejić Papak, Vidulin (2016). Izvannastavne aktivnosti u suvremenoj školi. Zagreb, Školska knjiga.
- Matijević, M. (ur.) (2017). Nastava i škola za net-generacije. Zagreb: Učiteljski fakultet u Zagrebu.
- Vujičić, L., Pejić Papak, P. i Valenčić Zuljan, M. (2018). Okruženje za učenje i kultura ustanove. Rijeka: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci.

1.10. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Bognar, L., Matijević, M. (2002). Didaktika. Zagreb: Školska knjiga.	SVKRI 1 PK 3	40
Previšić, V. (ur.), (2007). Kurikulum. Zagreb: Školska knjiga.	SVKRI 5 PK 9	40
Jensen, E. (2003). Super-nastava. Zagreb: Educa.	SVKRI 3 PK 4	40
Jurčić M. (2012) Pedagoške kompetencije suvremenog učitelja. Zagreb: Recedo d.o.o.	SVKRI 1 PK 7	40
Matijević, M., Topolovčan T. (2017). Multimedijaska didaktika. Zagreb: Školska Knjiga	SVKRI 2 PK 8	40
<i>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Praćenje aktivnosti na nastavi. Praćenje online sudjelovanja na stranicama kolegija na Merlinu. Kvaliteta će biti praćena studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.		

Opće informacije							
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Zlata Tomljenović						
Naziv kolegija	Likovna kultura						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	obvezni						
Godina	2						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata					5	
	Broj sati (P+V+S)					30+15+15	
1. OPIS KOLEGIJA							
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>							
usvajanje i razumijevanje likovnog jezika, razvijanje vizualne pismenosti i likovno-estetičke osjetljivosti, izražavanje kreativnog i kritičkog mišljenja produkcijom ideja i rješavanjem likovnih problema, razvijanje psihomotoričkih i kognitivnih vještina upoznavanjem i uporabom likovnih materijala i tehnika							
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>							
ispunjavanje svih prethodnih studentskih obveza tj. preduvjeta određenih odredbama za upis na drugu godinu Učiteljskog studija							
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>							
1. razumjeti i interpretirati temeljne pojmove likovnog jezika i likovnih tehnika 2. analizirati likovno-umjetnička djela 3. interpretirati i vrjednovati likovnoumjetničke značajke umjetničkih djela 4. analizirati i sintetizirati sadržaj učenja pri pisanju i prezentaciji seminarskoga rada 5. stvarati vlastite likovne uratke na temelju zadanih likovnih problema 6. razumjeti kontekst likovnoga djela i ulogu likovnoga stvaralaštva u društvu istraživanjem umjetničkoga izraza i uspostavljanjem odnosa s društvenim, povijesnim, kulturnim i tehnološkim čimbenicima 7. kritički promišljati i izražavati vlastite stavove i vrijednosti uspostavljanjem aktivnoga i propitujućeg odnosa prema okolini i likovnome stvaralaštvu							
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>							
likovni jezik - likovni elementi i kompozicijski odnosi; likovna područja - crtanje, slikanje, trodimenzionalno oblikovanje, grafika, dizajn; likovni motivi; likovne tehnike i materijali; vizualne komunikacije; analiza likovnih umjetničkih djela; povijest likovne umjetnosti							
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ X predavanja ☒ X seminari i radionice ☒ X vježbe ☐ X zadaće ☐ X terenska nastava					☒ obrazovanje na daljinu ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____	
<i>1.6. Obveze studenata</i>							
Za stjecanje predviđenih ECTS bodova student treba redovito pratiti predavanja, prisustvovati na minimalno 70% nastave, pripremiti, napisati i prezentirati seminarski rad, ostvariti predviđeni broj likovnih vježbi, napisati predviđenu zadaću, pristupiti pisanju kolokvija te uspješno riješiti završni pisani ispit.							
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	1.75	Aktivnost u nastavi	0.25	Seminarski rad	0.40	Zadaće	0.20
Pisani ispit	1	Kolokvij	1	Vježbe	0.40	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Ishodi učenja vrednuju se dodjeljivanjem predviđenih postotnih bodova za ostvarivanje seminarskog rada, vježbi i zadaća tijekom semestra, kao i dodjeljivanjem ostvarenih postotnih bodova za kolokvije i završni pisani ispit.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Jakubin, M. (1999). Osnove likovnog jezika i likovne tehnike. Zagreb: Educa.		40
Tanay, E. R., Kučina, V. (1995). Tehnike likovnog izražavanja. Zagreb: Naklada Lakej.	SVKRI 1	40
Nastavna skripta	materijal dostupan na Merlinu	40

1.10. Dopunska literatura

Janson, H. W. i Janson, A. F. (2005). Povijest umjetnosti II dopunjeno izdanje. Varaždin: Stanek. (mogu i druga izdanja)

Damjanov, J. (1991). Vizualni jezik i likovna umjetnost. Zagreb: Školska knjiga.

Domljan, Ž. (ur.) (2005). Hrvatska likovna enciklopedija br. 1-8. Zagreb: Leksikografski zavod Miroslav Krleža i Vjesnik.

Bačić, M. i Mirenić-Bačić, J. (2004). Likovno mišljenje. Zagreb: Školska knjiga

Ivančević, R. (1997). Likovni govor. Zagreb: Profil

Van Straten, R. (2003). Uvod u ikonografiju. Zagreb: IPU

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Pokazatelji uspješnosti kvalitete rada na kolegiju, kao i izlaznih znanja, vještina i kompetencija bit će rezultati evaluacije nastave od strane studenata, rezultati rješavanja internog upitnika za studente, sastavljenog od strane nastavnika, kao i kontinuirana periodična samoevaluacija nastavnika.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Sanja Vranić, pred.	
Naziv kolegija	Matematika I	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	Obvezan	
Godina	2	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	45+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Osnovni cilj kolegija je ujednačiti matematičko znanje učenika iz različitih srednjih škola kako bi se stvorila osnova za matematičke kolegije u nastavku studija te cjeloživotno učenje. To uključuje upoznavanje studenata s osnovama matematičkog jezika, razvijanje sposobnost da logično i sustavno razmišljaju o matematičkim pojmovima, teoremima i dokazima te organiziranje i produljivanje prethodno usvojenih znanja o skupovima brojeva, relacijama i funkcijama.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema uvjeta		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Nakon odslušanog kolegija i položenog ispita studenti će moći: - Rješavati zadatke primjenom osnovnih pojmova matematičke logike, složenih sudova i negacija matematičkih sudova. - Primjenjivati operacije na skupovima s razumijevanjem. - Iskazati definiciju relacije, navesti primjer relacije i analizirati njezina svojstva. - Iskazati definicije osnovnih pojmova vezanih uz funkcije. - Navesti i analizirati neke elementarne funkcije te znanja o njima primijeniti kod rješavanja zadataka. - Analizirati i argumentirano primjenjivati svojstva skupova: prirodnih, cijelih, racionalnih i realnih brojeva. - Matematički dokazati utemeljenost svih postupaka i formula kojima se služe u okviru ovog kolegija.		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
Uvod u matematičku logiku. Skupovi Relacije Funkcije Skup prirodnih brojeva. Operacije na prirodnim brojevima i njihova svojstva. Brojevi sustavi. Djeljivost. Cijeli brojevi i operacije na njima. Racionalni brojevi i operacije na njima. Sumjerljive veličine. Iracionalni brojevi. Realni brojevi i operacije na njima. Decimalni zapis realnog broja.		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____
<i>1.6. Obveze studenata</i>		

Studenti su obavezni aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, ostvariti određeni broj bodova ukupno na svim aktivnostima te položiti završni ispit.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	2.5	Aktivnost u nastavi	0.5	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0.75	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1.25	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Domaće zadaće	0				

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Rad studenata na kolegiju vrednovati će se kroz aktivnosti u nastavi, kolokvije i završni pismeni ispit. Način praćenja i ocjenjivanja rada studenata biti će prikazan u detaljnom izvedbenom planu.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
M. Juričić Devčić, T. Perković, G. Trupčević, P. Vuković: <i>Zbirka zadataka iz matematike za studente učiteljskih studija</i> , Učiteljski fakultet, Zagreb, 2018.	Materijal dostupan na Merlinu	40
Udžbenici iz Matematike za 5.-8. razred osnovne škole.	U fondu SVKRI i PK nalazi se velik broj različitih izdavača i naslova.	40

1.10. Dopunska literatura

1. S. Mintaković, F. Čurić, *Osnove matematike*, Školska knjiga, Zagreb, 1972.
2. B. Pavković, D. Veljan, *Elementarna matematika I*, Školska knjiga, Zagreb 1994.
3. D. Ilišević, G. Muić: *Uvod u matematiku*, skripta iz istoimenog kolegija, Zagreb, <https://web.math.pmf.unizg.hr/~gmuc/predavanja/uum.pdf>

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta održane nastave prati se na razini institucije putem anonimne ankete. Nakon završetka semestra provest će se analiza uspješnosti studenata iz ovog kolegija..

Opće informacije							
Nositelj kolegija	izv.prof.dr.sc. Andrea Roknić Bežanić						
Naziv kolegija	Povijest						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	Obavezni						
Godina	2						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata					3	
	Broj sati (P+V+S)					30+0+15	
1. OPIS KOLEGIJA							
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>							
Osnovni cilj je spoznati povijesne sadržaje društvenih i kulturnih zbivanja u svjetskoj, hrvatskoj i zavičajnoj povijesti koje će prenositi na druge.							
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>							
nema							
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>							
- pravilno definiranje temeljnih pojmova povijesnog razvitka; - razvijanje vještina prepoznavanja, analiziranja i interpretiranja političke, vojne, gospodarske, društvene, vjerske, intelektualne i druge problematike prapovijesnog i povijesnog doba; - vrednovanje pojmova i pojavnosti u pojedinim povijesnim razdobljima; - kritičko razumijevanje pojmova, ideja i teorija; - procjenjivanje relevantne problematike i činjenica; - prijenos i upotreba znanja u drugim područjima.							
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>							
- Od povijesti čovječanstva preko nacionalne povijesti do lokalne povijesti. - Povijesna znanost. Pomoćne povijesne znanosti. - Razvoj čovječanstva - Velika svjetska geografska otkrića. - Hrvatska povijest. - Zavičajna povijest.							
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ terenska nastava					☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____	
<i>1.6. Obveze studenata</i>							
Studenti su obvezni aktivno sudjelovati na nastavi u učionici i e-kolegiju, pristupiti kontinuiranoj provjeri znanja, izvršiti samostalne zadatke i uspješno položiti završni ispit u pisanoj formi.							
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	0,5	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,5	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,5	Referat		Praktični rad	

Portfolio						
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu						
Koristit će se pisani oblici vrednovanja ishoda učenja (kolokvij, seminarski rad, završni ispit u pisanoj formi). Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.						
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju						
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata
Pavličević, D. Povijest Hrvatske, Zagreb: P.I.P. Pavičić, 2007.				Materijal dostupan na Merlinu		40
Povijest (21 sv.), Zagreb: Europapress holding, 2007. i 2008.				SVKRI 1 (od svakog sveska) PK 0		40
Povijest Rijeke, Rijeka, 1988 i 1989.				Dostupno online		40
Povijest svijeta, knj. 1-3., Split, 2005.				SVKRI 1 (od svakog sveska) PK 0		40
Povijest svijeta: Od početka do danas, 2., Izdanje, Zagreb, 1990.				SVKRI 2 PK 0		40
1.10. Dopunska literatura						
- Akmadža, M. Povijest 4, Zagreb: Alfa, 2009. - Bekavac, S. Povijest 3, Zagreb: Alfa, 2009. - Birin, A. Povijest 2, Zagreb: Alfa, 2009. - Mijatović, D. Povijest 1, Zagreb: Alfa, 2009.						
1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija						
Kvaliteta će biti praćena studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.						

Opće informacije		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Nataša Erceg	
Naziv kolegija	Prirodoslovlje	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	Obavezni	
Godina	2	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Osnovni cilj je razvijanje vještine za stvaranje okruženja koje je fleksibilno i potiče prirodno znanstveno ispitivanje kroz postavljanje pokusa pomoću svakodnevnih kolegija i uz svakodnevnoj okolini te razumijevanje znanstvenih koncepata i procesa koji su potrebni za donošenje individualnih odluka i aktivno sudjelovanje u društvu.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
nema		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
1. primjenjivati znanje, spoznajne vještine i razumijevanje ključnih pojmova, činjenica i teorija u području prirodnoslovlja 2. analizirati i primjenjivati stečena znanja u planiranju, izvođenju i vrednovanju prirodnoslovlja na načelima interdisciplinarnosti i integracije 3. osmišljavati strategije, pristupe i metode koji potiču problemsko istraživačke aktivnosti i aktivno učenje u području prirodnoslovlja 4. primjenjivati suvremene znanstvene teorije i inovativne procese učenja i poučavanja u različitim područjima prirodnoslovlja 5. demonstrirati znanja, vještine i pomagala u izvođenju praktičnih aktivnosti područja prirodnoslovlja 6. upotrebljavati različita komunikacijska sredstva, izvore znanja i medije u planiranju, demonstraciji i istraživanju sadržaja prirodnoslovlja. 7. kritički i kreativno promišljati i prosuđivati o suvremenim obrazovnim i znanstvenim trendovima.		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
Kolegij uključuje sljedeće sadržaje: - Prirodoslovlje i prirodno znanstvena pismenost - Građa tvari – atomi, molekule, atomske jezgre - Građa tvari žive prirode - Gibanja i sile u prirodi - Energija - pokretač tvari i procesa - Toplina i prenošenje topline - Električne i magnetske pojave oko nas - Mehanički valovi – zvuk - Elektromagnetski valovi – svjetlost - Svemir – sve što postoji oko nas - Čovjek i njegovo zdravlje - Organizmi i njihov okoliš		

1.5. Vrste izvođenja nastave	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ terenska nastava	☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____					
1.6. Obveze studenata							
Studenti su obvezni aktivno sudjelovati na nastavi, izvršiti samostalne zadatke i uspješno položiti završni ispit u pisanoj formi.							
1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	X	Referat		Praktični rad	
Portfolio							
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Koristit će se usmeni i pisani oblici vrednovanja ishoda učenja kroz samostalne zadatke, seminarski rad i završni ispit. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
A. Delić, N. Vijić: Prirodoslovlje, Školska knjiga, Zagreb, 2004.				Materijal dostupan na Merlinu		40	
J. Herak: Osnove kemijske fizike, Sveučilište u Zagrebu, 2001.				Materijal dostupan na Merlinu		40	
1.10. Dopunska literatura							
Primary Science Teaching Trust, pstt.org.uk Wow Science, Searching out the best primary science activities, wowscience.co.uk							
1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Kvaliteta će biti praćena studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unaprjeđenja kvalitete nastave.							

Opće informacije		
Nositelj kolegija	doc.dr.sc. Jasminka Mezak	
Naziv kolegija	Digitalna tehnologija u razrednoj nastavi	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	Obavezan	
Godina	2	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	15+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
1.1. Ciljevi kolegija		
Primjena suvremenih metoda učenja i poučavanja u razrednoj nastavi uz pomoć računala		
1.2. Uvjeti za upis kolegija		
Položen kolegij Informatika		
1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Student će moći: - Tumačiti suvremene metode učenja i poučavanja u razrednoj nastavi uz pomoć računala; - Izrađivati jednostavne umne mape; - Izrađivati radne listiće uz pomoć digitalnih alata; - Izrađivati kvizove na računalu; - Izrađivati jednostavne multimedijske priče i igre; - Izraditi scenarij učenja i poučavanja za zadanu temu.		
1.4. Sadržaj kolegija		
Predavanja: - digitalne kompetencije učitelja - digitalna tehnologija u planiranju i pripremi nastave - digitalni alati za izradu nastavnog sadržaja - digitalni nastavni materijali - Nacionalni kurikulum – međupredmetna tema „Uporaba IKT“ - istraživačka nastava/problemska nastava - učenje uz pomoć igara - poticanje računalnog razmišljanja - robotika u razrednoj nastavi	Vježbe: - korištenje alata za izradu umnih mapa i kvizova na računalu - korištenje alata za izradu tiskanih i interaktivnih radnih listića - objektno orijentirano programiranje - korištenje alata za izradu priča/igara - korištenje robotike u razrednoj nastavi	
1.5. Vrste izvođenja nastave	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☒ kolokvij
1.6. Obveze studenata		
Studenti su obavezni: - izraditi samostalne ocjenske zadatke - izraditi ocjenske zadatke u paru - aktivno sudjelovati u tematskim diskusijama; - aktivno sudjelovati u izradi zadataka na vježbama; - pristupiti završnom ispitu		

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,4	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,7	Referat		Praktični rad	0,5
Portfolio		Ostali samostalni zadaci	0,6	Obrazovanje na daljinu	0,3	Pretraživanje Interneta	

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Rad studenta na kolegiju će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata prikazana je u izvedbenom planu nastave kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Yadav, A., Stephenson, C., Hong, H. (2017): Computational Thinking For Teacher Education	Dostupno online	40
edutorij e-škole: Scratch - zabavno programiranje	Dostupno online	40
Bell, T., Witten, I.H., Fellows, M. (2015): CS unplugged	Dostupno online	40

1.10. Dopunska literatura

Jones A.J. (2015), InfusiSolomon, G., Schrum, L. (2007). Web 2.0: New Tools, New Schools. Eugene: ISTE.
 Mesar, V. (2007). Programiranje. Zagreb: Školska knjiga
 Jones, A. J. (2003). Infusing ICT use within the early years of elementary education. ICPS Proceedings Volume 34 (CRPIT '03). Australian Computer Society, Inc., AUS, 59–64.
<https://dl.acm.org/doi/pdf/10.5555/1082060.1082069>

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta će biti praćena studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.
 Anonimna anketa u sklopu e-kolegija kojom će studenti evaluirati kvalitetu održane nastave i opterećenost prema ECTS bodovima.

Opće informacije							
Nositelj kolegija	Darko Đekić, v.pred.						
Naziv kolegija	Glazbeni praktikum II						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	obvezni						
Godina	2						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata					1	
	Broj sati (P+V+S)					0+15+0	
1. OPIS KOLEGIJA							
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>							
Razvijati sviračku i pjevačku kompetenciju							
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>							
Položen GP I							
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>							
1. Student će usvojiti i razviti osnove tehnike sviranja glazbala 2. Student će moći prepoznati i interpretirati glazbene primjere u C, F, G, D-duru 3. Student će moći istovremeno svirati melodiju i pratnju uz pjevanje. 4. Student će moći samostalno pjevati uz glasovirsku pratnju jednostavne dječje pjesme 5. Student će moći svirati objeručno s pripadajućim trozvucima (akordi i razloženo)							
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>							
Uglazbljene brojalice i dječje pjesme							
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava					☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____	
<i>1.6. Obveze studenata</i>							
Redovito vježbanje							
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	0,1	Aktivnost u nastavi	0,1	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Kolokvij	0,1	Završni ispit	0,2	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja/vježbe	0,1	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Sviranje	0,2	Pjevanje	0,2		
<i>1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Usmeno reproduciranje zadanih primjera							

<i>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</i>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
S. Šamanić „Glazbeni Ključ“	SVKRI 2 PK 2	40
<i>1.10. Dopunska literatura</i>		
M. Riman „Dijete pjeva“		
<i>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.		

OPIS KOLEGIJA							
Nositelj kolegija	Leo Klapan						
Naziv kolegija	Kineziološka kultura III						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	obvezan						
Godina	2						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenosti studenata				1		
	Broj sati (P+V+S)				0+30+0		
1. OPIS KOLEGIJA							
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>							
Osposobiti studente za primjenu tehnika izvođenja motoričkih sadržaja za kineziološke aktivnosti s djecom rane školske dobi, realizaciju kinezioloških igara, te usvojiti i usavršiti metode sigurnosti tijekom procesa tjelesnog vježbanja.							
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>							
Formalnih uvjeta nema.							
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>							
Realizacijom sadržaja kolegija kroz organizacijske oblike vježbe uz korištenje suvremenih metoda i načina poticanja student će moći:							
- realizirati osnovne elemente sportova poput: atletike, gimnastike, odbojke, košarke, nogometa, rukometa i badmintona; - stjecati, analizirati i primijenjivati različite igre primjerene djeci rane školske dobi; - stjecati kineziološka znanja i vještine za aktivno i samostalno sudjelovanje u kineziološkim aktivnostima te kvalitetnu primjenu istih u svakodnevnom životu i u radu s učenicima; - oblikovati sadržaje prema načelima korelacije i interdisciplinarnosti; - razlikovati kineziološke sadržaje za primjenu u strukturu sata tjelesne i zdravstvene kulture							
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>							
Primjena elemenata iz sportova primjerenih djeci rane školske dobi: atletike, sportske gimnastike, odbojke, košarke, rukometa, nogometa i badmintona. Primjena sadržaja za opću fizičku pripremu, kineziološke igre, biotička i prilagođena biotička motorička znanja.							
<i>1.5. Vrsta izvođenja nastave</i>		☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____		
<i>1.6. Obaveze studenata</i>							
Od studenta se očekuje redovito pohađanje nastave (70%) i realizacija kineziološke aktivnosti.							
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	

Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1.8. Postupak i primjeri vrednovanja pojedinog ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu

Studenti će se tijekom cijeloga semestra pratiti i vrednovati na temelju kvalitete praktičnog rada. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Pejčić, A., i Trajkovski, B. (2018). Što i kako vježbati u vrtiću i školi. Sveučilište u Rijeci.	SVKRI 3 PK 5	40

1.10. Dopunska literatura

- Po dogovoru

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Uspješnost realizacije kolegija pratit će se analizom prolaznosti, razgovorima s kolegama profesorima i završnom studentskom evaluacijom putem ankete.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	prof.dr.sc. Nataša Vlah	
Naziv kolegija	Različitost, uključivost i interkulturalnost u školi	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezni	
Godina	2. godina	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	7
	Broj sati (P+V+S)	45+0+30
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Osposobiti studente za odgoj i obrazovanje učenika s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama i stvaranje inkluzivnog socijalnog i odgojnoobrazovnog okruženja		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
nema		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
1. definiraju odgojno-obrazovno uključivanje, njegove elemente, pretpostavke i širi društveni značaj, 2. obrazlože ulogu učitelja u kreiranju i razvijanju uključivih odgojno-obrazovnih okruženja (u razrednim odjelima i šire), 3. razvijaju uključivu i suradničku kulturu u razrednim odjelima i školama, 4. obrazlože, uoče, prepoznaju i zadovolje socijalne i odgojno-obrazovne potrebe učenika s teškoćama u razvoju, problemima u ponašanju i drugim posebnim odgojno-obrazovnim potrebama, 5. sudjeluju u timskom radu u sklopu edukacijsko-rehabilitacijskih intervencija, 6. kritički analiziraju interkulturalne socijalne okolnosti u kontekstu ostvarivanja prava djece s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama na najbolje moguće obrazovanje. 7. primjenjuju uključive i interkulturalne stavove u privatnom i profesionalnom komuniciranju		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
1. Uvod u kolegij, definiranje prava i obveza i dogovor o načinu rada 2. Konceptualni okvir inkluzivnog obrazovanja: povijesni pregled, osnovni pojmovi i zakonski temelji 3. Inkluzivna kultura odgojno-obrazovnih ustanova: čimbenici i resursi 4. Polazišta inkluzivnog obrazovanja: teorijski koncepti i načela 5. Pedagoško-didaktički aspekti inkluzivnog obrazovanja: načela i metode 6. Specifičnosti odgoja i obrazovanja učenika s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama: - polazišta i smjernice odgojno-obrazovne potpore učenicima s teškoćama u razvoju - polazišta i smjernice odgojno-obrazovne potpore učenicima sa specifičnim teškoćama učenja - polazišta i smjernice odgojno-obrazovne potpore učenicima s problemima u ponašanju i emocionalnim problemima - polazišta i smjernice odgojno-obrazovne potpore učenicima s teškoćama uvjetovanim obiteljskim, socijalnim, ekonomskim, kulturnim i/ili jezičnim činiteljima - polazišta i smjernice odgojno-obrazovne potpore darovitim učenicima 7. Evaluacija		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☒ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____
<i>1.6. Obveze studenata</i>		

Iz naslova obvezne literature studenti trebaju nabaviti pravovremeno: 1. Bouillet, D. (2019). Inkluzivno obrazovanje: odabrane teme. Zagreb: Učiteljski fakultet u Zagrebu .
Prema Pravilniku o studiranju na Učiteljskom fakultetu u Rijeci, evidentirati će se studentova prisutnost na nastavi te se očekuje studentova nazočnost na nastavi kao uvjet izlaska na ispit za 70% realizirane nastave predavanja, 70% realizirane nastave seminara i 70% realizirane nastave vježbi.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	2,5	Aktivnost u nastavi	0,5	Seminarski rad	1	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	1	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt	0,7	Kontinuirana provjera znanja	0,8	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Vježbe	0,5				

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Studenti će tijekom nastave u svrhu formativnog vrednovanja putem grupnih i individualnih konzultacija online i uživo dobivati povratne informacije o kvalitetu savladavanja ishoda kolegija (konzultativno praćenje izrade seminarskog rada, uključenost u terensku nastavu). Također, studenti će tijekom nastave i sudjelovanjem u interaktivnoj nastavi (diskusije na predavanjima i aktivnosti na seminarima) biti vrednovani o kvaliteti tijekom usvajanja gradiva i stoga je potrebna redovitost na nastavi i izvršavanju zadataka.

U svrhu sumativnog vrednovanja će studenti izlaziti na kolokvije i završni ispit.

Prisutnost na 70% održanih predavanja (tri izostanka) i 70% održanih seminara (tri izostanka) je preduvjet za pravo izlaska na završni ispit.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Bouillet, D. (2019). Inkluzivno obrazovanje: odabrane teme. Zagreb: Učiteljski fakultet u Zagrebu	SVKRi 3 PK 5	30
Piršl, E., Benjak, M., Diković, M., Jelača, M., Matošević, A. (2016): Vodič za interkulturalno učenje. Zagreb: Naklada Ljevak, 2016	SVKRi 1 PK 2	30
Okvir za poticanje i prilagodbu iskustava učenja te vrednovanje postignuća djece i učenika s teškoćama (2016). Nacionalni dokument. Prijedlog	SVKRi 1 PK 2	30
Okvir za poticanje iskustava učenja i vrednovanje postignuća darovite djece i učenika (2016)	<u>Dostupno online</u>	30
Pravilnik o osnovnoškolskom i srednjoškolskom odgoju i obrazovanju učenika s teškoćama u razvoju (2015); Smjernice za rad s učenicima s teškoćama (2021)	<u>Dostupno online</u>	30

1.10. Dopunska literatura

1. Priručnik za pomoćnike u nastavi/ stručne komunikacijske posrednike (2017). <https://pomocniciunastavi.com/wp-content/uploads/2017/04/PRIRUCNIK-ZA-POMOCNIKE-U-NASTAVI-I-STRUCNE-KOMUNIKACIJSKE-POSREDNIKE.pdf>
2. Velki, T, Romstein, K. (2015). UČIMO ZAJEDNO: Priručnik za pomoćnike u nastavi za rad s djecom s teškoćama u razvoju. Osijek: Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta J.J.Strossmayera u Osijeku i Osječko-baranjska županija.
3. Galić Jušić, I. (2004). Djeca s teškoćama u učenju: rad na spoznajnom razvoju, vještinama učenja, emocijama i motivaciji. Lekenik: ostvarenje, str. 19-41, 50-58, 73-82,85-118, 205-221.

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Ankete na Merlinu tijekom i nakon održane nastave i institucionalno praćenje kvalitete.

Opće informacije							
Nositelj kolegija	Sanja Vranić, pred.						
Naziv kolegija	Matematika II						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	Obvezan						
Godina	2						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata					7	
	Broj sati (P+V+S)					45+45+0	
1. OPIS KOLEGIJA							
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>							
Osnovni cilj kolegija je sistematizirati, učvrstiti i produbiti znanje elementarne, osnovnoškolske, (sintetičke) geometrije kako bi se izgradila čvrsta osnova za cjeloživotno učenje i nastavak obrazovanja.							
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>							
Položen kolegij Matematika I.							
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>							
Nakon odslušanog kolegija i položenog ispita studenti će moći: • Raspoznavati likove u ravnini te definirati osnovne pojmove vezane za planimetriju • Definirati trokut, kružnicu i četverokut, te iskazati i primijeniti osnovne teoreme. • Definirati mnogokut te izvesti i izračunati opseg i površinu osnovnih mnogokuta. • Raspoznavati tijela u prostoru i definirati osnovne teorijske pojmove vezane za stereometriju. • Samostalno, uredno i precizno rješavati konstrukcijske, planimetrijske i stereometrijske zadatke. • Matematički dokazati utemeljenost svih postupaka i formula kojima se služe u okviru ovog kolegija.							
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>							
Uvod u geometriju i povijesni pregled razvoja geometrije Aksiomi Euklidske geometrije Istaknuti skupovi točaka u ravnini. Geometrijski likovi (poligoni i obli likovi). Površina i opseg poligona i kruga. Geometrijska tijela (poliedri i rotacijska tijela). Određivanje volumena i oplošja tijela							
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava			☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____			
<i>1.6. Obveze studenata</i>							
Studenti su obavezni aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, ostvariti određeni broj bodova ukupno na svim aktivnostima te položiti završni ispit.							
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	3	Aktivnost u nastavi	0.8	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	1.2	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	2	Referat		Praktični rad	

Portfolio		Domaće zadaće					
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Rad studenata na kolegiju vrednovat će se kroz aktivnosti tijekom nastave, kolokvije i završni pismeni ispit. Način praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će detaljno prikazan u izvedbenom nastavnom planu kolegija.							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
• M. Juričić Devčić, T. Perkov, G. Trupčević, P. Vuković: Zbirka zadataka iz matematike za studente učiteljskih studija, Učiteljski fakultet, Zagreb, 2018. • D. Ilišević, M. Bombardelli. Elementarna geometrija, skripta za istoimeni kolegij, Zagreb, 2007. https://www.pmf.unizg.hr/images/50026392/EGskripta.pdf • B. Červar, G. Erceg, I. Lekić. Osnove geometrije, skripta za istoimeni kolegij, Split, 2014. http://mapmf.pmfst.unist.hr/~gorerc/OG-materijali/OG-14-15.pdf • Udžbenici iz Matematike za 5.-8. razred osnovne škole.							
1.10. Dopunska literatura							
• S.Mintaković, F. Ćurić, Osnove matematike, Školska knjiga, Zagreb, 1972. • H. Meschkowski, Temelji Euklidske matematike, Školska knjiga, Zagreb, 1978. • L. Mlodinow, Euklidov prozor, IZVORI, Zagreb, 2007. • Udžbenici iz Matematike za srednje škole.							
1.11. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
M. Juričić Devčić, T. Perkov, G. Trupčević, P. Vuković: Zbirka zadataka iz matematike za studente učiteljskih studija, Učiteljski fakultet, Zagreb, 2018.				Materijal dostupan na Merlinu		40	
Udžbenici iz Matematike za 5.-8. razred osnovne škole.				U fondu SVKRI i PK nalazi se velik broj različitih izdavača i naslova.		40	
1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Kvaliteta održane nastave prati se na razini institucije putem anonimne ankete. Nakon završetka semestra provest će se analiza uspješnosti studenata iz ovog kolegija.							

Opće informacije		
Nositelj kolegija	prof.dr.sc. Biljana Trajkovski	
Naziv kolegija	Kineziologija	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	2	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	45+0+15
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija Kineziologija je upoznavanje studenata sa zakonitostima upravljanog procesa vježbanja usmjerenog ka unapređenju zdravlja, optimalnog razvoja kinantropoloških obilježja, sprječavanje preranog pada pojedinih karakteristika.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Formalni uvjeti za upis kolegija nisu predviđeni.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Realizacijom sadržaja kolegija kroz organizacijske oblike predavanja i seminare uz korištenje suvremenih metoda i načina poticanja student će moći: 1. Upoznati kineziologijsku znanost i njezina primijenjena područja te znati njezinu ulogu u odgojno-obrazovnom procesu; 2. Razviti spoznaje o kinantropološkim obilježjima učenika važnih za upravljani proces vježbanja; 3. Znati primijeniti mjerne instrumente u samovrednovanju učenika; 4. Oblikovati povratne informacije o rezultatima postignuća učenika; 5. Promišljati o cjeloživotnoj tjelesnoj aktivnosti; 6. Znati pripremiti istraživački nacrt i provesti istraživanje; 7. Znati predstaviti rezultate istraživanja na znanstvenim i stručnim skupovima.		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
Pojam, definicije i razvoj kineziologije. Kineziološke pojave i zakonitosti. Struktura kineziologijske znanosti. Samosvojnost i odnos kineziologije i drugih znanosti. Kolegij i metode istraživanja u kineziologiji. Mjerni instrumenti i mjerenja u kineziologiji u području primijenjene kineziologije (edukacije) u mlađem školskom uzrastu. Motorička znanja. Raznovrsnost i stupanj usvojenosti motoričkih znanja, razine osobina i sposobnosti, stanje zdravlja i odgojni efekti. Upravljanje kineziološkim transformacijskim procesima, parametri upravljanja procesa vježbanja. Definiranje cilja procesa vježbanja. Neposredni i posredni ciljevi procesa vježbanja. Pojam i elementi stanja subjekta, vrste stanja subjekta. Endogeni i egzogeni faktori ograničenja kao čimbenici upravljanog procesa vježbanja. Zakonitosti krivulja razvoja sposobnosti i osobina. Programiranje upravljanog procesa vježbanja - izbora i distribucija sadržaja rada, volumen opterećenja i izbor modaliteta rada. Praćenje, provjeravanje i vrednovanje usvojenosti motoričkih znanja, osobina, sposobnosti i zdravlja. Utjecaj procesa vježbanja na ljudski organizam. Kretanje kao čimbenik filogenetskog i ontogenetskog razvoja i kao faktor culture življenja.		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☒ seminari vježbe obrazovanje na daljinu terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža laboratorij ☒ mentorski rad ostalo _____
<i>1.6. Obveze studenata</i>		

Obveze studenata određuju se na nekoliko razina: početna razina pretpostavlja aktivnu participaciju studenata u svim načinima izvođenja nastave i usvajanja znanja (prisustvo na predavanjima i seminarima). Druga razina odnosi se na angažiranje studenata u domeni izvršavanja obveza iz opusa njegovog samostalnog rada – izrada seminarskog rada, izlaganje, i pojašnjavanje seminarskog rada. Treća razina obveza je u poticanju i jačanju istraživačke kompetencije – izrada istraživačkog zadatka (mjerenje antropoloških obilježja, unošenje podataka i analiza rezultata). Sve razine obveza studenata povezane su s obveznim praćenjem i korištenjem predviđene literature.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	2	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	0,3	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Završni pismeni ispit	1,2	Esej		Istraživanje	
Projekt	0,5	Kontinuirana provjera znanja	1,0	Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Rad studenta na kolegiju će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova. Uvjet studentu da pristupi završnom ispitu je da tijekom predavanja, seminara i odrađivanjem predviđenih zadataka ostvari minimalno 35% od mogućih 70% kao preduvjet izlasku na završni pismeni ispit. Ukoliko student nije uspio skupiti 35%, ne može položiti taj kolegij već ga ponovno upisuje slijedeću akademsku godinu. Takođe su predavanja obavezna te student smije izostati najviše 30% od ukupnog fonda sati (predavanja i seminari) u protivnom upisuje kolegij ponovno iduću akademsku godinu. Na završnom pismenom ispitu potrebno je ostvariti minimalno 15 bodova (50%), kako bi položio ispit. Ukoliko ima manje bodova, ponavlja završni ispit.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Mraković, M. (1997). Uvod u sistematsku kineziologiju. Zagreb. Fakultet za fizičku kulturu Sveučilišta u Zagrebu	SVKRI 1 PK 4	40
Sekulić, D., D. Metikoš (2007) Uvod u transformacijske postupke u kineziologiji: Udžbenici Sveučilišta u Splitu, Fakultet PMZK Split	SVKRI 1 PK 10	40
Dizdar, D. (2010). Kvantitativne metode. Kineziološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu.	SVKRI 1 PK 5	40
Findak V., Metikoš D., Mraković M., Neljak, B., Prot, F. (2000). Motorička znanja.	Materijal dostupan na Merlinu	40
Pejčić, A., Trajkovski, B., Tomac, Z. (2025). Kineziologija u primarnom obrazovanju. Kineziološki fakultet Sveučilišta u Osijeku	Materijal dostupan online	40

1.10. Dopunska literatura

- Mišigoj_Duraković, M. (2018). Tjelesno vježbanje i zdravlje. Kineziološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu.
- Zbornici radova Ljetnih škola kineziologa Hrvatske
- Kineziologija, Kineziološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb
- Kineziologija Slovenica Fakultet za šport Univerze u Ljubljani. Ljubljana

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Uspješnost realizacije kolegija pratit će se analizom prolaznosti, razgovorima s kolegama profesorima i završnom studentskom evaluacijom putem ankete.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Darko Đekić, v. pred.	
Naziv kolegija	Glazbena kultura	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezni	
Godina	2. godina	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	45+0+15
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija podrazumijeva razvijanje općih i specifičnih kompetencija studenata značajnih za njihov profesionalni i osobni razvoj. Na temelju spoznajne vrijednosti svjetske i hrvatske glazbe student će biti kompetentan posrednik glazbene umjetnosti, odnosno razviti kulturu slušanja glazbe, i primijeniti stečena znanja i vještine u studijskoj i odgojno-obrazovnoj praksi s ciljem cjeloživotne kulturne nadogradnje.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Položen kolegij Glazbeno pismo (1.god./1.sem.)		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Student će moći: - Pravilno tumačiti i interpretirati osnovne pojmove iz glazbene kulture na temelju slušne percepcije - Objasniti bitne značajke glazbeno-teorijskih značajki, povijesnih i stilskih elemenata glazbe s ciljem stjecanja kompetencija u izboru glazbe za slušanje i glazbe za raznolike glazbene aktivnosti - Analizirati teorijske zakonitosti glazbenog oblika (DVODIJELNI I TRODIJELNI) i sličnosti glazbenih oblika u povijesnom razvoju glazbene kulture i glazbene umjetnosti u kontekstu ukupne umjetničke i kulturne baštine		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
Sadržajima u kolegiju prilazi se holistički, sinkronijski s elementima dijakronijskog pristupa na temelju slušne percepcije i vokalne i instrumentalne glazbe. Kolegij uključuje sljedeće sadržaje: 1. Uvodno predavanje. Ton i sastavnice glazbenog djela. 2. Glazbala i pjevački glasovi. 3. Dvodijelna pjesma. Glazbena perioda. Fraza. Motiv. Trodijelna pjesma. 4. Svjetovna i duhovna glazba do baroka. 5. Misa. Društveni plesovi. Balet. 6. Fuga. Oratorij. Kantata. 7. Suita. Opera. 8. Opereta. Musical. 9. Složena trodijelna pjesma. Rondo. 10. Koncert. Sonata. Simfonija.(sonatni oblik) 11. Gudački kvartet. Tema s varijacijama. 12. Folklorna glazba Republike Hrvatske. 13. Simfonijska pjesma. Šetnja kroz stoljeća. 14. Šetnja kroz stoljeća. Jazz. Zabavna glazba. Rock glazba. 15. Sistematizacija gradiva. Priprema za završni ispit.		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu	☐ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad

	☐ terenska nastava	☐ ostalo _____					
1.6. Obveze studenata							
Obveze studenta uključuju redovito izvršavanje svih obveza: biti aktivni na nastavi, realiziranju seminara, kontinuirane provjere znanja (kolokviji), te pismeni i usmeni završni ispit.							
1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	2	Aktivnost u nastavi	0,5	Seminarski rad	0,5	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,7	Usmeni ispit	0,3	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja(kolokviji)	0,8	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Obrazovanje na daljinu	0,2				
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Obveza je studenta da napiše seminarski rad u skladu s formalnim oblikom rada te ga prezentira u dogovorenom vremenskom terminu. Za uspješno napisan i prezentiran rad student može dobiti najviše do 20% ECTS. U dogovoru s nastavnikom studenti polažu 2 kolokvij/a. Kolokviji/i mogu nositi najviše do 36% (18+18)ECTS. Obrazovanje na daljinu do 4% ECTS. Aktivnost na nastavi do 10% ECTS. Pismeni završni ispit do 20% ECTS, dok usmeni završni do 10% ECTS.							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
<i>Naslov</i>				<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>	
Andreis, J. (1975). Povijest glazbe, knjiga 1-3. Zagreb: Liber-Mladost				Materijal dostupan na Merlinu		40	
Mayer-Bobetko, S. (1991). Osnove glazbene kulture. Zagreb: Školska knjiga				SVKRI 1 PK 0		40	
Stipčević, E. (1997). Hrvatska glazba. Zagreb: Školska knjiga				SVKRI 1 PK 0		40	
1.10. Dopunska literatura							
Dobrota, S. (2012). Uvod u suvremenu glazbenu pedagogiju. Split. Filozofski fakultet. Reich, T. (1960). Muzička čitanka. Zagreb: Školska knjiga Županović, L. (1999). Tvorba glazbenog djela. Zagreb: Školska knjiga							
1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Predavanjima , seminarima i aktivnostima kolegija, kod studenata će se nastojati poticati samostalnost i kreativnost putem slušanja i analiziranja glazbenih djela. Prije svega poticati studente za konstruktivističko učenje i konstruktivistički pristup vlastitom obrazovanju i usavršavanju. Na kraju semestra studentima će biti omogućena evaluacija nastave na kolegiju.							

Opće informacije							
Nositelj kolegija	NOVI						
Naziv kolegija	Glazbeni praktikum III						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	obvezni						
Godina	2						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata						
	Broj sati (P+V+S)				0+15+0		
1. OPIS KOLEGIJA							
1.1. Ciljevi kolegija							
Razvijati i obogaćivati sviračku i pjevačku kompetenciju							
1.2. Uvjeti za upis kolegija							
Položen GP II							
1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij							
1. Student će moći prepoznati i interpretirati glazbene primjere ljestvicama do dva predznaka 2. Student će unaprijediti i razvijati tehniku sviranja glazbala pomoću zahtjevnijih zadataka 3. Student će razvijati pjevačku sposobnost u interpretaciji dječjih pjesama 4. Student će moći samostalno pjevati uz glasovirsku pratnju jednostavne dječje pjesme 5. Razvijati će samostalnost u glazbenoj izvedbi							
1.4. Sadržaj kolegija							
Dječje pjesme primjerene školskom uzrastu							
1.5. Vrste izvođenja nastave	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____			
1.6. Obveze studenata							
Redovito vježbanje i pohađanje nastave							
1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	0,1	Aktivnost u nastavi	0,2	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	0,2	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja/vježbe	0,1	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Sviranje	0,2	Pjevanje	0,2		
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Usmeno reproduciranje zadanih primjera							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
S. Šamanić „Glazbeni Ključ“	SVKRI 2 PK 2	40
<i>1.10. Dopunska literatura</i>		
M. Riman „Dijete pjeva“ Sam, R.,(1992), Sviramo uz pjesmu, Glosa, Rijeka Golčić, I.,(1998), Pjesmarica, Hrvatsko književno društvo Sv. Jeronim, Zagreb		
<i>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.		

Opće informacije							
Nositelj kolegija	Uzelac Šćiran Tomislav						
Naziv kolegija	Kineziološka kultura IV						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	Obavezan						
Godina	2						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata					1	
	Broj sati (P+V+S)					0+30+0	
1. OPIS KOLEGIJA							
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>							
Studenti će steći tehniku izvođenja kinezioloških sadržaja za djecu rane školske dobi, i usavršiti će metode sigurnosti (asistencije) tijekom procesa tjelesnog vježbanja.							
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>							
Formalnih uvjeta nema.							
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>							
Realizacijom sadržaja kolegija kroz organizacijske oblike vježbe uz korištenje suvremenih metoda i načina poticanja student će moći: - Realizirati i usustavljivati kineziološke sadržaje iz sportova poput: atletike, gimnastike, odbojke, košarke, nogometa, rukometa, badmintona; - realizirati i analizirati „Kids Athletics“ natjecanje; - kreirati kineziološke sadržaje za djecu rane školske dobi prema načelima korelacije i interdisciplinarnosti; - realizirati kineziološke igre u skladu s mogućnostima i potrebama djece rane školske dobi; - stjecati kineziološka znanja i vještine za aktivno i samostalno sudjelovanje u kineziološkim aktivnostima te kvalitetnu primjenu istih u svakodnevnom životu i u radu s učenicima; - sudjelovati u asistirati u elementima iz različitih sportova;							
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>							
Analiza i realizacija elemenata i z sportova poput: atletike, sportske gimnastike, odbojke, košarke, rukometa, nogometa i badmintona. Primjena sadržaja i organizacija internog natjecanja „Kids Athletics“.							
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____			
<i>1.6. Obveze studenata</i>							
Obveze studenata određuju se na nekoliko razina: početna razina pretpostavlja aktivnu participaciju studenata u svim načinima izvođenja nastave i usvajanja znanja (vježbama). Druga razina odnosi se na angažiranje studenata u domeni izvršavanja obveza iz opusa njegove samostalne demonstracije i asistencije motoričkih zadataka.							
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	

Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Studenti će se tijekom cijeloga semestra pratiti i vrednovati na temelju kvalitete praktičnog rada. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Pejčić, A., i Trajkovski, B. (2018). Što i kako vježbati u vrtiću i školi. Sveučilište u Rijeci.	SVKRI 3 PK 5	40

1.10. Dopunska literatura

- Po dogovoru

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Uspješnost realizacije kolegija pratit će se analizom prolaznosti, razgovorima s kolegama profesorima i završnom studentskom evaluacijom putem ankete.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Doc.dr.sc. Ester Vidović	
Naziv kolegija	Engleski jezik za akademske svrhe	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	izborni	
Godina	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30 + 15 + 0
1. OPIS KOLEGIJA		
1.1. Ciljevi kolegija Usvojiti načine pismenog izražavanja, kritički čitati i razumijevati znanstvene članke različite složenosti radi pripreme za kritičko pisanje, razvijati vještinu pisanja, razvijati vještinu prezentiranja na engleskom jeziku		
1.2. Uvjeti za upis kolegija .		
Nema		
1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij -Usvojiti i utvrditi vokabular i gramatičke strukture koje se upotrebljavaju pri iznošenju argumenata i stavova, kao i za rezimiranje - analizirati znanstvene članke različite složenosti -primijeniti razne tehnike čitanja u svrhu obrade i razumijevanja teksta - razumjeti tekstove različitog tipa -kreirati sastave različitog tipa -kreirati powerpoint prezentaciju na engleskom jeziku		
1.4. Sadržaj kolegija -Usvojiti načine pismenog izražavanja i njihovu primjenu u praksi. Izvježbati prezentiranje članaka i znanstvenih radova. Usvajanje i utvrđivanje vokabulara i gramatičkih struktura koji se upotrebljavaju pri pripremi prezentacija, kao i čitanju i razumijevanju članaka i pisanju sastava. Samostalno izraditi prezentaciju na engleskom jeziku. Razviti sustav bilješki i skica radi pripreme za diskusiju nakon prezentacije. Istražiti i usvojiti vrste pisane komunikacije. Samostalno se služiti engleskim jezikom u svrhu istraživanja. Osposobiti studente za samostalno pisanje različitih vrsta sastava.		
1.5. Vrste izvođenja nastave	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☒ ostalo __prezentacija__
1.6. Obveze studenata Aktivnost na nastavi-5%, 2 međuispita-40%(2x 20%), ppt prezentacija (priprema i izlaganje)10%, tri ocjenke vježbe-15%, pisani završni ispit-30%		
1.7. Praćenje rada studenata		

Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,4	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	1	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,9	Referat		Praktični rad	
Portfolio		vježbe	0,2				

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

ocjena vježbi (upotreba vokabulara u akad. diskursu, upotreba gramatike u akad. diskursu, tehnike čitanja); ocjena izrade i izlaganja ppt prezentacije, provjera usvojenog znanja na temelju dvaju međuispita, provjera znanja na završnom pisanom ispitu

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Seely, J. (2013): The Oxford Guide to Effective Writing and Speaking. Oxford: Oxford University Press.	Materijal dostupan na Merlinu	20
Mann, M, Taylore-Knowles, S. (2003): Skills for First Certificate: Writing,, Oxford: Macmillan.	Materijal dostupan na Merlinu	20

1.10. Dopunska literatura

1. Scientific English (2007): Bologna. Zanichelli.

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.

Opće informacije							
Nositelj kolegija	prof.dr.sc. Petra Pejić Papak						
Naziv kolegija	Poticažno okruženje za poučavanje i učenje						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	Izborni						
Godina	1.						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata					4	
	Broj sati (P+V+S)					30+15+0	
1. OPIS KOLEGIJA							
<i>1.1 Ciljevi kolegija</i>							
Osposobiti studente za teorijsko-praktično razumijevanje elemenata kreiranja poticajnog okruženja za poučavanje i učenje. Promišljati o značaju upravljanja razredom i razrednom ozračju, integraciji sadržaja kako bi se proces poučavanja usmjerio ka aktivnom učenju učenika uz primjenu suradničkih strategija rada.							
<i>1.2 Uvjeti za upis kolegija</i>							
-							
<i>1.3 Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>							
Student će moći: 1. Uspostaviti interakciju u realizaciji suradničkih aktivnosti primjenom suradničkih strategija rada. 2. Kritički prosuđivati suvremene trendove u kreiranju poticajnog okruženja za poučavanje i učenje. 3. Primjenjivati različite suradničke strategije rada kojima se uspostavlja poticajno razredno ozračje. 4. Analizirati značaj integracije i korelacije u planiranju aktivnog učenja učenika. 5. Argumentirati odabir metoda, strategija i oblika rada u planiranju projektne nastave. 6. Kritički prosuđivati važnost modela refleksije u nastavi.							
<i>1.4 Sadržaj kolegija</i>							
- Kreiranje poticajnog okruženja za učenje - Komunikacija i socijalne interakcije - Razredno ozračje - Principi i modeli upravljanja razredom - Okruženje usmjereno na poticanje učenikove aktivnosti - Pristupi i metode aktivnog učenja - Integrirano poučavanje - Suradničke strategije učenja - Projektna nastava - Učitelj-refleksivni praktičar							
<i>1.5 rste izvođenja nastave</i>		☒ predavanja ☒ radionica ☒ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava			☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____		
<i>1.6 Obveze studenata</i>							
Od studenata se očekuje aktivno sudjelovanje na nastavi, u raspravama na sustav Merlin, izrada samostalnih zadataka u sklopu vježbi te pristup završnom ispitu.							
<i>1.7 Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,2	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,6	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	

Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Obrazovanje na daljinu	0,3	Vježbe	1,4		

1.8 Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave uključivat će izradu vježbi u pisanom obliku, uključivanje u radionički oblik rada i rasprave. Razumijevanje će se vrednovati u završnom ispitu zadacima objektivnog tipa i problemskim zadacima. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.

1.9 Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Pejić Papak, P. ; Zuljan, D. ; Vujičić, L. (ur.). (2021). Poticajno okruženje za učenje i poučavanje: razvoj kompetencija studenata. Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci i Pedagoški fakultet Univerze na Primorskom.	SVKRI 3 PK 2	20
Vujičić, L., Pejić Papak, P. i Valenčić Zuljan, M. (2018). Okruženje za učenje i kultura ustanove. Rijeka: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci.	SVKRI 3 PK 0	20
Matijević, M. i Radovanović, D. (2011). Nastava usmjerena na učenika. Zagreb: Školske novine.	SVKRI 3 PK 0	20
Devjak, T., Vujičić, L., Pejić Papak, P. (ur.). (2023). Modern Challenges In Education, Rijeka: Centre for Childhood Research, Faculty of Teacher Education, University of Rijeka, Croatia and Faculty of Education, University of Ljubljana, Slovenia,	online	20
Jensen, E. (2003). Super nastava – nastavne strategije za kvalitetnu školu i uspješno učenje. Zagreb: Educa.	SVKRI 3 PK 4	20

1.10 Dopunska literatura

- Glasser, W. (2005). Kvalitetna škola: Škola bez prisile. Zagreb: Educa.
- Pejić Papak, P. i Mohorić, M. (2020). Poticajno razredno ozračje: elementi uspješnosti poučavanja. Didaktički izazovi III: didaktička retrospektiva i perspektiva Kamo i kako dalje? Peko, A.; Ivanuš Grmek, M.; I Delcheva Dizdarević, J. (ur.). Osijek: Fakultet za odgojno obrazovne znanosti, 162-172.
- Peko, A. i Varga, R. (2014). Aktivno učenje u razredu. Život i škola, 60(31), 59-73.
- Peko, A., Sablić, M. i Livazović, G. (2006). Suradničko učenje u mlađoj školskoj dobi. Život i škola, 15, 17-27.
- Tankersley, D., Brajković, S. i Handžar, S. (2012). Teorija u praksi- priručnik za profesionalni razvoj učitelja. Zagreb: POU Korak po korak.
- Vrkić Dimić J. i Vidić, S. (2015). Korelacija i timski rad u nastavi – holistički pristup učenju i poučavanju. Acta Iadertina, 12 (2), 93-114.

1.11 Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Maja Opašić	
Naziv kolegija	Metodika hrvatskoga jezika I	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezni	
Godina	3	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Glavni cilj ovoga kolegija je razvijanje općih i specifičnih kompetencija studenata kojima se osposobljavaju za primjenu različitih metoda, postupaka i strategija učenja i poučavanja Hrvatskoga jezika te samostalnu pripremu i izvođenje nastavnih sadržaja iz područja kolegija Hrvatski jezik (početno čitanje i pisanje) u razrednoj nastavi.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
• opisati i objasniti svrhu i zadaće nastave jezika, jezičnog izražavanja i književnosti u školskome kolegiju Hrvatski jezik • oblikovati ishode učenja za različite tipove nastavnih sati iz hrvatskoga jezika i književnosti • opisati i objasniti primjenu načela, metoda i metodičkih sustava u poučavanju i učenju Hrvatskoga jezika • opisati i objasniti vrste izvora znanja, nastavnih sredstava i pomagala te njihovu primjenu u učenju i poučavanju Hrvatskoga jezika • primijeniti pravila o govornoj interpretaciji teksta i vrednote govorenoga jezika pri čitanju književnih vrsta tekstova • razlikovati i primijeniti različite pristupe i metode u poučavanju početnoga čitanja i pisanja • napisati pisanu pripremu za nastavne jedinice iz početnoga čitanja i pisanja		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
Metodika hrvatskoga jezika kao znanstvena i praktična disciplina. Školski kolegij Hrvatski jezik u razrednoj nastavi. Svrha i zadaće školskoga kolegija <i>Hrvatski jezik</i>. Ishodi učenja. Programska i kurikulska određenja, standardi i kompetencije školskoga kolegija <i>Hrvatski jezik</i>. Poučavanje Hrvatskoga jezika u poveznici s razvijanjem ključnih kompetencija. Nastavna načela u poučavanju hrvatskoga jezika i književnosti. Metode, metodički sustavi i oblici poučavanja hrvatskoga jezika i književnosti. Tipovi nastavnih sati i obilježja strukture nastavnih sati u pojedinome nastavnom području kolegija Hrvatski jezik. Izvori znanja, nastavna sredstva i pomagala u poučavanju hrvatskoga jezika i književnosti. Osnovne sastavnice učiteljeve pisane pripreme za izvođenje nastavnih jedinica iz Hrvatskoga jezika. Jezične djelatnosti u poučavanju, učenju i nastavi Hrvatskoga jezika. Komunikacijska kompetencija. Vrednote govorenoga jezika i interpretativno čitanje. <u>Poučavanje početnoga čitanja i pisanja:</u> Početno čitanje i pisanje kao posebno nastavno područje. Jezikoslovne, psihološke i sociološke pretpostavke početnoga čitanja i pisanja. Tehnike početnoga pisanja. Tehnike i vrste čitanja u prvom razredu. Metodički sustavi, pristupi, strategije i metode poučavanja početnoga čitanja i pisanja. Struktura i izvođenje nastavnih jedinica početnoga čitanja i pisanja. Vrednovanje učeničkih postignuća u početnom čitanju i pisanju. Hrvatska standardna školska pisma.		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☒ vježbe	☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij

	☐ obrazovanje na daljinu ☒ terenska nastava	☐ mentorski rad ☒ ostalo: konzultacije
--	---	--

1.6. Obveze studenata

Obveze studenata su: redovito i aktivno sudjelovati u nastavi predavanja i vježbi, izraditi zadatke za samostalan i/ili grupni rad, pristupanjem ocjenskim aktivnostima sakupiti dovoljan broj bodova potrebnih za izlazak na završni ispit, položiti završni ispit.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,10	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	0,90	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Pisana priprava	0,40			Interpretativno čitanje	0,10

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Ishodi učenja vrednovat će se kontinuiranim provjerama znanja tijekom semestra (kolokviji koji će se sastojati od zadataka objektivnog i/ili esejskog tipa), pisanjem pisane priprave, zadatcima i vježbama na nastavi (aktivnost na nastavi) te na završnom usmenom ispitu.

Ishod učenja - *primijeniti pravila o govornoj interpretaciji teksta i vrednote govorenoga jezika pri čitanju različitih vrsta tekstova* vrednovat će se usmenom ocjenskom vježbom tijekom semestra.

Ishod učenja - *napisati pisanu pripravu za nastavne jedinice iz početnoga čitanja i pisanja* vrednovat će se ocjenskom aktivnošću Pisana priprava.

Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

- Bežen, Ante, Reberski, Siniša (2014), *Početno pisanje na hrvatskome jeziku*, IHJJ, Zagreb
- Lazzarich, Marinko (2017), *Metodika Hrvatskoga jezika u razrednoj nastavi*, Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Rijeka.
- Lazzarich, Marinko (2022), *Hrvatski jezik u primarnome obrazovanju*, Alfa, Zagreb
- Rosandić, Dragutin (2005), *Metodika književnog odgoja i obrazovanja*, Školska knjiga, Zagreb
- Težak, Stjepko (1998), *Teorija i praksa nastave hrvatskoga jezika 1 i 2*, Školska knjiga, Zagreb

6. Nastavni planovi, kurikul i ostali dokumenti

Nastavni plan i program za osnovnu školu, Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa Republike Hrvatske, Zagreb, 2006.

Kurikulum nastavnog predmeta Hrvatski jezik za osnovne škole i gimnazije (NN 10/2019; https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_10_215.html)

Zajednički europski referentni okvir za jezike: učenje, poučavanje, vrednovanje, Strasbourg, Vijeće Europe, Školska knjiga, Zagreb, 2005.

Iz naslova obvezne literature studenti trebaju pripremiti i/ili konzultirati samo pojedina odabrana poglavlja na koja će ih uputiti nastavnica tijekom semestra.

1.10. Dopunska literatura

- Bežen, Ante (2008), *Metodika, znanost o poučavanju nastavnoga kolegija*, Profil, Zagreb
- Čudina-Obradović, M. (1995, 2003), *Igrom do čitanja: igre i aktivnosti za razvijanje vještine čitanja*, Školska knjiga, Zagreb

3. Čudina-Obradović, Mira (2004), *Kad kraljevna piše kraljeviću*, Pučko otvoreno učilište "Korak po korak", Zagreb
4. Fileš, Gordana i dr. (2008), *Zamisli, doživi, izrazi! Dramske metode u nastavi hrvatskoga jezika*, Hrvatski centar za dramski odgoj – Pili-poslovi d.o.o., Zagreb
5. Kyriacou, Chris (1997), *Temeljna nastavna umijeća: metodički priručnik za uspješno poučavanje i učenje*, Educa, Zagreb
6. Pavličević-Franić, (2005), *Komunikacijom do gramatike*, Alfa, Zagreb
7. Peti-Stantić, Anita, Velički, Vladimira (2009), *Jezične igre za velike i male*, Alfa, Zagreb
8. Terhart, Ewald (2001), *Metode poučavanja i učenja*, Educa, Zagreb.
9. Visinko, Karol (2010), *Jezično izražavanje u nastavi Hrvatskoga jezika – pisanje*, Školska knjiga, Zagreb
10. Visinko, Karol (2014), *Čitanje: poučavanje i učenje*, Školska knjiga, Zagreb

Dodatna literatura služi kao pomoć pri pripremi za nastavne sadržaje, za izradu pisane priprave, a prema vlastitoj procjeni studenata i prema uputi nositeljice kolegija.

1.11. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Bežen, Ante, Reberski, Siniša (2014), <i>Početno pisanje na hrvatskome jeziku</i> , IHJJ, Zagreb	SVKRI 3 PK 1	40
Lazzarich, Marinko (2017), <i>Metodika Hrvatskoga jezika u razrednoj nastavi</i> , Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Rijeka.	SVKRI 3 PK 5	40
Lazzarich, Marinko (2022), <i>Hrvatski jezik u primarnome obrazovanju</i> , Alfa, Zagreb	SVKRI 1 PK 5	40
Rosandić, Dragutin (2005), <i>Metodika književnog odgoja i obrazovanja</i> , Školska knjiga, Zagreb	SVKRI 7 PK 8	40
Težak, Stjepko (1998), <i>Teorija i praksa nastave hrvatskoga jezika 1 i 2</i> , Školska knjiga, Zagreb	SV. 1 (iz 1996.) SVKRI 3 PK 3 Sv. 2 SVKRI 1 PK 0	40

1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta rada studenata na kolegiju prati se kontinuiranim provjerama znanja, vještina i kompetencija tijekom semestra i na završnom ispitu. Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnoga kolegija prati se provođenjem studentske ankete na kraju semestra te konačnim uspjehom studenata, a osim toga i povremenim vanjskim i unutarnjim vrednovanjem detaljnog izvedbenog plana nastave.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Doc.dr.sc. Anita Rončević	
Naziv kolegija	Metodika likovne kulture I	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezni	
Godina	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	30+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Ciljevi kolegija temelje se na razvojnim promjenama osobnih i profesionalnih kompetencija.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Uvjet za upis i polaganje ovog nastavnog kolegija je uspješno izvršenje svih prethodnih studentskih obveza tj. uvjeta tijekom studija.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Studenti će moći: - Pravilno interpretirati temeljne pojmove likovnog jezika, likovnih tehnika i Metodike likovne kulture I, - Objasniti polifaktorski model likovnih aktivnosti s elementima didaktičko-metodičkog polja - Razlikovati vrste dječjeg likovnog razvoja - Samostalno analizirati dječje likovne uratke		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
1. Uvod u Metodiku likovne kulture 2. Interdisciplinarnost Metodike likovne kulture 3. Povijest likovnog odgoja i obrazovanja 4. Polifaktorski model likovnih i integriranih nastavnih aktivnosti s elementima didaktičko-metodičkog polja 5. Vrste dječjeg likovnog razvoja, razvojne faze likovnog izraza djece rane, pradžkolske i osnovnoškolske školske dobi 6. Likovni tipovi učenika 7. Analiza umjetničkih djela i likovnih uradaka učenika 8. Učitelj, osobne i likovno-profesionalne kompetencije, autocenzure učitelja 9. Postojeća koncepcija rada u razrednoj nastavi 10. Nastavni principi 11. Nastavne teme i odgojno-obrazovna postignuća 12. Planiranje nastavnih aktivnosti likovne kulture 13. Metode i tehnike poučavanja 14. Socijalni oblici rada.		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☒ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu	☒ samostalni zadaci ☒ mentorski rad
<i>1.6. Obveze studenata</i>		
Studenti se potiču na redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u svim nastavnim oblicima rada. Osim nastave na predavanjima i vježbama, studenti imaju mogućnosti rabiti konzultacije po potrebi, kao i pisati diplomski rad iz Metodike likovne kulture I. Nastavnim jedinicama predavanja prate se nastavne jedinice vježbi te se paralelno, iz tjedna u tjedan, realiziraju. Nastava se izvodi sukladno suvremenim nastavno-strateškim djelovanjem, s ciljem razvojnih promjena studenata. Traženi oblici nastavnih obveza studenata u funkciji su		

razvoja njihovih kompetencija i drugih osobnih i likovno-profesionalnih kvaliteta, u smjeru primjenjivosti i osposobljenosti za suvremeni rad u praksi, u prepoznatljivosti, uporabnosti i povezanosti sa svakodnevnim životnim situacijama. Nositeljica nastavnog kolegija i studenti su partneri u radu te se tijekom odgojno-obrazovnog procesa uzajamno dogovaraju, razvijaju i međusobno utječu na uspješnost ishoda tj. učinkovitost.

1.7. Praćenje rada studenata

Pisani završni ispit	1	Pohađanje nastave	2				
Kolokvij	0.5						
Analiza dječjeg likovnog uratka	0.5						
Izrada didaktičkog sredstva	1						

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Izrada didaktičkog sredstva: Studenti samostalno oblikuju jednu didaktičku igru ili igračku. Osmišljavaju zanimljivo i prigodno ime, definiraju dob populacije kojoj je igra namijenjena, likovni problem kojim se kod učenika utječe na razvojne promjene, broj sudionika, trajanje igre, cilj igre (što se njome razvija – sposobnosti, spoznaje, vještine, navike, stavovi i/ili kompetencije), opis igre, elemente igre.

Analiza dječjeg likovnog uratka: Studenti se osposobljavaju za samostalnu analizu dječjeg likovnog uratka. Nositelj nastavnog predmeta zajedno sa studentima određuje koji će radovi biti analizirani te u kojem vremenskom roku, kao i datum predaje analiza. Pri tome valja poštivati osnovne kriterije analize, koji će biti istaknuti na predavanju. Studenti dostavljaju nositelju kolegija računalni ispis analize, koje ostaju u vlasništvu nositelja kolegija.

Kolokvij: Kolokvij je način provjere usvojenosti nastavnih sadržaja.

Završni ispit: Završna provjera znanja studenata provodi se isključivo završnim pisanim ispitom pomoću Merlin sustava.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Herceg, L., Rončević, A. i Karlavaris, B. (2010). Metodika likovne kulture djece rane i predškolske dobi	SVKRI 5	40
Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj i obrazovanje te općeobvezno i srednjoškolsko obrazovanje. (2010). Zagreb: RH Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta.	Online-otvoren pristup	40

1.10. Dopunska literatura

1. Grgurić, N., Jakubin, M. (1996). Vizualno-likovni odgoj i obrazovanje. Zagreb: Educa.
2. Huzjak, M. (2008). Učimo gledati 1 – 4 priručnik za nastavnike. Zagreb: Školska knjiga.

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Predviđa se periodično provođenje evaluacije studenata i nastavnika, s ciljem osiguranja i kontinuiranog unapređenja kvalitete nastave i studijskog programa i to na tri razine:

- unutar nastavnog predmeta – izvoditelj nastavnog predmeta,
- na razini fakulteta – Odbor za upravljanje i unapređenje kvalitete Učiteljskog fakulteta u Rijeci,
- na razini Sveučilišta – Centar za unapređivanje kvalitete Sveučilišta u Rijeci.

Opće informacije							
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Maja Verdonik						
Naziv kolegija	Dječja književnost						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	Obvezni						
Godina	3.						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata					4	
	Broj sati (P+V+S)					30+0+15	
1. OPIS KOLEGIJA							
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>							
Cilj kolegija je razviti kod studenata opće i specifične kompetencije koje će ih osposobiti za primjenu reprezentativnih književnoumjetničkih djela iz područja dječje književnosti u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole.							
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>							
/							
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>							
Studenti će moći: - pravilno tumačiti i analizirati temeljne pojmove iz područja dječje književnosti - samostalno interpretirati književna djela iz područja dječje književnosti - interpretirati književni tekst iz područja dječje književnosti kao predložak za nastanak drugih umjetničkih ostvarenja (filmova, kazališnih predstava itd.) - samostalno koristiti tekstove iz područja dječje književnosti u radu s učenicima mlađe školske dobi - primjenjivati znanje, spoznajne vještine i razumijevanje ključnih pojmova, činjenica i teorija u područjima akademske discipline filologije na kojoj se temelji predmet poučavanja u primarnom obrazovanju							
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>							
Književnost kao umjetnost riječi, usmena i pisana književnost. Dječja književnost: uvod u dječju književnosti; vrste dječje književnosti – slikovnica, dječja poezija, dječja priča, dječji roman (roman o djetinjstvu), pripovijetke i romani o životinjama, avanturistički (pustolovni) roman, znanstvenofantastični roman, povijesni roman, basna, ostale vrste dječje književnosti – reprezentativni autori i djela hrvatske i svjetske dječje književnosti.							
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava			☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☒ ostalo: konzultacije			
<i>1.6. Obveze studenata</i>							
- pohađanje nastave najmanje 50% fonda sati - aktivno sudjelovanje u svim oblicima nastave - ostvarivanje zadataka predviđenih DINP-om kolegija - polaganje završnog pisanog ispita							
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	0,5	Eksperimentalni rad	

Pisani ispit	1	Usmeni ispit		Esej		Istraživački zadatak (samostalan rad)	0,5
Projekt		Kontinuirana provjera znanja – kolokvij	0,5	Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Tijekom nastave vrednuju se sljedeće zadaće studenata iz područja dječje književnosti:

- pisanje seminarskog rada na temu iz područja dječje književnosti i književnosti za mlade
- istraživački zadatak (samostalan rad): predstavljanje prijedloga uporabe književnog djela iz područja dječje književnosti u radu s učenicima mlađe školske dobi – izlaganje uz ppt prezentaciju
- kontinuirana provjera znanja – kolokvij: pisana provjera znanja iz područja teorije i povijesti dječje književnosti, koja se odnosi na gradivo prezentirano na nastavi do pisanja kolokvija.

Završni pisani ispit: pisana provjera znanja iz područja teorije i povijesti dječje književnosti, koja se odnosi na gradivo prezentirano na nastavi od pisanja kolokvija do kraja nastave u semestru.

Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata prikazana je u DINP-u kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Crnković, M. i Težak, D. (2002). Povijest hrvatske dječje književnosti od početaka do 1955. Zagreb: Znanje.	SVKRI 2 PK 3	40
Hranjec, S. (2009). Ogledi o dječjoj književnosti. Zagreb: Alfa.	SVKRI 1 PK 2	40
Hameršak, M. i Zima, D. (2015). Uvod u dječju književnost. Zagreb: Leykam international.	SVKRI 4 PK 5	40
Visinko, Karol (2005). Dječja priča – povijest, teorija, recepcija i interpretacija. Zagreb: Školska knjiga.	SVKRI 7 PK 4	40
Vrcić-Mataija, Sanja (2018). Hrvatski realistički dječji roman (1991. – 2001.). Zadar: Sveučilište u Zadru.	SVKRI 3 PK 2	40

1.10. Dopunska literatura

Crnković, M. (1987). Sto lica priče, antologija dječje priče s interpretacijama. Zagreb: Školska knjiga.

Crnković, M. (1990). Dječja književnost. Zagreb: Školska knjiga.

Hranjec, Stjepan (2006). Pregled hrvatske dječje književnosti. Zagreb: Školska knjiga.

Majhut, B. (2005). Pustolov, siroče i dječja družba: hrvatski dječji roman do 1945. Zagreb: FF pres.

Zalar, I. (2008). Antologija hrvatske dječje poezije. Zagreb: Školska knjiga.

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta rada studenata prati se tijekom semestra analizom rezultata postignutih ostvarivanjem zadaća predviđenih DINP-om kolegija te provođenjem evaluacije nastave na nivou Fakulteta po završetku nastave u semestru.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	dr. sc. Lucija Tomac Cvitković, pred.	
Naziv kolegija	Obiteljska pedagogija	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	Obvezni	
Godina	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	30+0+30
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Osnovni ciljevi kolegija su da studenti, na temelju znanja o značajkama obitelji kao sociološke kategorije, djeluju u pravcu kvalitetnije transformacije obitelji u suvremenu ljudsku zajednicu s pozicije profesionalne uloge učitelja te osobne pozicije, da djeluju u pravcu jačanja odgojne funkcije suvremene obitelji te da razvijaju partnerski odnos između škole i obitelji kao važne pretpostavke uspješnog funkcioniranja odgojno-obrazovnog rada osnovne škole kao odgojne zajednice.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Zbog svoje prirode, kolegij Obiteljska pedagogija korespondira s cjelinom nastavnog programa kojim se obrazuju učitelji u razrednoj nastavi; posebno se ističe korelacija sa sociološkim, psihološkim i odgojnim sadržajima i onima koji se programski utemeljuju u kolegijima Sociologija, Sociologija obrazovanja, Pedagogija i Psihologija.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Studenti će moći: • opisati, prepoznati i primijeniti stečene spoznaje kao pretpostavke za razumijevanje, tumačenje i interpretiranje posebnosti odgojno-obrazovnog rada u obitelji • pojasniti bitne karakteristike obitelji kao društvene grupe i kao odgojno-obrazovnog konteksta; • identificirati strukturu tradicionalne i suvremene obitelji kao pretpostavke za njenu odgojnu funkciju; definiranje, opis, • interpretacija i usporedba različitih teorijskih gledišta kojima se tumače posebnosti odgojnog djelovanja u suvremenoj obitelji; • primjena viših razina znanja i razumijevanje u području odgojnih procesa u suvremenoj obitelji te obiteljskog konteksta kao primarnog odgojnog čimbenika; • razlikovati suvremene stilove obiteljskog odgoja i njihove implikacije u mlađoj školskoj dobi djeteta • promišljati i osvještavati izazove suvremenog učitelja - reflektivnog praktičara te daljnjih profesionalnih kompetencija kao što su autonomnost, (samo)kritičnost (samo) refleksivnost, (samo)evaluacija i sl.		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
1. Teorijske pretpostavke suvremene obiteljske pedagogije kao pedagoške discipline 2. Znanstveni temelji obiteljske pedagogije (cilj, zadaci i predmet proučavanja obiteljske pedagogije; određivanje mjesta u sustavu pedagoških disciplina i njen odnos prema drugim znanostima) 3. Obitelj kao društvena skupina i osnovne sociološke kategorije obitelji i obiteljske funkcije 4. Kraći povijesni pregled razvoja od porodice do suvremene obitelji 5. Teorije proučavanja obitelji 6. Obiteljske zajednice – suvremena obitelj i njene značajke u kontekstu aktualnih društvenih promjena (pedagoške implikacije) 7. Obitelj i djeca u riziku		

8. Roditeljski odgojni stilovi i kompetencije
9. Posebnosti odgojnih utjecaja u obitelji kao primarnoj odgojnoj zajednici
10. Suradnja obitelji i škole

1.5. Vrste izvođenja nastave

- ☒ **predavanja**
☒ **seminari i radionice**
☐ vježbe
☐ **obrazovanje na daljinu**
☒ **terenska nastava**

- ☒ samostalni zadaci
☐ multimedija i mreža
☐ laboratorij
☐ mentorski rad
☐ ostalo _____

1.6. Obveze studenata

Obveze studenata u ovom kolegiju su:

- Sudjelovati u nastavi i redovito izvršavati planirane obveze tijekom nastave (priprema za predavanje i seminare prema uputama nastavnika, pripremanje i sudjelovanje u raspravama, diskusijama, debatama, rad na literaturi i dr.)
- Izraditi seminarski rad u obliku radionice
- Izraditi zadatak analize obitelji
- Položiti kolokvij
- Položiti završni ispit

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1,7	Aktivnost u nastavi na daljinu	0,3	Seminarski rad	0,75	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	1	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	0,5
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,75	Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Kontinuirano i aktivno praćenje na predavanjima, seminarski rad, analiza obitelji, provjera znanja na kolokviju i završnom ispitu (pismenim putem).

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Knjige:

1. Materijali s nastave
2. Rosić, V. i Zloković, J. (2002). *Prilozi obiteljskoj pedagogiji*. Giftrade.
3. Rosić, V. i Zloković, J. (2003). *Modeli suradnje obitelji i škole*. Tempo.
4. Zloković, J. i Čekolj, N. (2020). *Oснаživanje obitelji za razvoj pozitivnih odnosa*. Filozofski fakultet u Rijeci.
5. Zloković, J. i Dečman Dobrinjić, O. (2008). *Djeca u opasnosti*. Hrvatski pedagoško-književni zbor.

1.10. Dopunska literatura

1. Brajša, P. (1995). Očevi gdje ste?. Školske novine.
2. Brajša-Žganec, A. (2003). *Dijete i obitelj, emocionalni i socijalni razvoj*. Naklada Slap.
3. Brott A. (1998) Kako biti tata. Mozaik knjiga.
4. Buljan Flander, G.; Karlović, A. (2004.). Odgajam li dobro svoje dijete? Marko M. Usluge d.o.o.
5. Covey S.R. (1998), Sedam navika uspješne obitelji. Mozaik knjiga.
6. Jaković, J. (2008). Obitelj u fokusu. Etcetera d.o.o.

1.11. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Rosić, V. i Zloković, J. (2002). <i>Prilozi obiteljskoj pedagogiji</i> . Giftrade.	15	40
Rosić, V. i Zloković, J. (2003). <i>Modeli suradnje obitelji i škole</i> . Tempo.	9	40
Zloković, J. i Čekolj, N. (2020). <i>Oснаživanje obitelji za razvoj pozitivnih odnosa</i> . Filozofski fakultet u Rijeci.	5	40
Zloković, J. i Dečman Dobrinjić, O. (2008). <i>Djeca u opasnosti</i> . Hrvatski pedagoško-književni zbor.	2	40

1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Povratnu informaciju o kvaliteti realizacije navedenih ishoda učenja studenti mogu iznositi kontinuirano tijekom cijelog semestra otvorenom raspravom s nastavnikom.

Sredinom semestra planirana je interna evaluacija kolegija u cilju dobivanja povratnih informacija studenata o mogućnostima napretka kolegija dok se kolegij još izvodi.

Na zadnjem susretu planira se grupna usmena i pisana evaluacija provedenog kolegija s naglaskom na kritičko promišljanje o prednostima kolegija i mogućnostima za napredak.

Opće informacije							
Nositelj kolegija	Ana Dražul, pred.						
Naziv kolegija	Glazbeni praktikum IV						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	obvezni						
Godina	3.						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata					1	
	Broj sati (P+V+S)					0+15+0	
1. OPIS KOLEGIJA							
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>							
Razvijanje sviračke i pjevačke samostalnosti studenta							
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>							
Položen GP III							
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>							
1. Student će se osposobiti za čitanje i razumijevanje glazbenih znakova i pravila u crtovlju koja se programom dodatno proširuju i zahtjevnija su u odnosu na prethodne semestre. 2. Studenti će moći odsvirati trodobnu akordičku pratnju u lijevoj ruci prilikom samostalnog vježbanja i izvođenja glazbenih primjera na svakom nastavnom satu. 3. Studenti će tijekom semestralne nastave demonstrirati intonativne, ritamske, artikulacijske i druge segmente prilikom pjevanja na svakom nastavnom satu vježbi iz glazbenog praktikuma 4. Samostalni odabir i Izvedba različitih načina akordičke pratnje primjerene temi i namjeni pjesme u trodobnim primjerima 5. Primjena različitih agogičkih oznaka u interpretaciji pjesme							
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>							
Dječje pjesme u trodobnoj mjeri							
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava					☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____	
<i>1.6. Obveze studenata</i>							
Redovito pohađanje nastave i vježbanje							
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	0,1	Aktivnost u nastavi	0,2	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	0,2	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja/vježbe	0,1	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Sviranje	0,2	Pjevanje	0,2		
<i>1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							

Usmeno reproduciranje zadanih primjera		
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju		
Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
S. Šamanić „Glazbeni ključ“	SVKRI 2 PK 2	40
1.10. Dopunska literatura		
M. Riman „Dijete pjeva“ Golčić, I.,(1998), Pjesmarica, Hrvatsko književno društvo Sv. Jeronim, Zagreb Sam, R.,(1992), Sviramo uz pjesmu, Glosa, Rijeka		
1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.		

Opće informacije							
Nositelj kolegija	dr. sc. Lucija Tomac Cvitković, pred.						
Naziv kolegija	Školska praksa I						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	Obvezni						
Godina	3.godina						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata					2	
	Broj sati (P+V+S)					0+30+0	
1. OPIS KOLEGIJA							
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>							
-Cilj kolegija jest upoznavati studente s organizacijom rada i života u školi. Također, cilj kolegija je konkretiziranje teorijskih spoznaja s kojima su studenti/ce upoznati u pojedinim kolegijima tijekom prisustvovanja redovnom nastavnom radu i svim ostalim aktivnostima u školi.							
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>							
Nema uvjeta.							
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>							
1. razmatra opću i specifičnu organizaciju rada, kulturnu i javnu djelatnost škole 2. planira, programira i priprema se za odgojno-obrazovnu djelatnost 3. samostalno vodi pedagošku dokumentaciju 4. surađuje sa stručno-razvojnou službom škole 5. integrira teorijski stečena znanja i primjenjuje ih u radu 6. izvodi redovni nastavni sat, izvannastavnu aktivnost, dopunsku ili dodatnu nastavu							
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>							
– Zakonski okvir rada škole – Organizacija nastave u osnovnim školama – klasični razredni odjeli i cjelodnevni odgojno-obrazovni – Praćenje nastave iz metodičke perspektive – Izvedba interaktivnih aktivnosti – E-dnevnik							
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	☐ X predavanja ☐ seminari i radionice ☒ X vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ X terenska nastava			☐ X samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ X mentorski rad ☐ ostalo _____			
<i>1.6. Obveze studenata</i>							
- Pohađanje nastave u učionici i aktivnost na nastavi - Praktična nastava u vježbaonici jedan tjedan prema dogovorenom rasporedu - izrada i predaja Dnevnika prakse i pisanog završnog izvješća							
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	0,2 5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	1
Portfolio – dnevnik prakse	0,7 5						

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Kolegij nema završni ispit. Vrednovanje ishoda ostvaruje se na temelju potvrde Škole o ostvarenoj praksi i Dnevnika prakse studenata.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Državni pedagoški standard osnovnoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (NN, 63/08, 90/10)	ONLINE	40
Odluke o donošenju kurikuluma za nastavne kolegije za osnovne škole u Republici Hrvatskoj	ONLINE	40
Pravilnik o kriterijima za izricanje pedagoških mjera (NN, 94/15, 3/17)	ONLINE	40
Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (NN, 112/10)	ONLINE	40
Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (NN, 156/23)	ONLINE	40

1.10. Dopunska literatura

- Godišnji plan i program rada škole
- Statut škole
- Odluka o donošenju nastavnog plana za osnovnu školu (NN, 66/19)
- Pravilnik o polaganju stručnog ispita učitelja i stručnih suradnika u osnovnom školstvu i nastavnika u srednjem školstvu (NN, 88/03)
- Zavod za školstvo Republike Hrvatske (2006). *Priručnik za stručni ispit učitelja i stručnih suradnika u osnovnom školstvu*. Zavod za školstvo Republike Hrvatske

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Povratnu informaciju o kvaliteti realizacije navedenih ishoda učenja studenti mogu iznositi kontinuirano tijekom cijelog semestra otvorenim razgovorom s nastavnikom. Po završetku kolegija studenti i nastavnica će zajedno napraviti evaluaciju svih aspekata kolegija i dati sugestije za poboljšanje odvijanja školske prakse.

Opće informacije							
Nositelj kolegija	Sanja Vranić, pred.						
Naziv kolegija	Diskretna matematika						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	Izborni						
Godina	3						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata					4	
	Broj sati (P+V+S)					30+30+0	
1. OPIS KOLEGIJA							
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>							
Osnovni cilj kolegija jest upoznati studente s osnovnim pojmovima kombinatorike i teorije grafova te s kombinatornim načinom razmišljanja i dokazivanja.							
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>							
Nema uvjeta.							
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>							
Nakon odslušanog kolegija i položenog ispita studenti će biti u stanju: • analizirati i razlikovati primjene pojedinih načina kombinatornih prebrojavanja elemenata konačnih skupova te argumentirano primijeniti odgovarajući postupak • razlikovati forme Dirichletovog principa te primijeniti odgovarajuće postupke u rješavanju zadataka • definirati osnovne pojmove teorije grafova, te opisati i usporediti osnovna svojstva grafova • primijeniti algoritme iz teorije grafova pri rješavanju zadataka (Dijkstrin algoritam, Kruskalov algoritam) • matematički dokazati utemeljenost svih postupaka i formula kojima se služe u okviru ovog kolegija							
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>							
1. Uvod u matematičku logiku. (Algebra sudova. Tautologije i pravila zaključivanja.) 2. Skupovi i relacije. 3. Uvod u kombinatoriku. (Dirichletov princip. Osnovna pravila prebrojavanja. Permutacije i kombinacije skupova. Formula uključivanja –isključivanja) 4. Uvod u teoriju grafova. (Osnovni pojmovi, ciklusi, stabla, bojenje grafova, obilasci i primjene grafova – sociogrami, transportni problem)							
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava					☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____	
<i>1.6. Obveze studenata</i>							
Studenti su obavezni aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, ostvariti određeni broj bodova ukupno na svim aktivnostima te položiti završni ispit.							
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	2	Aktivnost u nastavi	0.1	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0.6	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Domaće zadaće	0.2	Učenje na daljinu	0.1		

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Rad studenata na kolegiju vrednovat će se kroz aktivnosti tijekom nastave, kolokvije i završni pismeni ispit. Način praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će detaljno prikazan u izvedbenom nastavnom planu kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
M. Juričić Devčić, T. Perković, G. Trupčević, P. Vuković: <i>Zbirka zadataka iz matematike za studente učiteljskih studija</i> , Učiteljski fakultet, Zagreb, 2018.	Materijal dostupan na Merlinu	20
D. Veljan, <i>Kombinatorna i diskretna matematika</i> , Algoritam, Zagreb 2001.	SVKRI 3 PK 5	20
M. Cvitković, <i>Kombinatorika : zbirka zadataka</i> , Element, Zagreb, 1998.	Izdanje 2007. SVKRI 3; PK 1 Izdanje 1994. SVKRI 1, PK 5	20

1.10. Dopunska literatura

- M-O. Pavčević, A. Nakić, *Uvod u teoriju grafova*, Element, Zagreb, 2013
- D. Žubrinić, *Diskretna matematika*, Element, Zagreb, 2002..

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta održane nastave prati se na razini institucije putem anonimne ankete. Nakon završetka semestra provest će se analiza uspješnosti studenata iz ovog kolegija.

OPIS KOLEGIJA		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Biljana Trajkovski	
Naziv kolegija	Izvanastavne sportske aktivnosti	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	izborni	
Godina	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenosti studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	15+30+0
1.1. Ciljevi kolegija		
Osposobiti studente za organizaciju i provođenje izvanastavnih sportskih aktivnosti s učenicima u primarnoj edukaciji.		
1.2. Uvjeti za upis kolegija		
Položen kolegij Kineziologija.		
1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Očekuje se da će studenti nakon položenog ispita iz kolegija izvanastavne sportske aktivnosti moći: 1. Razlikovati i opisati moguće vrste izvanastavnih sportskih aktivnostiza učenike u primarnoj edukaciji; 2. Odabrati odgovarajuću izvansportsku kineziološku aktivnost u sklopu s inetresima učenika u primarnoj edukaciji; 3. Prilagoditi odabranu izvanastavnu sportsku aktivnost potrebama učenika i materijalnim uvjetima određene osnovne škole; 4. Uskladiti realizaciju određene izvanastavne sportske aktivnosti za specifična podneblja u kojoj se osnovna škola nalazi; 5. Integrirati motoričke sadržaje tijekom izvanastavne kineziološke aktivnosti s ostalim kolegijima u osnovnoj školi; 6. Ciljano uključiti roditelje, ravnatelje, stručne suradnike, lokalnu zajednicu i ostalu zainteresiranu javnost u organizaciju izvanastavnih sportskih aktivnosti		
1.4. Sadržaj kolegija		
Sadržaji izvanastavnih sportskih aktivnosti obuhvaćaju sportske igre: mali nogomet, mini rukomet, dječju košarku, mini odbojku, momčadsku igru graničar, badminton, stolni tenis.		
Okrvirni sadržaji kolegija izvanastavne sportske aktivnosti obuhvaćaju:		
- elemente sportskih igara koji su predviđeni u programu izvanastavnih sportskih aktivnosti; - pravila igre, osnovni model igre; - metodički postupci učenja osnovnih individualnih elemenata tehnike napada i obrane, grupne taktike napada i obrane (uvodne, pomoćne i dopunske igre u procesu treninga); - osnovni elementi sportske i ritmičke gimnastike; - planiranje i programiranje izvanastavnih sportskih aktivnosti; - vođenje momčadi, suđenje utakmice; - postupci i strategija vođenja školskog sportskog društva..		
1.5. Vrsta izvođenja nastave	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____
1.6. Obaveze studenata		
Planirani sadržaji realiziraju se kroz predavanja, vježbe, izvođenja samostalnih zadataka, korištenjem multimedija i intraneta, te kroz terensku nastavu.		

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,5	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,5	Referat		Praktični rad	1,5
Portfolio							

1.8. Postupak i primjeri vrednovanja pojedinog ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu

Studenti će se tijekom cijelog semestra pratiti putem kontinuiranih provjera znanja i vrednovanjem kvalitete praktičnog rada. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Findak, V., Stela, I. (1985). Izvannastavne i izvanškolske aktivnosti u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi. Zagreb. Školska knjiga.	SVKRI 1 PK 0	20
Janković, V., Marelić, N. (1995). Odbojka. Zagreb. Fakultet za fizičku kulturu Sveučilišta u Zagrebu	SVKRI 1 PK 0	20
Caput – Jogunica, R., Barić, R. (2015). Izvannastavne i izvanškolske kineziološke aktivnosti i sadržaji za učenike od 1. do 4. razreda osnovne škole. Zagreb: Školska knjiga.	SVKRI 1 PK 0	20
Dežman, B. (1997). Košarka v osnovnoj školi. Ljubljana: VŠTK.	SVKRI 0 PK 0	20
Zvonarek, A. Tomac, Ž. (1999). Mini rukomet. Hrvatski rukometni savez	SVKRI 1 PK 0	20

1.10. Dopunska literatura

- Vukelić, I. (2021). Izvannastavna sportska aktivnost Stolni tenis. Diplomski rad. Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci
- Brkljača, J. (2021). Izvannastavna sportska aktivnost Gimnastika. Diplomski rad. Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci
- Pejčić, A., i Trajkovski, B. (2018). Što i kako vježbati s djecom u vrtiću i školi. Sveučilište u Rijeci.

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Povratna informacija i evaluacija kolegija od strane studenata izvršiti će se anketnim upitnikom.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	prof.dr.sc. Biljana Trajkovski	
Naziv kolegija	Kineziološka metodika I	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	3	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+15+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija Kineziološka metodika 1 usmjeren je ka utvrđivanju ciljeva i zadataka Tjelesne i zdravstvene kulture i upoznavanje motoričkih sadržaja plana i programa za prva četiri razreda osnovne škole.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Studenti bi prije upisa kolegija Kineziološka metodika 1 trebali položiti kolegij Kineziologiju.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Realizacijom sadržaja kolegija kroz organizacijske oblike predavanja i vježbe uz korištenje suvremenih metoda i načina poticanja student će moći: 1. Razviti kritički i stvaralački odnos prema kineziologijskoj znanosti i odgojno-obrazovnom području tjelesne i zdravstvene kulture; 2. Interpretirati i primijeniti osnovne pojmove i stručne termine iz kineziološke metodike; 3. Opisati i razlikovati cilj i zadaće tjelesne i zdravstvene kulture; 4. Razlikovati i interpretirati kinantropološka obilježja djece od 1. do 4. razreda osnovne škole; 5. Opisati i analizirati plan i program tjelesne i zdravstvene kulture; 6. Poznavati varijabilite određanih struktura vježbi i faktore utjecaja na učenike u procesu vježbanja; 7. .		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
Uvod u Kineziološku metodiku. Temeljni pojmovi, definicija i struktura kineziološke metodike. Odnos kineziološke metodike prema drugim znanostima. Uloga, cilj i zadaće tjelesne i zdravstvene kulture u radu s djecom rane i predškolske dobi. igara u funkciji motoričkog razvoja učenika. Opće-pripremne vježbe. Izbor i primjena kinezioloških operatora. Biotička motorička znanja i njihova primjena u radu s djecom rane školske dobi: motorička znanja za svladavanje prostora, prepreka, otpora i manipulacije objektima i pomagalicama. Organizacijski oblici rada u području kineziološke kulture (aktivnosti na otvorenom, aktivnosti u dvorani, aktivnosti u vodi, na ledu i snijegu, aktivnosti u adaptiranim prostorima - jutarnja tjelovježba, izleti, šetnja, ljetovanja, zimovanja, organizirani sportski programi, priredbe, javni nastupi i igra). Praktično izvođenje motoričkih aktivnosti i usvajanje motoričkih znanja (biotička motorička znanja za svladavanje prostora, prepreka, otpora i manipulaciju objektima), i kineziološka znanja elemenata igre i sportskih aktivnosti.		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☐ ostalo _____
<i>1.6. Obveze studenata</i>		
Obveze studenata određuju se na nekoliko razina: početna razina pretpostavlja aktivnu participaciju studenata u svim načinima izvođenja nastave i usvajanja znanja (prisutnost na predavanjima i vježbama).		

Druga razina odnosi se na angažiranje studenata u domeni izvršavanja obveza iz opusa njegovog samostalnog rada (pisanje međuispita, pismenog završnog ispita).
Sve razine obveza studenata povezane su s obveznim praćenjem i korištenjem predviđene literature.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Završni pismeni ispit	1,0	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,7	Referat		Praktični rad	0,8
Portfolio							

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Rad studenta na kolegiju će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70, dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova. Uvjet studentu da pristupi završnom ispitu je da tijekom predavanja i vježbi te polaganjem kolokvija ostvari minimalno 50% od mogućih 70% kao preduvjet izlasku na završni pismeni ispit. Ukoliko student nije uspio skupiti 50% ne može položiti taj kolegij već ga ponovno upisuje slijedeću akademsku godinu. Također student koji izostane više od 30% s nastave ne polaže taj kolegij tu godinu već ga ponovno upisuje slijedeću akademsku godinu.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Neljak, B. (2011). Opća kineziološka metodika. Kineziološki fakultet, Sveučilište u Zagrebu.	PK 5	40
Findak, V. (2003). Metodika tjelesne i zdravstvene kulture, Zagreb, Školska knjiga.	SVKRI 5 PK 14	40
Findak, V., Metikoš, D., Mraković, M., Neljak, B., Prot, F. (2000). Motorička znanja.	0	40
Pejčić, A. i Trajkovski, B. (2018). Što i kako vježbati s djecom u vrtiću i školi. Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Rijeka.	SVKRI 3 PK 5	40
Findak i suradnici (1990). Tjelesna i zdravstvena kultura u osnovnoj školi. Školska knjiga, Zagreb.	SVKRI PK 12	40

1.10. Dopunska literatura

- Trajkovski, B. (2018). Primjena elementarnih igara u radu s djecom u Tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi. Centar za istraživanje djetinjstva. Učiteljski fakultet u Rijeci.
- Mišigoj-Duraković i suradnici (2018). Tjelesno vježbanje i zdravlje, Kineziološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu.
- Trajkovski, B., Gerekarovska. (2020). Primjena opće pripremni vježbi u radu s djecom. Nastavni material. Rijeka
- Sekulić, D., Metikoš, D. (2007). Uvod u transformacijske postupke u kineziologiji: Udžbenici Sveučilišta u Splitu, Fakultet PMZK Split.
- Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta (2006). HNOS. Nastavni plan i program za osnovnu školu. Zagreb.

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Uspješnost realizacije kolegija pratit će se analizom prolaznosti, razgovorima s kolegama profesorima i završnom studentskom evaluacijom putem ankete.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Darko Đekić, prof., v. predavač	
Naziv kolegija	Metodika glazbene kulture I.	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezni	
Godina	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	45+15+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija podrazumijeva u okviru općih kompetencija osposobiti studenta za: metodički pristup za rad sa djecom na primarnom obrazovanju, kritički i estetski osvrt prema glazbenim djelima, te demonstriranje i korištenje osnovnih elemenata glazbenog sluha u kreativnom glazbenom izrazu.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Za upis ovog kolegija, potrebni preduvjeti određeni su odredbama za upis u višu godinu studija.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Student će moći: - Navesti teorijske odrednice-metode, oblike rada, sadržaje, ciljeve i zadatke glazbene kulture - Odrediti prikladnost glazbenog djela za metodički rad s učenicima na primarnom obrazovanju - Kroz sudjelovanje u nastavi na fakultetu i u školi te vlastitom demonstracijom-pjevanjem i sviranjem biti sposoban uočiti elemente glazbene sklonosti i nadarenosti učenika: glazbeni sluh, glazbenu memoriju, osjećaj za ritam i dr. - Pjevanjem i sviranjem pjesama za djecu, samostalno izvoditi metodički postupak usvajanja pjesme memoriranjem - Uvesti učenike u početno sviranje na Orffovom instrumentariju - Usvojenim metodama slušanja glazbe znati pravilno primijeniti glazbene elemente odslušanog djela te idejno usmjeriti likovno i literarno izražavanje djeteta uz aktivnost slušanje glazbe		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
Kolegij uključuje sljedeće sadržaje: 1.Uvodno predavanje. Pojam i definicija metodike glazbene kulture. 2.Nastavni oblici i metode rada. Pripremanje učitelja za nastavu glazbe. Glazbene sposobnosti. 3.Brojlica 4.Sviranje kao područje glazbene kulture 5.Pjevanje kao područje glazbene kulture. Metodički pristup učenju pjesme po sluhu. 6.Osnove vokalne tehnike. Pjevanje i sviranje. Narodna pjesma. 7.Koreografija naučene pjesme. Pisanje pripreme za sat učenja pjesme po sluhu. 8.Održavanje simulacija studenata. 9.Slušanje glazbe kao područje glazbene kulture. Etape aktivnog slušanja. 10.Vokalna glazba. Instrumentalna glazba. 11.Vokalno-instrumentalna glazba. Analiza glazbenih djela iz udžbenika za prva tri razreda. 12.Izražavanje dojmova i vrednovanje doživljaja. 13.Pisanje pripreme za sat slušanja. 14. Održavanje simulacija. 15.Priprema za završni ispit.		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu	☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad

		☐ terenska nastava		☐ ostalo _____	
1.6. Obveze studenata					
Obveze studenta uključuju realizaciju: vježbi, aktivnost na nastavi, pisanje dviju priprema, kontinuiranu provjeru znanja, te pismeni i usmeni završni ispit.					
1.7. Praćenje rada studenata					
Pohađanje nastave	2	Aktivnost u nastavi	0,2	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	0,5	Usmeni ispit	0,5	Esej	Istraživanje
Projekt		Kontinuirana provjera znanja(kolokviji)	0,7	Referat	Praktični rad(pisane pripreme)
Portfolio		Vježbe	0,3		Praktični rad (simulacija)
					0,5
					0,2
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu					
Studenti tijekom semestra polažu 2 kolokvija. Za svaki kolokvij student može dobiti do 9% ECTS bodova. Aktivnošću na nastavi može dobiti do 10% ECTS bodova. Za svaku pisanu pripremu do 10% ECTS bodova. Za simulaciju nastavnog sata do 10% ECTS bodova. Za samostalno izvođenje zadanih vježbi student može dobiti do 12% ECTS bodova. Pismeni završni ispit najviše do 10% ECTS bodova, a usmeni završni ispit do 20% ECTS bodova.					
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju					
Naslov		Broj primjeraka		Broj studenata	
Dobrota, S. (2012). Uvod u suvremenu glazbenu pedagogiju. Split. Filozofski fakultet		SVKRI 1 PK 5		40	
Dobrota, S. i Reić Ercegovac, I. (2016). Zašto volimo ono što slušamo: glazbeno-pedagoški i psihološki aspekti glazbenih preferencija. Split. Filozofski fakultet		SVKRI 1		40	
Njirić, N. (2001). Put do glazbe. Zagreb. Školska knjiga.		SVKRI 2 PK 7		40	
Požgaj, J. (1988). Metodika nastave glazbene kulture u osnovnoj školi. Zagreb. Školska knjiga.		SVKRI 1 PK 6		40	
Riman, M. (2008). Dijete pjeva. Rijeka. Učiteljski fakultet u Rijeci		SVKRI 3 PK 5		40	
Sam, R.(1998). Glazbeni doživljaji u odgoju djeteta. Rijeka. Glossa.		SVKRI 4 PK 19		40	
Svalina,V. (2015). Kurikulum nastave glazbene kulture i kompetencije učitelja za poučavanje glazbe. Osijek. Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti		SVKRI 1 PK 5		40	
Vidulin-Orbanić, S. (2002). Pristup glazbi u prvim školskim godinama. Tonovi 40., 49-55.		Online Hrčak/SVKRI		40	
Rojko. P. (2012). Metodika nastave glazbe. Teorijsko-tematski aspekti. Osijek. Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera		PK 3		40	
1.10. Dopunska literatura					
1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija					
Predavanjima, vježbama i simulacijama nastavnog sata, kod studenata će se nastojati poticati samostalnost, preciznost i kreativnost putem rasprava, komentara, i vlastitih ideja. Na kraju semestra studentima će biti omogućena evaluacija nastave na kolegiju.					

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Doc. dr. sc. Maja Opašić	
Naziv kolegija	Metodika hrvatskoga jezika II	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezni	
Godina	3	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	15+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
1.1. Ciljevi kolegija		
Glavni cilj ovoga kolegija je razvijanje općih i specifičnih kompetencija studenata kojima se osposobljavaju za primjenu različitih metoda, postupaka i strategija učenja i poučavanja Hrvatskoga jezika te samostalnu pripremu i izvođenje nastavnih sadržaja iz područja kolegija Hrvatski jezik (književnost, jezik i jezično izražavanje) u razrednoj nastavi.		
1.2. Uvjeti za upis kolegija		
Položen ispit iz kolegija Metodika hrvatskoga jezika I.		
1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij		
• opisati i objasniti vrste i strategije čitanja • primijeniti vrste i strategije čitanja na tekstovima različitoga stila i uporabe • primijeniti interpretativno-analitički (ili sustav školske interpretacije), problemsko-stvaralački i korelacijsko-integracijski pristup-pri interpretaciji lirske pjesme, priče, slikovnice • napisati pisanu pripravu za nastavne sadržaje iz književnosti • objasniti i primijeniti funkcionalni pristup u poučavanju jezičnih sadržaja • napisati pisanu pripravu za nastavne sadržaje iz jezika • primijeniti pravila o govornoj interpretaciji teksta i vrednote govorenog jezika pri čitanju i kazivanju književnih tekstova		
1.4. Sadržaj kolegija		
<u>Poučavanje i učenje čitanja u razrednoj nastavi:</u> Čitanje kao jezična djelatnost. Čitalačka pismenost i čitalačka sposobnost. Vrste čitanja. Strategije čitanja. Strategije poučavanja rječniku. Čitanje različitih vrsta tekstova. Učiti kako čitati. <u>Poučavanje književnosti:</u> Svrha i zadaće nastave književnosti u nižim razredima osnovne škole. Sadržaji iz književnosti u nastavnom planu i programu/kurikulu. Literarna komunikacija i literarne sposobnosti učenika od 1. do 4. razreda. Model školske interpretacije. Interpretacija lirske pjesme. Interpretacija slikovnice. Interpretacija priče. <u>Poučavanje jezika:</u> Svrha i zadaće nastave jezika u nižim razredima. Jezični sadržaji u nastavnom planu i programu. Komunikacijska kompetencija. Funkcionalni pristup poučavanju jezičnih sadržaja. Struktura nastavnoga sata jezika. Lingvometodički predložak.		
1.5. Vrste izvođenja nastave	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☒ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☒ ostalo: konzultacije
1.6. Obveze studenata		
Obveze studenata su: redovito i aktivno sudjelovati u nastavi predavanja i vježbi, izraditi zadatke za samostalan i/ili grupni rad, pristupanjem ocjenskim aktivnostima sakupiti dovoljan broj bodova potrebnih za izlazak na završni ispit, položiti završni ispit.		

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,30	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	0,80	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,60	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Pisana priprava	0,50	Interpretativno kazivanje lirske pjesme	0,15	Motivacija za čitanje književnoga teksta	0,15

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Ishodi učenja vrednovat će se kontinuiranom provjerom znanja tijekom semestra, pisanjem pisanih priprava, zadatcima i vježbama na nastavi (aktivnost na nastavi) te na završnom usmenom ispitu.

Ishod učenja - *primijeniti pravila o govornoj interpretaciji teksta i vrednote govorenoga jezika pri čitanju različitih vrsta tekstova* vrednovat će se usmenom ocjenskom vježbom tijekom semestra.

I

Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

1. Lazzarich, M. (2017), *Metodika Hrvatskoga jezika u razrednoj nastavi*, Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Rijeka.
2. Lazzarich, Marinko (2022), *Hrvatski jezik u primarnome obrazovanju*, Alfa, Zagreb
3. Pavličević-Franić, Dunja (2005), *Komunikacijom do gramatike*, Alfa, Zagreb
4. Rosandić, D. (2005), *Metodika književnog odgoja i obrazovanja*, Školska knjiga, Zagreb
5. Visinko, K. (2014), *Čitanje: poučavanje i učenje*, Školska knjiga, Zagreb

6. Nastavni planovi, kurikul i ostali dokumenti

Nastavni plan i program za osnovnu školu, Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa Republike Hrvatske, Zagreb, 2006.

Kurikulum nastavnog kolegija Hrvatski jezik za osnovne škole i gimnazije (NN 10/2019; https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_10_215.html)

Zajednički europski referentni okvir za jezike: učenje, poučavanje, vrednovanje, Strasbourg, Vijeće Europe, Školska knjiga, Zagreb, 2005.

Iz naslova obvezne literature studenti trebaju pripremiti i/ili konzultirati samo pojedina odabrana poglavlja na koja će ih uputiti nastavnica tijekom semestra.

1.10. Dopunska literatura

1. Bežen, A., Reberski, S. (2014), *Početo pisanje na hrvatskome jeziku*, IHJJ, Zagreb
2. Čudina-Obradović, M. (1995, 2003), *Igrom do čitanja: igre i aktivnosti za razvijanje vještine čitanja*, Školska knjiga, Zagreb
3. Diklić, Zvonimir i dr. (1990), *Dozivi i odzivi lirske pjesme. Metodički priručnik za razrednu nastavu*, Pedagoško-književni zbor, Zagreb
4. Fileš, Gordana i dr. (2008), *Zamisli, doživi, izrazi! Dramske metode u nastavi hrvatskoga jezika*, Hrvatski centar za dramski odgoj – Pili-poslovi d.o.o., Zagreb

4. Peti-Stantić, Anita, Velički, Vladimira (2009), *Jezične igre za velike i male*, Alfa, Zagreb

5. Visinko, Karol (2010), <i>Jezično izražavanje u nastavi Hrvatskoga jezika – pisanje</i>, Školska knjiga, Zagreb Dodatna literatura služi kao pomoć pri pripremi za nastavne sadržaje, za izradu pisane priprave, a prema vlastitoj procjeni studenata i prema uputi nositeljice kolegija.		
1.11. <i>Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju</i>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Pavličević-Franić, Dunja (2005), <i>Komunikacijom do gramatike</i> , Alfa, Zagreb	SVKRI 2 PK 1	40
Lazzarich, Marinko (2017), <i>Metodika Hrvatskoga jezika u razrednoj nastavi</i> , Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Rijeka.	SVKRI 3 PK 5	40
Lazzarich, Marinko (2022), <i>Hrvatski jezik u primarnome obrazovanju</i> , Alfa, Zagreb	SVKRI 1 PK 5	40
Rosandić, Dragutin (2005), <i>Metodika književnog odgoja i obrazovanja</i> , Školska knjiga, Zagreb	SVKRI 7 PK 8	40
Visinko, K. (2014), <i>Čitanje: poučavanje i učenje</i> , Školska knjiga, Zagreb	SVKRI 7 PK 1	40
1.12. <i>Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i> Kvaliteta rada studenata na kolegiju prati se kontinuiranim provjerama znanja, vještina i kompetencija tijekom semestra i na završnom ispitu. Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnoga kolegija prati se provođenjem studentske ankete na kraju semestra te konačnim uspjehom studenata, a osim toga i povremenim vanjskim i unutarnjim vrednovanjem detaljnog izvedbenog plana nastave.		

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Doc.dr.sc. Anita Rončević	
Naziv kolegija	Metodika likovne kulture II	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezni	
Godina	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	30+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
1.1. Ciljevi kolegija		
Ciljevi kolegija temelje se na razvojnim promjenama osobnih i profesionalnih kompetencija.		
1.2. Uvjeti za upis kolegija		
Uvjet za upis i polaganje ovog nastavnog kolegija je uspješno izvršenje svih prethodnih studentskih obveza tj. uvjeta tijekom studija.		
1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Studenti će moći: - Pravilno interpretirati temeljne pojmove likovnog jezika, likovnih tehnika i likovne metodike, - Samostalno planirati odgojno-obrazovni rad - Samostalno izvoditi odgojno-obrazovni rad - Samostalno evaluirati odgojno-obrazovni rad		
1.4. Sadržaj kolegija		
1. Nastavna priprema 2. Prostorno-materijalni uvjeti za rad učenika razredne nastave; 3. Mediji i multimediji a. likovni pribori, tehnike i materijali, b. igre i igračke, c. likovno oblikovanje didaktičkih materijala, d. računalni multimediji. 4. Multimedijalnost i intermedijalnost u nastavi likovne kulture; 5. Uređenje škole: prezentacije rada učenika; 6. Izvanučioničke aktivnosti; Izvannastavne aktivnosti; 7. Strategije odgojno-obrazovnog rada s učenicima od 1.-4. razreda osnovne škole; 8. Priprema, organizacija, izvedba i evaluacija aktivnosti; 9. Pisana priprema učitelja; 10. Ocjenjivanje likovnih uradaka učenika; Škola kao prosocijalna zajednica.		
1.5. Vrste izvođenja nastave	☒ predavanja ☒ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu	☒ samostalni zadaci ☒ mentorski rad
1.6. Obveze studenata		
Studenti se potiču na redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u svim nastavnim oblicima rada. Osim nastave na predavanjima i vježbama, studenti imaju mogućnosti rabiti konzultacije po potrebi, kao i pisati diplomski rad iz Metodike likovne kulture II. Nastavnim jedinicama predavanja prate se nastavne jedinice vježbi te se paralelno, iz tjedna u tjedan, realiziraju. Nastava se izvodi sukladno suvremenim nastavno-strateškim djelovanjem, s ciljem razvojnih promjena studenata. Traženi oblici nastavnih obveza studenata u funkciji su razvoja njihovih kompetencija i drugih osobnih i likovno-profesionalnih kvaliteta, u smjeru primjenjivosti i		

osposobljenosti za suvremeni rad u praksi, u prepoznatljivosti, uporabnosti i povezanosti sa svakodnevnim životnim situacijama. Nositeljica nastavnog kolegija i studenti su partneri u radu te se tijekom odgojno-obrazovnog procesa uzajamno dogovaraju, razvijaju i međusobno utječu na uspješnost ishoda tj. učinkovitost.

1.7. Praćenje rada studenata

Pisani završni ispit	1	Pohađanje nastave	2				
Pisana priprema	0,5						
Samostalni rad	1						
(samo)refleksija	0,5						

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Samostalni rad: studenti **pripremaju i izvode** samostalnu odgojno-obrazovnu aktivnost te vrednuju na temelju evaluacijske liste.

(Samo)refleksija se temelji na (samo)procjeni uspješnosti ostvarenja samostalnog odgojno-obrazovnog rada (simulacija).

Završni ispit: Završna provjera znanja studenata provodi se isključivo završnim pisanim ispitom pomoću Merlin sustava.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Rončević, A. (2011). Multimediji u nastavi. Split: Redak	4	40
Karlavaris, B. (1991). Metodika likovnog odgoja 1. Rijeka: Hofbauer	0	40
Herceg, L., Rončević, A. i Karlavaris, B. (2010). Metodika likovne kulture djece rane i predškolske dobi	5	40
Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj i obrazovanje te općeobvezno i srednjoškolsko obrazovanje. (2010). Zagreb: RH Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta.	Online-otvoren pristup	40

1.10. Dopunska literatura

1. Belamarić, D. (1987). *Dijete i oblik*. Zagreb: Školska knjiga
2. Grgurić, N., Jakubin, M. (1996). *Vizualno-likovni odgoj i obrazovanje*. Zagreb: Educa
3. Huzjak, M. (2008). *Učimo gledati 1 – 4 priručnik za nastavnike*. Zagreb: Školska knjiga
4. Tanay, E. R. (1988). *Likovna kultura u nižim razredima osnovne škole*. Zagreb: Školska knjiga

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Predviđa se periodično provođenje evaluacije studenata i nastavnika, s ciljem osiguranja i kontinuiranog unapređenja kvalitete nastave i studijskog programa i to na tri razine:

- unutar nastavnog kolegija – izvoditelj nastavnog kolegija,
- na razini fakulteta – Odbor za upravljanje i unapređenje kvalitete Učiteljskog fakulteta u Rijeci,
- na razini Sveučilišta – Centar za unapređivanje kvalitete Sveučilišta u Rijeci.

Opće informacije							
Nositelj kolegija	Ana Dražul, predavač						
Naziv kolegija	Glazbeni praktikum V						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	obvezni						
Godina	3.						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata				2		
	Broj sati (P+V+S)				0+30+0		
1. OPIS KOLEGIJA							
1.1. Ciljevi kolegija							
Razvijanje samostalnosti studenta u reprodukciji zahtjevnijih dječjih pjesama							
1.2. Uvjeti za upis kolegija							
Položen GP IV							
1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij							
1. Samostalno analiziranje, razumijevanje i izvedba glazbenog zadatka 2. Sposobnost interpretacije različitih tempa, dinamičkih i agogičkih oznaka u glazbenom primjeru 3. Izvedba različitih načina akordičke pratnje primjerene temi i namjeni pjesme 4. Kritičko razumijevanje i vrednovanje samostalno odabranih primjera namijenjenih djeci 5. Razvijanje samostalnosti u izvedbi i pripremi za glazbenu aktivnost za djecu							
1.4. Sadržaj kolegija							
Glazbeni primjeri namijenjeni školskom uzrastu djece							
1.5. Vrste izvođenja nastave	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____			
1.6. Obveze studenata							
Redovito vježbanje							
1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	0,1	Aktivnost u nastavi	0,1	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Kolokvij	0,1	Usmeni ispit	0,2	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja/vježbe	0,1	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Sviranje	0,2	Pjevanje	0,2		
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Usmeno reproduciranje zadanih primjera							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
S. Šamanić „ Glazbeni ključ“	SVKRI 2 PK 2	40
<i>1.10. Dopunska literatura</i>		
M. Riman „ Dijete pjeva“ Goran, Lj., Marić, Lj., (1991), Spavaj, spavaj, zlato moje, Školska knjiga, Zagreb		
<i>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.		

Opće informacije							
Nositelj kolegija	dr. sc. Lucija Tomac Cvitković, pred.						
Naziv kolegija	Školska praksa II						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	Obvezni						
Godina	3.						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata					2	
	Broj sati (P+V+S)					0+30+0	
1. OPIS KOLEGIJA							
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>							
Cilj kolegija jest upoznavati studente s organizacijom rada i života u školi. Također, cilj kolegija je konkretiziranje teorijskih spoznaja s kojima su studenti/ce upoznati u pojedinim predmetima tijekom prisustvovanja redovnom nastavnom radu i svim ostalim aktivnostima u školi.							
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>							
Nema uvjeta.							
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>							
1. razmatra opću i specifičnu organizaciju rada, kulturnu i javnu djelatnost škole 2. planira, programira i priprema se za odgojno-obrazovnu djelatnost 3. samostalno vodi pedagošku dokumentaciju 4. surađuje sa stručno-razvojnou službom škole 5. integrira teorijski stečena znanja i primjenjuje ih u radu 6. izvodi redovni nastavni sat, izvannastavnu aktivnost, dopunsku ili dodatnu nastavu							
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>							
– Pedagoška dokumentacija i suradnja sa stručnim suradnicima – Provedba interaktivnih nastavnih aktivnosti – Izvođenje dijelova nastavnih satova – Učenici s teškoćama i daroviti učenici – Stručni suradnici							
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☒ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☒ terenska nastava					☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____	
<i>1.6. Obveze studenata</i>							
- Pohađanje nastave u učionici i aktivnost na nastavi - Praktična nastava u vježbaonici jedan tjedan prema dogovorenom rasporedu - izrada i predaja Dnevnika prakse i pisanog završnog izvješća							
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	0,2 5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	1

Portfolio	0,7 5	Vježbe				
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu						
Kolegij nema završni ispit. Vrednovanje ishoda ostvaruje se temeljem potvrde Škole o ostvarenoj praksi i temeljem izvješća studenata.						
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju						
Naslov				Broj primjeraka	Broj studenata	
Državni pedagoški standard osnovnoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (NN, 63/08, 90/10)				Online	40	
Odluke o donošenju kurikulumu za nastavne predmete za osnovne škole u Republici Hrvatskoj				Online	40	
Pravilnik o kriterijima za izricanje pedagoških mjera (NN, 94/15, 3/17)				Online	40	
Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (NN, 112/10)				Online	40	
Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (NN, 156/23)				Online	40	
1.10. Dopunska literatura						
1. Godišnji plan i program rada škole 2. Statut škole 3. Odluka o donošenju nastavnog plana za osnovnu školu (NN, 66/19) 4. Pravilnik o polaganju stručnog ispita učitelja i stručnih suradnika u osnovnom školstvu i nastavnika u srednjem školstvu (NN, 88/03) 5. Zavod za školstvo Republike Hrvatske (2006). Priručnik za stručni ispit učitelja i stručnih suradnika u osnovnom školstvu. Zavod za školstvo Republike Hrvatske						
1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija						
Povratnu informaciju o kvaliteti realizacije navedenih ishoda učenja studenti mogu iznositi kontinuirano tijekom cijelog semestra otvorenim razgovorom s predmetnim nastavnikom. Po završetku kolegija studenti i nastavnica će zajedno napraviti evaluaciju svih aspekata kolegija i dati sugestije za poboljšanje odvijanja školske prakse.						

Opće informacije		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Zlata Tomljenović	
Naziv kolegija	Izvannastavne likovne aktivnosti	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	Izborni	
Godina	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	15+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
1. Ciljevi kolegija		
usvajanje i razumijevanje likovnog jezika, razvijanje vizualne pismenosti i likovno-estetičke osjetljivosti, izražavanje kreativnog i kritičkog mišljenja produkcijom ideja i rješavanjem likovnih problema, razvijanje		

psihomotoričkih i kognitivnih vještina upoznavanjem i uporabom likovnih materijala i tehnika, sposobnost realizacije kreativnih likovnih aktivnosti u radu s učenicima

2. Uvjeti za upis kolegija

ispunjavanje svih prethodnih studentskih obveza tj. preduvjeta određenih odredbama za upis na treću godinu Učiteljskog studija

3. Očekivani ishodi učenja za kolegij

1. Zapamtiti, razumjeti i interpretirati temeljne pojmove likovnog jezika i likovnih tehnika;
2. interpretirati i vrjednovati likovno-umjetničke značajke na vlastitim likovnim uratcima i umjetničkim djelima;
3. utvrditi, razumjeti i procijeniti likovne probleme na vlastitim i dječjim likovnim uratcima i umjetničkim djelima;
4. stvarati vlastite likovne uratke na temelju zadanih likovnih problema;
5. razumjeti važnost likovnog stvaralaštva u društvu i odgojno-obrazovnom kontekstu istraživanjem umjetničkoga izraza i uspostavljanjem odnosa s društvenim, povijesnim, kulturnim i tehnološkim čimbenicima;
6. osmisli vlastite metodičke modele i kreativne aktivnosti za rad s učenicima na likovno-umjetničkom i likovno-pedagoškom planu.

4. Sadržaj kolegija

- likovni jezik - likovni elementi: točka, crta, boja, ploha, površina, tekstura, volumen, prostor; kompozicijski elementi: ritam, kontrast, dominacija, harmonija, ravnoteža, simetrija
- likovne tehnike i materijali
- vizualne komunikacije; uloga umjetnosti u suvremenom društvu
- kreativnost; likovna analiza dječjih likovnih uradaka
- projektna nastava
- didaktičko-metodički aspekti izvođenja likovnih aktivnosti u osnovnoškolskom kurikulumu

5. Vrste izvođenja nastave

X predavanja

X vježbe

X zadaće

X obrazovanje na daljinu

X terenska nastava

X samostalni zadaci

multimedija i mreža

laboratorij

mentorski rad

ostalo _____

6. Obveze studenata

Za stjecanje predviđenih ECTS bodova student treba redovito pratiti predavanja, ostvariti predviđeni broj likovnih vježbi i zadaća te uspješno realizirati završni pisani ispit.

7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	0.75	Aktivnost u nastavi	0.50	Vježbe I	0.45	Vježbe II	0.45
Vježbe III	0.45	Zadaće / esej	0.40	Ispit	1	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Vježbe					

8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Ishodi učenja vrednuju se dodjeljivanjem predviđenih postotnih bodova za ostvarivanje vježbi i zadaća tijekom semestra, kao i dodjeljivanjem ostvarenih postotnih bodova za završni pisani ispit.

9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Jakubin, M. (1999). Osnove likovnog jezika i likovne tehnike. Zagreb: Educa.		20
Tanay, E. R., Kučina, V. (1995). Tehnike likovnog izražavanja. Zagreb: Naklada Lakej.	SVKRI 1	20

10. Dopunska literatura

1. Damjanov, J. (1991). Vizualni jezik i likovna umjetnost. Zagreb: Školska knjiga.
2. Grgurić N., Jakubin, M. (1996). Vizualno-likovni odgoj i obrazovanje. Zagreb: Educa.

11. *Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija*

Pokazatelji uspješnosti kvalitete rada na kolegiju, kao i izlaznih znanja, vještina i kompetencija bit će rezultati evaluacije nastave od strane studenata, rezultati rješavanja internog upitnika za studente, sastavljenog od strane nastavnika, kao i kontinuirana periodična samoevaluacija nastavnika.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	doc.dr.sc. Maja Opašić	
Naziv kolegija	Pisano stvaralaštvo	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	izborni	
Godina	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS bodovi	4
	Broj sati (P+V+S)	15 + 30 + 0
OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Glavni cilj ovoga kolegija je dvojak: osposobiti studente za primjenu različitih oblika jezičnoga izražavanja u pisanju te ih pripremiti za proces poučavanja pisanju u razrednoj nastavi.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Student će moći: - primijeniti pristupe i strategije poučavanja pisanju - primijeniti oblike jezičnoga izražavanja u pisanju - objasniti i oprimiti izbor tekstovnih predložaka u poučavanju pisanju - pripremiti nastavni sat poučavanja oblika pisanoga izražavanja u razrednoj nastavi - kritički promišljati o tekstovima pisanoga stvaralaštva		
<i>1.4. Sadržaj kolegija:</i>		
Pisanje kao jedna od jezičnih djelatnosti i sastavnica jezičnoga izražavanja. Potreba za pisanjem. Zanatska i stvaralačka razina pisanja Pisanje u osnovnoj školi: a) Proces poučavanja pisanju; b) Pristupi i strategije poučavanja pisanju; c) Načela nastave pisanoga stvaralaštva; d) Učenik u procesu poučavanja pisanju; Motivacija za pisano izražavanje. Proces nastajanja pisanoga teksta/sastavka. Pripremanje studenata za oblikovanje vježbi i zadataka prezentacijskog, instrukcijskog, interakcijskog, slobodnog i procesnog pristupa poučavanja pisanja. Uvježbavanje pisanja. Pripremanje studenata za sastavljanje različitih oblika jezičnoga izražavanja. Kompozicija teksta: vježbe sastavljanja uvoda, središnjeg dijela i završavanja teksta Ispitivanje i vrednovanje pisanja.		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☒ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____
<i>1.6. Obveze studenata</i>		
Obveze studenata su: redovito i aktivno sudjelovati u nastavi predavanja i vježbi, izraditi zadatke za samostalan i/ili grupni rad, pristupiti ocjenskim aktivnostima te prikupiti broj ocjenskih bodova dovoljan za pozitivnu ukupnu ocjenu kolegija.		

1.7. Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	1.5	Aktivnost u nastavi	0.10	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0.90	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio	0.70	Izvedba oblika pisanoga izražavanja	0.50	Pisana priprava	0.30		

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Ishodi učenja vrednovat će se aktivnošću u nastavi (izrada različitih zadataka za individualni rad, rad u paru ili skupini), praktičnim radom i referatom (student će morati demonstrirati kako bi pripremio za rad s učenicima pojedinu nastavnu jedinicu iz područja pisanoga jezičnog izražavanja primjenjujući različite pristupe i strategije poučavanja) te portfolio (studenti će tijekom nastave imati prilike napisati nekoliko pisanih vježbi, a zbog specifičnosti kolegija sve će se spremati kako bi se pratio napredak u usvajanju ishoda učenja). Na završnom pismenom ispitu studenti će morati pokazati primjenu određenoga oblika pisanoga izražavanja.

Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Delač, Sanja i Marija Mioković (2008), <i>Stvaralačko pisanje: Priručnik za stvaralačko pisanje u nižim razredima osnovne škole</i> , Profil International, Zagreb		25
Gudelj-Velaga, Zdenka (1990), <i>Nastava stvaralačke pismenosti</i> , Školska knjiga, Zagreb		25
Rosandić, Dragutin (2002), <i>Od slova do teksta i metateksta</i> , Profil, Zagreb		25
Visinko, Karol (2010), <i>Jezično izražavanje u nastavi Hrvatskoga jezika – pisanje</i> , Školska knjiga, Zagreb		25

1.10. Dopunska literatura

Bekić-Vjezović, Majda i Jasna Derviš (2001), *Pisati bez straha*, Mozaik knjiga, Zagreb
 Čop, Milivoj (1975), *Pismene vježbe i sastavci: u mlađim razredima osnovne škole*, PKZ, Zagreb
 Doubtfire, Dianne (1991), *Kreativno pisanje*, Kršćanska sadašnjost, Zagreb
 Kovačević, Marina (2000), *Stvaralačko pisanje*, Filozofski fakultet u Rijeci, Rijeka
 Pavličević-Franić, Dunja (2005), *Komunikacijom do gramatike*, Alfa, Zagreb
 Lujanović, Nebojša (2016), *Autopsija teksta – Priručnik za kreativno pisanje*, CeKaPe, Zagreb

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta rada studenata na kolegiju prati se kontinuiranim provjerama znanja, vještina i kompetencija tijekom semestra. Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnoga kolegija prati se provođenjem studentske ankete na kraju semestra te konačnim uspjehom studenata, a osim toga i povremenim vanjskim i unutarnjim vrednovanjem detaljnog izvedbenog plana nastave.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Prof. dr.sc. Nataša Vlah	
Naziv kolegija	Prevenција vršnjačkog nasilja	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	Izborni	
Godina	3	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+30
2. OPIS KOLEGIJA		
12. <i>Ciljevi kolegija</i>		
Cilj je kolegija razviti kompetencije budućih učitelja razredne nastave za prepoznavanje i razumijevanje vršnjačkog nasilja, njegovih čimbenika i posljedica te za planiranje i primjenu pedagoški utemeljenih postupaka prevencije i odgovornog djelovanja u situacijama nasilja, s ciljem stvaranja sigurnog, podržavajućeg i poticajnog školskog okruženja.		
13. <i>Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema uvjeta.		
14. <i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Nakon položenog nastavnog predmeta student će moći: - adekvatno koristiti stručnu literaturu u pisanom radu, - donositi i argumentirati utemeljene odluke, - brinuti o kvaliteti odgojnog rada s djecom, - usvojiti vrijednosti i stavove prema zaštiti dugoročnog razvojnog aspekta djece u školskoj ustanovi i na taj način se angažirati u slijeđenju etičkih pravila struke. - prepoznavati oblike nasilja među djecom i nad djecom - opisati čimbenike etiološke uvjetovanosti koje su povezane sa odgojem i obrazovanjem učenika - analizirati pedagoške strategije za prevenciju nasilničkog ponašanja i ocijeniti njihovu svrhovitost		
15. <i>Sadržaj kolegija</i>		
Fenomenologija spektra problema u ponašanju u okviru koje je i vršnjačko zlostavljanje; Zakonska regulativa u Hrvatskoj vezana uz djelovanje učitelja u prevenciji nasilja nad i među djecom; Oblici nasilja nad djecom i oblici nasilja među djecom; posljedice doživljavanja nasilja za djecu u razvojno-socijalnom kontekstu; Poticanje socio-emocionalne kompetentnosti kao faktora zaštite; programi i modeli pozitivnog emocionalnog sazrijevanja. Socijalnopedagoška metodika.		
16. <i>Vrste izvođenja nastave</i>	☐ predavanja ☐ seminari i radionice vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____
17. <i>Obveze studenata</i>		

Studenti su obavezni prisustvovati na 70% sati nastave i pravovremeno izvršavati ocjenjske aktivnosti.

18. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	2,0	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	0,5	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	1	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,5	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Učenje na daljinu		Zadaća			

19. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Ishodi učenja vrednuju se tijekom nastave (dva kolokvija i seminar) i na završnom usmenom ispitu. Završni je ispit obavezan za sve studente/ice i nosi 30 bodova. Uspjeh studenta ovisi najviše o aktivnom angažmanu na nastavi, te o samostalnom proučavanju literature i pripremama za nastavu. Očekuje se predanost tijekom nastave i ozbiljnost u pripremama za kolokvije, seminar i ispit.

20. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Profaca, B., Puhovski, S., Luca Mrđen, J. (2005). Neke karakteristike pasivnih i provokativnih žrtava nasilja među djecom u školi. Društvena istraživanja, 15(3), 575-590.	Dostupno u sustavu Merlin.	30
Protokol o postupanju u slučaju nasilja među djecom u školama. Vlada RH.	Dostupno u sustavu Merlin.	30
Sesar, K. (2011). Obilježja vršnjačkog nasilja. Ljetopis socijalnog rada, 18(3), 497-526.	Dostupno u sustavu Merlin.	30
Velki, T., Kuterovac Jagodić, G. (2014). Individualni i kontekstualni činitelji dječjega nasilničkog ponašanja prema vršnjacima. Ljetopis socijalnog rada, 21(1), 22-64.	Dostupno u sustavu Merlin.	30
Vlah, N., Perger, S. (2014). Povezanost vršnjačkog nasilja s percipiranom školskom klimom kod učenika osnovne škole. Kriminologija i socijalna integracija, 22 (1), 1-25.	Dostupno u sustavu Merlin.	30

21. Dopunska literatura

Buljan-Flander, G., Čosić, I. (2004). Nasilje među djecom. Pedijatrija, 10(52), 90-92.
 Cajner Mraović, I. (2002). Obiteljske prilike i agresivni poremećaji u ponašanju maloljetnih nasilnih delinkvenata u Zagrebu. Ljetopis socijalnog rada, 9 (2), 233-248.
 Pregrad, J. (2007). Stop nasilju među djecom u projektu Za sigurno i poticajno okruženje u školama, UNICEF.
 Zdravstveni odgoj u školama: Priručnik za učitelje i stručne suradnike u razrednoj nastavi (2013). MZSO (tema: prevencija nasilničkog ponašanja)

22. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Studentska evaluacija kolegija na razini sastavnice.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Željka Ivković Hodžić, pred.	
Naziv kolegija	Društvene teme u obrazovanju	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	Izborni	
Godina	2	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+30
2. OPIS KOLEGIJA		
1.12. Ciljevi kolegija		
Pružiti studenticama sociološke teorijsko-konceptualne temelje za razvoj kompetencija aktivnog građanstva i kritičkog mišljenja učenika uz poštivanje njihove različitosti i afirmaciju vrijednosti znanja, identiteta, poštivanja, odgovornosti i solidarnosti, a s ciljem aktivnog i odgovornog društvenog djelovanja učenica.		
1.13. Uvjeti za upis kolegija		
Nema uvjeta.		
1.14. Očekivani ishodi učenja za kolegij		
1. Razumjeti i primijeniti znanja iz područja ljudskih prava i građanskog odgoja i obrazovanja. 2. Izraditi medijsku analizu na samostalno odabranu temu. 3. Primijeniti analizu sadržaja u istraživanju medijskih tekstova. 4. Demonstrirati primjenu rezultata medijske analize u nastavi 5. Integrirati sadržaje više znanstvenih područja u nastavi. 6. Kritički analizirati teme iz područja ljudskih prava i građanskog odgoja i obrazovanja.		
1.15. Sadržaj kolegija		
Sociologija i obrazovanje za aktivnog građanina. Uvod u građanski odgoj i obrazovanje. Ljudska prava. Dječja prava i participacija. Obrazovanje za ljudska prava. Temeljni tokovi, pojmovi i problemi suvremenih migracija. Djeca u pokretu. Medijski diskursi o migracijama. Društvene predrasude i socijalna distanca. Obrazovna istraživanja. Prosocijalno ponašanje, solidarnost i inkluzivnost u obrazovanju. Nacija, etnicitet, nacionalizam. Uloga obrazovnog sustava. Eugenika, rasa, Holokaust. Obrazovanje o Holokaustu. Fašizam, nacizam i antifašizam. Postmoderni fašizam. Kontroverzne teme u obrazovanju. Komemoriranje i kolektivno pamćenje. Uloga obrazovnih institucija. Multikulturalizam i interkulturalizam. Interkulturno obrazovanje. Politička socijalizacija i participacija. Učenička participacija. Paradigme društvenog razvoja. Alternativne ekonomije i klimatski aktivizam u obrazovnom kontekstu. Dijete kao ekonomski akter. Ekonomska socijalizacija. Siromaštvo djece. Položaj žena u društvu. Feministički pokret. Učiteljska profesija kao feminizirana profesija i učiteljska radnička prava. LGBTIQ+ prava. Dugine obitelji. Rodno i seksualno obrazovanje.		
1.16. Vrste izvođenja nastave	☐ predavanja ☐ seminari i radionice vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____
	1.17. Obveze studenata	

Studenti su obavezni prisustvovati na 70% sati nastave i pravovremeno izvršavati ocjenske aktivnosti.

1.18. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	2,0	Aktivnost u nastavi	0,2	Seminarski rad	0,4	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,6	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,4	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Učenje na daljinu	0,1	Zadaća	0,3		

1.19. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Ishodi učenja vrednuju se tijekom nastave i na završnom ispitu navedenim načinima praćenja rada studenata. Završni je ispit obavezan za sve studente/ice i nosi 30 bodova. Piše se test s različitim tipovima zadataka. Da bi uspješno položio završni ispit, student mora ostvariti najmanje 50% bodova (15 bodova).

1.20. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Hrabar, Dubravka (ur.) (2016). Prava djece: multidisciplinarni pristup. Zagreb: Pravni fakultet Sveučilišta u Zagrebu.	Dostupno u sustavu Merlin.	30
Jeđud Borić, Ivana (2017). Poštujmo, uključimo, uvažimo: analiza stanja dječje participacije u Hrvatskoj. Zagreb: UNICEF Ured za Hrvatsku.	Dostupno u sustavu Merlin.	30
Bartulović, Marija i Barbara Kušević (2016). Što je interkulturalno obrazovanje? Priručnik za nastavnike i druge znatiželjnike. Zagreb: Centar za mirovne studije.	Dostupno u sustavu Merlin.	30
Spajić-Vrkaš, Vedrana (2004). Poučavati prava i slobode: priručnik za učitelje osnovne škole: s vježbama za razrednu nastavu. Zagreb: Filozofski fakultet.	Dostupno u sustavu Merlin.	30
Tomaševski, Katarina (2003). Education Denied: Costs and Remedies. Zed Books.	Dostupno u sustavu Merlin.	30

1.21. Dopunska literatura

Boneta, Željko; Ivković, Željka; Lacmanović, Tatjana (2013). Interkulturalne kompetencije odgojitelja i socijalna distanca. Školski vjesnik: časopis za pedagoška i školska pitanja. 62(4): 479-494.

Boneta, Željko; Pergar, Melita; Ivković, Željka (2015). "Moraju završiti školu jer pravila se i kod nas mijenjaju jako." Roditelji i djeca Romi o obrazovanju - sociološka analiza. U: Obrazovanje za interkulturalizam. Položaj Roma u odgoju i obrazovanju. / Mlinarević, Vesnica et al (ur.). Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, FOOZ.

Eco, Umberto (2019). Vječni fašizam. Zagreb: Tim press.

Freire, Paulo (2002). Pedagogija obespravljenih. Zagreb: ODRAZ.

Ivković Hodžić, Željka i Marina Matešić (2021). From Management To Student: Three Perspectives on Human Rights in Higher Education // Školski vjesnik : časopis za pedagoška i školska pitanja, 70 (2); 83-110; doi:10.38003/sv.70.2.4

Kuti, Simona i Saša Božić (2016). Transnacionalni socijalni prostori: migrantske veze preko granica Hrvatske. Zagreb: Naklada Jesenski i Turk; Hrvatsko sociološko društvo.

Mesić, Milan (2002). Međunarodne migracije: tokovi i teorije. Zagreb: Filozofski fakultet, Zavod za sociologiju.

Mrnjaus, Kornelija (2013). [Inter]kulturalna dimenzija u odgoju i obrazovanju. Rijeka: Filozofski fakultet.

Nussbaum, Martha (2012). Ne profitu: Zašto demokracija treba humanistiku. Zagreb: AGM.

Pažur, Monika (2017). Put prema ljudskim pravima: teorija i praksa zaštite ljudskih prava. Zagreb: Mreža mladih Hrvatske.

Reich, Wilhelm (1999 ili 2014). Masovna psihologija fašizma. Zagreb: Jesenski i Turk.

Simmel, Georg (2001 ili 2014). Kontrapunkti kulture. Zagreb: Jesenski i Turk.

Vrcelj, Sofija i Marko Mušanović (2011). Kome još (ne)treba feministička pedagogija?! Rijeka: Hrvatsko futurološko društvo.

1.22. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Studentska evaluacija kolegija na razini sastavnice, suradnička prosudba, tematske sjednice Stručnog vijeća za nastavu.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	dr.sc. Neva Slani, v.pred.	
Naziv kolegija	Metodika matematike I	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	redovni	
Godina	4	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	15+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Upoznati studente s osnovama metodičkog planiranja i oblikovanja početne nastave matematike.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Položena Matematika II.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Student će: 1. opisati karakteristike procesa učenja matematike i povezati ih sa kognitivnim sposobnostima djece; 2. povezivati ciljeve nastave matematike s kompetencijama koje zahtjeva njeno izvođenje te kompetencijama koju potiče; 3. izraditi godišnji izvedbeni kurikulum nastavnog kolegija Matematika u razrednoj nastavi; 4. planirati nastavu na različitim razinama suvereno se služeći važećim dokumentima i nastavnim sredstvima 5. primijeniti načela i metode nastave matematike kroz nastavne situacije, prvenstveno gradiva Oblika i prostora, te analizirati i argumentirati odabrane metode; 6. opisati primjenu suradničkih oblika učenja u praksi.		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
1. Metodika nastave matematike. Predmet i zadaci metodike nastave matematike, posebno metodike početne nastave matematike. 2. Matematika kao nastavni predmet. Osvrt na povijesni razvoj matematike i nastave matematike. Značaj i uloga matematike u odgojno–obrazovnom procesu. Ciljevi i zadaci nastave matematike. Sadržaj nastave matematike. Kurikulum matematičkog područja. Kurikulum za nastavni predmet Matematike za osnovne škole i gimnazije. Kurikuli međupredmetnih tema. 3. Nastava matematike. Planiranje nastavnog rada. Metodičko oblikovanje sata nastave matematike. Načela u početnoj nastavi matematike. Metode u početnoj nastavi matematike. Sociološki oblici rada u nastavi matematike. Organizacija nastavnoga sata. 4. Metodičko oblikovani sadržaji u početnoj nastavi matematike. Oblik i prostor - osnovni geometrijski pojmovi.		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____
<i>1.6. Obveze studenata</i>		
Redovito pohađanje nastave je poželjno, uz aktivno sudjelovanje na nastavi i ostvarivanje kvalitetnih suradničkih odnosa te suradničko učenje. Praćenje postavljenih materijala na sustavu za udaljeno učenje kao osnovu za sudjelovanja na nastavi.		

Aktivna izrada zadanih vježbi i zadaća. Argumentirano sudjelovanje u raspravama ili kratkim esejima na zadanu temu. Za aktivno sudjelovanje studenta na satu nastavnik dodjeljuje najviše 10% ocjenskih bodova, dok za izradu zadataka dodjeljuje također najviše 10%.

Za izradu zadaća student dobije najviše 15% ocjenskih bodova. U pisanju zadaća traži se kreativnost, vlastito promišljanje, suradnja, uz eventualno korištenje zadane literature.

Izlazak na jedan kolokvij, koji nosi maksimalno 25% ocjenskih bodova. Potrebno je ostvariti barem polovičan uspjeh.

Na završnom ispitu traži se poznavanje gradiva obrađenog na predavanjima te obavezne literature, prvenstveno, a može se ostvariti najviše 30% ocjenskih bodova.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,2	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	0,8	Esej	0,3	Istraživanje	
Projekt		Kolokvij	0,7	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Zadaće	0,2	Vježbe	0,3		

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Kontinuirano praćenje na predavanjima i na vježbama, provjera znanja na kolokvijima i na završnome ispitu. Ishodi se i vrednuju kroz zadane vježbe i zadaće te putem usmene provjere znanje.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

1. Markovac, J. (2001.) *Metodika početne nastave matematike*. Zagreb: Školska knjiga.
2. Aktualni udžbenici iz matematike i ostala pomoćna nastavna sredstva za prvi odgojno-obrazovni ciklus.
3. Nacionalni kurikulum nastavnog predmeta Matematika http://mzos.hr/datoteke/6-Predmetni_kurikulum-Matematika.pdf
4. Nacionalni kurikulum za osnovnoškolski program i obrazovanje https://mzo.hr/sites/default/files/dokumenti/2017/OBRAZOVANJE/NACION-KURIK/nacionalni_kurikulum_za_osnovnoskolski_odgoj_i_obrazovanje.pdf
5. Kurikuli međupredmetnih tema <https://mzo.gov.hr/istaknute-teme/odgoj-i-obrazovanje/nacionalni-kurikulum/međupredmetne-teme/536?trazi=1&=&page=1>

1.10. Dopunska literatura

1. <http://web.math.pmf.unizg.hr/nastava/metodika/materijali.php>
2. <http://mis.element.hr/list/autor/5/zdravko-kurnik>
3. Kurnik, Z. (2009.) *Znanstveni okviri nastave matematike*. Zagreb: Element.
4. Matijević, M. i Radovanović, D. (2011.) *Nastava usmjerena na učenika*. Zagreb: Školske novine.
5. Jensen, E. (1998.) *Super nastava*. Zagreb: Naklada Slap.
6. Mattes, W. (2007.) *Rutinski planirati - učinkovito poučavati*. Zagreb: Naklada Ljevak.

1.11. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Markovac, J. (2001.) <i>Metodika početne nastave matematike</i> . Zagreb: Školska knjiga.	SVKRI 3 PK 10	40
Aktualni udžbenici iz matematike i ostala pomoćna nastavna sredstva za prvi odgojno-obrazovni ciklus.	U fondu SVKRI i PK nalazi se velik broj različitih izdavača i naslova.	40

1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Dunja Anđić	
Naziv kolegija	Metodika prirode i društva I	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezni	
Godina	4. godina	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+15+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
U ovom kolegiju Cilj kolegija je razvijanje kompetencija osnovnog i općeg znanje o metodici nastave prirode i društva (bitne karakteristike i ishode učenja nastavnog predmeta prirode i društva u osnovnoj škola). Cilj kolegija također uključuje razvoj općih kompetencija studenata metodama timskog i samostalnog rada, istraživačkog rada, te sposobnosti samostalnog planiranja i organiziranja rada i povezivanja teorijskog i praktičnog (metodičkog) rada. Posebno će se razvijati kompetencije koje uključuju istraživanje, pripremanje, analizu, konstrukciju/ izradu i prezentaciju zadanih vježbi koje se temelje na sadržajima nastave prirode i društva u osnovnoj školi.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Za upis ovog kolegija, potrebni preduvjeti određeni su odredbama za upis u višu godinu studija.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Student/ica će moći: 1.analizirati temeljne kompetencije učenika u odgojno-obrazovnim područjima (kojima pripada sadržajno određenje nastavnog predmeta prirode i društva); 2.objasniti metode koje potiču problemske, iskustvene i istraživački usmjerene aktivnosti učenika u učenju i poučavanju prirode i društva; 3.predstaviti pristupe koji potiču problemsko-istraživačke aktivnosti učenika u odgojno-obrazovnim područjima kurikuluma odnosno u nastavi prirode i društva; 4. oblikovati ishode učenja u nastavi prirode i društva, a temeljene na dokumentima kojima se ostvaruju nastavni procesi u području prirode i društva; 5.objasniti materijalno-tehničke pretpostavke učenja i poučavanja s obzirom na posebnosti odgojno-obrazovnoga područja; 6.osmisliti materijalno-tehničke uvjete i korištenje nastavnih sredstava i pomagala potrebnih za izvođenje učenja i poučavanja u nastavi prirode i društva; 7.opisati socijalne oblike i suradničke strategije rada kojima se uspostavlja ozračje međusobnoga poštivanja i solidarnosti te ostvaruje praksa nastave prirode i društva.		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
1. Uvod u metodiku prirode i društva: - Predmet i zadaci metodike nastave prirode i društva. - Interdisciplinarnost metodike nastave pid. 2. Bitne karakteristike - načela nastavnog predmeta prirode i društva: - Načelo zavičajnosti ili životne blizine; - Načelo cjelovitosti nastave PID - Opseg i dubina nastavnog predmeta PID; - Model koncentričnih krugova; spiralno-linijski model rasporeda nastavnih sadržaja; - Promjenljivost sadržaja nastave pid.		

2. Kurikulum nastavnog predmeta prirode i društva- temelji nastave PID u nižim razredima osnovne škole –predmetni kurikulum u nastavi prirode i društva 3. Ishodi učenja u nastavi prirode i društva (planiranje ishoda učenja). 4. Nastavne metode, oblici i izvori znanja u nastavi prirode i društva. 5. Suradničko učenje: oblici i primjena u nastavi prirode i društva.							
1.5. Vrste izvođenja nastave		☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☒ terenska nastava			☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____		
1.6. Obveze studenata							
Obveza je studenata pohađanje predavanja i vježbi, aktivno sudjelovanje na nastavi (uključujući terensku nastavu), izrada samostalnih zadataka i vježbi i njihova prezentacija, te polaganje kolokvija i završnih ispita.							
1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	1,2	Aktivnost u nastavi	0,40	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,60	Usmeni ispit	0,15	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja (kolokviji)	0,25	Referat		Praktični rad	
Zadaci/vježbe	1,4	Učenje na daljinu					
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Ishodi učenja se vrednuju putem izradbe i prezentacije vježbi, samostalnih zadataka u aktivnostima u nastavi te kolokvija. Izrada vježbi i samostalnih zadataka uključuje realizaciju ishoda učenja na temelju detaljno opisanih uputa te shodno tome razrađenih kriterija vrednovanja koje studentima detaljno opisuje nastavnik na predavanjima i vježbama. Termin održavanja kolokvija bit će dogovoren i usuglašen s vremenom održavanja kolokvija iz drugih kolegija. Kolokvij će sadržavati pitanja na posebnom obrascu koji će izraditi nastavnik. Studenti će pismeno odgovarati na pitanja iz kolokvija. Kolokvij nije moguće ponavljati i/ili popravljati ako ga student nije položio. Finalno vrednovanje uključuje polaganje završnih ispita. Struktura kolegija i načini vrednovanja detaljno su prezentirani na sučelju Merlin. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija!							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
1. Ministarstvo znanosti i obrazovanja (2019). Kurikulum nastavnog predmeta priroda i društvo za osnovne škole. https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_147.html 2. De Zan, I. (1999, 2001, ili 2010). Metodika prirode i društva. Zagreb: Školska knjiga. 3. Kostović- Vranješ, V. (2015). Metodika nastave prirodoslovnog područja. Zagreb: Školska knjiga. 4. Jukić, R. Poticanje kreativnosti u nastavi prirode i društva. URL: http://bib.irb.hr/datoteka/505977.JUKIC-KRAGULJ-konf-10.pdf 5. Kostović-Vranješ, V.; Šolić, S. Nastavni sadržaji Prirode i društva : polazište za interdisciplinarno poučavanje u razrednoj nastavi. // Život i škola. - 57 (2011), 25(1), str. 207-216. Hrčak. URL: http://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id_clanak_jezik=106735 6. Boras, M. Suvremeni pristupi nastavi prirode i društva. // Život i škola. 57(1/2009.), 21 ; str. 40-49. URL: http://bit.ly/IVw5S0 . Hrčak. URL: http://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id_clanak_jezik=58237 7. Anđić, D. Ur. (2022). Istraživačke aktivnosti u nastavi prirode i društva. Učiteljski fakultet u Rijeci, Rijeka.							
1.10. Dopunska literatura							
1. Udžbenici prirode i društva od I. do IV. razreda osnovne škole 2. Metodički priručnici za razrednu nastavu.							

Napomena: Nastavnik zadržava pravo promjene izvora odnosno literature za učenje o čemu će pravodobno informirati studente. U slučaju da postoje posebni naputci za izučavanje literature, nastavnik će ih predložiti studentima na e-learning kolegiju-online nastavi.

Napomena: Ako student nije u mogućnosti doći do navedenih dodatnih izvora literature, može ponuditi i vlastiti popis koji će predložiti nastavniku na završnom usmenom ispitu, a o čemu će se prethodno konzultirati s nastavnikom.

1.11. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
De Zan, I. (1999, 2001, ili 2010). Metodika prirode i društva. Zagreb: Školska knjiga.	SVKRI 5 PK 7	40
Kostović- Vranješ, V. (2015). Metodika nastave prirodoslovnog područja. Zagreb: Školska knjiga.	SVKRI 2 PK 1	40

1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Predavanjima, vježbama i/ili aktivnostima putem (e-learning) kolegija, kod studenata će se nastojati poticati samostalnost i kreativnost putem rasprava i komentara. Također će se poticati aktivnost u online/ nastavi kroz razne suradničke i timske oblike rada (u paru, grupi), a prije svega poticati studente za konstruktivističko učenje i konstruktivistički pristup vlastitom obrazovanju i usavršavanju. Na kraju semestra studentima će biti omogućena evaluacije nastave u kolegiju.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	prof.dr.sc. Biljana Trajkovski	
Naziv kolegija	Kineziološka metodika II	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	4	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+15+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija Kineziološka metodika 2 je usvojiti informacije o organizacijskim oblicima rada i primjene motoričkih sadržaja u njihovoj strukturi.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Studenti bi prije upisa kolegija Kineziološka metodika 2 trebali položiti slijedeće kolegije: Kineziologiju, Kineziološku metodiku 1.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Realizacijom sadržaja kolegija kroz organizacijske oblike predavanja i vježbe uz korištenje suvremenih metoda i načina poticanja student će moći: 1. Razvijati sposobnosti analize i sinteze primjene kinezioloških operatora kod učenika rane školske dobi; 2. Razvijati interese i osjećaje za angažirano i kreativno izvođenje nastave tjelesne i zdravstvene kulture, izvannastavnih, izvanškolskih i drugih oblika odgojno-obrazovnog rada s djecom rane školske dobi; 3. Razlikovati, opisati i realizirati sat tjelesne i zdravstvene kulture i njegove pojedine dijelove; 4. Opisati i analizirati metodičke postupke i metodičke organizacijske oblike rada i prenijeti motorička znanja; 5. Razlikovati i opisati doziranje i distribuciju opterećenja na satu tjelesne i zdravstvene kulture; 6. Definirati i razlikovati sadržaje tjelesne i zdravstvene kulture u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole; 7. Predlagati unaprjeđivanje kineziološke prakse temeljeno na znanstvenim istraživanjima.		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
Organizacijski oblici rada. Sat tjelesne i zdravstvene kulture (struktura sata: uvodni dio, pripremni, glavni i završni dio sata). Zadaci (antropološki, odgojni, obrazovni). Oblici i sadržaji rada po dijelovima sata. Opterećenje na satu tjelesne i zdravstvene kulture. Metodičko organizacijski oblici rada. Metodički principi ili načela. Metode rada i metodički postupci u području tjelesne i zdravstvene kulture. Motorička znanja (za svladavanje prostora, prepreka, otpora i manipulacije objektima i pomagalicama). Usvajanje motoričkih znanja, koja se nalaze u programu rada za učenike od prvog do četvrtog razreda osnovne škole, i njihova primjena u pojedinim dijelovima sata. Opće pripremne vježbe. Igre sa i bez pomagala. Pripremanje učitelja (teorijsko, motoričko i organizacijsko).		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☐ ostalo _____
<i>1.6. Obveze studenata</i>		
Obveze studenata određuju se na nekoliko razina: početna razina pretpostavlja aktivnu participaciju studenata u svim načinima izvođenja nastave i usvajanja znanja (prisustvo na predavanjima i vježbama).		

Druga razina odnosi se na angažiranje studenata u domeni izvršavanja obveza iz opusa njegovog samostalnog rada (pisanje međuispita, i usmenog završnog ispita).

Treća razina odnosi se na izradu samostalnih zadataka i samoevaluacija istih, vođenje bilješki iz praktičnog dijela.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni završni ispit	1,0	Zadaci	0,4	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,8	Referat		Praktični rad	0,3
Portfolio							

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Sve razine obveza studenata povezane su s obveznim praćenjem i korištenjem predviđene literature.

Rad studenta na kolegiju će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70, dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.

Uvjet studentu da pristupi završnom ispitu je da tijekom predavanja i vježbi i odrađivanjem predviđenih zadataka (praktični rad, pisanje 2 kolokvija) ostvari minimalno 50% od mogućih 70% kao preduvjet izlasku na završni usmeni ispit. Ukoliko student nije uspio skupiti 50% ne može položiti taj kolegij već ga ponovno upisuje slijedeću akademsku godinu. Na završnom usmenom ispitu trebao bi ostvariti minimalno 15 bodova (50%), ukoliko to ne ostvari, ponavlja završni ispit. Također student koji izostane više od 30% s nastave ne polaže taj kolegij tu godinu već ga ponovno upisuje slijedeću akademsku godinu.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Pejčić, A. i Trajkovski, B. (2018). Što i kako vježbati s djecom u vrtiću i školi. Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci.	SVKRI 3 PK 5	40
Neljak, B. (2011). Opća kineziološka metodika. Kineziološki fakultet, Sveučilišta u Zagrebu.	PK 5	40
Findak, V. (2003). Metodika tjelesne i zdravstvene kulture. Zagreb. Školska knjiga.	SVKRI 5 PK 14	40
Findak, V., Metikoš, D., Mraković, M., Neljak, B., Prot, F. (2000). Motorička znanja.	0	40
Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta (2006). HNOS. Nastavni plan i program za osnovnu školu, Zagreb.	SVKRI 1 PK 4	40

1.10. Dopunska literatura

- Neljak i suradnici (2008). Vježbajmo zajedno 1, 2, 3 i 4. Profil. Zagreb.
- Živčić Marković, K., i Breslauer, N. (2011). Opisi nastavnih tema i kriterij ocjenjivanja: tjelesna i zdravstvena kultura u razrednoj nastavi. Međimursko veleučilište. Čakovec.
- Sekulić, D., Metikoš, D. (2007). Uvod u transformacijske postupke u kineziologiji: Udžbenici Sveučilišta u Splitu, Fakultet PMZK Split.
- Trajkovski, B. (2018). Primjena elementarnih igara u radu s djecom. CD priručnik. Centar za istraživanje djetinjstva. Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci.

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Uspješnost realizacije kolegija pratit će se analizom prolaznosti, razgovorima s kolegama profesorima i završnom studentskom evaluacijom putem ankete.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Darko Đekić, v. predavač	
Naziv kolegija	Metodika glazbene kulture II.	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezni	
Godina	4.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	30+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija podrazumijeva razvijanje općih i specifičnih kompetencija studenata značajnih za njihov profesionalni i osobni razvoj. Student će nakon odslušanog kolegija biti osposobljen za: metodički pristup za rad sa djecom na primarnom obrazovanju, kritički i estetski osvrt prema glazbenim djelima, te demonstriranje i korištenje osnovnih elemenata glazbenog sluha u kreativnom glazbenom izrazu.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Za upis ovog kolegija, potrebni preduvjeti određeni su odredbama za upis u višu godinu studija.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Student će moći: - Naveći teorijske odrednice- metode, oblike rada, sadržaje, ciljeve i zadatke glazbene kulture - Strukturirano primijeniti usvojena znanja u samostalnom radu - Odrediti prikladnost glazbenog djela za metodički rad s učenicima - Kroz sudjelovanje u nastavi te vlastitom demonstracijom-pjevanjem i sviranjem biti sposoban uočiti elemente glazbene sklonosti i nadarenosti učenika		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
Kolegij uključuje sljedeće sadržaje: 1.Upoznavanje s obvezama Glazbene kulture u 4.razredu 2.Pjevanje 3.Sviranje 4.Slušanje glazbe 5.Muzikogram 6.Uloga glazbenih sposobnosti u glazbenom obrazovanju učitelja primarnog obrazovanja. 7.Kreativnost učitelja u nastavi glazbe 8. Pokret u nastavi glazbe. Važnost i uloga razvoja ritma. 9.Improvizacija-stvaranje melodija i ritma 10.Glazbene igre (pripremanje i provođenje) 11.Dječje glazbeno stvaralaštvo 12.Udžbenik (vježbenica) u nastavi gk		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____
<i>1.6. Obveze studenata</i>		
Obveze studenta uključuju: aktivno sudjelovanje na predavanjima i vježbama, napisati pripremu, održati ocjenski sat, pristupiti kolokviju, te pismenom i usmenom završnom ispiti.		

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	2	Aktivnost u nastavi	0,4	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,5	Usmeni ispit	0,5	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja (kolokviji)	0,6	Referat		Praktični rad (ocjensko predavanje)	0,6
Portfolio		Praktični rad (pisana priprema)	0,4				

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Studenti tijekom semestra moraju napisati pripremu za nastavni sat , i za tu vježbu može dobiti do 15% ECTS bodova. Samostalno održati ocjenski sat u osnovnoj školi i za tu aktivnost može ostvariti do 20% ECTS bodova. Kroz aktivnost na nastavi do 15% ECTS bodova.

Studenti pišu jedan kolokvij, a može nositi najviše do 20% ECTS bodova udjela u ocjeni. Obveza je studenta da se uz literaturu ,predavanje i vježbe priprema za završni pismeni i usmeni ispit. Na pismenom završnom ispitu student može ostvariti do 10% ECTS bodova, a na usmeno završnom ispitu do 20% ECTS bodova.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Ećimović, R., Kršek, I. (2002). Glazba i radost. Zagreb: Školska knjiga	SVKRI 3 PK 3	40
Kazić, J. (1966). Kako nastaje melodija Zagreb: Školska knjiga.	SVKRI 1	40
Požgaj, J. (1988).Metodika nastave glazbene kulture u osnovnoj školi. Zagreb: Školska knjiga	SVKRI 1 PK 6	40
Svalina, V., Muha, K. & Peko, A. (2016). Izvannastavne glazbene aktivnosti u prva četiri razreda osnovne općeobrazovne škole. Napredak, 157 (1-2), 71-79	Online Hrčak/SVKRI	40
Šulentić Begić, J. (2016). Otvoreni model nastave u prva četiri razreda osnovne škole. Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Udžbenici za Glazbenu kulturu od 1.-4.razreda osnovne škole	U fondu SVKRI i PK nalazi se velik broj različitih izdavača i naslova udžbenika za glazbenu kulturu.	40

1.10. Dopunska literatura

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Predavanjima, vježbama, analizom ocjenskih sati, kod studenata će se nastojati poticati samostalnost i kreativnost putem rasprava, komentara, vlastitih ideja. Na kraju semestra studentima će biti omogućena evaluacija nastave na kolegiju.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Doc. dr. sc. Maja Opašić	
Naziv kolegija	Metodika hrvatskoga jezika III	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezni	
Godina	4.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	15+45+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Glavni cilj ovoga kolegija je razvijanje općih i specifičnih kompetencija studenata kojima se osposobljavaju za primjenu različitih metoda, postupaka i strategija učenja i poučavanja Hrvatskoga jezika te samostalnu pripremu i izvođenje nastavnih sadržaja iz područja kolegija Hrvatski jezik (književnost, jezik i jezično izražavanje) u razrednoj nastavi.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Položen ispit iz kolegija <i>Metodika hrvatskoga jezika I. i II.</i>		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
- objasniti i primijeniti različite vrste diktata - napisati pisanu pripravu za različite nastavne jedinice iz jezika, jezičnoga izražavanja i književnosti - samostalno održati nastavni sat Hrvatskoga jezika primjenjujući različite metodičke sustave, pristupe i postupke i koristeći se različitim izvorima znanja, nastavnim sredstvima i pomagalicama - opisati i objasniti načine ispravljanja i vrednovanja učeničkih pisanih radova - primijeniti načine ispravljanja i vrednovanja učeničkih pisanih radova - sastaviti esej o temi iz područja metodike hrvatskoga jezika, aktualnosti iz školske svakodnevice i sl. čime će pokazati sposobnost pisanoga jezičnoga izražavanja na materinskome jeziku kao i poznavanje stručne literature, umijeće raspravljanja i kritičkoga promišljanja		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
Metode poticanja i razvoja vještine čitanja u razrednoj nastavi. Ispitivanje i vrednovanje čitanja. Metodika književnosti: Interpretacija bajke i basne. Igrokaz u razrednoj nastavi. Lektira u razrednoj nastavi. Nastavni sat lektire. Poučavanje jezičnoga izražavanja. Zanatska i stvaralačka razina pisanja. Primjena rukopisnoga pisma. Pisano stvaralaštvo učenika. Učenički sastavak. Proces nastajanja sastavka. Uvježbavanje pisanja sastavka. Ispitivanje i vrednovanje pisanja. Načini ispravljanja i vrednovanja učeničkoga sastavka. Metodika medijske kulture: Svrha, ciljevi i zadaće nastave medijske kulture. Sadržaji medijske kulture u nastavnom planu i programu. Metodički sustavi i pristupi u nastavi medijske kulture. Načela nastave medijske kulture. Nastavni sat medijske kulture. Diktat u razrednoj nastavi hrvatskoga jezika. Izbor teksta diktata. Vrste diktata i njihova izvedba. Vrednovanje diktata.		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☒ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☒ ostalo: konzultacije
<i>1.6. Obveze studenata</i>		

Obveze studenata su: redovito i aktivno sudjelovati u nastavi predavanja i vježbi, izraditi zadatke za samostalan i/ili grupni rad, pristupanjem ocjenskim aktivnostima sakupiti dovoljan broj bodova potrebnih za izlazak na završni ispit, položiti završni ispit.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	2	Aktivnost u nastavi	0,10	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	0,90	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Pisana priprava i izvedba ocjenskog sata	1				

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Ishodi učenja vrednovat će se kontinuiranom provjerom znanja tijekom semestra, pisanjem pisane priprave i izvedbom ocjenskoga sata, zadacima i vježbama na nastavi te na završnom usmenom ispitu.

Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

1. Gabelica, M. i D. Težak (2017), *Kreativni pristup lektiri*, Naklada Ljevak, Zagreb
2. Grosman, M. (2010), *U obranu čitanja: Čitatelj i književnost u 21. stoljeću*, Algoritam - Traduki, Zagreb
3. Lazzarich, Marinko (2022), *Hrvatski jezik u primarnome obrazovanju*, Alfa, Zagreb
4. Rosandić, D. (2005), *Metodika književnog odgoja i obrazovanja*, Školska knjiga, Zagreb
5. Visinko, K. (2010), *Jezično izražavanje u nastavi Hrvatskoga jezika – pisanje*, Školska knjiga, Zagreb
6. Nastavni planovi, kurikul i ostali dokumenti

Nastavni plan i program za osnovnu školu, Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa Republike Hrvatske, Zagreb, 2006.

Kurikulum nastavnog kolegija Hrvatski jezik za osnovne škole i gimnazije (NN 10/2019; https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_10_215.html)

Zajednički europski referentni okvir za jezike: učenje, poučavanje, vrednovanje, Strasbourg, Vijeće Europe, Školska knjiga, Zagreb, 2005.

Iz naslova obvezne literature studenti trebaju pripremiti i/ili konzultirati samo pojedina odabrana poglavlja na koja će ih uputiti nastavnica tijekom semestra.

1.10. Dopunska literatura

1. Čudina-Obradović, M. (2004), *Kad kraljevna piše kraljeviću*, Korak po korak, Zagreb
2. Lučić-Mumlek, Kata (2004), *Lektira u razrednoj nastavi: metodički priručnik*, Školska knjiga, Zagreb
3. Peti-Stantić, A. (2019), *Čitanjem do (spo)razumijevanja: Od čitalačke pismenosti do čitateljske sposobnosti*, Ljevak, Zagreb
4. Težak, S. (1998), *Teorija i praksa nastave hrvatskoga jezika 2*, Školska knjiga, Zagreb
5. Visinko, K. (2015), *Diktat u nastavnoj teoriji i praksi*, Profil, Zagreb

Dodatna literatura služi kao pomoć pri pripremi za nastavne sadržaje, za izradu pisane priprave, a prema vlastitoj procjeni studenata i prema uputi nositeljice kolegija.

1.11. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Gabelica, M. i D. Težak (2017), <i>Kreativni pristup lektiri</i> , Naklada Ljevak, Zagreb	SVKRI 3 PK 1	40
Grosman, M. (2010), <i>U obranu čitanja: Čitatelj i književnost u 21. stoljeću</i> , Algoritam - Traduki, Zagreb	SVKRI 2	40

Lazzarich, Marinko (2022), <i>Hrvatski jezik u primarnome obrazovanju</i> , Alfa, Zagreb	SVKRI 1 PK 5	40
Rosandić, Dragutin (2005), <i>Metodika književnog odgoja i obrazovanja</i> , Školska knjiga, Zagreb	SVKRI 7 PK 8	40
Visinko, K. (2010), <i>Jezično izražavanje u nastavi Hrvatskoga jezika – pisanje</i> , Školska knjiga, Zagreb	SVKRI 6	40
<i>1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Kvaliteta rada studenata na kolegiju prati se kontinuiranim provjerama znanja, vještina i kompetencija tijekom semestra i na završnom ispitu. Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnoga kolegija prati se provođenjem studentske ankete na kraju semestra te konačnim uspjehom studenata, a osim toga i povremenim vanjskim i unutarnjim vrednovanjem detaljnog izvedbenog plana nastave.		

Opće informacije		
Nositelj kolegija	dr. sc. Lucija Tomac Cvitković, pred.	
Naziv kolegija	Školska praksa III	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	Obvezni	
Godina	4.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	0+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija jest upoznavati studente s organizacijom rada i života u školi. Također, cilj kolegija je konkretiziranje teorijskih spoznaja s kojima su studenti/ce upoznati u pojedinim kolegijima tijekom prisustvovanja redovnom nastavnom radu i svim ostalim aktivnostima u školi uz naglasak na primjenu stečenih znanja u praktičnim situacijama.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema uvjeta.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
1. razmatra opću i specifičnu organizaciju rada, kulturnu i javnu djelatnost škole 2. planira, programira i priprema se za odgojno-obrazovnu djelatnost 3. samostalno vodi pedagošku dokumentaciju 4. surađuje sa stručno-razvojnou službom škole 5. integrira teorijski stečena znanja i primjenjuje ih u radu 6. izvodi redovni nastavni sat, izvannastavnu aktivnost, dopunsku ili dodatnu nastavu		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
– Zakonski okvir rada škole – Vještine upravljanja razrednom dinamikom i postizanje discipline – Školska praksa u vježbaonici – Praćenje nastave iz metodičke perspektive – Izvođenje cijelih nastavnih satova – Vrednovanje – Produženi boravak		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	X predavanja seminari i radionice X vježbe obrazovanje na daljinu X terenska nastava X samostalni zadaci multimedija i mreža laboratorij X mentorski rad ostalo _____	☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____
<i>1.6. Obveze studenata</i>		
- Pohađanje nastave u učionici i aktivnost na nastavi - Praktična nastava u vježbaonici jedan tjedan prema dogovorenom rasporedu - izrada i predaja Dnevnika prakse i pisanog završnog izvješća		

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	0,2 5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	1
Portfolio	0,7 5	Vježbe					

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Kolegij nema završni ispit. Vrednovanje ishoda ostvaruje se temeljem potvrde Škole o ostvarenoj praksi i temeljem izvješća studenata.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Državni pedagoški standard osnovnoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (NN, 63/08, 90/10)	ONLINE	40
Odluke o donošenju kurikuluma za nastavne kolegije za osnovne škole u Republici Hrvatskoj	ONLINE	40
Pravilnik o kriterijima za izricanje pedagoških mjera (NN, 94/15, 3/17)	ONLINE	40
Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (NN, 112/10)	ONLINE	40
Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (NN, 156/23)	ONLINE	40

1.10. Dopunska literatura

- Godišnji plan i program rada škole
- Statut škole
- Odluka o donošenju nastavnog plana za osnovnu školu (NN, 66/19)
- Pravilnik o polaganju stručnog ispita učitelja i stručnih suradnika u osnovnom školstvu i nastavnika u srednjem školstvu (NN, 88/03)
- Zavod za školstvo Republike Hrvatske (2006). *Priručnik za stručni ispit učitelja i stručnih suradnika u osnovnom školstvu*. Zavod za školstvo Republike Hrvatske

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Povratnu informaciju o kvaliteti realizacije navedenih ishoda učenja studenti mogu iznositi kontinuirano tijekom cijelog semestra otvorenim razgovorom s predmetnim nastavnikom. Po završetku kolegija studenti i nastavnica će zajedno napraviti evaluaciju svih aspekata kolegija i dati sugestije za poboljšanje odvijanja školske prakse.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Doc.dr.sc. Morana Drakulić	
Naziv kolegija	Individualne razlike u učenju stranog jezika	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	izborni	
Godina	4.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	30+15+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
• upoznavanje s temeljnim individualnim razlikama u učenju stranog jezika putem čitanje domaće i inozemne literature te putem analize empirijskih istraživanja. • upoznavanje s temeljnim kompetencijama učitelja stranog jezika u osnovnoj školi putem relevantne domaće literature; analiza empirijskih istraživanja. • primjenjivanje stečenog znanja u budućem profesionalnom djelovanju		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Potrebni preduvjeti određeni su odredbama za upis u višu godinu studija. Nastava se izvodi na hrvatskom i engleskom jeziku. Preporučena razina komunikacijske jezične kompetencije prema ZEROJu je B2.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
1. Prepoznati temeljne individualne razlike u ranom učenju stranoga jezika (zapamćivanje činjeničnog znanja) 2. Objasniti važnost individualnih razlika u ranom učenju stranoga jezika (razumijevanje činjeničnog znanja) 3. objasniti povezanost individualnih razlika s uspjehom u kontekstu ranog učenja stranog jezika (razumijevanje konceptualnog znanja) 4. Opisati razne kontekstualne faktore koje mogu djelovati kao (de)motivatori u procesu ranog učenja stranog jezika (zapamćivanje činjeničnog znanja)		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
• Taksonomija individualnih razlika u kontekstu učenja stranog jezika • Stilovi i strategije učenja • Ekstrinzična i intrinzična motivacija • Stavovi • Strah od stranog jezika • Socio-edukacijski model učenja – povezanost individualnih faktora i uspjeha u učenju engleskog kao stranog jezika		

- Povezanost afektivnih faktora i učitelja engleskog kao stranog jezika - Suvremena empirijska istraživanja individualnih razlika u kontekstu (ranog) učenja stranog jezika							
1.5. Vrste izvođenja nastave		☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____		
1.6. Obveze studenata							
1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	0,8			Nacrt osvrta	0,1	Pisani osvrt	0,3
Pismeni ispit	1	Kontinuirana provjera znanja	0,8				
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Realizacija očekivanih ishoda učenja postizat će se putem predavanja na kojima će, pored metode usmenog izlaganja, poticati studente na aktivno sudjelovanje i promišljanje o tematici. Na satovima vježbi studentima će se omogućiti kritičko promišljanje i aktivna diskusija putem analize rezultata relevantnih istraživanja. Poticanje participacije također podrazumijeva aktivno sudjelovanje u učenju na daljinu te kontinuirano praćenje i izvršavanje obveza predviđenih syllabusom.							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Vrhovac, Y. (1999). Strani jezici u osnovnoj školi. Naklada Ljevak. (odabrana poglavlja)				SVKRI 1		20	
Enever, J. (2011). Early Language Learning in Europe. British Council.				0Materijal dostupan na Merlinu		20	
Mihaljević Djigunović, J. (2002). Strah od stranog jezika. Naklada Ljevak.				SVKRI 1		20	
Lightbown, P. & Spada, N. (1999). How Languages are Learned. Oxford University Press. (odabrana poglavlja)				Materijal dostupan na Merlinu		20	
1.10. Dopunska literatura							
1. Mihaljević Djigunović, J. (1998). Uloga afektivnih faktora u učenju stranoga jezika. Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu. 2. Horwitz, E. & Young, D. (1991). Language Anxiety – From Theory and Research to Classroom Implications. Prentice-Hall.							
1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.							

Opće informacije		
Nositelj kolegija	dr.sc. Neva Slani, v.pred.	
Naziv kolegija	Geometrijske konstrukcije uz Geogebra	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	izborni	
Godina	4	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
1.1. Ciljevi kolegija		
Upoznati studente s osnovama metodičkog planiranja i oblikovanja početne nastave matematike.		
1.2. Uvjeti za upis kolegija		
nema		
1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Studenti će : 1. digitalno prikazivati koncepte Euklidskog prostora – skupove točaka i njihove međusobne položaje, definirati geometrijske pojmove te prikazivati odgovarajuće objekte, dokazivati uz pomoć GeoGebre svojstva tih objekata te rješavati geometrijske zadatke konstrukcijski uz pomoć Geogebre; 2. logički povezivati apstraktne pojmove u geometriji sa konkretnim predmetima i pojavama u prostoru i svakodnevnom životu, te ih prikazivati u GeoGebri; 3. softverski animirati objekte prikazane u GeoGebri; 4. prikazivati matematička i druga poglavlja uz pomoć GeoGebre stvarajući odgovarajući edukativni materijal.		
1.4. Sadržaj kolegija		
0. Uvod u geometrijske konstrukcije 1. Geometrijske konstrukcije uz program GeoGebra 1.1. Što je GeoGebra? 1.2. Podizbornici u GeoGebri 1.3. Geometrijski unos u GeoGebri 1.4. Algebarski unos u GeoGebri 1.5. Posebne mogućnosti u GeoGebri 2. Geometrijske transformacije uz program GeoGebra 3. Primjeri transformacija nastalih uz pomoć klizača 3.1. Animacija slika 4. Tijela u trodimenzionalnom euklidskom prostoru. 4.1. Animacija u 3D 5. Digitalne knjige u GeoGebri. 6. GeoGebra kao platforma za podučavanje.		
1.5. Vrste izvođenja nastave	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____

1.6. Obveze studenata

Redovito pohađanje nastave je poželjno, uz aktivno sudjelovanje na nastavi i ostvarivanje kvalitetnih suradničkih odnosa te suradničko učenje.

Praćenje postavljenih materijala na sustavu za udaljeno učenje kao osnovu za sudjelovanja na nastavi. Aktivna izrada zadanih vježbi i zadaća. Za aktivno sudjelovanje studenta na satu nastavnik dodjeljuje najviše 10% ocjenskih bodova, dok za izradu zadataka, odnosno vježbi, dodjeljuje najviše po 20%.

Izrada seminarskog rada u obliku eseja donosi najviše 20% ocjenskih bodova. Završnim radom može se ostvariti najviše 30% ocjenskih bodova.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,2	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej	0,40	Istraživanje	
Projekt		Kolokvij		Referat		Praktični rad	0,3
Portfolio		Zadaće	0,30	Vježbe	0,30		

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Kontinuirano praćenje na predavanjima i na vježbama, kroz seminar i na završnome ispitu. Svi ishodi prate se i vrednuju kroz zadane vježbe, zadaće i seminarski rad, posebice 1-3, također svi kroz završni rad

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
https://www.geogebra.org/materials/?lang=hr	Online-otvoreni pristup	20
https://help.geogebra.org/	Online-otvoreni pristup	20
http://community.geogebra.org/en/	Online-otvoreni pristup	20
https://wiki.geogebra.org/hr/Glavna_stranica	Online-otvoreni pristup	20
https://www.youtube.com/channel/UCS8FOjgtsE9mlrnBjKJahEw/videos	Online-otvoreni pristup	20

1.10. Dopunska literatura

1. GeoGebra fajlovi s <https://web.math.pmf.unizg.hr/nastava/eg/dodatni.php>
2. Dorić, J. (2017.) *GeoGebra u nastavi matematike*. Diplomski rad. Sveučilište u Zagrebu. <https://repositorij.pmf.unizg.hr/islandora/object/pmf%3A3196/datastream/PDF/view>
3. Časopis: *Matematika i škola*. Zagreb: Element.
4. Poučak – časopis za metodiku i nastavu matematike. Zagreb: Profil.

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	dr.sc. Neva Slani, v.pred.	
Naziv kolegija	Metodika matematike II	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	redovni	
Godina	4	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	15+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Analizirati raspored gradiva početne nastave matematike, razumjeti ga kao i njegovo metodičko oblikovanje. Prilagoditi gradivo zainteresiranijim učenicima, kao i učenicima koji prate dopunsku nastavu odnosno nastavu po prilagođenom programu.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Položena Metodika matematike I.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Student će: 1. opisivati sadržaje i ishode nastave matematike u razrednoj nastavi prema važećem kurikulumu, opisivati njihov metodički slijed, sagledavati ih u širem kontekstu i kritički promišljati; 2. analizirati udžbeničku građu namijenjenu za nastavu matematike u razrednoj nastavi te argumentirano prosuđivati prijedloge obrade nastavnih tema; 3. u skladu s ishodima i načelima nastavnog procesa formulirati primjerene zadatke različitih tipova, metoda rješavanja i zahtjevnosti; 4. pisati nastavnu pripremu primjenjujući načela u nastavi matematike kao temeljne principe na kojima počiva nastava matematike, metode i razne strategije učenja i poučavanja; 5. metodički oblikovati nastavne sadržaje iz matematike prilagođavajući se razlikama u matematičkim sposobnostima djece; 6. interpretirati sadržaje školske matematike intuitivno, konkretno i znanstveno korektno te ih smještati u odgovarajuće teorijske okvire; 7. osmišljati i birati matematičke zadatke i probleme koji svojom formom, mogućnostima rješavanja i kvalitetnom analizom potiču razvoj logičkog, apstraktnog, kritičkog i matematičkog mišljenja, te kreativnost i sposobnost suradničkog rješavanja kompleksnijih problema.		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
1. Metodičko oblikovanje sadržaja nastave matematike 1.1. OBLICI (geometrija): tijela, likovi, prostor, točke; crta, pravac, dužina, ravnina; rub, likovi: trokut, četverokut, pravokutnik, kvadrat... (ponavljanje) 1.2. BROJEVI. Skupovi, njihovo formiranje, uspoređivanje (manje, više, jednako mnogo). Formiranje pojma prirodnih brojeva. Brojevna crta. Uspoređivanje brojeva. Totalna uređenost skupa prirodnih brojeva. Kako djeca broje? 1.3. BROJEVI. Prirodni brojevi (10-20, 20-100, dalje). Brojevni sustavi kroz povijest, značajke i značenje pozicijskog dekadskog sustava. Operacije na prirodnim brojevima — zbrajanje i oduzimanje. Zbrajanje i oduzimanje brojeva do 20 i dalje. Usmeno i pismeno zbrajanje i oduzimanje. Množenje i dijeljenje. Množenje i dijeljenje do 1000: usmeno i pismeno množenje. 1.4. BROJEVI. Računski zadaci, zadaci riječima i metode njihovog rješavanja, automatizacija računanja. 1.5. BROJEVI. Još malo o algoritmima računanja.		

- 1.6. MJERENJA. Duljina, opseg, površina, masa, volumen.
1.7. PODACI. Analiza podataka, grafovi, histogram

2. Pisanje nastavne pripreme

- 2.1. Kritički osvrt na primjere priprema
2.2. Pisanje pripreme

3. Analiza udžbenika iz matematike za prvi ciklus

4. Zadatak u nastavi matematike

5. Dodatna nastava matematike

1.5. Vrste izvođenja
nastave

- ☒ predavanja
☐ seminari i radionice
☒ vježbe
☐ obrazovanje na daljinu
☐ terenska nastava

- ☒ samostalni zadaci
☐ multimedija i mreža
☐ laboratorij
☐ mentorski rad
☐ ostalo _____

1.6. Obveze studenata

Redovito pohađanje nastave je poželjno, uz aktivno sudjelovanje na nastavi i ostvarivanje kvalitetnih suradničkih odnosa te suradničko učenje.

Praćenje postavljenih materijala na sustavu za udaljeno učenje kao osnovu za sudjelovanja na nastavi. Aktivna izrada zadanih vježbi i zadataka. Argumentirano sudjelovanje u raspravama ili kratkim esejima na zadanu temu. Za aktivno sudjelovanje studenta na satu nastavnik dodjeljuje najviše 10% ocjenskih bodova, dok za izradu zadataka dodjeljuje najviše 20%.

Za izradu zadataka student dobije najviše 20% ocjenskih bodova. U pisanju zadataka traži se kreativnost, vlastito promišljanje, suradnja, uz eventualno korištenje zadane literature.

Izlazak na jedan kolokvij, koji nosi maksimalno 20% ocjenskih bodova. Potrebno je ostvariti barem polovičan uspjeh.

Na završnom ispitu traži se poznavanje gradiva obrađenog na predavanjima te obavezne literature, prvenstveno, a može se ostvariti najviše 30% ocjenskih bodova.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,2	Seminarski rad		Eksploimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	1	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kolokvij	0,3	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Zadace	0,3	Vježbe	0,7		

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Kontinuirano praćenje na predavanjima i na vježbama, provjera znanja na kolokvijima i na završnome ispitu. Svi ishodi prate se i vrednuju kroz zadane vježbe i zadace, putem kolokvija, ishodi 1-7 putem usmene provjere znanje.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

- Markovac, J. (2001.) Metodika početne nastave matematike. Zagreb: Školska knjiga
- Aktualni udžbenici iz matematike i pripadajući radni materijal za učenike primarnog obrazovanja
- Liebeck, P. (1995.) Kako djeca uče matematiku. Zagreb: Educa.
- Polya, G. (1984.) Kako ću riješiti matematički zadatak. Zagreb: Školska knjiga.
- Kurnik, Z. (2010.) Posebne metode rješavanja matematičkih problema. Zagreb: Element.

6. Kurikulum kolegija Matematika za osnovu školu (2019.)
https://mzo.hr/sites/default/files/dokumenti/2018/OBRAZOVANJE/Nacionalni-kurikulumi/matematika_nakon_recenzije.pdf

1.10. *Dopunska literatura*

1. Pavleković, M. (2009.) Matematika i nadareni učenici. Zagreb: Element.
2. Polya, G. (1965.) Mathematical Discovery. New York: John Wiley and sons.inc.
3. Časopis: Matematika i škola. Zagreb: Element.
4. Poučak – časopis za metodiku i nastavu matematike. Zagreb: Profil.
5. MATKA - Časopis za mlade matematičare. Zagreb: Hrvatsko matematičko društvo.
6. Cotić, M.; Felda, D. Rješavanje realističkih problema kod početne nastave matematike. URL: http://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id_clanak_jezik=106014

1.11. *Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju*

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Markovac, J. (2001.) Metodika početne nastave matematike. Zagreb: Školska knjiga	IZDANJE 2001: (SVKRI 1, PK 2) IZDANJE 1992: (SVKRI 1, PK 8)	40
2. Aktualni udžbenici iz matematike i pripadajući radni materijal za učenike primarnog obrazovanja	U fondu SVKRI i PK ima velik broj naslova i izdavača udžbenika iz matematike 1.-4. i 5. -8.	40
3. Liebeck, P. (1995.) Kako djeca uče matematiku. Zagreb: Educa.	PK 3	40
4. Polya, G. (1984.) Kako ću riješiti matematički zadatak. Zagreb: Školska knjiga.	IZDANJE 1966.: SVKRI 1, PK 1 IZDANJE 1956: SVKRI 1, PK 1	40

1.12. *Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija*

Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Dunja Anđić	
Naziv kolegija	Metodika prirode i društva II	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezni	
Godina	4	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+15+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija podrazumijeva (u)poznavanje znanstveno-teorijskih osnova metodike i primjenu didaktičko-metodičkih znanja u planiranju, pripremanju i realizaciji specifičnih sadržaja prirode i društva. Cilj kolegija podrazumijeva razvoj općih i specifičnih sistemskih te instrumentalnih kompetencija studenata koje će se poticati timskim i samostalnim oblicima rada u izradi vježbi, uz razvoj kritike i samokritike, vještina rješavanja problema, a posebice istraživačkog rada, sposobnosti samostalnog planiranja i organiziranja rada te povezivanje teorijskog i praktičnog (metodičkog) rada u nastavi prirode i društva. Posebno će se razvijati kompetencije koje uključuju istraživanje, pripremanje, analizu, konstrukciju/ izradu i prezentaciju zadanih vježbi koje se temelje na sadržajima nastave prirode i društva u osnovnoj školi.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Za upis ovog kolegija, potrebni preduvjeti određeni su odredbama za upis u višu godinu studija.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Student/ica će moći:		
1. analizirati temeljne kompetencije učenika u odgojno-obrazovnim područjima (kojima pripada sadržajno određenje nastavnog kolegija prirode i društva) i oblikovati ishode učenja; 2. primijeniti didaktičko-metodičke spoznaje o planiranju poučavanja učenika; 3. oblikovati sadržaje poučavanja prema načelima korelacije, integracije i interdisciplinarnosti; 4. objasniti materijalno-tehničke pretpostavke učenja i poučavanja s obzirom na posebnosti odgojno-obrazovnoga područja; 5. planirati učenje i poučavanje sadržaja odgojno-obrazovnoga područja u različitim okruženjima u školi i izvan nje; 6. predstaviti pristupe koji potiču problemsko-istraživačke aktivnosti učenika u odgojno-obrazovnim područjima kurikulumu odnosno u nastavi prirode i društva; 7. demonstrirati i prezentirati aktivnosti u planiranju i izvedbi nastave prirode i društva u simuliranoj situaciji.		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
1. Kurikulum nastavnog predmeta prirode i društva- temelji nastave prirode i društva u nižim razredima osnovne škole i njihovo metodičko oblikovanje; 2. Prirodoslovni sadržaji; 3. Geografski sadržaji; 4. Sadržaji vremena i povijesni sadržaji;		

5. Ekonomski /gospodarski sadržaji;
6. Sadržaji o kulturi, građanstvu i ljudskim pravima;
7. Sadržaji o zdravstvenom (spolnom/rodnom) odgoju;
8. Sadržaji prometnog odgoja;
9. Prigodne teme i sadržaji.
10. Projektna nastava (učenički projekti individualni i skupni; pojmovni projekt).
11. Izvanučionička nastava i njeni oblici (terenska, nastavni posjeti, izleti, škola u prirodi).
12. Nastavna priprava- elementi metodičkog oblikovanja.

1.5. Vrste
izvora
dani
nastave

- ☒ predavanja
☐ seminari i radionice
☒ vježbe
☒ obrazovanje na daljinu
☒ terenska nastava

- ☒ samostalni zadaci
☒ multimedija i mreža
☒ laboratorij
☐ mentorski rad
☐ ostalo _____

1.6. Obveze studenata

Obveza je studenata pohađanje predavanja i vježbi, aktivno sudjelovanje na nastavi (uključujući terensku nastavu), izrada samostalnih zadataka i vježbi i njihova prezentacija, te polaganje kolokvija i završnih ispita.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1,1	Aktivnost u nastavi	0.20	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	1	Usmeni ispit	0,10	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja (kolokviji)	0,50	Referat		Praktični rad	
Zadaci/vježbe (uključuju praktični rad)	1,1	Učenje na daljinu					

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Ishodi učenja se vrednuju putem izradbe i prezentacije vježbi, samostalnih zadataka u aktivnostima u nastavi te kolokvija. Izrada vježbi i samostalnih zadataka uključuje realizaciju ishoda učenja na temelju detaljno opisanih uputa te shodno tome razrađenih kriterija vrednovanja koje studentima detaljno opisuje nastavnik na predavanjima i vježbama. Termin održavanja kolokvija bit će dogovoren i usuglašen s vremenom održavanja kolokvija iz drugih kolegija. Kolokvij će sadržavati pitanja na posebnom obrascu koji će izraditi nastavnik. Studenti će pismeno odgovarati na pitanja iz kolokvija. Kolokvij nije moguće ponavljati i/ili popravljati ako ga student nije položio. Finalno vrednovanje uključuje polaganje završnih ispita. Struktura kolegija i načini vrednovanja detaljno su prezentirani na sučelju Merlin. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija!

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

1. Ministarstvo znanosti i obrazovanja (2019). Kurikulum nastavnog predmeta priroda i društvo za osnovne škole. https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_147.html
2. Ministarstvo znanosti i obrazovanja (2019). Škola za život: Metodički priručnici. <https://skolazazivot.hr/obrazovni-sadrzaji/metodicki-prirucnici/>

3. Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta, (2006). Nastavni plan i program za osnovnu školu. www.public.mzos.hr/lgs.axd?t=16&id=14181
4. Andić, D. (ur.) (2021). Istraživačke aktivnosti u nastavi prirode i društva. Učiteljski fakultet u Rijeci.
5. De Zan, I. (1999, 2001, ili 2010). Metodika prirode i društva. Zagreb: Školska knjiga.
6. Kostović- Vranješ, V. (2015). Metodika nastave prirodoslovnog područja. Zagreb: Školska knjiga

1.10. Dopunska literatura

1. Udžbenici prirode i društva od I. do IV. razreda osnovne škole
2. Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta, (2019). Škola za život: Metodčki priručnici. <https://skolazazivot.hr/obrazovni-sadrzaji/metodicki-prirucnici/>
3. Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta (2010). Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj i opće obvezno obrazovanje u osnovnoj i srednjoj školi. www.public.mzos.hr/fqs.axd?id=16803
4. Udžbenici prirode i društva od I. do IV. razreda osnovne škole
5. Žderić, J. (2004). Istraživanka : otkrivanje svijeta, ljudi, biljaka i životinja, poticanje aktivnog odnosa prema svijetu, njegovanje pozitivnih stavova i navika. Zagreb : Profil international
6. Sikirica, M. (2014). 77 kuhinjskih pokusa. Zagreb: Školska knjiga.

Napomena: Nastavnik zadržava pravo promjene izvora odnosno literature za učenje o čemu će pravodobno informirati studente. U slučaju da postoje posebni naputci za izučavanje literature, nastavnik će ih predložiti studentima na e-learning kolegiju-online nastavi.

Napomena: Ako student nije u mogućnosti doći do navedenih dodatnih izvora literature, može ponuditi i vlastiti popis koji će predložiti nastavniku na završnom usmenom ispitu, a o čemu će se prethodno konzultirati s nastavnikom.

1.11. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
De Zan, I. (1999, 2001, ili 2010). Metodika prirode i društva. Zagreb: Školska knjiga.	SVKRI 5 PK 7	40
Kostović- Vranješ, V. (2015). Metodika nastave prirodoslovnog područja. Zagreb: Školska knjiga.	SVKRI 2 PK 1	40
Sikirica, M. (2014). 77 kuhinjskih pokusa. Zagreb: Školska knjiga,	SVKRI 1	40
Udžbenici prirode i društva od I. do IV. razreda osnovne škole	SVKRI, PK	40

1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Predavanjima, vježbama i/ili aktivnostima putem (e-learning) kolegija, kod studenata će se nastojati poticati samostalnost i kreativnost putem rasprava, komentara, vlastitih ideja u slobodnom izboru tema i raznih oblika prezentacija vježbi čiji će izbor ovisiti o studentu. Također će se poticati aktivnost u Stem laboratoriju, te online/ nastavi kroz razne suradničke i timske oblike rada (u paru, grupi), a prije svega poticati studente za konstruktivističko učenje i konstruktivistički pristup vlastitom obrazovanju i usavršavanju. Na kraju semestra studentima će biti omogućena evaluacije nastave u kolegiju.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	prof.dr.sc. Biljana Trajkovski	
Naziv kolegija	Kineziološka metodika III	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	4	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	15+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija Kineziološka metodika 3 je osposobiti studenta za samostalno izvođenje različitih organizacijskih, metodičkih organizacijskih oblika rada, metoda rada i sata Tjelesne i zdravstvene kulture.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Studenti bi prije upisa kolegija Kineziološka metodika 2 trebali položiti slijedeće kolegije: Kineziologiju, Kineziološku metodu 1. i 2.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Realizacijom sadržaja kolegija kroz organizacijske oblike predavanja i vježbe uz korištenje suvremenih metoda i načina poticanja student će moći: 1. Razvijati sposobnosti analize i sinteze primjene kinezioloških operatora kod učenika rane školske dobi; 2. Razvijati interese i osjećaje za angažirano i kreativno izvođenje nastave tjelesne i zdravstvene kulture, izvannastavnih, izvanškolskih i drugih oblika odgojno-obrazovnog rada s djecom rane školske dobi; 3. Primijeniti utvrđene karakteristike učenika kao temelj planiranja i programiranja u procesu vježbanja; 4. Planirati i programirati usklađeno sa stupnjem kinantropološke razine subjekta u procesu vježbanja; 5. Primijeniti mjerne instrumente kao kriterije za praćenje i ocjenjivanje napretka učenika primjerene dobi, sposobnostima i postignućima učenika; 6. Razlikovati i argumentirati načela, vrste i principe praćenja, provjeravanja i ocjenjivanja u području tjelesne i zdravstvene kulture; 7. Predlagati unaprjeđivanje kineziološke prakse temeljeno na znanstvenim istraživanjima.		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
Odgojno-obrazovni proces (opće značajke, organizacija i provođenje procesa vježbanja, mjere osiguranja, motivacije, stimulacije). Prostor, oprema i sredstva za rad (otvoreni i zatvoreni prostori, sprave, rekviziti, vizualna i auditivna i sredstva). Planiranje i programiranje. Primjena računala u optimalnom planiranju i programiranju procesa vježbanja. Praćenje, provjeravanje i ocjenjivanje. Evidencija o radu i školska dokumentacija. Izrada pismene pripreme za sat tjelesne i zdravstvene kulture. Praktično izvođenje motoričkih aktivnosti. Samostalno izvođenje sata Tjelesne i zdravstvene kulture.		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☒ radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☐ ostalo _____
<i>1.6. Obveze studenata</i>		
Obveze studenata određuju se na nekoliko razina: početna razina pretpostavlja aktivnu participaciju studenata u svim načinima izvođenja nastave i usvajanja znanja (prisustvo na predavanjima i vježbama).		

Druga razina odnosi se na angažiranje studenata u domeni izvršavanja obveza iz opusa njegovog samostalnog rada (pisanje međuispita i usmenog završnog ispita).
Traća razina odnosi se na samostalnu izvedbu sata Tjelesna i zdravstvene kulture.
Sve razine obveza studenata povezane su s obveznim praćenjem i korištenjem predviđene literature.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni završni ispit	1,0	Esej		Istraživanje	
Projekt	0,2	Kontinuirana provjera znanja	0,3	Referat		Praktični rad	1,0
Portfolio							

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Rad studenta na kolegiju će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom usmenom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70, dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova. Uvjet studentu da pristupi završnom ispitu je da tijekom predavanja i vježbi odrađivanjem predviđenih zadataka (projekt, praktični rad, pisanje kolokvija) ostvari minimalno 35% od mogućih 70% kao preduvjet izlasku na završni usmeni ispit. Ukoliko student nije uspio skupiti 35% ne može položiti taj kolegij već ga ponovno upisuje slijedeću akademsku godinu. Na završnom usmenom ispitu potrebno je ostvariti minimalno 15 bodova kako bi položio ispit. Ukoliko ima manje bodova, ponavlja završni ispit. Također student koji izostane više od 30% s nastave ne polaže taj kolegij tu godinu već ga ponovno upisuje slijedeću akademsku godinu.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Findak, V. (1997). Programiranje u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi, Školske novine, Zagreb.	SVKRI 1 PK 7	40
Pejčić, A. i Trajkovski, B. (2018). Što i kako vježbati s djecom u vrtiću i školi. Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Rijeka.	SVKRI 3 PK 5	40
Findak, V. (2003.). Metodika tjelesne i zdravstvene kulture, Zagreb, Školska knjiga.	SVKRI 5 PK 14	40
Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta (2006). HNOS. Nastavni plan i program za osnovnu školu.	Online	40

1.10. Dopunska literatura

- Zbornici radova Ljetne škole kineziologa Republike Hrvatske
- Trajkovski, B. (2018). Primjena elementarnih igara u radu s djecom u Tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi. Centar za istraživanje djetinjstva. Učiteljski fakultet u Rijeci.
- Trajkovski, B, Gerekarovka, T. (2020). Primjena opće pripremnih vježbi u radu s djecom. Nastavni materijal. Rijeka
- Neljak (2010). Vježbajmo zajedno 1, 2, 3 i 4. Profil. Zagreb

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Uspješnost realizacije kolegija pratit će se analizom prolaznosti, razgovorima s kolegama profesorima i završnom studentskom evaluacijom putem ankete.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Dunja Anđić	
Naziv kolegija	Pedagogija održivog razvoja	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezni	
Godina	4	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15

1. OPIS KOLEGIJA

1.1. Ciljevi kolegija

Cilj kolegija podrazumijeva razvijanje općih i specifičnih kompetencija studenta značajnih za njihov profesionalni i osobni razvoj. Cilj kolegija uključuje razvoj znanja o općim i temeljnim pojmovima pedagogije održivog razvoja u povezanosti s povijesno-društvenim razvojem koncepcije, poticati razvoj njihova kritičkog promišljanja i spoznaja o znanstvenoistraživačkim dostignućima, teorijama i pristupima suvremenih pedagoških koncepcija odgoja i obrazovanja za okoliš i odgoja i obrazovanja za održivi razvoj. Također cilj kolegija je kod studenata razvijati, putem istraživačkih i konstruktivističkih pristupa, sposobnosti refleksivnog praktičara u teorijskom osmišljavanju i odgojno-obrazovnoj primjeni sadržaja koncepcije održivog razvoja i odgoja i obrazovanja za održivi razvoj u osnovnoškolskim ustanovama.

1.2. Uvjeti za upis kolegija

Za upis ovog kolegija, potrebni preduvjeti određeni su odredbama za upis u višu godinu studija.

1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij

Student će moći:

1. objasniti temeljne pojmove ekologije, okoliša i područja odgoja i obrazovanja za okoliš i održivi razvoj te suvremenu problematiku područja u odgoju i obrazovanju;
2. analizirati temeljne odrednice kurikulumu i područja odgoja i obrazovanja za okoliš i održivi razvoj;
3. objasniti vrste i istražiti ulogu igre te je primijeniti u procesu razvoja i učenja djeteta o okolišu i održivom razvoju;
4. izraditi, prikupiti i pripremiti poticaje za učenje, istraživanje i stvaranje u kurikulumu;
5. objasniti materijalno-tehničke pretpostavke za zdrav rast i razvoj djece s obzirom na posebnosti područja;
6. predstaviti pristupe koji potiču problemsko-istraživačke aktivnosti djece u odgojno-obrazovnim područjima kurikulumu i planirati igre, aktivnosti, projekte u različitim okruženjima u školskoj ustanovi i izvan nje;
7. Demonstrirati, prezentirati i kritički prosuđivati aktivnosti u planiranju i izvedbi aktivnosti u školskim ustanovama.

1.4. Sadržaj kolegija

Kolegij uključuje sljedeće sadržaje:

1. CJELINA: Čovjek- ekologija-okoliš-održivi razvoj - Razvoj čovjekove misli o okolišu
2. CJELINA = Metodički pristupi- Odgoj/obrazovanje za okoliš – odgoj i obrazovanje za održivi razvoj
Prvi koraci u odgoju i obrazovanju za okoliš i održivi razvoj - od odgoja i obrazovanja za okoliš do odgoja i obrazovanja za održivi razvoj u dječjem vrtiću

1.6. Obveze studenata	
Obveze studenata uključuju obvezno pohađanje predavanja, seminara, aktivnosti na e-learning kolegiju: realizaciju aktivnosti, zadataka/zadaća, izrade i prezentacije seminarskog rada, kontinuirane provjere znanja i kolokvija te završnih pismenih i usmenih ispita.	

Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,2	Seminarski rad	0,2	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,6	Usmeni ispit	0,2	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja (kolokviji)	0,8	Referat		Praktični rad	
Zadaci	0,5						

Opće kompetencije studenata vrednovat će se putem aktivnosti na e-learning kolegiju: aktivnosti, zadatka/zadaca, izrade i prezentacije seminarskog rada, kontinuirane provjere znanja i kolokvija te završnih pismenih i usmenih ispita. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija!

1. Anđić, D. (2022). Igra, priroda i održivi razvoj kako potaknuti povezanost s prirodom djece rane i (pred)školske dobi? Učiteljski fakultet u Rijeci, Sveučilište u Rijeci.
2. Anđić, D., Tatalović Vorkapić, S. (2025). Uloga odnosa prema prirodi i igre na otvorenom u kvaliteti prijelaznih perioda tijekom djetinjstva. Učiteljski fakultet u Rijeci. Repozitorij Dabar.
3. Uzelac, V., Lepičnik – Vodopivec, J., Anđić, D. (2014). Djeca – odgoj i obrazovanje – održivi razvoj. Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga.
4. Uzelac, V. (1990). Osnove ekološkog odgoja. Zagreb: Školske novine. str. 5-74; 105-123.

5. Uzelac, V., Starčević, I. (1999). Djeca i okoliš. Rijeka: Adamić.
6. Uzelac, V., Vujičić, L., Boneta, Ž. (Ur.). Cjeloživotno učenje za održivi razvoj (208). Svezak 1. i 2. Rijeka: Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet u Rijeci
7. Uzelac, V., Vujičić, L., Boneta, Ž. (Ur.). Cjeloživotno učenje za održivi razvoj. Svezak 3. Rijeka: Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet u Rijeci, str. 17-24.
8. MZO (2019). Kurikulum međupredmetne teme održivi razvoj. Odluka, NN 7/2019-152.
https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_152.html
9. Agencija za odgoj i obrazovanje (2011). Obrazovanje za održivi razvitak. Austria Kultur kontakt.
https://www.azoo.hr/images/izdanja/OOR_2011_web.pdf

1.10. Dopunska literatura

1. Črnjar, M., Črnjar K. (2009). Menadžment održivoga razvoja: ekonomija-ekologija-zaštita okoliša. Rijeka: Glosa Rijeka. Poglavlja koja nisu obuhvaćena obveznom literaturom.
2. Golac, S. (Ur.). Ekologija u odgoju i obrazovanju (2004). Dani Ante Starčevića. Zbornik radova. Gospić: Visoka učiteljska škola. Preporuka: članci Uzelac i Pejčić od str. 28-53; Garašić i Vučić od str. 57-65 i Vranješ i Balić od str. 245-257.
3. Uzelac, V. (1993). Djelatnosti u razvoju ekološke osjetljivosti djece. Zagreb: Hrvatski pedagoško-književni zbor.
4. Anđić, D. (2008). Paradigmatički aspekti problematike okoliša i odgoj za okoliš i održivi razvoj. Metodološki ogledi, 2(14). 9–23.
5. Geiger, M. (2009). S onu stranu monokulture-tradicijska znanja o okolišu i mreža života. Zagreb: Antibarbarus. Vlastiti izbor.
6. Cifrić, I. (1996). Ekološka pismenost između kulturne tradicije i ekološke svakodnevice

Napomena: Nastavnik zadržava pravo promjene izvora odnosno literature za učenje o čemu će pravodobno informirati studente. U slučaju da postoje posebni naputci za izučavanje literature, nastavnik će ih predočiti studentima na e-learning kolegiju-online nastavi.

Napomena: Ako student nije u mogućnosti doći do navedenih dodatnih izvora literature, može ponuditi i vlastiti popis koji će predočiti nastavniku na završnom usmenom ispitu, a o čemu će se prethodno konzultirati s nastavnikom.

1.11. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Uzelac, V., Lepičnik – Vodopivec, J., Anđić, D. (2014). Djeca – odgoj i obrazovanje – održivi razvoj. Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga.	SVKRI 6 PK 5	40
Uzelac, V. (1990). Osnove ekološkog odgoja. Zagreb: Školske novine.	0	40
Uzelac, V., Starčević, I. (1999). Djeca i okoliš. Rijeka: Adamić	SVKRI 3	40
Uzelac, V., Vujičić, L., Boneta, Ž. (Ur.). Cjeloživotno učenje za održivi razvoj (2008). Svezak 1. i 2. Rijeka: Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet u Rijeci	Svezak 1: SVKRI 3, PK 10 Svezak 2: SVKRI 3, PK 10	40
Vodopivec-Lepičnik, J. (2007). Prvi koraci u odgoju i obrazovanju za okoliš. Kraljevo: Alisa Press.	SVKRI 1	40

1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Predavanjima, seminarima i/ili aktivnostima putem (e-learning) kolegija Pedagogija održivog razvoja, kod studenata će se nastojati poticati samostalnost i kreativnost putem rasprava, komentara,

vlastitih ideja u slobodnom izboru tema i raznih oblika prezentacija seminarskih radova čiji će izbor ovisiti o studentu. Također će se poticati aktivnost u online/ nastavi kroz razne suradničke i timske oblike rada (u paru, grupi), a prije svega poticati studente za konstruktivističko učenje i konstruktivistički pristup vlastitom obrazovanju i usavršavanju. Na kraju semestra studentima će biti omogućena evaluacije nastave u kolegiju.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Prof.dr.sc. Nataša Vlah	
Naziv kolegija	Socijalna patologija i razvoj djeteta	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	Izborni	
Godina	4.(sedmi semestar)	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	30+0+30
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija je osposobiti studente za prepoznavanje i razumijevanje utjecaja nepovoljnih društvenih i obiteljskih uvjeta na razvoj i obrazovanje djeteta, s posebnim naglaskom na socijalnu patologiju, ranu traumu i sustavne čimbenike rizika. Kroz analizu znanstvenih izvora, kritičku diskusiju i refleksiju, studenti će razviti kompetencije za interpretaciju i primjenu stečenih znanja u obrazovnom kontekstu.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Položeni predmeti Razvojna psihologija, Sociologija i Obiteljska pedagogija.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegija</i>		
1. Analizirati temeljne koncepte socijalne patologije i njihove teorijske razlike u suvremenim društvenim kontekstima. 2. Procijeniti utjecaj društvenih determinanti ranog razvoja djeteta na kasnije životne ishode, uključujući obrazovanje i zdravlje. 3. Povezati rane negativne životne okolnosti ili <i>Adverse Childhood Experiences (ACEs)</i> s emocionalnim, bihevioralnim i akademskim ishodima djece i adolescenata. 4. Interpretirati nalaze empirijskih istraživanja u području dječjeg razvoja i socijalne patologije te ih primijeniti na konkretne primjere iz prakse. 5. Reflektirati o ulozi društvenih struktura u stvaranju i ublažavanju nepovoljnih razvojnih uvjeta kroz vlastita istraživanja i kolegijalne diskusije.		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
1. Uvod u koncept socijalne patologije Povijesni i suvremeni pristupi (Laitinen & Särkelä, 2018) Normativna i naturalistička perspektiva društvene disfunkcije Povezanost socijalne patologije s razvojem djeteta i obrazovanjem 2. Društveni determinizam i rani dječji razvoj Socijalni, kulturni i ekonomski uvjeti koji oblikuju razvoj djeteta Rani razvoj mozga, stres i socio-emocionalne kompetencije (Maggi et al., 2010) Teorijski modeli: ekološki model Urie Bronfenbrennera, Family Stress Model 3. Nepovoljna dječja iskustva ili <i>Adverse Childhood Experiences (ACEs)</i> i razvojne posljedice Tipologija ACEs i mehanizmi utjecaja na zdravlje i školovanje Sustavni pregled pedijatrijskih zdravstvenih i psiholoških ishoda (Oh et al., 2018) Utjecaj ACEs na spavanje, emocije i akademski uspjeh (Quang-Bo Qu et al.) 4. Interakcija između društvenih struktura i individualnih sudbina Siromaštvo, nejednakost i pristup obrazovanju Kumulativni rizici i međugeneracijski prijenos nepovoljnih obrazaca Refleksija kroz studije slučaja i lokalni kontekst Teme za studentske seminare (individualni ili timski rad uz analizu i diskusiju) Zlostavljanje i zanemarivanje djeteta – Fizičko i emocionalno zanemarivanje kao ACEs; implikacije na ponašanje i školsku prilagodbu		

Seksualno zlostavljanje djece

- Trauma, stigma i dugoročni razvojni učinci; sekundarna viktimizacija kroz sustav

Alkoholizam i narkomanija roditelja

- Utjecaj ovisničkih obrazaca na obiteljske odnose i djetetovo mentalno zdravlje

Kockanje roditelja

- Financijska i emocionalna destabilizacija obitelji; djeca kao skriveni svjedoci disfunkcije

Delinkventno i deprivirano susjedstvo

- Učinci socijalno rizičnih sredina na normativni razvoj, agresivnost i školski uspjeh

Ratna trauma i djeca

- Traumatski stres i transgeneracijski prijenos traume; ratni konteksti i obrazovne posljedice

Patološki utjecaj medija na dijete

- Rani digitalni kontakti, izloženost nasilju, poremećaji pažnje i emocionalna zasićenost

1.5. Vrste izvođenja nastave

- | | |
|--|--|
| ☒ predavanja | ☒ samostalni zadaci |
| ☒ seminari i radionice | ☐ multimedija i mreža |
| ☐ vježbe | ☐ laboratorij |
| ☒ obrazovanje na daljinu | ☒ mentorski rad |
| ☐ terenska nastava | ☒ ostalo ____projekt____ |

1.6. Obveze studenata

Studenti su dužni sudjelovati na 70% nastave (zasebno se evidentiraju predavanja i zasebno seminari) i pravovremeno sudjelovati u svim nastavnim aktivnostima. Tijekom predavanja će se iskustvenim metodama kroz rad na tekstu i diskusijama u manjim grupama obrađivati članci iz popisa obavezne literature. Na seminarima će studenti izlagati svoje istraživačke originalne radove na temu kolegija prema strukturi stručnog rada.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	0,5	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,5	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt (izrada nacrt istraživanja)		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Učenje na daljinu		Evaluacija znanstvenog rada		Kritički osvrt na operacionalizaciju	

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Ishod	literatura	Metoda učenja i poučavanja	Minimalni-maksimalni broj ocjenskih bodova
1	(Laitinen & Särkelä, 2018)	Obrnuta učionica (flipped classroom)+ vođena rasprava	Na nastavi=1-5
2	(Maggi et al., 2010)	Karta faktora rizika i zaštite	Na nastavi=1-5
3	(Oh et al., 2018), (Quang-Bo Qu et al.)	Refleksivni esej / dnevnik	Na nastavi=1-5
4	sve reference obavezne literature primijenjene na samostalno	Igranje uloga / dramska metoda uživanja u analizu slučaja	Pisani dio pripreme i konzultacija= 5-10 Izvedbeni dio= 5-10 Ukupno 10-20

	pretraživanje radi analize slučaja		
5	sve reference obvezne literature primijenjene u seminaru i sužene na odabranu temu	Analiza slučaja prema odabranoj seminarskoj temi	Pismeni dio: 15-25 Izlaganje: 5-10 Ukupno=35

Ishodi učenja vrednuju se tijekom nastave navedenim načinima praćenja rada studenata. i na završnom ispitu Završni je ispit obavezan za sve studente/ice i nosi 15-30 bodova za prolaz. Piše se test s različitim tipovima zadataka. Da bi uspješno položio završni ispit, student mora ostvariti najmanje 50% bodova (15 bodova).

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Laitinen, A., & Särkelä, A. (2018). Four conceptions of social pathology. <i>European Journal of Social Theory</i> , 22(1), 80-102. https://doi.org/10.1177/1368431018769593	Internet i merlin	
Maggi, S., Irwin, L. J., Siddiqi, A., & Hertzman, C. (2010). The social determinants of early child development: an overview. <i>Journal of paediatrics and child health</i> , 46(11), 627–635. https://doi.org/10.1111/j.1440-1754.2010.01817.x	internet i merlin	
Oh, D. L., Jerman, P., Silvério Marques, S., Koita, K., Purewal Boparai, S. K., Burke Harris, N., & Bucci, M. (2018). Systematic review of pediatric health outcomes associated with childhood adversity. <i>BMC pediatrics</i> , 18(1), 83. https://doi.org/10.1186/s12887-018-1037-7	internet i merlin	
Quang-Bo Qu et al. (2023) Association between adverse childhood experiences and sleep quality, emotional and behavioral problems and academic achievement of children and adolescents. <i>European Child & Adolescent Psychiatry</i> , m 33(2):527-538	internet i merlin	

1.10. Dopunska literatura

Gavranović, Iva (2015). Alkoholizam u obitelji kao rizični čimbenik razvoja poremećaja u ponašanju / Zoričić, Zoran (mentor). Zagreb, Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet, 2015
Samostalno pretraživanje literature za analizu slučaja radi aktivnosti pisanja i izvedbu seminara kao i igranaj uloga prema analizi slučaja (youtube, filmovi, slučajevi iz književnosti i poezije, slučajevi iz osobnog iskustva itd)

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Opće informacije							
Nositelj kolegija	dr. sc. Lucija Tomac Cvitković, pred.						
Naziv kolegija	Školska praksa IV						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	Obvezni						
Godina	4.						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata				2		
	Broj sati (P+V+S)				0+30+0		
1. OPIS KOLEGIJA							
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>							
Cilj kolegija jest stjecanje neposrednih iskustava u povezivanju teorijske i praktične razine znanja u različitim područjima nastavne djelatnosti. Također, cilj kolegija jest konkretiziranje teorijskih spoznaja s kojima su studenti/ce upoznati u pojedinim kolegijima tijekom prisustvovanja redovnom nastavnom radu i svim ostalim aktivnostima u školi.							
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>							
Nema uvjeta.							
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>							
1. razmatra opću i specifičnu organizaciju rada, kulturnu i javnu djelatnost škole 2. planira, programira i priprema se za odgojno-obrazovnu djelatnost 3. samostalno vodi pedagošku dokumentaciju 4. surađuje sa stručno-razvojnou službom škole 5. integrira teorijski stečena znanja i primjenjuje ih u radu 6. izvodi redovni nastavni sat, izvannastavnu aktivnost, dopunsku ili dodatnu nastavu							
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>							
– Praćenje nastave iz metodičke perspektive – Izvođenje cijelih nastavnih satova – Rad s roditeljima – Pripravnički staž i polaganje stručnog ispita							
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☒ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☒ terenska nastava				☐ X samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ X mentorski rad ☐ ostalo _____		
<i>1.6. Obveze studenata</i>							
- Pohađanje nastave u učionici i aktivnost na nastavi - Praktična nastava u vježbaonici jedan tjedan prema dogovorenom rasporedu - izrada i predaja Dnevnika prakse i pisanog završnog izvješća							
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	0,2 5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	1

Portfolio	0,7 5	Vježbe				
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu						
Kolegij nema završni ispit. Vrednovanje ishoda ostvaruje se na temelju potvrde Škole o ostvarenoj praksi i Dnevnika prakse studenata.						
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju						
Naslov				Broj primjeraka	Broj studenata	
Državni pedagoški standard osnovnoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (NN, 63/08, 90/10)				ONLINE	40	
Odluke o donošenju kurikuluma za nastavne kolegije za osnovne škole u Republici Hrvatskoj				ONLINE	40	
Pravilnik o kriterijima za izricanje pedagoških mjera (NN, 94/15, 3/17)				ONLINE	40	
Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (NN, 112/10)				ONLINE	40	
Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (NN, 156/23)				ONLINE	40	
1.10. Dopunska literatura						
1. Godišnji plan i program rada škole 2. Statut škole 3. Odluka o donošenju nastavnog plana za osnovnu školu (NN, 66/19) 4. Pravilnik o polaganju stručnog ispita učitelja i stručnih suradnika u osnovnom školstvu i nastavnika u srednjem školstvu (NN, 88/03) 5. Zavod za školstvo Republike Hrvatske (2006). <i>Priručnik za stručni ispit učitelja i stručnih suradnika u osnovnom školstvu</i> . Zavod za školstvo Republike Hrvatske						
1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija						
Povratnu informaciju o kvaliteti realizacije navedenih ishoda učenja studenti mogu iznositi kontinuirano tijekom cijelog semestra otvorenim razgovorom s nastavnikom. Po završetku kolegija studenti i nastavnica će zajedno napraviti evaluaciju svih aspekata kolegija i dati sugestije za poboljšanje odvijanja školske prakse.						

Opće informacije		
Nositelj predmeta	Izv.prof.dr.sc. Sanja Skočić Mihić	
Naziv predmeta	Biblioterapija u inkluziji	
Studijski program	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni Učiteljski studij	
Status predmeta	Izborni	
Godina	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
1. OPIS PREDMETA		
1.1. Ciljevi predmeta		
Cilj predmeta je osposobiti studente za primjenom biblioterapije kao strategije za razvoj inkluzivnih vrijednosti i regulaciji ponašanja djece, osobito djece u riziku od socijalne isključenosti.		
1.2. Uvjeti za upis predmeta		
Nema		
1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet		
Student će moći: - Analizirati načela i principe metode razvojne biblioterapije u odgojno-obrazovnom radu, te staviti u odnos potrebe učenika, medij biblioterapije i cilj metode biblioterapije - Analizirati primjere primjene metode razvojne biblioterapije u odgojno-obrazovnom procesu u odnosu na potrebe „različitih“ učenik: znanstveni i stručni radovi, te studije studije slučaja - Identificirati i vrednovati različite medije biblioterapije u unaprijeđenju dobrobiti učenika u odnosu na specifične životne situacije/ponašanja/potrebe - Demonstrirati čitanje/terapeutsko pripovijedanje izabranog medija biblioterapije - Osmisliti i evaluirati primjenu medija biblioterapije (terapeutske price, problemske slikovnice,...) kao strategije za regulaciju ponašanja učenika ili razvoj inkluzivnih vrijednosti- slučaja slučaja		
1.4. Sadržaj predmeta		
- Biblioterapija kao kreativno-ekspresivna metoda; Principi biblioterapije; Indirekcija i metafora; Faze biblioterapije: Identifikacija/Projekcija, katarza i uvid, Ciljevi biblioterapije; Medij biblioterapije: Terapeutska priča, Problemska slikovnica, Bajka, Animirani film i drugi - Način provođenja metode biblioterapije u odgojno-obrazovnom radu; Koraci; Aktivnosti - Načini i primjeri primjena metode razvojne biblioterapije u odgojno-obrazovnom radu: studije slučaja - Biblioterapija kao strategija za razvoj inkluzivnih vrijednosti; Različitost u razredu kao vrijednost; Odgovaranje na socio-emocionalne potrebe učenika; Dobrobit biblioterapije na regulaciju ponašanja, inkluzivne vrijednosti i inkluzivno razredno ozračje - Kreiranje projekta primjene metode biblioterapije u odnosu na potrebe učenika/njegovih roditelja i planiranje evaluacije utjecaja primjene metode biblioterapije na ponašanje djeteta - Vrednovanje mogućnosti primjene metode biblioterapije u odgojno-obrazovnom radu		
1.5. Vrste izvođenja nastave	☒ predavanja ☒ seminari i ☐ radionice vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☒ terenska nastava	☒ samostalni ☒ zadaci ☐ multimedija i ☐ mreža ☐ laboratorij mentorski rad ostalo _____
1.6. Komentari		

1.7. Obveze studenata

Redovito pohađanje online nastave, izvršavanje obveza i etičko postupanje.

1.8. Praćenje⁴⁶ rada studenata

Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,5	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	0,5	Esej		Istraživanje	
Projekt	0,5	Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	0,5
Zadace	0,5						

1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu

Vrednovanje ishoda učenja je kontinuirano i uključuje sve elemente obveza studenata tijekom nastave. Završnu ocjenu čini srednja ocjena studenta koja proizlazi iz gore navedenih obveza (70% ocjene) i završni pisani ispit (30%). Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu predmeta.

1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. Maich, K. i Kean, S. (2012). Read Two Books and Write Me in the Morning! Bibliotherapy for social emotional intervention in the inclusive classroom. TEACHING Exceptional Children Plus, v1 n2 Article 5
2. Skočić Mihić, S., Maich, K., Belcher, C., Perrow, S., Barišić, A. i Novak Ramić, N. (2017). The Role of Bibliotherapy and Therapeutic Storytelling in Creating Inclusive Classroom Communities. U C. M. Curran i A. J. Petersen (Ur.), Handbook of Research on Classroom Diversity and Inclusive Education Practice (str. 375-398). Hershey, PA, USA: IGI.
3. Bašić, I. (2021). Biblioterapija i poetska terapija - priručnik za početnike. Zagreb: Školska knjiga.
4. Škrbina, D. (2013). Biblioterapija. U: Art terapija i kreativnost: [multidimenzionalni pristup u odgoju, obrazovanju, dijagnostici i terapiji. Zagreb: Veble commerce.

1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. Skočić Mihić, S. i Pejić, I. (2019). Evaluacija utjecaja primjene ekspresivnog pripovijedanja terapijske priče na socijalnu pažnju učenika s poremećajima iz spektra autizma. Magistra ladertina, 14 (1), 0-0. <https://doi.org/10.15291/magistra.2956>
2. Gabrić, I. i Bošković, S. (2016). Učiteljska uvjerenja o vrijednostima inkluzivnog obrazovanja. Hrvatska revija za rehabilitacijska istraživanja, 52 (1), 30 – 41.
3. Skočić Mihić, S., Opašić, M. i Japundžić, A. (2019). Stavovi i iskustva učitelja o primjeni tematskih priča u razvoju inkluzivnih vrijednosti. U Prozor u svijet obrazovanja, nauke i mladih. Zbornik radova.
4. Skočić Mihić, S., Riman, K., i Zoričić, T. (2016). The role of problem picture books in the formation of inclusive values. U N. Tatković, M. Radetić-Paić, I. Blažević (ur.), Kompetencijski pristup kvaliteti ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja (str. 209–223). Pula: Dječji vrtić Medulin i Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta Jurja Dobrile.
5. Skočić Mihić (2017) (Ur.). Knjiga sažetaka 1. Stručno-znanstvenog skupa „Biblioterapija u odgojno-obrazovnom radu“: Tema: Primjena biblioterapije u inkluziji. Rijeka: Učiteljski fakultet

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Bašić, I. (2021). Biblioterapija i poetska terapija - priručnik za početnike. Zagreb: Školska knjiga.		

Škrbina, D. (2013). Biblioterapija. U: Art terapija i kreativnost: [multidimenzionalni pristup u odgoju, obrazovanju, dijagnostici i terapiji. Zagreb: Veble commerce.		
1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
Praćenje kvalitete nastavnog procesa i stečenih izlaznih kompetencija provodi se kontinuiranim povratnim informacijama studenata u okviru planiranih aktivnosti i završnom evaluacijom studenata o svim relevantnim elementima učenja i poučavanja na Merlina sustavu.		

Opće informacije		
Nositelj kolegija	dr. sc. Neva Slani, v. pred.	
Naziv kolegija	Obogaćivanje nastave matematike	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	izborni	
Godina	4	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	15+30+0
OPIS KOLEGIJA		
1.1. Ciljevi kolegija		
Cilj ovoga kolegija je upoznati studente s metodologijskim specifičnostima kvalitativno usmjerenih istraživanja i spoznajama teorije, neophodnim za njihovo planiranje i provođenje u području ranog, predškolskog odgoja i obrazovanja te razvijanje senzibiliteta za razumijevanje osnovnih načela provođenja kvalitativnih istraživanja.		
1.2. Uvjeti za upis kolegija		
Za upisivanje kolegija potrebno je položiti Matematiku II i Metodiku matematike I.		
1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Očekuje se da nakon izvršenih obaveza u kolegiju studenti mogu: 1. prepoznati sadržaje koji potiču matematičko, logičko, kritičko, problemsko, geometrijsko mišljenje; 2. samostalno osmišljati zadatke koji potiču matematičko, logičko, kritičko, problemsko, geometrijsko mišljenje, razvoj prostornog zora; 3. prepoznati zadatke koji potiču matematičku kreativnost i samostalno ih kreirati; 4. metodički objasniti faze rješavanja zadataka iz (dodatne) nastave matematike u prvom ciklusu.		
1.4. Sadržaj kolegija		
1. Što sve dobra nastava matematike može poticati? O matematičkom, logičkom, kritičkom, problemskom, geometrijskom mišljenju 2. O karakteru i povijesti matematike 3. Dodatni sadržaji za bogatiju nastavu geometrije i razvoj geometrijskog mišljenja 4. Kako riješiti matematički zadatak 5. O problemskoj nastavi 6. Važnost igre za kognitivni razvoj djece		

7. Aritmetički zadaci za dodatnu nastavu 8. Logički zadaci za dodatnu nastavu 9. Zadaci s matematičkih natjecanja 10. Kako prepoznati darovite i matematički kreativne učenike							
1.5. Vrste izvođenja nastave		☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☒ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava				☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____	
1.6. Obveze studenata							
Aktivna participacija tijekom realizacije nastavnih aktivnosti, ispunjavanje obaveza (vježbi i zadataka) samostalno, korektno, kreativno i na vrijeme.							
1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,15	Seminarski rad/zadaci	0,75	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Završni praktični rad s prezentacijom	0,75	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja/međuispit		Referat			
Portfolio		Vježbe	0,75				
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov					Broj primjeraka		Broj studenata
Đurović, J. (2002.) Serija <i>Matematika 1/2/3/4 Zadaci za dodatnu nastavu</i> . Školska knjiga, Zagreb.					Merlin		
Đurović, J. (1992.) <i>Dodatna nastava iz matematike u prvom i drugom razredu osnovne škole : priručnik za učitelje</i> . Školska knjiga, Zagreb.					Merlin		
Đurović, J. (1998.) <i>Dodatna nastava iz matematike u trećem i četvrtom razredu osnovne škole : priručnik za učitelje</i> . Element, Zagreb.					Merlin		
Polya, G. (1984.) <i>Kako ću riješiti matematički zadatak</i> . Zagreb: Školska knjiga.					Online		
Devidé, V. (1988.) <i>Zabavna matematika</i> . Školska knjiga, Zagreb.							
1.10. Dopunska literatura							
1. Polonijo, M. i Junaković, S. (1994). <i>Um caruje</i> , Školska knjiga, Zagreb. 2. Polonijo, M. (1983). <i>Matematički problemi za radoznalce</i> . Zagreb, Školska knjiga. 3. Dadić, Ž. (1992). <i>Povijest ideja i metoda u matematici i fizici</i> . Školska knjiga, Zagreb. 4. Devidé, V. (1979). <i>Matematika kroz kulture i epohe</i> . Školska knjiga, Zagreb. 5. Šporer, Z. (1988). <i>Matematički leksikon za nematematičare</i> . Školska knjiga, Zagreb. 6. Delić, M., Mužek, M. (2015.) Serija <i>Matka je slatka 1/2/3/4: zadaci za dodatnu nastavu matematike</i> . Zagreb: Alfa 7. Gardner, M. (2001.) <i>Mathematical Puzzles and Diversions</i> , W. W. Norton & Company, London,.							

8. Gardner, M. (1994.) *My Best Mathematical and Logic Puzzles*. Dover, New Yor.
<https://archive.org/details/my-best-mathematical-and-logic-puzzles/page/30/mode/2up>
9. Chaillé, C. i McCormick Davis, S. (2016.) *Integrating Math and Science in Early Childhood Classrooms through Big Ideas*, Pearson Education.
10. Smullyan, R. (2009.) *The Lady or the Tiger and Other Logic Puzzles*. Dover Publications.

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Postupci vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu. Evaluacija studenata

Opće informacije

Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Ivana Nežić	
Naziv predmeta	Jezična komunikacija	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status predmeta	izborni	
Godina	4.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenosti studenata	4
	Broj sati (P + V + S)	15 + 30 + 0

1. OPIS PREDMETA

1.1. Ciljevi predmeta

Glavni je cilj predmeta osposobiti studente za funkcionalnu jezičnu komunikaciju, tj. primjenu načela kulture govorenja i pisanja u svakodnevnome životu i odgojno-obrazovnim situacijama.

1.2. Uvjeti za upis predmeta

Nema.

1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet

- funkcionalno primijeniti načela kulture govorenja i pisanja u svakodnevnome životu i odgojno-obrazovnim situacijama
- razviti osviješten odnos prema pisanoj i govornoj komunikaciji
- objasniti i primijeniti pojmove iz jezične komunikacije i kulture
- funkcionalno primijeniti sljedeće oblike usmenoga izražavanja i koristiti se njima, i to u svakodnevnim i odgojno-obrazovnim komunikacijskim situacijama: pripovijedanje, prepričavanje, pričanje, izlaganje stručnoga teksta, sudjelovanje u raspravi, prigodni govor, konferansa/najava
- govorno interpretirati različite vrste tekstova služeći se vrednotama govorenoga jezika
- sastaviti i funkcionalno primijeniti sljedeće oblike pisanoga izražavanja, i to u svakodnevnim i odgojno-obrazovnim komunikacijskim situacijama: esej, osvrt, prikaz, sažetak, životopis, molba, vijest, izvješće, obavijest, poziv, službeno pismo, elektronička poruka, PowerPoint prezentacija

1.4. Sadržaj predmeta

Uvod u jezičnu komunikaciju. Jezična kultura i komunikacija. Vrste komunikacije. Komunikacijski proces. Jezik, govor, mišljenje. Govoreni i pisani jezik. Usvajanje i učenje jezika. Komunikacijsko-funkcionalni pristup usvajanju i učenju jezika. Komunikacijska kompetencija naspram lingvističkoj kompetenciji u nastavi hrvatskoga jezika. Hrvatski jezik i hrvatski standardni jezik. Višefunkcionalnost hrvatskoga standardnog jezika. Funkcionalni stilovi i njihova obilježja.

Uvod u jezične djelatnosti – govorenje, slušanje, čitanje, pisanje, prevođenje.
 Komunikacijski tekstovi – tekstne vrste u govoru i pismu.
 Seminarski rad i izlaganje stručnoga teksta kao specifičan oblik komunikacije.
 Vještina govorenja. Retorika/govornništvo. Vrste govornih iskaza. Vrednote govorenoga jezika. Govorna interpretacija teksta. Usavršavanje govornoga izraza u različitim govornim iskazima (govor, dijalog, pripovijedanje, prepričavanje, raspravljanje, izlaganje i sl.).
 Vještina pisanja. Strategije razvoja i poticanja pisanja kao stvaralačke aktivnosti. Tekstne vrste pisanoga jezika. Usavršavanje vještine pisanoga izražavanja u različitim tekstnim vrstama i stilovima (esej, osvrt, prikaz, sažetak, životopis, molba, vijest, izvješće, obavijest, poziv, službeno pismo, elektronička poruka, PowerPoint prezentacija).
 Međusobno povezivanje jezičnih djelatnosti govorenja i pisanja te njihovo povezivanje s čitanjem i slušanjem.

1.5. Vrste izvođenja nastave	X predavanja seminari i radionice X vježbe X obrazovanje na daljinu X terenska nastava	X samostalni zadaci X multimedija i mreža laboratorij mentorski rad X ostalo: konzultacije
------------------------------	---	--

1.6. Obveze studenata

Obveze su studenata redovito i aktivno sudjelovati u nastavi predavanja i vježbi, izraditi zadatke za samostalan rad, rad u skupini i rad u paru, pristupiti ocjenskim aktivnostima te prikupiti dovoljan broj ocjenskih bodova za pozitivnu ukupnu ocjenu predmeta.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1,1	Aktivnost u nastavi	0,5	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Diktat	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja, kolokviji	1	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Pisane i usmene ocjenske vježbe (zadaci za samostalan rad, rad u skupini te rad u paru)	1,4				

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Ishodi učenja vrednovat će se aktivnošću u nastavi, kontinuiranom provjerom znanja (dvama kolokvijima kojima će se provjeravati poznavanje i primjena pojedinoga oblika pisanoga izražavanja) te pisanim i usmenim ocjenskim vježbama (zadacima koje će studenti izraditi tijekom semestra samostalno, u skupini ili u paru, a kojima će pokazati poznavanje i primjenu pojedinih oblika izražavanja).
 Rad studenata na predmetu vrednovat će se i ocjenjivati tijekom nastave.
 Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenome planu predmeta.

1.9. Obvezna literatura

Frančić, Anđela; Hudeček, Lana; Mihaljević, Milica. 2005. *Normativnost i višefunkcionalnost u hrvatskom standardnom jeziku*. Hrvatska sveučilišna naklada. Zagreb.
 Gačić, Milica. 2012. *Pisanje znanstvenih i stručnih radova*. Učiteljski fakultet – Školska knjiga. Zagreb.
 Oraić Tolić, Dubravka. 2011. *Akademsko pismo: strategije i tehnike klasične retorike za suvremene studentice i studente*. Naklada Ljevak. Zagreb.
 Pavličević-Franić, Dunja. 2005. *Komunikacijom do gramatike*. Alfa. Zagreb.

Šego, Jasna. 2005. <i>Kako postati uspješan govornik: priručnik i vježbenica retorike za učenike i studente</i>. Profil. Zagreb. Visinko, Karol. 2010. <i>Jezično izražavanje u nastavi Hrvatskoga jezika – pisanje</i>. Školska knjiga. Zagreb. Iz naslova obvezne literature studenti se trebaju konzultirati samo s pojedinim odabranim poglavljima na koja će ih nastavnik uputiti tijekom semestra.		
1.10. Dopunska literatura		
Lucas, Stephen E. 2015. <i>Umijeće javnog govora</i>. MATE. Zagreb. Pavić, Dag; Sirovica, Biserka. 1995. <i>Čitajte brže, pamтите bolje</i>. NZMH. Karlovac – Zagreb. Reardon, Kathleen K. 1998. <i>Interpersonalna komunikacija – Gdje se misli susreću</i>. Alinea. Zagreb. Silić, Josip. 2006. <i>Funkcionalni stilovi hrvatskoga standardnog jezika</i>. Disput. Zagreb. Škarić, Ivo. 2000. <i>Temelji suvremenoga govorništva</i>. Školska knjiga. Zagreb. Iz naslova dopunske literature studenti se trebaju konzultirati samo s pojedinim odabranim poglavljima/dijelovima koji su im potrebni za pripremanje ocjenskih aktivnosti.		
1.11. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju		
Franić, Anđela; Hudeček, Lana; Mihaljević, Milica. 2005. <i>Normativnost i višefunkcionalnost u hrvatskom standardnom jeziku</i>. Hrvatska sveučilišna naklada. Zagreb.		
Gaćić, Milica. 2012. <i>Pisanje znanstvenih i stručnih radova</i>. Učiteljski fakultet – Školska knjiga. Zagreb.		
Oraić Tolić, Dubravka. 2011. <i>Akademsko pismo: strategije i tehnike klasične retorike za suvremene studentice i studente</i>. Naklada Ljevak. Zagreb.		
Pavličević-Franić, Dunja. 2005. <i>Komunikacijom do gramatike</i>. Alfa. Zagreb.		
Šego, Jasna. 2005. <i>Kako postati uspješan govornik: priručnik i vježbenica retorike za učenike i studente</i>. Profil. Zagreb.		
Visinko, Karol. 2010. <i>Jezično izražavanje u nastavi Hrvatskoga jezika – pisanje</i>. Školska knjiga. Zagreb.		
1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
Kvaliteta rada studenata na kolegiju prati se kontinuiranim provjerama znanja, vještina i kompetencija tijekom semestra. Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnoga predmeta prati se provođenjem studentske ankete na kraju semestra te konačnim uspjehom studenata, a osim toga i povremenim vanjskim i unutarnjim vrednovanjem detaljnoga izvedbenog plana nastave.		

Opće informacije		
Nositelj kolegija	dr.sc. Neva Slani, v.pred.	
Naziv kolegija	Metodika matematike III	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	redovni	
Godina	5	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	15+45+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Primijeniti u pripremi i na ocjenskim predavanjima naučeno o metodičkom planiranju i oblikovanju u početnoj nastavi matematike. Planirati prirodoslovni projekt prema konstruktivističkim zamislima.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Položena Metodika matematike II.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Student će: 1. primijeniti načela i metode početne nastave matematike u oblikovanju nastavnog sata; 2. aktualizirati matematičke sadržaje kroz suvremene strategije učenja i poučavanja; 3. samostalno izvoditi nastavu matematike u razrednoj nastavi; 4. kritički se osvrnuti na vlastitu pripremu i izvedbu sata; 5. ostvarivati suradnju i suradničke oblike učenja na nastavi i realizaciji projekta; 6. primjenjivati konstruktivističke principe u nastavi i pripremi za nastavu, odnosno projekt.		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
- priprema nastavnog sata na zadanu temu; - izvedba ocjenskog predavanja; - zajednički kritički osvrt na održane satove; - kritički osvrt na vlastito ocjenska predavanja. U preostalim terminima obradit će se sljedeće: - Osvrt na literaturu koju će studenti koristiti u pripremi nastave; - Smjernice vezane za primjereno ponašanje u školi kao i dobro pripremljen i predstavljen sat; - Projekt u nastavi matematike; - Dodatne teme iz nastave matematike, u svrhu unapređivanja kvalitete nastave.		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☒ ostalo __ocjenski satovi u školi__
<i>1.6. Obveze studenata</i>		
Redovito pohađanje nastave je poželjno, uz aktivno sudjelovanje na nastavi i ostvarivanje kvalitetnih suradničkih odnosa te suradničko učenje. Praćenje postavljenih materijala na sustavu za udaljeno učenje kao osnovu za sudjelovanja na nastavi. Aktivno praćenje ocjenskih predavanja i njihovih simulacija. Argumentirano sudjelovanje u analizama ocjenskih predavanja i njihovih simulacija. Izrada zadanih zadataka. Za aktivno sudjelovanje studenta na satu nastavnik dodjeljuje najviše 10% ocjenskih bodova, dok za izradu zadataka dodjeljuje najviše 15%.		

Priprema za ocjensko predavanje ocjenjuje se najviše s 20% ocjenskih bodova, a ocjensko predavanje s najviše 25% ocjenskih bodova.

Izrada vježbi i zadaća iz područja projekta – za veću, završnu vježbu dodjeljuje se najviše 30% ocjenskih bodova.

Za završni ispit predviđen je praktični rad.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	2	Aktivnost u nastavi	0,2	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kolokvij		Referat		Praktični rad	0,8
Portfolio		Zadaće	0,2	Ocjenski sat u školi	1,5	Priprema za ocjenski sat	0,3

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Kontinuirano praćenje na predavanjima, vježbama, ocjenskim predavanjima/simulacijama i na završnome ispitu. Ishodi 1-6 prate se i vrednuju kroz zadane zadaće, pripremu za ocjenski sat i izvedbu ocjenskog sata, ishod 7 putem zadanih zadaća i završnog ispita.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

1. Markovac, J. (2001.) Metodika početne nastave matematike. Zagreb: Školska knjiga
2. Aktualni udžbenici iz matematike i pripadajući radni materijal za učenike primarnog Obrazovanja
3. Nacionalni kurikulum nastavnog predmeta Matematika (2019.)
https://mzo.hr/sites/default/files/dokumenti/2018/OBRAZOVANJE/Nacionalni-kurikulumi/matematika_nakon_recenzije.pdf
4. Nacionalni kurikulum za osnovnoškolski program i obrazovanje
https://mzo.hr/sites/default/files/dokumenti/2017/OBRAZOVANJE/NACION-KURIK/nacionalni_kurikulum_za_osnovnoskolski_odgoj_i_obrazovanje.pdf
5. Kurikuli međupredmetnih tema <https://mzo.gov.hr/istaknute-teme/odgoj-i-obrazovanje/nacionalni-kurikulum/medjupredmetne-teme/536?trazi=1&=&page=1>

1.10. Dopunska literatura

7. Liebeck, P. (1995.) *Kako djeca uče matematiku*. Zagreb: Educa.
8. Matijević, M. i Radovanović, D. (2011.) *Nastava usmjerena na učenika*. Zagreb: Školske novine.
9. Mattes, W. (2007.) *Rutinski planirati-učinkovito poučavati*. Zagreb: Naklada Ljevak.
10. Jensen, E. (1998.) *Super nastava*. Zagreb: Naklada Slap.
11. Kurnik, Z. (2004.) *Zadaci s više načina rješavanja*. Zagreb: Hrvatsko matematičko društvo.
12. Polya, G. (1984.) *Kako ću riješiti matematički zadatak*. Zagreb: Školska knjiga.
13. Šporer, Z. (1990.) *Brbljanje o geometriji*. Zagreb: Školska knjiga.
14. Časopis: *Matematika i škola*. Zagreb: Element.
15. *Poučak* – časopis za metodiku i nastavu matematike. Zagreb: Profil.
16. *MATKA* - Časopis za mlade matematičare. Zagreb: Hrvatsko matematičko društvo.

1.11. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Markovac, J. (2001.) Metodika početne nastave matematike. Zagreb: Školska knjiga	SVKRI 3 PK 10	40
Aktualni udžbenici iz matematike i pripadajući radni materijal za učenike primarnog Obrazovanja	Velik broj izdanja različitih autora	40

1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Dunja Anđić	
Naziv kolegija	Metodika prirode i društva III	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezni	
Godina	5.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	15+45+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija je stjecanje općih i specifičnih kompetencija studenata o metodici rada i metodičkom oblikovanju temeljnih programskih sadržaja nastave prirode i društva u osnovnoj školi. Cilj kolegija uključuje aktivnosti studenata kojima se razvijaju instrumentalne i sistemske kompetencije, odnosno didaktičko-metodičke kompetencije povezivanjem teorijskih i praktičnih (metodičkih) sadržaja, te razvoj sposobnosti samostalnog planiranja, organiziranja i demonstriranja rada u nastavi prirode i društva u osnovnoj školi		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Za upis ovog kolegija, potrebni preduvjeti određeni su odredbama za upis u višu godinu studija.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Student/ica će moći: 1. Prezentirati metode i pristupe koji potiču problemske, iskustvene i istraživački usmjerene aktivnosti učenika u učenju i poučavanju prirode i društva; 2. Oblikovati sadržaje koji počivaju na korelacijama, integraciji i interdisciplinarnosti unutar i izvan područja nastavnog predmeta prirode i društva; 3. Planirati poučavanje na godišnjoj, mjesečnoj i izvedbenoj razini koje je usklađeno s nacionalnim dokumentima u području obrazovanja i s planiranim ishodima učenja; 4. Demonstrirati oblike školske nastave i primjere izvanučioničke nastave temeljene na sadržajima nastave prirode i društva u osnovnoj školi; 5. Osmisliti i demonstrirati socijalne oblike, suradničke strategije te materijalno-tehničke uvjete i korištenje nastavnih sredstava i pomagala potrebnih za izvođenje učenja i poučavanja u nastavi prirode i društva; 6. Planirati procese učenja i poučavanja u različitim okruženjima i izvan škole (zajednica, pojedinci i institucije u zajednici) kako bi se omogućilo učenje u stvarnim životnim situacijama; 7. Kritički prosuđivati i istražiti suvremene obrazovne trendove te samovrednovati postupke i provedene aktivnosti u stvarnoj nastavnoj situaciji.		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
1. Planiranje u nastavi prirode i društva (godišnje, mjesečno) 2. Nastavna priprava (elementi i cjelina) 3. Izvedba jednog nastavnog sata iz prirode i društva (vježbaona) 4. Praćenje i ocjenjivanje učenika u nastavi prirode i društva (usmeno, pismeno, praktično) 5. Kombinacija odjeljenja. 6. Samovrednovanje i refleksija (samosvrt/dnevnik praćenja).		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu	☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☒ laboratorij ☒ mentorski rad

	☒ terenska nastava	☐ ostalo _____																
1.6. Obveze studenata																		
Obveza je studenata pohađanje predavanja i vježbi, aktivno sudjelovanje na nastavi (uključujući izvedbe u vježbaonici), izrada samostalnih zadataka i vježbi i njihova prezentacija, te polaganje završnih ispita.																		
1.7. Praćenje rada studenata																		
Pohađanje nastave	1,2	Aktivnost u nastavi/ suradnička procjena																
Pismeni ispit	0,30	Usmeni ispit																
Projekt		Učenje na daljinu																
Vježbe (pisane)	1																	
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%;">0 , 6</td> <td style="width: 35%;">Seminarski rad</td> <td style="width: 15%;"></td> <td style="width: 35%;">Eksperimentalni rad</td> </tr> <tr> <td>0 , 1 5</td> <td>Esej</td> <td></td> <td>Istraživanje</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Referat</td> <td></td> <td>Praktični rad</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>0,7 5</td> </tr> </table>			0 , 6	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	0 , 1 5	Esej		Istraživanje		Referat		Praktični rad				0,7 5
0 , 6	Seminarski rad		Eksperimentalni rad															
0 , 1 5	Esej		Istraživanje															
	Referat		Praktični rad															
			0,7 5															
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu																		
Ishodi učenja se vrednuju putem samostalnih zadataka u aktivnostima u nastavi i izradbe i prezentacije vježbi, koje uključuju i praktični rad u školama, odnosno izvedbu metodičke vježbe u razredu (vježbaonica fakulteta). Izrada vježbi i samostalnih zadataka uključuje realizaciju ishoda učenja na temelju detaljno opisanih uputa te shodno tome razrađenih kriterija vrednovanja koje studentima detaljno opisuje nastavnik na predavanjima i vježbama. Finalno vrednovanje uključuje akumulaciju bodova iz svih navedenih aktivnosti. Ovaj kolegij nema završnih ispita. Rad studenta na kolegiju vrednovat će se i ocjenjivati tijekom nastave. Struktura kolegija i načini vrednovanja detaljno su prezentirani na sučelju Merlin. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija!																		
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju																		
- Ministarstvo znanosti i obrazovanja (2019). Kurikulum nastavnog kolegija priroda i društvo za osnovne škole. https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_147.html - Udžbenici prirode i društva od I. do IV. razreda osnovne škola - Jurjević Jovanović, I., Rukljač, I., Viher, J. (2020). Vrednovanje u razrednoj nastavi. Školska knjiga, Zagreb.																		
1.10. Dopunska literatura																		
- Udžbenici prirode i društva od I. do IV. razreda osnovne škole - Metodički priručnici za nastavu prirode i društva, 1-4. razreda, razni izdavači - Borić, E. (2009), istraživačka nastava prirode i društva (online). - Letina, A. i Vošćak, J. (2022), Pokušaj u početnoj nastavi prirodoslovlja iz perspektive učitelja primarnog obrazovanja // Zbornik radova 2. međunarodne znanstvene i umjetničke konferencije Suvremene teme u odgoju i obrazovanju - STOO 2, In memoriam prof.emer.dr.sc. Milan Matijević / Velički, Damir ; Dumančić, Mario (ur.). Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu ; Zavod za znanstvenoistraživački rad u Bjelovaru Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, 2022. 7, 16 (online). - Suodnos metodičke teorije i prakse 3 / Kolar Billege, Martina ; Budinski, Vesna ; Letina, Alena (ur.). Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 2021 (zbornik). str.19-č25; 67-71.																		
Napomena: Nastavnik zadržava pravo promjene izvora odnosno literature za učenje o čemu će pravodobno informirati studente. U slučaju da postoje posebni naputci za izučavanje literature, nastavnik će ih predočiti studentima na e-learning kolegiju-online nastavi. Napomena: Ako student nije u mogućnosti doći do navedenih dodatnih izvora literature, može ponuditi i vlastiti popis koji će predočiti nastavniku na završnom usmenom ispitu, a o čemu će se prethodno konzultirati s nastavnikom.																		

1.11. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Jurjević Jovanović, I., Rukljač, I., Viher, J. (2020). Vrednovanje u razrednoj nastavi. Školska knjiga, Zagreb.	SVKRI 3 PK 2	40
Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta, (2019). Škola za život: Metodički priručnici.	Online	40
Udžbenici prirode i društva od I. do IV. razreda osnovne škole	SVKRI, PK	40

1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Predavanjima, vježbama i/ili aktivnostima putem (e-learning) kolegija, kod studenata će se nastojati poticati samostalnost i kreativnost putem rasprava, komentara, vlastitih ideja u slobodnom izboru tema i raznih oblika prezentacija vježbi čiji će izbor ovisiti o studentu. Također će se poticati aktivnost u online/ nastavi kroz razne suradničke i timske oblike rada (u paru, grupi), a prije svega poticati studente za konstruktivističko učenje i konstruktivistički pristup vlastitom obrazovanju i usavršavanju. Na kraju semestra studentima će biti omogućena evaluacije nastave u kolegiju.

Opće informacije							
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Maja Verdonik						
Naziv kolegija	Medijska kultura						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	Obvezni						
Godina	5.						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata					4	
	Broj sati (P+V+S)					15+0+30	
1. OPIS KOLEGIJA							
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>							
Cilj kolegija je razviti kod studenata opće i specifične kompetencije koje će ih osposobiti za primjenu umjetničkih ostvarenja iz područja medijske kulture u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole.							
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>							
/							
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>							
Studenti će moći: - pravilno tumačiti temeljne pojmove iz područja medijske kulture - samostalno kritički procijeniti raznovrsna medijska ostvarenja - samostalno analizirati stručnu i znanstvenu literaturu - primijeniti stečene spoznaje u radu s učenicima mlađe školske dobi - primjenjivati znanje, spoznajne vještine i razumijevanje ključnih pojmova, činjenica i teorija u područjima akademskih disciplina na kojima se temelji kolegij poučavanja u primarnom obrazovanju, kao što su filologija, teatrologija, filmologija i dr.							
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>							
Temeljni filmski pojmovi: definicija filma, filmska izražajna sredstva, filmski rodovi i vrste, povijest filma, film i druge umjetnosti, dječje razumijevanje filma itd. Tisak, radio, televizija, računalo. Lutkarsko kazalište. Slikovnica, dječji tisak. Mediji i umjetnosti. Uloga medija u promicanju kulture življenja.							
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☒ seminari ☐ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava			☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☒ ostalo: konzultacije			
<i>1.6. Obveze studenata</i>							
- pohađanje nastave najmanje 50% fonda sati - aktivno sudjelovanje u svim oblicima nastave - ostvarivanje zadataka predviđenih DINP-om kolegija - polaganje završnog pisanog ispita							
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	0,5	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit	1	Usmeni ispit		Esej		Istraživački zadatak (samostalan rad)	0,5
Projekt		Kontinuirana provjera znanja – kolokvij	0,5	Referat		Praktični rad	

[illegible]

Opće informacije		
Nositelj predmeta	Prof. dr. sc. Nataša Vlah	
Naziv predmeta	Metodologija istraživanja u društvenim znanostima	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status predmeta	obvezni	
Godina	4	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
OPIS PREDMETA		
<i>Ciljevi predmeta</i>		
Cilj je predmeta osposobiti studente za razumijevanje i primjenu temeljnih načela i metoda znanstvenog istraživanja te za planiranje, izradu i kritičko vrednovanje metodološki i etički utemeljenih istraživanja u području odgoja i obrazovanja.		
<i>Uvjeti za upis predmeta</i>		
/		
<i>Očekivani ishodi učenja za predmet</i>		
Nakon učenja sadržaja iz kolegija Metodologija kvantitativnih istraživanja, student će moći: - Ispravno koristiti osnovnu terminologiju znanosti, znanstvenih metoda i metodologije istraživanja u području društvenih znanosti, te pravilno tumačiti temeljne pojmove iz domene kvantitativne metodologije istraživanja u području teorije i prakse primarnog odgoja i obrazovanja - Demonstrirati izradu istraživačkog nacrtu u području osnovnoškolskog odgojno-obrazovnog konteksta, te kritički analizirati razlike između pojedinih mjernih skala - Uopćavati i generirati osnovne principe biranja uzoraka za različite vrste istraživanja, te prepoznati razlike između eksperimentalnih i neeksperimentalnih metoda istraživanja u obrazovnim znanostima - Kreirati pisani nacrt istraživanja u području obrazovnih znanosti s ciljem unapređenja odgojno-obrazovne prakse - Argumentirati svoje stavove i kritički prosuđivati metodologiju istraživanja, kao i etičke izazove u znanosti		
<i>Sadržaj predmeta</i>		
Znanost i znanstvene metode. Osnove teorija mjerenja u kvantitativnim metodama. Planiranje i izrada nacrtu istraživanja Osnovni principi uzimanja uzoraka Strategije prikupljanja podataka. Eksperimentalne metode (temeljni, istinski eksperimenti, kvazi-eksperimenti, eksperimentalni nacrti na pojedincu, vrednovanje) Neeksperimentalne metode (opažanje, korelacijsko istraživanje, anketno istraživanje) Izrada i pisanje istraživačkog nacrtu Etički problemi istraživanja		

<i>Vrste izvođenja nastave</i>	predavanja seminari i radionice vježbe obrazovanje na daljinu terenska nastava		samostalni zadaci multimedija i mreža laboratorij mentorski rad ostalo _____				
<i>Komentari</i>							
<i>Obveze studenata</i>							
Studenti su obvezni pristupiti na 70% nastavi i imati pozitivno ocijenjen seminar kao uvjet izlaska na ispit.							
<i>Praćenje¹¹ rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	2	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	1	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	1	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Učenje na daljinu					
<i>Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu predmeta.							
<i>Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
Cohen, L., Manion, L. i Morrison, K. (2007). <i>Metode istraživanja u obrazovanju</i> . Naklada Slap: Jastrebarsko. Petz, B. (2004). <i>Osnove statističke metode za nematematičare</i> . Naklada Slap, Jastrebarsko Milas, G. (2005). <i>Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima</i> . Naklada Slap, Jastrebarsko Mejovšek, M. (2005). <i>Metode znanstvenog istraživanja u društvenim i humanističkim znanostima</i> , Naklada Slap, Zagreb. Ajduković, M. i Keresteš, G. (2020). <i>Etički kodeks istraživanja s djecom</i> (2.izd.). Vijeće za djecu Vlade Republike Hrvatske i Državni zavod za zaštitu obitelji, materinstva i mladeži, Zagreb.							
<i>Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
Kolesarić, V. i Petz, B. (1998). <i>Statistički rječnik</i> . Naklada Slap. Jastrebarsko. Bujas, Z. (1981). <i>Uvod u metode eksperimentalne psihologije</i> . Zagreb: Školska knjiga. Shaughnessy, J. J. & Zechmeister, E. B. (1997). <i>Research Methods in Psychology</i> . New York: McGraw Hill. Aron, A. & Aron, E. N. (2002). <i>Statistics for Psychology</i> . Prentice Hall: New Jersey							
<i>Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu</i>							
<i>Naslov</i>		<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>			
Cohen, L., Manion, L. i Morrison, K. (2007). <i>Metode istraživanja u obrazovanju</i> . Naklada Slap: Jastrebarsko.							

Petz, B. (2004). <i>Osnove statističke metode za nematematičare</i> . Naklada Slap, Jastrebarsko		
Milas, G. (2005). <i>Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima</i> . Naklada Slap, Jastrebarsko		
Mejovšek, M. (2005). <i>Metode znanstvenog istraživanja u društvenim i humanističkim znanostima</i> , Naklada Slap, Zagreb.		
Ajduković, M. I Keresteš, G. (2020). <i>Etički kodeks istraživanja s djecom</i> (2.izd.). Vijeće za djecu Vlade Republike Hrvatske i Državni zavod za zaštitu obitelji, materinstva i mladeži, Zagreb.	online	
<i>Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Suradnička prosudba i institucionalan način praćenja kvalitete-Primjenom evaluacije kvalitete kolegija od strane studenata		

Opće informacije		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Darko Lončarić	
Naziv kolegija	Primijenjena statistika	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	Obvezni	
Godina	5.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	30+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Osposobiti studenta za statističku obradu i analizu podataka uz pomoć računala za potrebe formuliranja i testiranja jednostavnih statističkih modela usporedbe parametara s konstantom, parametara dvije ili više nezavisnih i zavisnih skupina rezultata, te povezanosti dvije kvalitativne ili kvantitativne varijable.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Odslušan i položen kolegij Metodologija istraživanja u odgoju		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
1. Obrada i analiza kvantitativnih podataka na početničkoj razini uz korištenje odgovarajućeg softvera 2. Obrada i analiza podataka na osnovnoj deskriptivnoj i inferencijalnoj statističkoj razini 3. Interpretacija rezultata istraživanja		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		

Osnove nacrtu istraživanja, mjerenja i informacije o ostalim izvorima kvantitativnih podataka; alati za statističku obradu podataka

Deskriptivna i inferencijalna statistika

Statistički modeli povezanosti nominalnih varijabli

Statistički modeli povezanosti ordinalnih i kontinuiranih varijabli

Statistički modeli prognoze rezultata kontinuiranih varijabli (bivarijatna regresijska analiza)

Pregled osnovnih statističkih modela usporedbe zavisnih i nezavisnih skupova rezultata

1.5. Vrste izvođenja nastave	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☐ ostalo ____
------------------------------	---	---

1.6. Obveze studenata

Prisustvovanje predavanjima i vježbama te pravovremeno izvršavanje zadataka. Studenti koji izostanu više od 30% predavanja (5 i više susreta) i/ili 30% vježbi (5 i više susreta) ne mogu pristupiti završnom ispitu.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	2,0	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	1,2	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1,0	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Vježbe	0,8				

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Ishodi učenja vrednuju se tijekom nastave i na završnom ispitu načinima praćenja rada studenata koji su opisani u detaljnom izvedbenom planu kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Field, A. P., van Doorn, J., & Wagenmakers, E.-J. (2025). Discovering Statistics Using JASP. SAGE Publications	5	40
Klasnić, K. i Koletić, G. (2023). Osnove JASP-a za sociologe (i one koji se tako osjećaju). Sveučilište u Zagrebu, Filozofski fakultet; FF Press. (link)	online	40
Goss-Sampson, M. A. (2025). Statistical Analysis in JASP 0.19.3: A Guide for Students. (link)	online	40
Navarro, D.J., Foxcroft, D.R., & Faulkenberry, T.J. (2019). Learning Statistics with JASP: A Tutorial for Psychology Students and Other Beginners. (link)	online	40

1.10. Dopunska literatura

The JASP Team (2025). The JASP Video Library ([link](#))

Kolesarić V., Petz B. (2003), Statistički rječnik tumač statističkih pojmova Jastrebarsko: Naklada Slap.

Field A. (2016) An adventure in statistics : the reality enigma. SAGE Publications

Horvat, J. i Mijoč, J. (2019). Istraživački SPaSS. Naklada Ljevak.

Petz, B., Kolesarić, V., Ivanec D. (2012). Petzova statistika: Osnove statističke metode za ne matematičare. Naklada Slap.

Mejovšek M. (2013) Metode znanstvenog istraživanja u društvenim i humanističkim znanostima Naklada Slap

Milas, G. (2009) Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima Naklada Slap (2. Izd.)

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Student tijekom cijelog semestra nadograđuje znanje i vještine u statističkoj obradi i analizi što se na kraju potvrđuje završnim ispitom.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	prof.dr.sc. Petra Pejić Papak	
Naziv kolegija	Didaktička dokimologija	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	Obavezan	
Godina	5	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	15+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Razumijevanje temeljnih dokimoloških pojmova i razvoj kompetencija studenata za vrednovanje utemeljeno na spoznajama suvremenog pristupa praćenju, provjeravanju i ocjenjivanju usmjerenom na ishode učenja i kriterije vrednovanja.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Student će moći: 1. Primjenjivati znanje, spoznajne vještine i razumijevanje ključnih pojmova didaktičke dokimologije i suvremenog pristupa vrednovanju. 2. Analizirati Pravilnik o elementima, načinima i postupcima vrednovanja te objasniti različite pristupe vrednovanju. 3. Primjenjivati suvremene teorije i oblike vrednovanja odgojno-obrazovnih područja kurikulumu. 4. Izraditi i analizirati kriterije vrednovanja u skladu s ishodima učenja. 5. Primjenjivati suradničke strategije rada kojima se uspostavlja poticajno razredno ozračje te suradnja u primjeni oblika formativnog vrednovanja učenika. 6. Analizirati vrednovanje kurikulumu te oblike vanjskog vrednovanja.		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
- Didaktička dokimologija - Osnovni termini i pojmovi (evaluacija, vrednovanje, praćenje, provjeravanje, ocjenjivanje). - Cilj i svrha evaluacijskih procesa u nastavi i učenju. - Predmetna i metodološka složenost procesa evaluacije. - Vrednovanje za učenje, Vrednovanje kao učenje, Vrednovanje naučenog - Formativno vrednovanje - Subjektivni pristupi evaluaciji u nastavi i učenju - Objektivizacija evaluacijskih procesa u nastavi i učenju (testovi, zadaci objektivnog tipa, skale procjene, kriterijske rubrike). - Školska ocjena i ocjenjivanje. - Vrednovanje kurikulumu.		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja vježbe ☒ seminari i radionice ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☒ kolokvij
<i>1.6. Obveze studenata</i>		
Studenti su obavezni:		

- aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave
- izraditi samostalne zadatke, vježbe
- aktivno sudjelovanje u raspravama na sustavu za online učenje Merlin;
- pristupiti kolokviju i završnom ispitu

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,8	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,8	Referat		Praktični rad	
Portfolio				Obrazovanje na daljinu	0,2	Vježbe	0,7

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Koristit će se pisani oblici vrednovanja ishoda učenja (kolokvij, provjera samostalnih zadataka vježbi, završni ispit u pisanoj formi). Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu nastave kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Grgin, T. (2001). Školsko ocjenjivanje znanja. Jastrebarsko: Naklada Slap.(odabrana poglavlja)	SVKRI 3, PK 4	40
Matijević, M. (2004). Ocjenjivanje u osnovnoj školi. Zagreb: Tipex.	SVKRI 2 PK 9	40
Jurjević Jovanović I., Rukljač I., Viher J. (2020). Vrednovanje u razrednoj nastavi. Zagreb: Školska knjiga.	SVKRI 3 PK 2	40

1.10. Dopunska literatura

- Jurjević Jovanović I., Rukljač I., Viher J. (2022). Vrednovati je lako. Zagreb: Školska knjiga.
- Pejić Papak, Petra; Čepić, Renata (2020). Teachers' Beliefs about Formative Assessment in the Pupil-Centered Curriculum. In: 10th International Conference - The Future of Education, Pixel (ur.). Bologna, Italy: FILODIRITTO Editore/Publisher, 90-96.
- Stanić I., Borić E. (2016). Mjerila ocjenjivanja u razrednoj nastavi. Zagreb: Školska knjiga.

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Praćenje aktivnosti na nastavi.
Praćenje online sudjelovanja na stranicama kolegija na Merlinu.
Kvaliteta će biti praćena studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Dunja Anđić	
Naziv kolegija	Istraživačka nastava prirode i društva	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	izborni	
Godina	5	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	15+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija je razvijanje sistemskih i instrumentalnih kompetencija koje će uključivati planiranje i pripremanje te izvođenje demonstracija i pokusa, rješavanje problema, suradničko učenje, timski rad i istraživačke kompetencije. Cilj kolegija uključuje povezivanje teorijskog i praktičnog (metodičkog) rada odnosno sposobnosti (kapacitet) analize i sinteze, sposobnost organiziranja i planiranja i temeljno opće znanje metodike i kolegija prirode i društva u osnovnoj školi.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Za upis ovog kolegija, potrebni preduvjeti određeni su odredbama za upis u višu godinu studija.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<i>Student/ica će moći:</i> 1. analizirati i primijeniti metode poučavanja iskustvenoga učenja s ciljem razvoja kreativnoga i kritičkoga mišljenja te emocionalne inteligencije 2. primijeniti didaktičko-metodičke spoznaje o planiranju poučavanja učenika 3. oblikovati sadržaje poučavanja prema načelima korelacije, integracije i interdisciplinarnosti 4. objasniti materijalno-tehničke pretpostavke učenja i poučavanja s obzirom na posebnosti odgojno-obrazovnoga područja 5. planirati učenje i poučavanje sadržaja odgojno-obrazovnoga područja u različitim okruženjima u školi i izvan nje 6. predstaviti pristupe koji potiču problemsko-istraživačke aktivnosti učenika u odgojno-obrazovnim područjima kurikulumu odnosno u nastavi prirode i društva 7. demonstrirati i prezentirati aktivnosti u planiranju i izvedbi nastave prirode i društva u simuliranoj situaciji.		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
1. Povijesni osvrt na istraživanja prirode i društva- pedagozi i pedagoške koncepcije 2. Istraživačka nastava prirode i društva- ključni pojmovi, obilježja 3. Istraživačka nastava prirode i društva- ishodišta (analiza kurikuluma (NOK) i nastavnog plana za osnovnu školu) 4. Prirodnoznanstvena metoda u nastavi prirode i društva- postupci 5. Motivacija učenika za istraživačku nastavu prirode i društva 6. Istraživačka nastava prirode i društva- istraživanja promatranjem 7. Istraživačka nastava prirode i društva- istraživanja praktičnim radom 8. Problemsko-istraživački pristup u nastavi prirode i društva 9. Projektni pristup u nastavi prirode i društva 10. Terenska nastava i terenska istraživanja (priprema i izvedba) 11. Demonstracije istraživanja u nastavi prirode i društva: biljke, životinje, djelatnost ljudi 12. Pokusi u nastavi prirode i društva- istraživanja zraka, tla, vode... 13. Primjeri dobre prakse istraživanja u nastavi prirode i društva 14. IKT u istraživanju prirode i društva.		

1.5. <i>Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☒ terenska nastava				☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☒ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____		
1.6. <i>Obveze studenata</i>							
Obveza je studenata pohađanje predavanja i vježbi, aktivno sudjelovanje na nastavi (uključujući izvedbe u vježbaonici), izrada samostalnih zadataka i vježbi i njihova prezentacija, te polaganje završnih ispita.							
1.7. <i>Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	1,2	Aktivnost u nastavi	0,40	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	1	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Vježbe	1,4			Referat		Praktični rad	
Portfolio							
1.8. <i>Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Ishodi učenja se vrednuju putem izradbe i prezentacije vježbi, samostalnih zadataka u aktivnostima u nastavi te praktičnog rada i završnog ispita. Izrada vježbi i samostalnih zadataka i praktičnog rada uključuje realizaciju ishoda učenja na temelju detaljno opisanih uputa te shodno tome razrađenih kriterija vrednovanja koje studentima detaljno opisuje nastavnik na predavanjima i vježbama. Finalno vrednovanje uključuje polaganje završnog ispita. Struktura kolegija i načini vrednovanja detaljno su prezentirani na sučelju Merlin. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija!							
1.9. <i>Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</i>							
1. Anđić, D. (2022). Istraživačke aktivnosti u nastavi prirode i društva. Učiteljski fakultet u Rijeci, Rijeka. 2. De Zan, I. (1999, 2001). Metodika prirode i društva. Zagreb: Školska knjiga. 3. Borić, E. (2010). Priručnik za nastavu: Istraživačka nastava prirode i društva. Preuzeto 19.2.2016. sa http://www.ufos.unios.hr/modules/wfdownloads/visit.php?cid=13&lid=297 4. Udžbenici prirode i društva od I. do IV. razreda osnovne škole 5. Žderić, J. (2004). Istraživanka : otkrivanje svijeta, ljudi, biljaka i životinja, poticanje aktivnog odnosa prema svijetu, njegovanje pozitivnih stavova i navika. Zagreb : Profil international. 6. Sikirica, M. (2014). 77 kuhinjskih pokusa za djecu i mlade od 7-77 godina. Zagreb: Školska knjiga.							
1.10. <i>Dopunska literatura</i>							
1. Kostović-Vranješ, V. (2004), Ostvarivanje ekološkog odgoja obradom sadržaja nastavnog kolegija prirode i društva. // Zbornik radova / Sveučilište u Zadru, Stručni odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja predškolske djece = Collected papers / University of Zadar, Department of Teacher and Preschool Teacher Education ; [glavni urednik, editor-in-chief Robert Bacalja]. - 4 4 ; str. 83-95. 2. Kostović-Vranješ, V. Škola u prirodi. Školski vjesnik 53 (2004), 1/2 ; str. 51-64. 3. Kostović- Vranješ, V. (2015). Metodika nastave prirodoslovnog područja. Zagreb: Školska knjiga. 4. Milotić, B., Jurdana Šepić, R. (2011). 101 pokus iz fizike. Zagreb: Školska knjiga. 5. Aplikacije: Plum kids; sky free view; geo caching i dr. aplikacije							
Napomena: Nastavnik zadržava pravo promjene izvora odnosno literature za učenje o čemu će pravodobno informirati studente. U slučaju da postoje posebni nautci za izučavanje literature, nastavnik će ih predočiti studentima na e-learning kolegiju-online nastavi. Napomena: Ako student nije u mogućnosti doći do navedenih dodatnih izvora literature, može ponuditi i vlastiti popis koji će predočiti nastavniku na završnom usmenom ispitu, a o čemu će se prethodno konzultirati s nastavnikom.							

1.11. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
1. Udžbenici prirode i društva od I. do IV. razreda osnovne škole	SVKRI, PK	20
2. Žderić, J. (2004). Istraživanka : otkrivanje svijeta, ljudi, biljaka i životinja, poticanje aktivnog odnosa prema svijetu, njegovanje pozitivnih stavova i navika. Zagreb : Profil international	Materijal dostupan na Merlinu	20
3. Sikirica, M. (2014). 77 kuhinjskih pokusa za djecu i mlade od 7-77 godina. Zagreb: Školska knjiga.	SVKRI 1	20

1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Predavanjima, vježbama i/ili aktivnostima putem (e-learning) kolegija, kod studenata će se nastojati poticati samostalnost i kreativnost putem rasprava, komentara, vlastitih ideja u slobodnom izboru tema i raznih oblika prezentacija vježbi čiji će izbor ovisiti o studentu. Također će se poticati aktivnost u online/ nastavi kroz razne suradničke i timske oblike rada (u paru, grupi), a prije svega poticati studente za konstruktivističko učenje i konstruktivistički pristup vlastitom obrazovanju i usavršavanju. Na kraju semestra studentima će biti omogućena evaluacije nastave u kolegiju.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	doc.dr.sc. Ivana Poljančić Beljan	
Naziv kolegija	Izvannastavne prirodoslovno-matematičke aktivnosti	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	Izborni	
Godina	5	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	15+15+15
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Osnovni cilj je upoznati različite mogućnosti rada s učenicima na razvijanju prirodoslovne i matematičke pismenosti i popularizaciji toga područja kroz izvannastavne aktivnosti.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
nema		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Student će moći: - izvesti pokuse iz prirodoslovlja i matematike i interpretirati ih - usvojiti metode aktivnoga učenja - pretražiti literaturu i osmisli način predstavljanja projekta - metodički oblikovati eksperimentalni sadržaj iz prirodoslovlja		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
- Gibanje, ravnoteža, gustoća - Plivanje, uzgon, strujanje - Kohezija, adhezija, kapilarne pojave - Širenje svjetlosti, sjena, zrcala, leće, zakoni optike - Prijenos topline - Vodiči i izolatori, električni naboj, statički elektricitet, magnetne pojave - Kiseline, lužine, masti, emulzije, elementi prirodne osnove geografije, sastav tla, matematičke krivulje, pokusi s biljkama - Vid, gledanje, percepcija, optičke iluzije.. Ravnoteža, tlak zraka, svjetlost		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ terenska nastava	☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____
<i>1.6. Obveze studenata</i>		
Studenti su obvezni aktivno sudjelovati na nastavi u učionici i e-kolegiju, pristupiti kontinuiranoj provjeri znanja, izvršiti samostalne zadatke i uspješno položiti završni ispit u pisanoj formi.		
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>		

Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,3	Seminarski rad	0,5	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,5	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,5	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Vježbe	0,7				

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Koristit će se pisani oblici vrednovanja ishoda učenja (kolokvij, vježbe, seminarski rad, završni ispit u pisanoj formi). Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Milotić, B., Jurdana Šepić, R., 101 Pokus iz fizike – Mehanika i valovi, ŠK, Zg, 2011	SVKRI 1 PK 4	20
S. Rukavina, B. Mlotić, R. Jurdana-Šepić, M. Žuvić-Butorac, J. Ledić, Razvoj prirodoslovnosti i matematičke pismenosti aktivnim učenjem, Zlatni rez, Rijeka, 2010	SVKRI 3 PK 4	20
Časopis Science in school, dostupan u tiskanom obliku i on-line, www.scienceinschool.org	Online	20
Hokus pokus – fizika ! e-radionice na mrežnim stranicama e-škole fizike http://e-skola.hfd.hr/	Online	20

1.10. Dopunska literatura

- M. Kos, G. Planinšić et al. Znanost oko nas – fizika u svakodnevnici, Zlatni rez Rijeka, 2008
- CD „Baltazar – znanstveno popularne emisije iz prirodoslovlja i matematike“, produkcija: HRT Radio Rijeka, Udruga Zlatni rez Rijeka, urednici: Alen Čemeljić, Rajka Jurdana-Šepić
- Jurdana-Šepić R., Mlotić B.: Metodički pokusi iz fizike, Filozofski fakultet u Rijeci, 2001

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta će biti praćena studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.

Opće informacije							
Nositelj kolegija	Doc.dr.sc. Ester Vidović						
Naziv kolegija	Dječja književnost na engleskom jeziku						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	izborni						
Godina	5.						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata				4		
	Broj sati (P+V+S)				15 + 15 + 15		
1. OPIS KOLEGIJA							
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>							
Upoznati studente s povijesnim razvojem dječje književnosti na engleskom jeziku te s različitim književnim vrstama i žanrovima književnih uradaka za djecu na engleskom jeziku. Uputiti studente u vještinu pričanja priča na engleskom jeziku na osnovi izvornoga teksta kao i u zakonitosti pisanoga diskurza u svrhu samostalne produkcije priče. Obraditi i analizirati reprezentativna djela autora koji su stvarali dječju književnost na engleskom jeziku. Voditi studente prema samostalnoj izradi seminarskog rada u kojem će studenti obraditi stvaralaštvo jednog od autora djela iz područja dječje književnosti na engleskom jeziku.							
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>							
Nema.							
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>							
- usporediti književne pravce i tijekove - analizirati ulomke iz književnih djela - procijeniti vrijednosti djela u kontekstu opusa književnih uradaka iz područja dječje književnosti na engleskom jeziku - obrazlagati karakteristike pojedinog žanra - analizirati aktivnosti koje prate obradu književnog djela u nastavi engleskoga jezika u nižim razredima osnovne škole							
<i>1.4. Sadržaj kolegija:</i>							
Upoznavanje studenata s povijesnim razvojem dječje književnosti na engleskom jeziku i književnim vrstama i žanrovima. Upućivanje studenata u vještinu pričanja priča na engleskom jeziku na osnovi izvornoga teksta kao i u zakonitosti pisanoga diskurza u svrhu samostalne produkcije priče. Obrada reprezentativnih djela i autora koji su stvarali na engleskom jeziku							
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>		☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☒ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava			☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____		
<i>1.6. Obveze studenata:</i> aktivnost na nastavi (5%), izrada seminarskog rada (15%), kolokviji (40%-2x20%), 2 ocjenjske vježbe (10%), završni pisani ispit (30%)							
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,3	Seminarski rad	0,4	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	1	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,6	Referat		Praktični rad	
Portfolio						vježbe	0,2
<i>1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
2 međuispita, 2 ocjenjske vježbe, seminarski rad, pismeni ispit.							

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju		
Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Hunt, D. (1999) An Introduction to Children's Literature. Penguin.,	Materijal dostupan na Merlinu	4
1.10. Dopunska literatura		
1. Carrouth, G.(1993) The Young Reader' s Companion, New Providence. New Jersey:R.R.Bowker.		
2. Visinko, K.(2005): Dječja priča: povijest, teorija, recepcija i interpretacija. Zagreb: Školska knjiga.		
1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija Studentska evaluacija kolegija i nastavnika putem anonimnog upitnika gdje će se dobiti povratna informacija o kolegiju, radu nastavnika i predložiti eventualne sugestije radi poboljšanja nastavnog procesa. Evaluacijski upitnik o opterećenju u vidu ECTS-a.		

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Doc. dr. sc. Maja Opašić	
Naziv kolegija	Lektira u razrednoj nastavi	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	izborni	
Godina	5.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	15 + 30 + 0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
U sklopu općih kompetencija studenti će razvijati kognitivne i lingvističke sposobnosti, sposobnost analize i sinteze, (instrumentalne kompetencije), zatim individualne sposobnosti poput socijalnih vještina, međuljudske vještine, prihvaćanje raznolikosti i etičnost (interpersonalne kompetencije). Posebno će do izražaja doći i sistemske kompetencije, poput praktične primjene teorijskih spoznaja, prilagodbe novim nastavnim situacijama, kreativnosti u iznalaženju novih postupaka pri interpretaciji tekstova (kreativnost) te samostalnosti u radu.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
(1) Samostalno interpretirati književnoumjetničke tekstove namijenjene djeci i mladima primjenjujući analitičko-interpretacijski pristup. (2) Primijeniti različite vrste čitanja (spoznajno, analitičko, sintetičko, problemsko, kritičko, stvaralačko) u metodičkoj interpretaciji lektirnih djela s učenicima razredne nastave. (3) Primijeniti kriterije i načela za odabir lektirnih djela primjerenih dobi, razvojnim i čitateljskim potrebama učenika razredne nastave. (4) Osmisliti i metodički oblikovati nastavni sat ili više nastavnih sati lektire primjenjujući različite metodičke pristupe, nastavne metode, strategije i oblike rada usmjerene na aktivno sudjelovanje učenika u čitanju i interpretaciji. (5) Primijeniti različite načine praćenja, vrednovanja i samovrednovanja učenikova čitanja, razumijevanja i interpretacije lektirnih djela. (6) Kritički procijeniti doprinos različitih pristupa organizaciji nastave lektire razvoju kulture čitanja učenika.		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
(1) Lektira u razrednoj nastavi: Svrha i ciljevi lektire; Lektira nekoć i danas. Lektira – put prema čitanju iz užitka. (2) Učenik kao čitatelj: Specifičnosti učenika kao čitatelja mlađe školske dobi; Kultura čitanja, čitateljski interesi i navike učenika razredne nastave. Razvoj pozitivnog odnosa prema čitanju. Različitost učenika kao čitatelja i individualizacija pristupa lektiri. Uloga školske / gradske / mjesne knjižnice u poticanju čitanja. (3) Lektirni popisi: Svrha, mogućnosti i ograničenja lektirnih popisa. (Ne)aktualnost lektirnih popisa. Kriteriji i načela za odabir lektirnih djela. (4) Interpretacija lektirnih djela: Razgovor o književnom djelu na nastavi. Učenik kao aktivni sudionik interpretacije djela. Interpretativno-analitički, problemski, kritički i stvaralački pristup interpretaciji lektirnih djela. Specifičnosti interpretacije različitih vrsta djela: bajka, basna, pripovijetka, priča, dječji roman, zbirka pjesama, slikovnica, strip, zavičajna književnost. Nekonjiževni tekstovi kao lektirna djela. Usporedba lektirnog djela i njegove medijske adaptacije. Kreativni pristup lektiri. (5) Organizacija nastavnih sati lektire: Aktivnosti prije, tijekom i nakon čitanja lektire. Motivacijski sat za čitanje lektire. Sat interpretacije / razgovora o lektiri. (6) Lektirni dnevnik / dnevnik čitanja. (7) Digitalni alati i lektira. (8) Praćenje i ocjenjivanje lektire.		

1.5. Vrste izvođenja nastave							
☒ predavanja ☐ seminari ☒ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐		☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____					
1.6. Obveze studenata							
1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,10	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,70	Završni ispit		Esej		Istraživanje	
Esej		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio				Izrada i izvedba metodičkog modela	1	vježbe	0,70
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Ishodi učenja vrednovat će se ocjenskim aktivnostima tijekom semestra: kontinuirana provjera znanja, izrada i izvedba metodičkoga modela, zadatci i vježbe na nastavi (aktivnost na nastavi) i vježbe za samostalan rad kod kuće te na pismenome ispitu. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Gabelica, M. i D. Težak (2017), <i>Kreativni pristup lektiri</i> , Naklada Ljevak, Zagreb				SVKRI 3 PK 1		25	
Grosman, M. (2010), <i>U obranu čitanja: Čitatelj i književnost u 21. stoljeću</i> , Algoritam - Traduki, Zagreb				SVKRI 2		25	
Lazzarich, M. <i>Hrvatski jezik u primarnome obrazovanju</i> , Alfa, Zagreb, 2022.				SVKRI 1 PK 5		25	
Peti-Stantić, A. (2019), <i>Čitanjem do (spo)razumijevanja: Od čitalačke pismenosti do čitateljske sposobnosti</i> , Ljevak, Zagreb				SVKRI 1		25	
Peti-Stantić, A., Barbaroša-Šikić, M. (2025). Puni krug. Zašto i kako čitati s mladima?. Ljevak, Zagreb.				0		25	
1.10. Dopunska literatura							
Bukvić Pažin, A., Ott Franolić, M. (2023). Velika važnost malih priča: Zašto i kako čitati djeci. Ljevak, Zagreb. Jerkin, C. (2012). Lektira našeg doba. Život i škola, 27 (1), god. 58, 113 – 133. Govedić, N. (2025). Pohvala odriješnim rukama – odvažna čitanja i kritičke pedagogije. Naklada Ljevak, Zagreb. Lazzarich, Marinko (2017), <i>Metodika Hrvatskoga jezika u razrednoj nastavi</i>, Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Rijeka. Lučić-Mumlek, K. (2002). <i>Lektira u razrednoj nastavi</i>, Školska knjiga, Zagreb.							

Najev, V., Quien, S. (2011). Novi metodički pristupi u obradbi lektire. Kako podučavati čitanje i razumijevanjem. Školska knjiga, Zagreb.

Pennac, D. (1996). *Od korica do korica*, Irida, Zagreb.

Stantić, V., Peti-Stantić, A. (2021). Značaj: zašto mladi trebaju čitati popularno-znanstvene tekstove, i to odmah?. Ljevak, Zagreb.

Visinko, K. (2009). Dječja priča – povijest, teorija, recepcija i interpretacija. Školska knjiga, Zagreb.

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Predavanjima, vježbama i ostalim aktivnostima kod studenata će se nastojati poticati samostalnost i kreativnost sudjelovanjem u raspravama, komentarima, slobodnim izborom tema za samostalan rad. Na kraju semestra studentima će biti omogućena evaluacije nastave u kolegiju u okviru institucijskog praćenja kvalitete nastave.