

Opisi predmeta za akademsku godinu 2024./2025.

**Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski
odgoj i obrazovanje**

Opće informacije		
Nositelj kolegija	prof.dr.sc. Marinko Lazzarich	
Naziv kolegija	Kultura govorenja i pisanja	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	obvezni	
Godina	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS bodovi	5
	Broj sati (P+V+S)	30 + 30 + 0
OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
<p>Studenti će na kolegiju <i>Kultura govorenja i pisanja</i> razvijati sljedeće opće sposobnosti: stručne i profesionalne vještine, sposobnost učenja koja uključuje učinkovito sudjelovanje u radu u parovima ili grupi te suradničko učenje, sposobnost organiziranja i korištenja postojećih materijala za samostalno učenje, sposobnost uspješnoga učenja izravnim promatranjem i sudjelovanjem u komunikacijskim događajima uz razvijanje perceptivnih, analitičkih i heurističkih vještina te komunikacijske kompetencije koje uključuju jezičnu, sociolingvističku i pragmatičnu sposobnost s ciljem korištenja usvojenih komunikacijskih vještina u svakodnevnome životu i odgojno-obrazovnim situacijama.</p> <p>Navedene kompetencije razvijat će se na predavanjima i vježbama korištenjem različitih metoda i oblika rada: usmeno izlaganje, razgovor, čitanje i pisanje, suradničko učenje, frontalni oblik rada, rad u paru, rad u skupini, individualni rad i sl.</p>		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
/		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<p>Objasniti i primijeniti pojmove iz jezične komunikacije i kulture.</p> <p>Samostalno i kritički služiti se odgovarajućom stručnom literaturom.</p> <p>Funkcionalno primijeniti i koristiti sljedeće oblike usmenoga izražavanja i to u svakodnevnim i odgojno-obrazovnim komunikacijskim situacijama: opisivanje, pripovijedanje, prepričavanje, pričanje, izlaganje stručnoga teksta, sudjelovanje u raspravi, prigodni govor, konferansa/najava.</p> <p>Govorno interpretirati različite vrste tekstova služeći se vrednotama govorenoga jezika.</p> <p>Sastaviti i funkcionalno primijeniti sljedeće oblike pisanoga izražavanja: životopis, molba, izvješće, sažetak, osvrt/prikaz, elektronička poruka, obavijest, poziv, PowerPoint prezentacija.</p>		
<i>1.4. Sadržaj kolegija:</i>		
<p>Usmeno i pisano izražavanje na hrvatskome standardnome jeziku, sporazumijevanje, priopćavanje, komunikacija u odgojnome radu s djecom. Sudjelovanje u komunikacijskim događajima uz razvijanje perceptivnih, analitičkih i heurističkih vještina te komunikacijske kompetencije koje uključuju jezičnu, sociolingvističku i pragmatičnu sposobnost s ciljem korištenja usvojenih komunikacijskih vještina u svakodnevnom životu i odgojno-obrazovnim situacijama.</p> <p>Jezična kultura i komunikacija, usvajanje i učenje jezika; Jezične djelatnosti govorenje, slušanje, čitanje, pisanje, prevođenje; Osnove pravopisne, pravogovorne, gramatičke, leksičke i stilističke norme hrvatskoga standardnoga jezika. Funkcionalni stilovi, vrste i strategije čitanja; Vještina govorenja, vrednote govorenoga jezika; Vještina pisanja, tekstne vrste pisanoga jezika, molba, životopis; Povezivanje jezičnih djelatnosti govorenja i pisanja međusobno i povezivanje s čitanjem i slušanjem.</p>		

1.5. Vrste izvođenja nastave		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____	
1.6. Obveze studenata					
1.7. Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)					
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,5	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Pisani ispit	1	Usmeni ispit		Esej	Istraživanje
Projekt		Kontinuirana provjera znanja, kolokviji	1,5	Referat	Praktični rad, zadaće
Portfolio					0,5
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu					
Kontinuirano i aktivno praćenje predavanja i sudjelovanja na jezičnim vježbama; vrednovanje znanja ispitivanjem na kolokvijima i završnome ispitu.					
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju					
Naslov			Broj primjeraka	Broj studenata	
Jozić, Ž. ur. (2013), <i>Hrvatski pravopis</i> , Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, Zagreb			skenirano	40	
Pavličević-Franić, D. (2005), <i>Komunikacijom do gramatike</i> , Alfa, Zagreb			skenirano	40	
Težak, S. i Babić, S. (2003), <i>Gramatika hrvatskoga jezika. Priručnik za osnovno jezično obrazovanje</i> , Školska knjiga, Zagreb			6 / knjižnica	40	
1.10. Dopunska literatura					
<p>Miljak, A. (1987), <i>Uloga komunikacije u razvoju govora predškolske djece</i>, Zagreb, Školska knjiga.</p> <p>Peti-Stantić, A.-Velički, V. (2009), <i>Jezične igre za velike i male</i>, Alfa, Zagreb.</p> <p>Silić, J. (2006), <i>Funkcionalni stilovi hrvatskoga standardnog jezika</i>, Disput, Zagreb</p> <p>Lazarich, M. (2017). <i>Metodika Hrvatskoga jezika u razrednoj nastavi</i>, UFRI, Rijeka</p> <p>Jurdana, V. (2015). <i>Igri, mala zavičajna čitanka</i>, Sveučilište Jurja Dobrile u Puli, Pula</p> <p>Visinko, K. (2010). <i>Jezično izražavanje u nastavi Hrvatskoga jezika – pisanje</i>, Školska knjiga, Zagreb</p> <p>Šego, J. (2009). "Utjecaj okoline na govorno-komunikacijske kompetencije djece; Jezične igre kao poticaj dječjem govornom razvoju", <i>Govor</i>, 26 (2), str. 119-149.</p>					
1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija					
Analiza uspješnosti studenata na ocjenskim zadacima i završnom ispitu. Studentska anketa evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskoga praćenja i unapređenja kvalitete nastave. Studenti će evaluirati kvalitetu održane nastave i opterećenost prema ECTS bodovima.					

Opće informacije		
Nositelj kolegija	doc.dr.sc. Jasminka Mezak	
Naziv kolegija	Digitalna pismenost	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	obvezni	
Godina	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS bodovi	4
	Broj sati (P+V+S)	15 + 30 + 0
OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Razumijevanje temeljnih pojmova suvremene informacijske tehnologije i razvoj digitalnih kompetencija studenata.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
nema		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Student će moći: <ul style="list-style-type: none"> - Interpretirati temeljne pojmove suvremene informacijske tehnologije; - Pravilno napisati i oblikovati tekst na računalu; - Pravilno pronalaziti i odabrati informacije putem računala; - Pravilno interpretirati i tumačiti pojmove baza podataka i pretraživanja online baza podataka putem računala; - Izraditi proračunske tablice i grafove na računalu; - Izraditi napredne prezentacije na računalu. 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija:</i>		
Predavanja: Temeljni pojmovi IKT Sklopovlje (građa računala) Zapis podataka Programska podrška Baze podataka Računalno razmišljanje i programiranje Povezivanje računala	Vježbe: Oblikovanje teksta Izvori informacija na internet Pretraživanje online baza podataka Oblikovanje proračunskih tablica Izrada prezentacija	
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
<i>1.6. Obveze studenata</i>		
Studenti su obavezni: <ul style="list-style-type: none"> - izraditi samostalni zadatak - aktivno sudjelovati u tematskim diskusijama; - aktivno sudjelovati u izradi zadataka na vježbama; - pristupiti ocjenskim zadacima i završnom ispitu 		
<i>1.7. Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)</i>		

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	X	Referat		Praktični rad	X
Portfolio		Zadaće	X				

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Rad studenata na kolegiju vrednovat će se tijekom nastave i na završnom pismenom ispitu. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Galešev, V., Dmitrović, N., Vlahović, V., Kager, D., Lučić, K. (2019) INFORMATIKA 1; udžbenik za 1. razred općih i prirodoslovno-matematičkih gimnazija te 2. razred klasičnih i jezičnih gimnazija. Zagreb: Udžbenik.hr d.o.o.	Dostupno online i u sustavu MERLIN	80
Dmitrović, N., Grabusin, S., Bujanović, Z. (2020) INFORMATIKA 2; udžbenik iz informatike za 2. razred prirodoslovno-matematičkih i prirodoslovnih gimnazija. Zagreb: Udžbenik.hr d.o.o.	Dostupno online i u sustavu MERLIN	80
Stojanovski, J. (2007.) Online baze podataka - priručnik za pretraživanje. Zagreb: CARNet	Dostupno online i u sustavu MERLIN	80
Vučina, Ž (2006) Pretraživanje i vrednovanje informacija na Internetu. Zagreb: CARNet	Dostupno online i u sustavu MERLIN	80

1.10. Dopunska literatura

Softverski priručnici za MS Office alate

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta će biti praćena studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.

Anonimna anketa u sklopu e-kolegija kojom će studenti evaluirati kvalitetu održane nastave i opterećenost prema ECTS bodovima.

Analiza uspješnosti studenata na ocjenskim zadacima i završnom ispitu.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Doc.dr.sc. Ester Vidović	
Naziv kolegija	Engleski jezik	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	30+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
1.1. Ciljevi kolegija		

- aktivna primjena stečenog gramatičkog i jezičnog znanja putem receptivnih i produktivnih vještina u različitim situacijama
- promicanje osobnog profesionalnog razvoja praćenjem literature o problematici predškolskog odgoja u kontekstu ranog učenja stranog jezika

1.2. Uvjeti za upis kolegija

Nema preduvjeta.

1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij

- Razumjeti i interpretirati tekstove i znanstvene članke tematikom vezane za buduću profesiju;
- Uočiti gramatičke principe iz primjera i primijeniti ih u govorenom i pisanom izražavanju;
- Izraditi pisani tekst prema zadanim uputama te sažeti sadržaj znanstvenog rada;
- Elaborirati i argumentirati vlastito mišljenje u odnosu na temu diskusije;
- Predložiti primjere za unapređivanje postojeće prakse na temelju pročitane literature

1.4. Sadržaj kolegija

Tekstovi iz područja struke i bliskih struci kao što su pozitivni i negativni aspekti dječjih pripovijedaka i priča, problemi pri odgoju (nadarena djeca, djeca s posebnim potrebama, agresivna djeca), uloga roditelja i njihova suradnja s odgajateljima, predškolski sustav u zemljama engleskog govornog područja i sl.

Gramatički dio obuhvaća osnove neophodne za konkretno razumijevanje jezika, tj. formiranje ispravnih jezičnih konstrukcija. Predviđa se obrada upotrebe različitih glagolskih vremena i oblika, transformacija rečenica te obrada standardiziranih formi različitih pisanih tekstova. Sadržaji se usmjeravaju na specifičnosti jezika i definiranje jezične strukture te analizu jezičnih konstrukcija koje ne korespondiraju u materinjem jeziku.

1.5. Vrste izvođenja nastave

- | | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> predavanja | <input type="checkbox"/> samostalni zadaci |
| <input type="checkbox"/> seminari i radionice | <input type="checkbox"/> multimedija i mreža |
| <input checked="" type="checkbox"/> vježbe | <input type="checkbox"/> laboratorij |
| <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu | <input type="checkbox"/> mentorski rad |
| <input type="checkbox"/> terenska nastava | <input type="checkbox"/> ostalo _____ |

1.6. Obveze studenata

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	2	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit	0.7	Usmeni ispit	0.3	Esej	1	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0.5	Nacrt eseja	0.5	Praktični rad	
Portfolio							

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Bratož, S.; Žefran, M. (2013). English for Education Studies. Koper. Univerzitetna založba Annales.		
Moon, J. (2005). Children Learning English; Macmillan, Thailand.		
Thomson, A.J., Martinet, A.V. (1986). A practical English Grammar		

1.10. Dopunska literatura

1. Bujas, Ž. (1999). Veliki hrvatsko-engleski i englesko-hrvatski rječnik. Zagreb. Globus
2. Izbor tekstova iz novina, publikacija, školskih knjiga, časopisa

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

--

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Željka Ivković Hodžić, pred.	
Naziv kolegija	Sociologija	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+30
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Osposobiti studenta za kritičko promišljanje društvenog konteksta obrazovnog sustava, djetinjstva i obitelji putem pisanih i usmenih zadataka u kojima treba primijeniti analitički pristup te povezati teorijsku problematiku s primjerima iz obrazovnog sustava, medija i svakodnevnog života.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema uvjeta.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - Razumjeti i objasniti osnovne sociološke koncepte. - Primijeniti osnovne sociološke koncepte u području obitelji, djetinjstva i obrazovanja - Kritički analizirati društvene pojave u pisanom i usmenom obliku. - Kritički analizirati izvornu literaturu i povezati je s aktualnim događajima i budućom profesijom. - Izraditi i izložiti prezentaciju na zadanu temu. - Unaprijediti odgojno-obrazovnu praksu uzimajući u obzir kulturne i klasne razlike dionika obrazovnog sustava. 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
Osnovni pristupi u sociologiji Kultura - društvene vrijednosti i norme u Hrvatskoj Društvena stratifikacija - klasna analiza u Hrvatskoj Osnovni pojmovi sociologije obitelji Klasične teorije sociologije obitelji Suvremene teorije sociologije obitelji Spol i rod; feminističke teorije sociologije obitelji Socijalizacija i nova sociologija djetinjstva Transformacija obitelji u Hrvatskoj Osnovni pojmovi sociologije obrazovanja Sociološke teorije obrazovanja Obrazovne nejednakosti u Hrvatskoj Interkulturalizam i socijalna distanca u obrazovanju Društveni status odgajateljske profesije		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____

1.6. Obveze studenata							
Studenti su dužni sudjelovati na 70% nastave (predavanja i seminari) i pravovremeno sudjelovati u svim nastavnim aktivnostima.							
1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	2,0	Aktivnost u nastavi	0,1	Seminarski rad	0,4	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,6	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,5	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Učenje na daljinu	0,1	Zadaća	0,3		
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Ishodi učenja vrednuju se tijekom nastave i na završnom ispitu navedenim načinima praćenja rada studenata. Završni je ispit obavezan za sve studente/ice i nosi 30 bodova. Piše se test s različitim tipovima zadataka. Da bi uspješno položio završni ispit, student mora ostvariti najmanje 50% bodova (15 bodova).							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
<i>Naslov</i>				<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>	
Giddens, A. (2007) Sociologija. Zagreb: Nakladni zavod Globus. (odabrana poglavlja)				Dostupno u sustavu Merlin.		80	
Haralambos, M. i Holborn, M. (2002), Sociologija, teme i perspektive. Zagreb: Golden Marketing. (odabrana poglavlja)				Dostupno u sustavu Merlin.		80	
1.10. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Durkheim, E. (1999). Pravila sociološke metode. Zagreb: Naklada Jesenski i Turk Kuvačić, I. (2004). Uvod u sociologiju. Zagreb: Golden marketing. Milić, A. (2001). Sociologija porodice. Beograd: Čigoja štampa Supek, R. (1983). Zanat sociologa. Zagreb: Školska knjiga St. Ehrlich, V. (1971). Jugoslavenska porodica u transformaciji. Zagreb: Liber. Tomanović, S. (2004). Sociologija djetinjstva. Sociološka hrestomatija. Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva. Skupina autora (2010). Vreme porodica. Beograd: ISI FF i Čigoja Štampa.							
1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Studentska evaluacija kolegija na razini sastavnice, suradnička prosudba, tematske sjednice Stručnog vijeća za nastavu.							

Opće informacije		
Nositelj kolegija	dr.sc. Sanja Ljubičić, viša asistentica	
Naziv kolegija	Kineziološka kultura I	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenosti studenata	1
	Broj sati (V)	0+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
1.1. Ciljevi kolegija		
Studenti će steći dovoljno znanja za primjenu osnovnih motoričkih sadržaja s djecom rane i predškolske dobi.		

1.2. Uvjeti za upis kolegija							
Nema uvjeta.							
1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij							
Student će moći:							
<ul style="list-style-type: none"> • razlikovati motorička znanja koja djeci rane i predškolske dobi omogućuju svladavanje prostora, prepreka, otpora i baratanje kolegijima. • opisati tehniku izvođenja određenih biotičkih motoričkih znanja • demonstrirati tehniku izvođenja određenih biotičkih motoričkih znanja • osmisliti kineziološke igre za djecu rane i predškolske dobi • realizirati kineziološke igre za djecu rane i predškolske dob 							
1.4. Sadržaj kolegija							
Praktična primjena biotičkih motoričkih znanja: svladavanje prostora (hodanje, trčanje, puzanje, kolutanje, kotrljanje); prepreka (provlačenje, preskoci, penjanja, naskoci, saskoci), otpora (guranje, povlačenje, višenje, nošenje, dizanje) baratanja predmetima (hvatanja, primanja, ciljanje, gađanje, bacanje). 2. Elementarne igre prilagođene za djecu rane i predškolske dobi. 3. Vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.							
1.5. Vrsta izvođenja nastave	<input type="checkbox"/> predavanja			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci			
	<input type="checkbox"/> seminari i radionice			<input type="checkbox"/> multimedija i mreža			
	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe			<input type="checkbox"/> laboratorij			
	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu			<input type="checkbox"/> mentorski rad			
	<input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> ostalo _____			
1.6. Obaveze studenata							
Za uspješno polaganje kolegija, studenti su obvezni prisustvovati na 70% nastave i izvršiti dvije aktivnosti.							
1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Ekspirimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	x
Portfolio							
1.8. Postupak i primjeri vrednovanja pojedinog ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu							
Studenti će se tijekom cijeloga semestra pratiti i vrednovati na temelju kvalitete praktičnog rada. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom planu kolegija.							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Petrić, V. (2019). Kineziološka metodika u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju, Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet.							
Pejčić, A., i Trajkovski, B. (2018). Što i kako učiti u vrtiću i školi. Sveučilište u Rijeci.							

1.10. <i>Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Prema izboru.
1.11. <i>Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>
Povratna informacija i evaluacija kolegija od strane studenata izvršiti će se anketnim upitnikom.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	prof.dr.sc. Renata Čepić	
Naziv kolegija	Opća pedagogija	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	obvezan	
Godina	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	30+15+15
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. stjecanje osnovnih znanja o temeljnim pedagoškim pojmovima, koncepcijama odgoja, 2. poznavanje temeljnih povijesnih, tradicijskih i suvremenih određenja pedagogijske znanosti, 3. razumijevanje glavnih značajki fenomena odgoja, strukture odgojnog procesa, temeljnih odgojnih područja, općih načela, odgojnih metoda i sredstava, odgojno-obrazovne komunikacije, 4. promišljanje o vrijednostima u odgoju te odnosa između odgojnih ciljeva, normi i vrijednosti, 5. kritičko analiziranje odnosa i relacija u okolini s primarnim, sekundarnim, pozitivnim i negativnim utjecajima u kontekstu suvremenih pedagoških zahtjeva i cjeloživotnog obrazovanja/učenja. 		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<p>Studenti će nakon odslušanog kolegija:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pravilno tumačiti i interpretirati temeljne pedagoške pojmove i aspekte/pretpostavke/koncepcije odgoja 2. Opisati i analizirati temeljna povijesna, tradicijska i suvremena određenja pedagogijske znanosti temeljna povijesna, tradicijska i suvremena određenja pedagogijske znanosti 3. Demonstrirati znanje i razumijevanje o glavnim značajkama fenomena odgoja, strukture odgojnog procesa, temeljnih odgojnih područja, općih načela, odgojnih metoda i sredstava, odgojno-obrazovne komunikacije; 4. Demonstrirati znanje i razumijevanje o vrijednostima u odgoju te odnosa između odgojnih ciljeva, normi i vrijednosti 5. Kritički analizirati odnose i relacije u okolini s primarnim, sekundarnim, pozitivnim i negativnim utjecajima u kontekstu suvremenih pedagoških zahtjeva i cjeloživotnog obrazovanja/učenja 6. Primijeniti osnovna pravila akademskog pisanja i strategije pretraživanja znanstvene i stručne literature u bibliografskim bazama podataka. 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Pedagogija, njezin kolegij i područje istraživanja I. (Znanost, Što je pedagogija, Konstitutivni elementi pedagogije, kolegij pedagogije) 		

2. Pedagogija, njezin kolegij i područje istraživanja II./ Pedagogijske discipline ili grane I, Struktura, povezanost i temeljne odrednice pojedinih pedagogijskih disciplina. Pedagogija i druge društvene znanosti.
3. Pedagoški pojmovi, terminologija i terminološke raznolikosti. Antropološke i druge temeljne osnove odgoja. Namjerni i nenamjerni odgojni utjecaji. Odgoj u širem i užem smislu. Odgoj – učenje – obrazovanje. Odgoj kao proces personalizacije.
4. Socijalizacija. Odnos odgoja i srodnih procesa razvoja čovjeka. Moć i granice odgoja.
5. Struktura odgojnog procesa: odgojni ideali, odgojni ciljevi, odgojna sredina – ustanove, odgojna interakcija, odgojni sadržaji, subjekti odgoja. Razvoj vrijednosti u odgoju. Odgoj - ciljevi, norme, vrijednosti.
6. Pedagoška načela, strategije i metode za ostvarivanje ciljeva i očekivanih ishoda odgoja. Stilovi odgoja.
7. Tradicionalne i suvremene koncepcije odgoja. Pedagoški odnos. Položaj odgajnika i uloga odgajatelja/učitelja nekad i danas.
8. Komunikacija u odgoju u obrazovanju: osnovna obilježja, oblici i modeli, verbalna i neverbalna komunikacija, djelotvorna i nedjelotvorna komunikacija, konstruktivni načini rješavanja sukoba.
9. Alternativne pedagogije. Pedagoški pluralizam. Suvremeni pedagogijski izazovi.
10. Razvoj pedagoških ideja. Pedagoški pioniri. Poznati pedagozi 20. stoljeća u svijetu. Pedagogija u Hrvatskoj. Sustav odgoja i obrazovanja u Hrvatskoj. Nacionalni okvirni kurikulum.
11. Odgoj u vrtiću/školi. Obiteljski odgoj, Odgoj izvan obitelji i vrtića/škole. Medijski odgoj.
12. Znanstveno proučavanje odgoja i obrazovanja.
13. Profesija odgajatelja/učitelja i suvremena odgojno-obrazovna praksa.
14. Cjeloživotno obrazovanje odgajatelja i učitelja- različite perspektive.

1.5. Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci
	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža
	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> laboratorij
	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> mentorski rad
	<input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> ostalo _____

1.6. Obveze studenata

Od studenata se očekuje aktivan pristup učenju, visok stupanj samostalnosti u radu, kritički odnos prema teorijama, konceptima i dimenzijama odgoja i obrazovanja, prema rezultatima vlastitih uradaka i uradaka drugih, timski rad i stjecanju znanja o konkretnim odgojno-obrazovnim situacijama, ustanovama, organizacijama i udrugama koje se bave poticanjem i vođenjem osmišljenih odgojno-obrazovnih aktivnosti djece i mladih te drugim aspektima ostvarivanja odgoja.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	2	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	0,5	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	1	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1	Referat		Praktični rad	
Portfolio				Vježbe	0,5		

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Koristit će pismeni postupci vrednovanja ishoda učenja (kolokvij, vježbe i samostalnih zadataka, pismeni završni ispit). Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata prikazana u izvedbenom planu kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
1. Matijević, M., Bilić, V., Opić, S. (2016), Pedagogija za učitelje i nastavnike. Zagreb: Školska knjiga.		
2. Vujčić, V. (2013). Opća pedagogija: Novi pristup znanosti o odgoju. Zagreb: HPKZ.		

1.10. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. Mušanović, M., Lukaš, M. (2011). Osnove pedagogije. Rijeka: Hrvatsko futurološko društvo.
2. Čepić, R., Kalin, J. (Ur.) (2017). Profesionalni razvoj učitelja: status, ličnost i transverzalne kompetencije. Rijeka: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci.
3. Thomas; G. (2015), Kratak uvod u pedagogiju. Zagreb: Educa.

4. Hentig, H. (2008). Što je obrazovanje? Zagreb: Educa.
5. Hentig, V. H. (2007). Kakav odgoj želimo? Zagreb: Educa.
6. Giesecke, H. (1993). Uvod u pedagogiju. Zagreb: Educa.
7. Lenzen, D. (2002). Vodič za studij znanosti o odgoju. Zagreb: Educa.
8. Mrnjaus, K. (2008). Pedagoška promišljanja o vrijednostima, Rijeka: Filozofski fakultet u Rijeci.
9. Gudjons, H. (1994). Pedagogija – temeljna znanja. Zagreb: Educa.
10. Dufour, B., Will Curtis, W. (ur.) (2012). <i>Studij odgojno-obrazovnih znanosti: - Uvod u ključne discipline</i> , Zagreb: Educa.
11. Pupovac, V. (2018). Akademsko pisanje. Zagreb: B.T. Commerce. http://akademsko-pisanje.sz-ri.com/
1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija
Evaluacija kvalitete realizirat će se tijekom nastave i studentskom anketom u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Prof.dr.sc. Sanja Tatalović Vorkapić	
Naziv kolegija	Razvojna psihologija ranog djetinjstva	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	obvezan	
Godina	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenosti studenata	6
	Broj sati (P+V+S)	30+15+30
1. OPIS KOLEGIJA		
1.1. Ciljevi kolegija		
<p>OPĆI CILJ:</p> <p>Opći je cilj kolegija upoznati studente s temeljnim spoznajama o razvoju djece u ranom djetinjstvu i predškolskom periodu, koji su neophodni za razumijevanje i adekvatno djelovanje kroz odgojno-obrazovni rad u svrhu poticanja kvalitetnog cjelokupnog psihofizičkog razvoja i dobrobiti djece rane i predškolske dobi.</p> <p>Specifični ciljevi ovog kolegija su:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stjecanje znanja o temeljnim spoznajama razvoja djece rane i predškolske dobi - Razvijanje sposobnosti analize i sinteze temeljnih spoznaja razvoja djece rane i predškolske dobi iz pojedinih razvojnih područja: tjelesnog, motoričkog, spoznajnog, te socijalno-emocionalnog - Poznavanje razvojnih miljokaza djece rane i predškolske dobi iz svih razvojnih područja - Usporedba značajke razvoja s ciljem analize razlika u pojedinim specifičnostima različitih individualnih razvoja ili razlika/sličnosti između pojedinog individualnog razvoja s normativnim razvojem djece rane i predškolske dobi - Primjena suvremenih teorija dječjeg razvoja i razvojnih miljokaza uvažavajući značajke obitelji, djece i predškolske ustanove, u svrhu planiranja i organiziranja optimalnih psiholoških uvjeta za kvalitetan razvoj djece rane i predškolske dobi - Razumijevanje razvojnih karakteristika djece rane i predškolske dobi, uključujući i djecu s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama, s ciljem pružanja odgovarajuće podrške u odgoju i obrazovanju - Na osnovu specifičnosti pojedinog razvojnog područja/dobi izvući opće zaključke, prijedloge za njihovu implementaciju u vrtićkom okruženju, te pored toga ponuditi svoje kreativno rješenje za pojedine problemske situacije ili izazove u životu djeteta ali i njihovih roditelja (npr. prilagodba djeteta na polazak u jaslice/vrtić) - Razvijanje tolerancije i osjetljivosti za individualne razlika među predškolskom djecom, opću raznolikost te multikulturalnost, te razinu etičke posvećenosti odgajateljskom pozivu 		

- Razvijanje istraživačke vještine, sposobnosti učenja, sposobnosti prilagođavanja u novim situacijama te sposobnost stvaranja novih ideja u različitim područjima razvoja djece rane i predškolske dobi, sa svrhom što adekvatnijeg predškolskog odgoja djece ali i suradnje s roditeljima

1.2. Uvjeti za upis kolegija

/

1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij

Student će moći:

- Definirati, opisati i prepoznati suvremene temeljne spoznaje razvoja predškolske djece
- Analizirati i sintetizirati temeljne spoznaje i specifičnosti o razvoju djeteta u ranom i predškolskom periodu s ciljem osiguranja najviše razine dobrobiti djece
- Opisati planiranje i organizaciju ranog i predškolskog odgojno-obrazovnog rada temeljem poznavanja razvojnih miljojaka
- Pokazati spoznaje i socijalne vještine upravljanja informacijama iz različitih izvora, rješavanja problema i odlučivanja u domeni razvojne psihologije, te timskog ali i samostalnog rada
- Kritički raspraviti aktualne izazove dječjeg razvoja u ranom i predškolskom periodu
- Izraditi razvojne miljojake primjenom spoznaja iz dječjeg razvoja rane i predškolske dobi imajući na umu toleranciju i osjetljivost za individualne razlike, opću različitost i multikulturalnost, obiteljske i druge specifičnosti svakog djeteta, vlastite stavove te visoku etičku posvećenost
- Primijeniti spoznaje razvojne psihologije u različitim područjima razvoja predškolskog djeteta, sa svrhom što adekvatnijeg ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja djece s ciljem osiguranja njihove dobrobiti, razumijevajući osnove suradnje s roditeljima

1.4. Sadržaj kolegija

1. Uvod u razvojnu psihologiju; razvojna periodizacija
2. Metode istraživanja u razvojnoj psihologiji
3. Razvojne teorije
4. Biološki i okolinski čimbenici razvoja i njihov interakcijski učinak
5. Prenatalni razvoj, porod i stanje novorođenčeta
6. Tjelesni rast i motorički razvoj djece rane i predškolske dobi
7. Osjetilno-perceptivni razvoj djece rane i predškolske dobi
8. Razvoj govora i kognitivni razvoj djece rane i predškolske dobi
9. Emocionalni razvoj: rana interakcija, socijalizacija i razvoj osnovnih emocija
10. Razvoj privrženosti u ranom djetinjstvu i predškolskom periodu, psihologija prijelaza
11. Razvoj temperamenta: individualne razlike djece rane i predškolske dobi
12. Razvoj pojma o sebi i samoregulacija u ranoj i predškolskoj dobi
13. Moralni razvoj, prosocijalno ponašanje i agresivnost djece rane i predškolske dobi
14. Razvoj rodnih uloga u ranoj i predškolskoj dobi
15. Odnosi s vršnjacima u ranoj i predškolskoj dobi
16. Uloga igre i dječjeg crteža u razvoju djece rane i predškolske dobi
17. Obitelj i razvoj djece rane i predškolske dobi, te stilovi roditeljstva
18. Loše postupanje prema djetetu u obitelji, mentalno zdravlje i dobrobit djece
19. Kontekst razvoja djece rane i predškolske dobi: uloga ustanove za rani i predškolski odgoj i obrazovanje i medija, vrtići i mediji, prijelazi i prilagodbe
20. Optimalni psihološki uvjeti za razvoj djece rane i predškolske dobi

1.5. Vrsta izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci
	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža
	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> laboratorij
	<input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> mentorski rad
	<input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> ostalo _____

1.6. Obaveze studenata

Studenti su obvezni prisustvovati minimalno 70 % nastave. Studenti su obvezni pristupiti kontinuiranoj provjeri znanja, te izradi eksperimentalnog rada.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	2,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	0,6	Eksperimentalni rad	0,7
Pismeni ispit	1,0	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1,2	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Obrazovanje na daljinu					

1.8. Postupak i primjeri vrednovanja pojedinog ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu

Koristit će pismeni postupci vrednovanja ishoda učenja (kolokvij, provjera vježbi i samostalnih zadataka), prema Pravilniku o studiranju članak 25). Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.

Rad studenta na kolegiju vrednovat će se i ocjenjivati tijekom nastave (70 bodova) i završnim ispitom (30 bodova), što je ukupno 100 bodova.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Berk, L. E. (2015). <i>Dječja razvojna psihologija</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap.		
Berk L. E. (2008). <i>Psihologija cjeloživotnog razvoja</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap.		
Starc, B., Čudina-Obradović, M., Pleša, A., Profaca, B. i Letica, M. (2004). <i>Osobine i psihološki uvjeti razvoja djeteta predškolske dobi</i> . Zagreb: Golden market.		
Tatalović Vorkapić, S. (2013). <i>Razvojna psihologija: Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i> . Nastavni materijal, E-skripta. Učiteljski fakultet u Rijeci. https://www.ufri.uniri.hr/files/nastava/nastavni_materijali/razvojna_psihologija.PDF		
Vasta, R., Haith, M. M. i Miller, S.A. (2004). <i>Dječja psihologija</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap.		

1.10. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Brajša-Žganec, A. (2003). *Dijete i obitelj – emocionalni i socijalni razvoj*. Naklada Slap, Jastrebarsko.
- Buggle, F. (2002). *Razvojna psihologija Jeana Piageta*. Naklada Slap, Jastrebarsko
- Čuturić, N. (2007). *Psihomotorički razvoj djece u prve dvije godine života*. Jastrebarsko: Naklada Slap .
- Santrock, J. W. (1998). *Child Development*. McGraw Hill Companies, New York.
- Sindik, J. i Boban, M. (2016). *Miljokazi razvoja predškolske djece – Studija na uzorku djece u hrvatskom predškolskom institucionalnom kontekstu*. Institut za antropologiju: Hrvatsko antropološko društvo.
- Tatalović Vorkapić, S. (2020). *Psihologija privrženosti u dječjem vrtiću, Psihologija dobiti djece vol.1*. Rijeka: Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet u Rijeci.
- Tatalović Vorkapić, S. (2024). *Dobrobit djece tijekom prijelaznih perioda: Empirijska provjera Ekološko-dinamičkog modela, Psihologija dobiti djece vol.3*. Rijeka: Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet.

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Doc.dr.sc. Lucija Jančec	
Naziv kolegija	Pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenosti studenata	6
	Broj sati (P+V+S)	45+15+15
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Razvoj znanja, sposobnosti i kompetencija na osnovu kojih će se djelovati na daljnju afirmaciju ranog djetinjstva kao prostora za kvalitetnu pedagošku intervenciju kojom se utječe na krajnje razvojne učinke svake ličnosti. Stjecanje znanja, sposobnosti i kompetencija za profiliranje znanja i sposobnosti za različite profesionalne uloge u institucijskom kontekstu ranog djetinjstva.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Položen kolegij <i>Opća pedagogija</i> .		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<p><i>Student će moći:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Usporediti i objasniti stručnu terminologiju primjerenu odgoju i obrazovanju u ranom djetinjstvu u okvirima svoje profesionalne uloge; - Povezati i interpretirati usvojene temeljne pojmove ranog odgoja i obrazovanja; - Prepoznati osobitosti ranog djetinjstva kao konteksta u kojem se realizira dijete sa svojim osobinama i značajkama; - Usporediti različite pristupe u definiranju odgojnih značajki, objasniti njihove odgojne refleksije; - Objasniti temeljne značajke važnih ličnosti koje su doprinijele razvoju odgoja u ranom djetinjstvu, - Analizirati i usporediti pedagoške koncepte i vrednovati ih sa pozicija njihove aktualnosti; - Identificirati ključne aspekte odgojno-obrazovnih problema i formulirati strategiju za njihovo rješavanje 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja kao sustav znanstvenih činjenica, istraživačkih metoda i znanstvenih teorija o odgoju u ranom djetinjstvu 2. Pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja kao pedagoška disciplina 3. Društvena i kulturna uvjetovanost odgoja i obrazovanja u ranom djetinjstvu: suvremeno poimanje ranog djetinjstva 4. Povijesni razvoj ideja o odgoju i obrazovanju u ranom djetinjstvu i njihov odraz u suvremeni odgojno-obrazovni kontekst 5. Ciljevi odgoja u ranoj dobi; činioci zakonitosti razvoja; područja odgoja i obrazovanja; djetetove potrebe 6. Rano djetinjstvo i društveni kontekst 7. Socijalizacija-pojam, razvojno određenje, posebnosti socijalizacije u ranom djetinjstvu, osobine djece rane i predškolske dobi, razvoj dječje društvenosti, prve društvene grupe 8. Osnovne karakteristike izvanobiteljskoga odgoja i obrazovanja u ranom djetinjstvu 9. Programi ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 10. Teorije dječjeg razvoja i njihove odgojno-obrazovne refleksije 11. Pojmovno određenje kurikuluma ranog odgoja i obrazovanja 12. Igra i igranje; teorijski pristupi u pojašnjenju igre; vrste igara i njihove značajke; edukacijski potencijali igre; uloga odraslog u igri 		
<i>1.5. Vrsta izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci
	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža

<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> laboratorij
<input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> mentorski rad
<input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> ostalo ____konzultacije____

1.6. Obaveze studenata

Studenti su obvezni prisustvovati i aktivno sudjelovati na predavanjima, seminarima i vježbama. Obvezni su izraditi seminar na odabranu ili predloženu temu, pristupiti kolokviju te položiti završni pismeni ispit.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	2,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	1	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,9	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Učenje na daljinu		Vježbe	0,6		

1.8. Postupak i primjeri vrednovanja pojedinog ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu

Rad studenata na kolegiju vrednovat će se tijekom nastave i na završnom pismenom ispitu. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Kamenov, E. (1991). Predškolska pedagogija. Beograd: Zavod za izdavanje udžbenika.		
Mendeš, B. (2015). Početci institucijskog predškolskog odgoja u Hrvatskoj i njegova temeljna obilježja. Školski vjesnik: časopis za pedagoški teoriju i praksu 64 (2), 227-250.		
Miljak, A. (2009). Življenje djece u vrtiću. SM naklada		
Petrović, Sočo B. (2007). Kontekst ustanove za rani odgoj i obrazovanje Mali profesor Zagreb (Određenje i svojstva institucijskog konteksta str. 31-40)		
Polić, P. (2015). Što za pedagogiju znači pitanje o odnosu potreba i prava djeteta? Pedagoški istraživanja, 12 (1-2), 149-162.		

1.10. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Došen-Dobud, A. (2013). Slike iz povijesti predškolskog odgoja. Rijeka: Centar za istraživanje djetinjstva, Učiteljski fakultet u Rijeci
- Duran, M. (2001). Dijete i igra. Jastrebarsko: Naklada Slap (13-22)
- Miljak, A. (1995). Humanistički pristup teoriji i praksi predškolskog odgoja.
- Slunjski, E. (2001). Integrirani kurikulum. Mali profesor: Zagreb
- Šagud, M. (2002). Odgajatelj u dječjoj igri. Zagreb: Školske novine

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog kolegija prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Izv. prof.dr.sc. Darko Lončarić	
Naziv kolegija	Psihologija ranog učenja i poučavanja	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenosti studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	30+15+15
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
<ul style="list-style-type: none"> a. Aktivno sudjelovati u procesu "e-učenja" i steći vještine sudjelovanja u suvremenim oblicima cjeloživotnog učenja i obrazovanja (sposobnost cjeloživotnog učenja; informatička pismenost) b. Pronaći informacije potrebne za obradu određene nastavne teme, usporediti ih, procijeniti njihovu primjerenost zadanoj temi i organizirati ih u funkcionalnu cjelinu (informacijska pismenost; analiza i sinteza; organizacija; kritičko mišljenje) c. Surađivati s drugim studentima u realizaciji zajedničkog zadatka (interpersonalne vještine i timski rad) 		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Preduvjet za upis ovog kolegija je uspješno položen kolegij <i>Razvojna psihologija ranog djetinjstva</i> .		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificirati i opisati temeljna znanja iz područja psihologije ranog učenja i poučavanja 2. Dati primjer i raspraviti o različitim teorijama učenja i teorijama kognitivnog razvoja, s posebnim osvrtom na period ranog učenja i poučavanja 3. Demonstrirati i ilustrirati individualne razlike među djecom i vlastite osobine kao budućih odgajatelja relevantne za proces ranog učenja i poučavanja 4. Analizirati različite teorije motivacije i kreirati metode motiviranja djece na usvajanje novih znanja i vještina 5. Analizirati učenje kroz igru, spoznaje iz područja predčitačkih i predmatematičkih vještina, te kritički prosuđivati efikasnost pojedinih metoda poučavanja 6. Na osnovu temeljnih spoznaja iz područja ranog učenja i poučavanja uopćiti i generirati načine učenja i poučavanja u različitim područjima interesa 7. Kritički analizirati, uopćiti i kreirati metode praćenja i (pr)ocjenjivanja individualnog napretka djeteta te osnovne elemente organizacije i evaluacije ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Uvod u psihologiju obrazovanja (psihologiju ranog učenja i poučavanja) 2. Učenje i teorije učenja 3. Pamćenje 4. Motivacija 5. Osobine djeteta i odgajatelja povezane s procesom poučavanja 6. Učenje kroz igru 7. Predčitačke i predmatematičke vještine 8. Rano učenje stranih jezika i znanstvenog mišljenja 9. Alternativni pristupi poučavanju 10. Pozitivna psihologija u odgoju i obrazovanju 11. Prilagodba u vrtiću, priprema za školu i prijelazi 		
<i>1.5. Vrsta izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci
	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža
	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> laboratorij
	<input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> mentorski rad

	<input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> ostalo _____
--	---	---------------------------------------

1.6. Obaveze studenata

Redovito pohađanje nastave, aktivnosti na nastavi i e-kolegiju, seminarski rad, dvije kontinuirane provjere znanja, završni pismeni ispit

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	2	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad	0,5	Eksperimentalni rad	
Pismeni završni ispit	0,75	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1,5	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Obrazovanje na daljinu					

1.8. Postupak i primjeri vrednovanja pojedinog ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu

Rad studenata na kolegiju će se vrednovati tijekom nastave i na završnom ispitu. Na nastavi je moguće ostvariti ukupno 70 ocjenskih bodova, dok završni pismeni ispit nosi 30 bodova. Detaljne informacije o praćenju i vrednovanju rada studenata, bit će prikazane u detaljnom izvedbenom planu kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Vizek-Vidović, V., Vlahović-Štetić, V., Rijavec, M. i Miljković, D. (2003). Psihologija obrazovanja. IEP.	15	
Wood, D. (1995). Kako djeca misle i uče. Educa	2	
Gopnik, A., Meltzoff, A. N. i Kuhl, P. K. (2003). Znanstvenik u kolijevci: što nam rano učenje kazuje o umu? Educa	2	
Woolfolk, A. (2016). Edukacijska psihologija. Naklada Slap.	7	
Hitrec, G. (1991). Kako pripremiti dijete za školu, Školska knjiga	1	

1.10. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Grgin, T. (2004). Edukacijska psihologija. Naklada Slap.
- Čudina Obradović, M. (2003). Igrom do čitanja: Igre i aktivnosti za razvijanje vještina čitanja. Školska knjiga.
- Čudina Obradović, M. (2002). Matematika prije škole: Priručnik za roditelje i odgojitelje. Školska knjiga.
- Klarin, M. (2017). Psihologija dječje igre. Sveučilište u Zadru.

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa te periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog plana i ispitnih procedura.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Izv.prof. dr. sc. Vilko Petrić	
Naziv kolegija	Kineziologija	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenosti studenata	4
	Broj sati (P+V)	30+0+15

1. OPIS KOLEGIJA

1.1. Ciljevi kolegija

Razviti kod studenta sposobnost analize i sinteze općih zakonitosti ljudskog kretanja; vještinu korištenja i upravljanja informacijama (antropološkog statusa); kritički i stvaralački odnos prema kineziološkoj teoriji i praksi; sposobnosti uočavanja i rješavanja odnosa teorije i prakse te sposobnost razvijanja novih ideja i rukovođenje procedurama analize i sinteze u upravljanoj procesu vježbanja.

1.2. Uvjeti za upis kolegija

Nema uvjeta.

1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij

Student će moći:

- opisati i razlikovati osnovne pojmove u kineziološkoj edukaciji, njezin razvoj i strukturu,
- definirati kineziološke pojave i zakonitosti u edukaciji,
- opisati i usporediti mjerne instrumente za utvrđivanje antropološkog statusa djece rane i predškolske dobi,
- izvršiti mjerenja antropoloških obilježja, obraditi i analizirati postignute rezultate mjerenja razine antropoloških obilježja.
- opisati i usporediti sve činioce upravljanog procesa vježbanja,
- opisati i realizirati svaku fazu upravljanog procesa vježbanja (pojam i elementi stanja subjekta).
- opisati i izvršiti izbor i distribuciju sadržaja rada, definirati volumen opterećenja i izvršiti izbor modaliteta.

1.4. Sadržaj kolegija

Pojam, definicije i razvoj kineziologije; struktura kineziološke znanosti te samosvojnost i odnos kineziologije i drugih znanosti; kineziološke pojave i zakonitosti; mjerni instrumenti i mjerenja u kineziologiji u području primijenjene kineziologije (edukacije) u integriranom kurikulumu; antropološka obilježja; motorička znanja; motorička postignuća; razina tjelesne aktivnosti; upravljanje kineziološkim transformacijskim procesima i parametri upravljanja procesom vježbanja; programiranje upravljanog procesa vježbanja za djecu rane i predškolske dobi; praćenje, provjeravanje i vrednovanje usvojenosti motoričkih znanja, osobina, sposobnosti i zdravlja; utjecaj procesa vježbanja na ljudski organizam.

1.5. Vrsta izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci
	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža
	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> laboratorij
	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> mentorski rad
	<input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> ostalo _____

1.6. Obaveze studenata

Studenti trebaju određene zakonitosti kineziološke edukacije istražiti na vlastitom tijelu, predstaviti rezultate u seminarskom radu i pripremiti primjer prezentacije o napisanom seminaru, pronaći i izanalizirati znanstveni članak iz kineziološke edukacije, napraviti nacrt kineziološkog istraživanja i prisustvovati kolokvijima.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	0,5	Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,5	Usmeni ispit	0,5	Esej		Istraživanje	0,5
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,5	Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1.8. Postupak i primjeri vrednovanja pojedinog ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu

Studenti će se tijekom cijeloga semestra pratiti putem kontinuiranih provjera znanja i vrednovanjem kvalitete istraživačkog, praktičnog i seminarskog rada. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
--------	-----------------	----------------

Prskalo, I. i Sporiš, G. (2015). Kineziologija. Školska knjiga, Zagreb.		
1.10. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)		
<ul style="list-style-type: none"> Mraković, M. (1992). Uvod u sistematsku kineziologiju. Zagreb: Fakultet za fizičku kulturu. Sekulić, D., Metikoš, D. (2007). Osnove transformacijskih postupaka u kineziologiji. Sveučilište u Splitu: Fakultet prirodoslovno-matematičkih znanosti i kineziologije. Dizdar, D. (2010). Kvantitativne metode. Kineziološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu Findak, V., Metikoš, D., Mrakovi, M, Neljak, B. (1996). Primjenjena kineziologija u školstvu-NORME. Zagreb: Hrvatski pedagoško-književni zbor, Fakultet za fizičku kulturu Sveučilišta u Zagrebu. Pejčić, A., i Trajkovski, B. (2018). Što i kako učiti u vrtiću i školi. Sveučilište u Rijeci. 		
1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
Povratna informacija i evaluacija kolegija od strane studenata izvršiti će se anketnim upitnikom.		

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Sanja Minić, v. pred.	
Naziv kolegija	Glazbena umjetnost	
Studijski program	Rani predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+15+15
1. OPIS KOLEGIJA		
1.1. Ciljevi kolegija		
Upoznavanje, usvajanje i razumijevanje glazbenog pisma, razvijanje glazbene pismenosti i glazbeno - estetske osjetljivosti, razvijanje ritamskih i intonativnih vještina upoznavanjem i uporabom brojalica i pjesama za djecu		
1.2. Uvjeti za upis kolegija		
/		
1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij		
<ol style="list-style-type: none"> Steći osnovna glazbeno-teorijska znanja i vještine u glazbenoj pismenosti. Slušno percipirati ritamske obrasce te iste zapisati (ritamska zagonetka). Prepoznati, razlikovati i usporediti različita glazbena djela Osvijestiti pravilno intoniranje kod pjevanja pjesama za djecu. Objasniti bitne značajke glazbeno-teorijskih značajki, povijesnih i stilskih elemenata glazbe. Steći osnovna glazbeno-teorijska znanja i vještine u glazbenoj pismenosti. Način vrednovanja: kolokvij, završni ispit Razviti vještinu čitanja notnog pisma 		
1.4. Sadržaj kolegija		
<ol style="list-style-type: none"> Ton, notni sustav, metrika, ritam, mjera Melodija, tempo, dinamika, agogika Ljestvice, akordi Glazbena stilska razdoblja Odabrani glazbeni primjeri primjereni slušanju s djecom 		
1.5. Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij

<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____					
1.6. Obveze studenata							
a) Redovito sudjelovanje na nastavi b) Izvršavanje zadataka na vježbama c) Izvršavanje samostalnih zadataka							
1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave		Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Kolokvij	1	Završni ispit	1	Esej		Istraživanje	
Seminar	1	Kontinuirana provjera znanja/vježbe	0,7	Zadaće	0,3	Praktični rad	
Portfolio							
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Ishodi učenja vrednuju se dodjeljivanjem predviđenih postotnih bodova za ostvarivanje seminarskog rada, vježbi i zadaća tijekom semestra, kao i dodjeljivanjem ostvarenih postotnih bodova za kolokvij i završni ispit.							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov		Broj primjeraka		Broj studenata			
Završki, J. (1995). Teorija glazbe. Zagreb: PKZ							
Majer – Bobetko, S. (1991). Osnove glazbene kulture. Zagreb. Školska knjiga							
Šamanić S. (2012) Glazbeni ključ. Rijeka: Učiteljski fakultet u Rijeci.							
1.10. Dopunska literatura							
1. Županović, L. (1999). Tvorba glazbenog djela. Zagreb. Školske novine 2. Andreis, J. (1975). Povijest glazbe, knjiga I.-III. Zagreb: Liber-Mladost							
1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Rad studenata će se na vježbama vrednovati i ocjenjivati i završno bodovati rezultatima završnog ispita. Kvaliteta i uspješnost realizacije kolegija prati se studentskom anketom.							

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Izv.prof.dr.sc. Zlata Tomljenović	
Naziv kolegija	Likovna kultura	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
1. OPIS KOLEGIJA		
1.1 Ciljevi kolegija		

usvajanje i razumijevanje likovnog jezika, razvijanje vizualne pismenosti i likovno-estetičke osjetljivosti, izražavanje kreativnog i kritičkog mišljenja produkcijom ideja i rješavanjem likovnih problema, razvijanje psihomotoričkih i kognitivnih vještina upoznavanjem i uporabom likovnih materijala i tehnika

1.2 Uvjeti za upis kolegija

ispunjavanje preduvjeta određenih odredbama za upis na prvu godinu studija Rani i predškolski odgoj i obrazovanje

1.3 Očekivani ishodi učenja za kolegij

1. razumjeti i interpretirati temeljne pojmove likovnog jezika i likovnih tehnika
2. analizirati likovno-umjetnička djela
3. interpretirati i vrjednovati likovno-umjetničke značajke umjetničkih djela
4. analizirati i sintetizirati sadržaj učenja pri pisanju i prezentaciji seminarskoga rada
5. stvarati vlastite likovne uratke na temelju zadanih likovnih problema
6. razumjeti kontekst likovnoga djela i ulogu likovnoga stvaralaštva u društvu istraživanjem umjetničkoga izraza i uspostavljanjem odnosa s društvenim, povijesnim, kulturnim i tehnološkim čimbenicima
7. kritički promišljati i izražavati vlastite stavove i vrijednosti uspostavljanjem aktivnoga i propitujućeg odnosa prema okolini i likovnome stvaralaštvu

1.4 Sadržaj kolegija

likovni jezik - likovni elementi i kompozicijski odnosi; likovna područja - crtanje, slikanje, trodimenzionalno oblikovanje, grafika, dizajn; likovni motivi, likovne tehnike i materijali; vizualne komunikacije; analiza likovnih umjetničkih djela; povijest likovne umjetnosti

1.5 Vrste izvođenja nastave

- | | |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> predavanja | <input type="checkbox"/> samostalni zadaci |
| <input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad | <input type="checkbox"/> multimedija i mreža |
| <input checked="" type="checkbox"/> vježbe | <input type="checkbox"/> laboratorij |
| <input checked="" type="checkbox"/> zadaće | <input type="checkbox"/> mentorski rad |
| <input type="checkbox"/> terenska nastava | <input type="checkbox"/> ostalo _____ |

1.6 Obveze studenata

Za stjecanje predviđenih ECTS bodova student treba redovito pratiti predavanja, pripremiti, napisati i prezentirati seminarski rad, ostvariti predviđeni broj likovnih vježbi, napisati predviđenu zadaću, pristupiti pisanju kolokvija te uspješno riješiti završni pisani ispit.

1.7 Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1.2	Aktivnost u nastavi	0.20	Seminarski rad	0.30	Zadaće	0.10
Pisani ispit	1	Vježbe	0.20	Kolokvij	1	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1.8 Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Ishodi učenja vrednuju se dodjeljivanjem predviđenih postotnih bodova za ostvarivanje seminarskog rada, vježbi i zadaća tijekom semestra, kao i dodjeljivanjem ostvarenih postotnih bodova za kolokvij i završni pisani ispit.

1.9 Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Jakubin, M. (1999). Osnove likovnog jezika i likovne tehnike. Zagreb: Educa.		
Tanay, E. R., Kučina, V. (1995). Tehnike likovnog izražavanja. Zagreb: Naklada Lakej.		
Nastavna skripta	materijal dostupan na Merlinu	

1.10 Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Janson, H. W. i Janson, A. F. (2005). Povijest umjetnosti II dopunjeno izdanje. Varaždin: Stanek. (mogu i druga izdanja)
Damjanov, J. (1991). Vizualni jezik i likovna umjetnost. Zagreb: Školska knjiga.
Domljan, Ž. (ur.) (2005). Hrvatska likovna enciklopedija br. 1-8. Zagreb: Leksikografski zavod Miroslav Krleža i Vjesnik.
Bačić, M. I Mirenić-Bačić, J. (2004). Likovno mišljenje. Zagreb: Školska knjiga
Ivančević, R. (1997). Likovni govor. Zagreb: Profil.
1.11 Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija
Pokazatelji uspješnosti kvalitete rada na kolegiju, kao i izlaznih znanja, vještina i kompetencija bit će rezultati evaluacije nastave od strane studenata, rezultati rješavanja internog upitnika za studente, sastavljenog od strane nastavnika, kao i kontinuirana periodična samoevaluacija nastavnika.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Izv.prof.dr.sc. Maja Verdonik Almira Štifanić, pred.	
Naziv kolegija	Lutkarstvo	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	izborni	
Godina	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenosti studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
1.1. Ciljevi kolegija		
Glavni cilj kolegija je razviti kod studenata opće i specifične kompetencije koje će ih osposobiti za primjenu reprezentativnih djela hrvatske i strane lutkarske produkcije u radu s djecom rane i predškolske dobi. Naglasak je na promatranju lutkarstva kao spoju književnog i scenskog izraza.		
1.2. Uvjeti za upis kolegija		
/		
1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij		
<i>Student će moći:</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - samostalno koristiti teorijske spoznaje iz područja lutkarstva u odgojno-obrazovnom radu - osmišljavati, planirati i realizirati aktivnosti u dječjem vrtiću potaknute sadržajima iz područja lutkarstva - samostalno interpretirati dječje igrokaze i lutkarske predstave koristeći stručnu literaturu - samostalno pratiti i kritički prosuđivati hrvatske i strane produkcije lutkarskih predstava. 		
1.4. Sadržaj kolegija		
<p>Predavanja: Uvod u lutkarstvo, tipologija lutaka. Žanrovske odrednice dječjeg igrokaza s naglaskom na lutkarskom igrokazu – pregled autora i tekstova. Analiza lutkarskih predstava s obzirom na izvedbene sastavnice: odnos teksta igrokaza i teksta predstave, vrste lutaka i animacije, odnos udjela glumaca i lutaka u predstavi, vizualnu stranu predstave, udio glazbe itd. Analiza kritičkih tekstova (prikaza, osvrta) o lutkarskim predstavama.</p> <p>Vježbe (vanjski suradnik): Lutkarska predstava: od teksta do režije – Rad na tekstu, Dramske vježbe (Jednostavne radnje, Perceptivne vježbe uz kolegije), Animacija scenske lutke (Osnovni pokreti lutke, Hodanje lutke), Govor lutke, Mizanscena, Glazba u lutkarskoj predstavi, Spajanje pokreta, govora i glazbe, Obvezan nastup za publiku na zadnjem predavanju. Lutke i scenografija: oblici iz folklornih kazališta, a izrađuju se od odjevnih kolegija ili komada tkanine.</p>		
1.5. Vrsta izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci

<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža
<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> laboratorij
<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> mentorski rad
<input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> ostalo _____

1.6. Obaveze studenata

- pohađanje nastave najmanje 50% fonda sati
- aktivno sudjelovanje u svim oblicima nastave
- ostvarivanje zadaća tijekom nastave
- polaganje završnog pismenog ispita

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,5	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0.5	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0.5	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Recenzija					

1.8. Postupak i primjeri vrednovanja pojedinog ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu

Tijekom nastave vrednuju se sljedeće zadaće studenata:

- aktivnosti u nastavi: u vidu usmenih izlaganja predstavljanje odabranog znanstvenog članka
- kontinuirana provjera znanja – kolokvij
- pisanje recenzije odabranog književnog djela iz područja dječjeg igrokaza i/ili lutkarske predstave, predaja nastavniku na uvid i povratna informacija o rezultatu bodovanja – putem mrežnog sustava Merlin
- završni pismeni ispit obuhvaćat će predstavljanje književnog djela iz područja dječjeg igrokaza s obzirom na književnoteorijske elemente, scenski izraz i na primjerenost djeci rane i predškolske dobi.

Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Pokrivka, V. (1991), Dijete i scenska lutka, Zagreb: Školska knjiga		
Vigato, T. (2011). Metodčki pristupi scenskoj kulturi. Zadar: Sveučilište u Zadru		
Kroflin, L. (2012). Estetika PIF-a. Zagreb: Međunarodni centar za usluge u kulturi.		
Skok, Joža. (1985). Od riječi do igre, Izbor dramskih i lutkarskih tekstova. Zagreb, Školska knjiga.		
Mrkšić B. (2006), Drveni osmjesi: eseji iz povijesti i teorije lutkarstva, Zagreb: MČUK.		

1.10. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. Bogner-Šaban, A. (1994). Tragom lutke i Pričala: povijest međuratnog lutkarstva u Splitu, Sušaku, Osijeku i Dječje carstvo. Zagreb: AGM.
2. Ladika Z. (2000). Kazališne čarolije, Zagreb: Kazalište Mala scena
3. Jurkowsky H. (2005, 2007). Povijest europskoga lutkarstva I. i II. dio, Zagreb: MČUK
4. Lutka (1995). Revija za lutkarsko kazalište. Zagreb: Zagrebačko kazalište lutaka.
5. Mrežne stranice hrvatskih i stranih lutkarskih kazališta.

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta rada studenata prati se tijekom semestra analizom rezultata postignutih ostvarivanjem zadaća te provođenjem evaluacije nastave na nivou Fakulteta po završetku semestra.

Opće informacije				
Nositelj kolegija	Dr.sc. Tomislav Uzelac Šćiran			
Naziv kolegija	Kineziološka kultura II			
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje			
Status kolegija	obvezatan			
Godina	1.			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenosti studenata	1		
	Broj sati (V)	0+30+0		
1. OPIS KOLEGIJA				
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>				
Studenti će steći dovoljno znanja za sigurnu primjenu integriranih motoričkih sadržaja s djecom rane i predškolske dobi.				
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>				
Nema uvjeta.				
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>				
<p><i>Student će moći:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> kreirati integrirane kineziološke igre primjerene djeci rane i predškolske dobi, kreirati poticajno radno okruženje koje motivira djecu na pokret primjenjivati postupke stručnog pomaganja djeci rane i predškolske dobi tijekom procesa tjelesnog vježbanja primjenjivati preventivne postupke da se adekvatno osigura vježbovni prostor tijekom kinezioloških aktivnosti stjecati kineziološka znanja i vještine za aktivno i samostalno sudjelovanje u kineziološkim aktivnostima te kvalitetnu primjenu istih u svakodnevnom životu i u radu s djecom rane i predškolske dobi usvojiti kineziološke sadržaje te ih znati primijeniti u svrhu očuvanja i unapređenja zdravlja djece održavati i razvijati kinantropološka obilježja i znanja djece rane i predškolske dobi 				
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>				
Primjena integriranih kinezioloških igara primjerenih djeci rane i predškolske dobi temeljenih na biotičkim motoričkim znanjima: svladavanje prostora (hodanje, trčanje, kotrljanje, kolutanje, puzanje), prepreka (penjanje, skakanje, preskakivanje, silaženje, provlačenje), otpora (dizanje, nošenje, višenje, upiranje, potiskivanje, nadvlačenje, vučenje) i manipulacije objektima (bacanje, hvatanje, gađanje, ciljanje), biti će upoznati s načinom pomaganja i asistencije tijekom izvođenja zadataka.				
<i>1.5. Vrsta izvođenja nastave</i>	<input type="checkbox"/>	predavanja	<input type="checkbox"/>	samostalni zadaci
	<input type="checkbox"/>	seminari i radionice	<input type="checkbox"/>	multimedija i mreža
	<input checked="" type="checkbox"/>	vježbe	<input type="checkbox"/>	laboratorij
	<input type="checkbox"/>	obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/>	mentorski rad
	<input type="checkbox"/>	terenska nastava	<input type="checkbox"/>	ostalo _____
<i>1.6. Obaveze studenata</i>				
Studenti trebaju osigurati razinu osobne tjelesne pripreme koja im omogućuje svladavanje tjelesnih napora tijekom nastave, pripremiti određene motoričke sadržaje vezane uz biotička motorička znanja, demonstraciju pomaganja za iste i postupke njihovog osiguranja.				
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>				
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit		Usmeni ispit	Esej	Istraživanje

Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
1.8. Postupak i primjeri vrednovanja pojedinog ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu							
Studenti će se tijekom cijeloga semestra pratiti i vrednovati na temelju kvalitete praktičnog rada. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov		Broj primjeraka		Broj studenata			
Petrić, V. (2019). Kineziološka metodika u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju, Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet.							
Pejčić, A., i Trajkovski, B. (2018). Što i kako učiti u vrtiću i školi. Sveučilište u Rijeci.							
1.10. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
<ul style="list-style-type: none"> • Prema izboru. 							
1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Povratna informacija i evaluacija kolegija od strane studenata izvršiti će se anketnim upitnikom.							

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Doc.dr.sc. Morana Drakulić	
Naziv kolegija	Strani jezik u predškolskom odgoju	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	izborni	
Godina	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+15+0
1. OPIS KOLEGIJA		
1.1. Ciljevi kolegija		
Analiza i kritički osvrt relevantne literature s posebnim osvrtom na kontekst ranog učenja engleskog kao stranog jezika; povezivanje teorijskih sadržaja s praksom (putem observacija odgojnih skupina u predškolskoj ustanovi).		
1.2. Uvjeti za opis kolegija		
1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij		
<ol style="list-style-type: none"> 1) Objasniti proces usvajanja materinskog i stranog jezika 2) opisati ciljeve usvajanja stranog jezika u ranoj i predškolskoj dobi 3) objasniti važnost odgajateljevih kompetencija u kontekstu ranog učenja stranog jezika 4) objasniti važnost primjerenih metoda i stvaranja poticajnog okruženja za učenje stranog jezika 5) objasniti značaj pozitivnih stavova i motivacije u kontekstu ranog učenja stranog jezika 		

6) razlikovati razne kontekstualne faktore koje mogu djelovati kao (de)motivatori u procesu učenja

1.4. Sadržaj kolegija

- usvajanje materinskog i stranog jezika
- ciljevi učenja stranog jezika u predškolskoj dobi
- kompetencije odgajatelja za poučavanje stranog jezika u predškolskoj dobi
- motivacija i stavovi u procesu učenja i usvajanja stranog jezika u predškolskoj dobi
- metode poučavanja stranog jezika u predškolskoj dobi

1.5. Vrste izvođenja nastave

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> predavanja | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci |
| <input type="checkbox"/> seminari i radionice | <input type="checkbox"/> multimedija i mreža |
| <input checked="" type="checkbox"/> vježbe | <input type="checkbox"/> laboratorij |
| <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu | <input type="checkbox"/> mentorski rad |
| <input type="checkbox"/> terenska nastava | <input type="checkbox"/> ostalo _____ |

1.6. Obveze studenata

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	0,6	Kontinuirana provjera znanja	0,8				
Pismeni ispit	1	Esej	0,3				
		Izlaganje	0,3				

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Realizacija očekivanih ishoda učenja postizat će se putem predavanja na kojima će, pored metode usmenog izlaganja, poticati studente na aktivnu participaciju i promišljanje o tematici. Na satovima vježbi omogućit će se kritičko promišljanje i aktivna diskusija putem studentskih prezentacija radova i dokumenata relevantnih za područje usvajanja stranog jezika u predškolskoj dobi. Poticanje participacije također podrazumijeva aktivno sudjelovanje u učenju na daljinu te kontinuirano praćenje i izvršavanje obveza predviđeno syllabusom.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
European Commission (2011). Language Learning at Pre-Primary SchoolLevel: Making It Efficient and Sustainable. A Policy Handbook.		
2.9.2. Lightbown, P. & Spada, N. (2013). How languages are learned?. Oxford University Press.		
Silić, A. (2007). Prirodno učenje stranoga (engleskoga) jezika djece predškolske dobi.		
Vilke, M. (1993). Vaše dijete i jezik. Školska knjiga		

1.10. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. Cameron, L. (2001). Teaching Languages to Young Learners. Cambridge University Press.
2. Pinter, A. (2011). Children Learning Second Language. Palgrave. Macmillan.

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

--

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Lucija Tomac, pred.	
Naziv kolegija	Povijest djetinjstva	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	izborni	
Godina	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj je kolegija osposobiti studente da uspješno analiziraju i uspoređuju različite pristupe fenomenu djetinjstva u kontekstu povijesnog razvoja društva. Uz to, kolegij ima za cilj prikazati tradicijski odgoj u Republici Hrvatskoj te motivirati i na elementarnoj razini osposobiti studente za primjenu kvalitativnog metodološkog pristupa istraživanju tradicije odgoja u Hrvatskoj.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Za upisivanje kolegija ne postoje preduvjeti, osim osobnog interesa vezanog za povijesne sadržaje.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. usporediti temeljna obilježja razdoblja djetinjstva u različitim vremenskim epohama i prostorima; 2. usporediti različite teorijske pristupe fenomenu djetinjstva; 3. interpretirati karakteristike tradicijskog odgoja na području Republike Hrvatske; 4. analizirati promjene koje nastaju u kontekstu međugeneracijskih kultura i njihovih utjecaja na djetinjstvo u prošlosti i danas; 5. primijeniti temeljna načela kvalitativnog metodološkog pristupa u istraživanju djetinjstva na području Republike Hrvatske; 6. izraditi kraći izvještaj o provedenom istraživanju temeljenom na kvalitativnoj metodologiji 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Interdisciplinarni pristup proučavanju povijesti djetinjstva 2. Specifičnosti metodologije istraživanja povijesti djetinjstva 3. Izvori u istraživanju povijesti djetinjstva 4. Povijest povijesti djetinjstva: djetinjstvo u različitim epohama 5. Pristupi proučavanju povijesti djetinjstva: <ol style="list-style-type: none"> a. Philippe Ariès: početci istraživanja povijesti djetinjstva (djetinjstvo kao društveni konstrukt) b. Lloyd de Mause i psihogena interpretacija djetinjstva c. Edward Shorter: uloga djece u razvoju moderne obitelji d. Lawrence Stone: individualizam srednje klase i promjene u modernoj obitelji e. Linda Pollock: kontinuitet odnosa roditelja i djece kroz povijest f. Demografski pristup Hughha Cunninghama 6. Obitelj i odgoj u hrvatskoj: etnografski pristup: Tradicijski odgoj u različitim područjima RH: sličnosti i razlike 7. Djetinjstvo u književnosti, slikarstvu i na filmu 		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> X predavanja <input checked="" type="checkbox"/> X seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> X obrazovanje na daljinu <input checked="" type="checkbox"/> X terenska nastava	<input type="checkbox"/> X samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
<i>1.6. Obveze studenata</i>		

<p>Obveze studenata u ovom kolegiju su:</p> <ul style="list-style-type: none"> • redovito pohađanje nastave (kada se odvija u učionici), priprema za nastavu, aktivno sudjelovanje u nastavi i planiranim aktivnostima sustava za učenje Merlin; • planirati, realizirati i prezentirati istraživanje tradicijskog odgoja u Hrvatskoj (manjeg opsega) koristeći prvenstveno kvalitativni istraživački pristup; • sudjelovanje u jednoj pismenoj provjeri znanja I završnom ispitu 							
<p>1.7. Praćenje rada studenata</p>							
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,65	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	0,8 5
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,5	Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<p>1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</p> <p>Rad studenta na kolegiju će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 ocjenskih bodova (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici: istraživanje – 10 ocjenskih bodova za prikupljanje podataka, 25 ocjenskih bodova za izvještaj i 10 ocjenskih bodova za prezentaciju; kontinuirana provjera – 25 ocjenskih bodova), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 ocjenskih bodova. Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu</p>							
<p>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</p>							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Hameršak, M. (2004). Desetljeća Arièsove povijesti djetinjstva. <i>Časopis za suvremenu povijest</i> , 36 (3), 1061-1078. https://hrcak.srce.hr/8400				ONLINE		20	
Hameršek, M. (2011): <i>Pričalice: O povijesti djetinjstva i bajke</i> . Algoritam.				ONLINE		20	
Leček, S. (1996). Seljačka obitelj u Hrvatskoj 1918-1960. Metoda usmene povijesti (oral history). <i>Radovi- zavod za hrvatsku povijest</i> , 29, 249-265. https://hrcak.srce.hr/clanak/77038				ONLINE		20	
Ledić, J. (2000). <i>Dnevnik Mladena Lokara: uvod u povijest djetinjstva i mladosti</i> . Filozofski fakultet.				ONLINE		20	
Ledić, J. (2000). Jedan pogled u povijest djetinjstva. (u: <i>Interakcija odrasli – dijete i autonomija djeteta. Zbornik radova sa znanstvenog kolokvija s međunarodnim sudjelovanjem</i>). Osijek: Visoka učiteljska škola u Osijeku i Visoka učiteljska škola u Rijeci, str. 116-123				ONLINE		20	
<p>1.10. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</p>							
<ol style="list-style-type: none"> 1. Čapo Žmegač, J. i dr. (1998). <i>Etnografija. Svagdan i blagdan hrvatskoga puka</i>. Matica hrvatska. 2. Čapo Žmegač i dr. (ur.) (2006). <i>Etnologija bliskoga. Poetika i politika suvremenih terenskih istraživanja</i>. Institut za etnologiju i folkloristiku, Naklada Jesenski i Turk. 3. Leček, S. (1997). Nismo meli vremena za igrati se... Djetinjstvo na selu (1918-1941). <i>Radovi- zavod za hrvatsku povijest</i>, 30, 209-244. https://hrcak.srce.hr/clanak/62774 4. Leček, S. (2003). <i>Seljačka obitelj u sjeverozapadnoj Hrvatskoj</i>. Hrvatski institut za povijest. 5. Spajić-Vrkaš, V. (1996). <i>Tučepi. Odrastanje u tradicijskoj kulturi Hrvata</i>. Naklada MD. 							
<p>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</p> <p>Kvaliteta i uspješnost kolegija sustavno se za sve kolegije provjerava na razini Fakulteta. Na razini ovog kolegija, nastavnik će koristeći alate sustava za udaljeno učenje Merlin biti u mogućnosti kontinuirano komunicirati sa studentima, pratiti njihovo napredovanje te na taj način imati uvid u uspješnost ostvarivanja postavljenih ishoda. Također, tijekom provedbe kolegija planirana je interna evaluacija nastave u cilju optimiziranja kolegija prema potrebama studenata.</p>							

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Sanja Vranić, pred.	
Naziv kolegija	Matematika u vrtiću	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	Izborni	
Godina	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
<p>Osnovni cilj kolegija je osigurati sveobuhvatna znanja o razvoju osnovnih matematičkih pojmova i koncepata kod djece (uključujući skupove, brojeve, brojanje, oblik, prostor, uzorke i mjerenja) s naglaskom na primjenu u ranom djetinjstvu. Cilj je potaknuti studente da uspostave jasne veze između teorijskih matematičkih koncepata i njihove primjene u svakodnevnom aktivnostima u vrtiću. Kroz interaktivne metode učenja, studenti će biti potaknuti da kreativno i inovativno kreiraju matematički bogato okruženje koje odražava interese djece, potičući tako razvoj i vježbanje ključnih matematičkih vještina. Naglasak će biti na pružanju praktičnih alata i strategija kako bi studenti bili osposobljeni za implementaciju konkretnih aktivnosti i igara koje potiču razumijevanje matematike u ranom djetinjstvu, što će rezultirati stvaranjem poticajnog okruženja za razvoj matematičke pismenosti kod djece u vrtiću.</p>		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema uvjeta.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<p>Nakon odslušanog kolegija i položenog ispita studenti će biti u stanju:</p> <ul style="list-style-type: none"> • prepoznati i navesti primjere kako se određeni matematički koncepti manifestiraju u svakodnevnom pojavama relevantnim za djecu u predškolskoj dobi • dizajnirati, implementirati i evaluirati aktivnosti i okruženja koja integriraju apstraktne matematičke koncepte sa stvarnim kolegijima i situacijama te potiču razumijevanje matematike i angažman djece u ranom djetinjstvu. • prepoznati, analizirati i podržati dječje matematičko razmišljanje u ranom djetinjstvu primjenom raznovrsnih strategija prilagođenih dobi i razvojnim potrebama djeteta 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
1	Matematička fenomenologija	
1.1	O pojmu skupa, relacija i funkcija	
1.2	Struktura prirodnih brojeva	
1.3	Elementi geometrije	
2	Genetička fenomenologija	
2.1	Pojam broja kod male djece	
2.2	Prebrojavanje i prirodni brojevi	
2.3	Relacijski pristup broju	
2.4	Princip konzervacije	
3	Freudenthalova didaktička fenomenologija	
3.1	O dužini	
3.2	O skupu	

3.3 O prirodnom broju							
1.5. Vrste izvođenja nastave		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____		
1.6. Obveze studenata							
Studenti su obavezni ostvariti prisustvo na najmanje 50% nastave, aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, ostvariti određeni broj bodova ukupno na svim aktivnostima te položiti završni ispit.							
1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	1.5	Aktivnost u nastavi	0.1	Seminarski rad	0.4	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	0.4	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0.4	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Domaće zadaće	0.2	Učenje na daljinu	0	Vježba	0
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
<p>Tijekom semestra pisat će se jedan kolokvij na kojem se može ostvariti najviše 25 ocjenskih bodova. Za vrijeme trajanja nastave u semestru, student je obavezan samostalno rješavati domaće zadaće, koje će mu biti pravovremeno zadane na satu i/ili na web stranici kolegija. Iz domaće zadaće kroz semestar student može prikupiti najviše 15 ocjenskih bodova.</p> <p>Iz aktivnost u nastavi (samostalnim rješavanje zadataka na ploči ili online, sudjelovanjem u raspravi tijekom predavanja, na chatu ili forumu u sklopu stranice kolegija na Merlinu) student može ostvariti maksimalno 5 bodova. Svaki student će istražiti jednu temu iz ranog matematičkog obrazovanja koju će obraditi i u predavaonici predstaviti kao seminarski rad na kojem može ostvariti najviše 25 ocjenskih bodova. Naglasak je na isticanju matematičkog i didaktičkog fenomena - lov na matematičke fenomene u dječjoj igraonici. Seminar student realizira samostalno prema uputama nastavnika, koje uključuju sadržajni oblik, ali i formalno-tehnički oblik seminara te oblik i vrijeme predaje. Potiče se kreativna prezentacija seminara kroz multimedijske alate i primjere iz prakse. Ocjenjivanje će se temeljiti na kvaliteti istraživanja, jasnoći prezentacije i originalnosti pristupa. Cilj je produbiti razumijevanje matematičkog razvoja kod djece i razviti vještine primjene pedagoških strategija u ranom djetinjstvu.</p> <p>Student koji je tijekom nastave ostvario prisustvo na najmanje 50% nastave te minimalno 35 ocjenskih bodova, pristupa završnom ispitu. Završni ispit sastoji se od usmenog dijela. Iz završnog ispita može se postići najviše 30 ocjenskih bodova.</p>							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
P. Liebecsek, Kako djeca uče matematiku, Educa, Zagreb, 1984.							
M. Čudina-Obradović, Matematika prije škole: priručnik za roditelje i odgojitelje, Školska knjiga, Zagreb, 2002.							
1.10. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
J. Markovac, Metodika početne nastave matematike, Školska knjiga, Zagreb, 2001.							
M. Peteh, Prvi koraci u matematici, Školska knjiga, Zagreb, 1979.							
M. Polonijo, Matematička bojanka, Školska knjiga, Zagreb, 2000.							
1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Kvaliteta održane nastave prati se na razini institucije putem anonimne ankete. Nakon završetka semestra provest će se analiza uspješnosti studenata iz ovog kolegija.							

Opće informacije		
Nositelj kolegija	prof.dr.sc. Sanja Skočić Mihić	
Naziv kolegija	Inkluzivni odgoj i obrazovanje	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	6
	Broj sati (P+V+S)	30+30+15
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija usmjeren je razvoj kompetencija odgajatelja za kvalitetnu inkluzivnu praksu. Sadržaj obuhvaća temeljne teorijske konstrukte inkluzivnog odgoja i obrazovanja, od razvojnih osobitosti djece s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama u užem smislu, različitosti u širem smislu, strategijama prilagodbe i oblikovanja inkluzivnog okruženja za razvoj maksimalnih mogućnosti svakog djeteta, do preporuka za efikasnu suradnju s roditeljima, stručnjacima i ostalim dionicima u lokalnoj zajednici uz poštivanje etičkih načela u zastupanju prava djece na izjednačene mogućnosti.		
<i>Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema		
<i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<p>Usporediti i tumačiti koncepte na području inkluzivnog odgoja i obrazovanja</p> <p>Tumačiti zakonsku regulativu predškolskog uključivanja, programe rada i individualizirani pristup</p> <p>Analizirati obilježja predškolske djece s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama i primjerene postupke podrške i strategije za akademski i socio-emocionalni razvoj</p> <p>Planirati primjenu postupaka individualizacije i skicirati individualizirani edukacijski program (IEP) za jedno dijete s teškoćama (promatranje, procjena, postupci prilagodbe, didaktički materijal, strategije socijalne uključenosti, izgradnja partnerstva s roditeljima i suradnja sa stručnim suradnicima) i dijete u riziku socijalne isključenosti</p> <p>Argumentirati profesionalne zadaće odgajatelja u facilitaciji inkluzivne prakse i inkluzivnih vrijednosti</p>		
<i>Sadržaj kolegija</i>		
<p>Inkluzivna edukacija (Koncept, Zakonska regulativa, Internacionalna perspektiva);</p> <p>Društveno povijesni kontekst odgoja i obrazovanja djece s teškoćama u razvoju; Modeli odnosa društva prema osobama s invaliditetom;</p> <p>Rana intervencija, Programi rada, Individualizirani programi rada; Profesionalna podrška;</p> <p>Roditelj i stručnjaci (Roditeljska perspektiva, Partnerstvo, Podrška roditeljima, Stručni suradnici, Timski pristup)</p> <p>Razvojne teškoće (Simptomatologija, Prevalencija, Etiologija)</p> <p>Djeca s teškoćama (Osobitosti, Procjena, Programi rada, Strategije);</p> <p>Darovita djeca / Darovita djeca s teškoćama s teškoćama (Teorijski koncepti darovitosti, Karakteristike, Identifikacija, Programi rada,</p> <p>Postupci prilagodbe; Individualizacija; Diferencijacija; Primjereni didaktički materijal i aktivnosti, Asistivna tehnologija;</p> <p>Strategije poticanja darovitosti, Socio-emocionalni razvoj, Roditeljska perspektiva;</p>		

Analiza okruženja i djetetovih odgojno-obrazovnih potreba za primjenu znanstveno/teorijski utemeljenih efikasnih strategija (Intervencije za akademsko i socio-emocionalno učenje i socijalnu uključenost, te regulaciju ponašanja i senzorne potrebe, Biblioterapija).
Kritička analiza prepreka i facilitatora inkluzivne prakse

Vrste izvođenja nastave

- predavanja
 seminari i radionice
 vježbe
 obrazovanje na daljinu
 terenska nastava

- samostalni zadaci
 multimedija i mreža
 laboratorij
 mentorski rad
 ostalo _____

Obveze studenata

Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	2,5	Aktivnost u nastavi	0,7	Seminarski rad	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,6	Usmeni ispit		Esej	Istraživanje	
Projekt	0,5	Kontinuirana provjera znanja	0,7	Referat	Praktični rad	1
Portfolio		Vježbe				

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Vrednovanje studenata je kontinuirano i uključuje sve elemente obveza studenata tijekom nastave. Završnu ocjenu čini srednja ocjena studenta koja proizlazi iz obveza tijekom nastave i završnog pisanog ispita.

Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija!

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Skočić Mihić (2024). Inkluzivni odgoj i obrazovanje: priručnik za odgajatelje	Online-otvoren pristup	
Bouilett, D. (2019). Inkluzivno obrazovanje: odabrane teme. Zagreb: Sveučilište u Zagrebu Učiteljski fakultet.	Online-otvoren pristup	
Sunko, E. (2016). Društveno povijesni kontekst odgoja i obrazovanja djece s teškoćama u razvoju. <i>Školski vjesnik</i> , 65 (4), 601-620. Preuzeto s https://hrcak.srce.hr/178259	Online-otvoren pristup	
Daniels, E., Stafford, K. (2003). Kurikulum za inkluziju. Zagreb: korak po korak. http://www.korakpokorak.hr/upload/kurikulum_za_inkluziju.pdf	Online-otvoren pristup	
Okvir za poticanje i prilagodbu iskustava učenja te vrednovanje postignuća djece i učenika s teškoćama (2016). Nacionalni dokument. Prijedlog. https://mzo.hr/sites/default/files/migrated/nacionalni_dokument-okvir_za_poticanje_i_prilagodbu_iskustava_ucenja-vrednovanje_postignuca_djece-i-ucenika_s_teskocama.pdf	Online-otvoren pristup	
Okvir za poticanje iskustava učenja i vrednovanje postignuća darovite djece i učenika (2016). Nacionalni dokument. Prijedlog. http://czpd.hr/wp-content/uploads/2016/03/Okvir-darovita-djeca-i-ucenici.pdf	Online-otvoren pristup	

Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

4. Greenspan, S.E., Wieder S. (2003). Dijete s posebnim potrebama - Poticanje intelektualnog i emocionalnog razvoja. Lekelnik: Ostvarenje.
5. Igrić, Lj. (2015). Osnove edukacijskog uključivanja, Škola po mjeri svakog djeteta je moguća. Zagreb: Sveučilište u Zagrebu Edukacijsko-rahabilitacijski fakultet i Školska knjiga.
6. Bouillet, D. (2010). Izazovi integriranog odgoja i obrazovanja. Zagreb: Školska knjiga.
7. Poučavanje učenika s autizmom školski priručnik,
https://www.azoo.hr/images/izdanja/Poucavanje_ucenika_s_autizmom.pdf
8. Priručnik za rad s osobama s komunikacijskim teškoćama u redovnom odgojno-obrazovnom sustavu,
http://www.centar-sraskaj-zg.skole.hr/upload/centar-sraskaj-zg/images/newsimg/648/File/Prirucnik_Projekt_Cjelozivotno_slusanje.pdf
9. Kuvač Kraljević, J (ur) (2015). Priručnik za prepoznavanje i obrazovanje djece s jezičnim teškoćama.
https://bib.irb.hr/datoteka/825631.Jezini_govorni_i_komunikacijski_poremeaji_djece_predkolske_i_kolske_dobi.pdf
10. Juul, J. (2006). Obitelj s kronično bolesnom djecom. Zagreb: Pelago, 16-36, 64-79.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Marija Bukvić, v.predavač	
Naziv kolegija	Zdravstveni odgoj	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	obvezni	
Godina	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS bodovi	4
	Broj sati (P+V+S)	30 + 30 + 0
OPIS KOLEGIJA		
<p>1.1. Cilj kolegija je usvajanje znanja i vještina iz područja zdravstvenih potreba djeteta. Cilj je upoznati studente s zdravim početkom života, urednim rastom i razvojem djeteta, te prepoznavanje i primjena postupaka kod djece s različitim zdravstvenim potrebama.</p> <p>1.2. Cilj kolegija je i utvrđivanje zdravstveno odgojnih potreba djece u određenoj dobi, planiranje zdravstveno -odgojnih aktivnosti, provođenje programa zdravstvenog odgoja i aktivnosti usmjerenih na usvajanje aktivnosti usmjerenih na čuvanje i unapređenje zdravlja određene skupine(djece predškolske dobi)</p>		
1.3. Uvjeti za upis kolegija		
nema		
1.4. Očekivani ishodi učenja za kolegij		
<p>Studenti će biti osposobljeni:</p> <ul style="list-style-type: none"> - provoditi njegu, higijenu dojenčeta i predškolskog djeteta - razlikovati najčešće dječje bolesti - rano otkriti poremećaje u razvoju i primijeniti mjere pojačane stimulacije kod blagih odstupanja u razvoju - prepoznati hitna stanja kod djece I postupiti po najnovijim smjernicama 		

-Planirati i provoditi zdravstveno –odgojne aktivnosti djece predškolske dobi							
1.5. Sadržaj kolegija:							
<p>Uvod u zdravstveni odgoj Higijensko pranje ruku Presvlačenje i oblačenje djeteta Tehnike primjene lijekova kod djece(sirup,kapi,tbl,masti) Depedikulacija Scabies Rast i razvoj djeteta. Najčešće nasljedne i prenatalno stečene bolesti. Prehrana malog djeteta i poremećaji stanja uhranjenosti. Dječje infektivne bolesti. Cijepljenje. Rota virus kod djece Bolesti dišnih organa. Alergijske bolesti. Bolesti srca i krvotoka. Bolesti krvi i krvotvornih organa. Bolesti probavnih organa. Bolesti bubrega i mokraćnih putova. Bolesti žlijezda s unutarnjim izlučivanjem. Bolesti živčanog sustava. Ozljede usne šupljine kod djece Nezgode u dječjoj dobi. Hitne intervencije.</p>							
1.6. Vrste izvođenja nastave		<input type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
1.7. Obveze studenata							
1.8. Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave		Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
1.10. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
1.Mardešić, D. i sur. (2016.): Pedijatrija. Školska knjiga, Zagreb							
2 Meštrović, J. i sur. (2022.): Hitna stanja u pedijatriji (III. promijenjeno izdanje). Medicinska naklada, Zagreb							
3.Berk E., L. (2015.): Dječja razvojna psihologija (prijevod 8. izdanja). Naklada Slap, Jastrebarsko							

<p><i>1.11. Dopunska literatura</i></p> <p>1. Juretić, M. i sur. (1995.): Pedijatrija za više medicinske sestre. Klinička bolnica Split, Split</p> <p>2. Malčić I, Ilić R. <i>Pedijatrija sa zdravstvenom njegom, Školska knjiga, Zagreb, 2008.</i></p> <p>3. Prlić, N. <i>Zdravstvena njega I, Školska knjiga, Zagreb,</i></p>	
<p><i>1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i></p>	
<p>Kvaliteta će biti praćena studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.</p>	

Opće informacije		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Maja Verdonik	
Naziv kolegija	Dječja književnost s medijskom kulturom	
Studijski program	Rani predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija je razviti kod studenata opće i specifične kompetencije koje će ih osposobiti za primjenu reprezentativnih književnoumjetničkih djela iz područja dječje književnosti i umjetničkih ostvarenja iz područja medijske kulture u radu s djecom rane i predškolske dobi.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
/		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<p>Studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pravilno tumačiti i analizirati temeljne pojmove iz područja dječje književnosti i medijske kulture - samostalno interpretirati književna djela iz korpusa dječje književnosti - interpretirati književni tekst kao predložak za nastanak drugih umjetničkih ostvarenja (filmova, kazališnih predstava itd.) - samostalno interpretirati medijska ostvarenja kao spoj više umjetnosti, koristeći stručnu literaturu - samostalno koristiti sadržaje iz područja dječje književnosti i medijske kulture u radu s djecom rane i predškolske dobi. 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
<p>Dječja književnost: uvod u dječju književnosti; vrste dječje književnosti – slikovnica, dječja poezija, dječja priča, dječji roman (roman o djetinjstvu), pripovijetke i romani o životinjama, avanturistički (pustolovni) roman, znanstvenofantastični roman, povijesni roman, basna, ostale vrste dječje književnosti – reprezentativni autori i djela hrvatske i svjetske dječje književnosti.</p> <p>Medijska kultura: Uvod – život s medijima. Temeljni filmski pojmovi: definicija filma, filmska izražajna sredstva, filmski rodovi i vrste, povijest filma, film i druge umjetnosti, dječje razumijevanje filma itd. Tisak, radio, televizija i računalo. Lutkarsko kazalište. Slikovnica. Dječji tisak. Mediji i umjetnosti. Uloga medija u promicanju kulture življenja. Internet. Interpretirana djela biraju se s obzirom na namjenu i primjerenost djeci rane i predškolske dobi.</p>		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input type="checkbox"/> <u>predavanja</u> <input type="checkbox"/> <u>seminari</u> i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <u>obrazovanje na daljinu</u>	<input type="checkbox"/> <u>samostalni zadaci</u> <input type="checkbox"/> <u>multimedija i mreža</u> <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> <u>mentorski rad</u>

		<input type="checkbox"/> <u>terenska nastava</u>		<input type="checkbox"/> ostalo: <u>konzultacije</u>			
1.6. Obveze studenata							
<ul style="list-style-type: none"> - pohađanje nastave najmanje 50% fonda sati - aktivno sudjelovanje u svim oblicima nastave - ostvarivanje zadaća predviđenih DINP-om kolegija tijekom nastave - polaganje završnog pisanog ispita 							
1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	0,5	Ekperimentalni rad	
Pisani ispit	1	Usmeni ispit		Esej		Istraživački zadatak (samostalni rad)	0,5
Projekt		Kontinuirana provjera znanja – kolokvij	0,5	Referat		Praktični rad	
Portfolio							
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
<p>Tijekom nastave vrednuju se sljedeće zadaće studenata iz područja dječje književnosti i medijske kulture:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aktivnosti u nastavi: priprema mape praćenja javnih događaja iz područja dječje književnosti i medijske kulture namijenjenih djeci (promocije knjiga, premijere filmova ili kazališnih predstava, kritički osvrti u tisku itd.) - kontinuirana provjera znanja – kolokvij: pisanje recenzije odabranog književnog djela iz područja dječje književnosti ili medijskog ostvarenja namijenjenog djeci rane i predškolske dobi, predaja nastavniku na uvid i povratna informacija o rezultatu bodovanja putem mrežnog sustava Merlin, istraživanje znanstvene i stručne literature u svrhu realizacije drugih zadaća kolegija - završni pismeni ispit obuhvaća predstavljanje književnog djela iz područja dječje književnosti i/ili medijskog ostvarenja namijenjenog djeci s obzirom na teorijske elemente i na primjerenost djeci rane i predškolske dobi. <p>Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata prikazana je u DINP-u kolegija.</p>							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
		<i>Naslov</i>		<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>	
		Crnković, M. i Težak, D. (2002). Povijest hrvatske dječje književnosti od početaka do 1955. Zagreb: Znanje.					
		Hranjec, S. (2009), Ogledi o dječjoj književnosti, Zagreb: Alfa.					
		Mikić, K. (2001). Film u nastavi medijske kulture. Zagreb: Educa.					
		Visinko, K. (2005). Dječja priča – povijest, teorija, recepcija i interpretacija. Zagreb: Školska knjiga.					
		Zalar, I. (2008). Antologija hrvatske dječje poezije. Zagreb: Školska knjiga.					
1.10. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Kragić, B. i sur. ur. Filmski leksikon (2003). Zagreb: Leksikografski zavod Miroslav Krleža.							
Hamersak, M. i Zima, D. (2015). Uvod u dječju književnost. Zagreb: Leykam international.							
Narančić Kovač, Smiljana (2016). Jedna priča – dva pripovjedača, Slikovnica kao pripovijed. Zagreb: ArTresor naklada.							
Peterlić, A. (2018). Osnove teorije filma. Zagreb: Akademija dramske umjetnosti: Hrvatska sveučilišna naklada.							
1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Kvaliteta rada studenata prati se tijekom semestra analizom rezultata postignutih ostvarivanjem zadaća predviđenih DINP-om kolegija te provođenjem evaluacije nastave na nivou Fakulteta po završetku semestra.							

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Doc.dr.sc. Anita Rončević	
Naziv kolegija	Likovna metodika u integriranom kurikulumu I	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Ciljevi kolegija temelje se na razvojnim promjenama osobnih i profesionalnih kompetencija.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Uvjet za upis i polaganje ovog nastavnog kolegija je uspješno izvršenje svih prethodnih studentskih obveza tj. uvjeta tijekom studija.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Studenti će moći: <ul style="list-style-type: none"> - Pravilno interpretirati temeljne pojmove likovnog jezika, likovnih tehnika i Metodike likovne kulture I, - Objasniti polifaktorski model likovnih aktivnosti s elementima didaktičko-metodičkog polja - Razlikovati vrste dječjeg likovnog razvoja i znati kriterije analize dječjih likovnih uradaka - Samostalno analizirati likovne uratke djece rane i predškolske dobi 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
1. Uvod u Metodiku likovne kulture, interdisciplinarnost, 2. Povijest likovnog odgoja i obrazovanja, 3. Polifaktorski model aktivnosti, 4. Razvoj djece rane, predškolske i rane školske dobi, razvojne faze likovnog izraza djece rane, praškolske i rane školske dobi, a. likovni tipovi djece rane, praškolske i rane školske dobi, 5. Analiza dječjih likovnih uradaka, 6. Odgajatelj, osobne i stručno-profesionalne kompetencije, 7. Postojeća koncepcija rada u vrtiću, 8. Likovna kultura u integriranom kurikulumu.		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	✓ <input type="checkbox"/> predavanja ✓ <input type="checkbox"/> vježbe ✓ <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu (40%) nastave	✓ <input type="checkbox"/> samostalni zadaci ✓ <input type="checkbox"/> mentorski rad

av		
e		

1.6. Obveze studenata

Studenti se potiču na redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u svim nastavnim oblicima rada. Osim nastave na predavanjima i vježbama, studenti imaju mogućnosti rabiti konzultacije po potrebi, kao i pisati diplomski rad iz Likovne metodike u integriranom kurikulumu I. Nastavnim jedinicama predavanja prate se nastavne jedinice vježbi te se paralelno, iz tjedna u tjedan, realiziraju. Nastava se izvodi sukladno suvremenim nastavno-strateškim djelovanjem, s ciljem razvojnih promjena studenata. Traženi oblici nastavnih obveza studenata u funkciji su razvoja njihovih kompetencija i drugih osobnih i likovno-profesionalnih kvaliteta, u smjeru primjenjivosti i osposobljenosti za suvremeni rad u praksi, u prepoznatljivosti, uporabnosti i povezanosti sa svakodnevnim životnim situacijama. Nositeljica nastavnog kolegija i studenti su partneri u radu te se tijekom odgojno-obrazovnog procesa uzajamno dogovaraju, razvijaju i međusobno utječu na uspješnost ishoda tj. učinkovitost.

1.7. Praćenje rada studenata

Pisani završni ispit	1	Pohađanje nastave	1				
Kolokvij	0.25						
Analiza dječjeg likovnog uratka	0.75						
Izrada didaktičkog materijala	1						

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Izrada didaktičkog sredstva: Studenti samostalno oblikuju jednu didaktičku igru ili igračku. Osmišljavaju zanimljivo i prigodno ime, definiraju dob populacije kojoj je igra namijenjena, likovni problem kojim se kod djece utječe na razvojne promjene, broj sudionika, trajanje igre, cilj igre (što se njome razvija – sposobnosti, spoznaje, vještine, navike, stavovi i/ili kompetencije), opis igre, elemente igre.

IZRADA DIDAKTIČKOG SREDSTVA	UDIO U OCJENI
IZGLED: Estetika	4%
KREATIVNOST: originalnost 4%, zanimljivost 4%	8%
CILJ IGRE: poticanje likovnog razvoja djeteta	4%
PRIMJERENOST DJEČJOJ DOBI	2%
POŠTIVANJE VREMENSKOG ROKA PREDAJE ZADATKA	2%

Analiza dječjeg likovnog uratka: Studenti se osposobljavaju za samostalnu analizu dječjeg likovnog uratka. Nositelj nastavnog kolegija zajedno sa studentima određuje koji će radovi biti analizirani te u kojem vremenskom roku, kao i datum predaje analiza. Pri tome valja poštivati osnovne kriterije analize, koji će biti istaknuti na predavanju. Studenti dostavljaju nositelju nastavnog kolegija računalni ispis analize, koje ostaju u vlasništvu nositelja nastavnog kolegija.

Kolokvij: Kolokvij je način provjere usvojenosti nastavnih sadržaja. Kolokvij je određen datumom i mjestom na početku semestra te se organizira i provodi u vremenu predviđenom satnicom za nastavu.

Kolokvij sadrži 25 pitanja, a svaki točan odgovor boduje se kao 1% udjela u ocjeni. Student može prikupiti maksimum 25 % udjela u ocjeni.

Završni ispit: Završna provjera znanja studenata provodi se isključivo završnim pisanim ispitom pomoću Merlin sustava. Pisani ispit sadrži 30 pitanja. Svaki točan odgovor boduje se kao 1% udjela u ocjeni. Student može prikupiti maksimum 30% udjela u ocjeni. Zadana pitanja odnose se na cjelokupno gradivo iz nastavnog kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Herceg, L., Rončević, A. i Karlavariš, B. (2010). Metodika likovne kulture djece rane i predškolske dobi		

Karlavaris, B. (2007). <i>Fenomen dječjeg crteža</i> . Novi Sad: vlastito izdanje		
Karlavaris, B. (1991). <i>Metodika likovnog odgoja 1</i> . Rijeka: Hofbauer		
<i>Programsko usmjerenje odgoja i obrazovanja predškolske djece</i> . (1991). Glasnik 7/8. Zagreb: Ministarstvo prosvjete i športa RH		
Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj i obrazovanje te općeobvezno i srednjoškolsko obrazovanje. (2010). Zagreb: RH Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta.		
1.10. <i>Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>		
1. Grgurić, N., Jakubin, M. (1996). <i>Vizualno-likovni odgoj i obrazovanje</i> . Zagreb: Educa.		
2. Huzjak, M. (2008). <i>Učimo gledati 1 – 4 priručnik za nastavnike</i> . Zagreb: Školska knjiga.		
1.11. <i>Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Predviđa se periodično provođenje evaluacije studenata i nastavnika, s ciljem osiguranja i kontinuiranog unapređenja kvalitete nastave i studijskog programa i to na tri razine:		
<ul style="list-style-type: none"> • unutar nastavni kolegija – izvoditelj nastavnog kolegija, • na razini fakulteta – Odbor za upravljanje i unapređenje kvalitete Učiteljskog fakulteta u Rijeci, • na razini Sveučilišta – Centar za unapređivanje kvalitete Sveučilišta u Rijeci. 		

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Sanja Minić, v. pred.	
Naziv kolegija	Glazbeni praktikum I	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	1
	Broj sati (P+V+S)	0+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
1.1. <i>Ciljevi kolegija</i>		
Student će razviti sposobnost primjene teoretskog znanja u praktično.		
1.2. <i>Uvjeti za upis kolegija</i>		
Položen kolegij Glazbena umjetnost		
1.3. <i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Student će biti u stanju teorijski glazbeno analizirati svaki glazbeni primjer (notni ključ, tonalitet, dinamičke oznake, oznake za tempo, melodijsku pratnju u lijevoj ruci, ritamske i melodijske segmente) na konkretnim glazbenim primjerima i vježbama koje se obrađuju na svakom nastavnom satu. 2. Student će moći nakon semestralne nastave samostalno provoditi jednostavne vokalno-tehničke vježbe i vježbe upjevavanja 3. Student će moći intonativno točno otpjevati zadane tonove, kreirati jednostavne dječje vježbe disanja i upjevavanja te demonstrirati intonativne, ritamske, artikulacijske i druge segmente prilikom pjevanja na svakom nastavnom satu 		

4. Student će steći akustički i vizualni uvid u način sviranja glasovira tijekom cijele semestralne nastave sviranjem jednoručno i objeručno u dvodobnoj mjeri s prilagođenom akordskom pratnjom
5. Student će razumjeti značaj njegovanja svog i dječjeg glasa
6. Student će moći istovremeno svirati melodiju i pratnju uz pjevanje

1.4. Sadržaj kolegija

Uglazbljene brojalice i pjesme za djecu iz izbora relevantne literature.

1.5. Vrste izvođenja nastave

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> predavanja | <input type="checkbox"/> samostalni zadaci |
| <input type="checkbox"/> seminari i radionice | <input type="checkbox"/> multimedija i mreža |
| <input checked="" type="checkbox"/> vježbe | <input type="checkbox"/> laboratorij |
| <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu | <input type="checkbox"/> mentorski rad |
| <input type="checkbox"/> terenska nastava | <input type="checkbox"/> ostalo _____ |

1.6. Obveze studenata

Redovito pohađanje vježbi i vježbanje

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave		Aktivnost u nastavi	0,15	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Kolokvij 1	0,2	Kolokvij 2	0,2	Esej		Istraživanje	
Pjevanje	0,15	Kontinuirana provjera znanja/ vježbe	0,15	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Sviranje	0,15				

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Praćenje studenta individualno

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Šamanić, S.(2011) „Glazbeni Ključ“ Učiteljski fakultet, Rijeka		

1.10. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Usmeno reproduciranje svih zadataka

Opće informacije		
Nositelj kolegija	dr.sc. Sanja Ljubičić, viša asistentica	
Naziv kolegija	Kineziološka kultura III	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenosti studenata	1
	Broj sati (V)	0+30+0

1. OPIS KOLEGIJA						
1.1. Ciljevi kolegija						
Studenti će steći dovoljno znanja za baratanje osnovnom strukturom kinezioloških aktivnosti s djecom rane i predškolske dobi.						
1.2. Uvjeti za upis kolegija						
Nema uvjeta.						
1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij						
Student će moći:						
<ul style="list-style-type: none"> • Razlikovati osnovne dijelove integriranih kinezioloških aktivnosti s djecom rane i predškolske dobi • Prepoznati prikladne kineziološke sadržaje za strukturu sata tjelesnog odgoja • Implementirati kineziološke sadržaje u strukturu sata tjelesnog odgoja • Realizirati kineziološke sadržaje za djecu rane i predškolske dobi prema određenom dijelu strukture sata 						
1.4. Sadržaj kolegija						
Analiza i načini realizacije uvodnog dijela kineziološke aktivnosti; analiza i načini realizacije pripremnog dijela kineziološke aktivnosti; analiza i načini realizacije glavnog dijela kineziološke aktivnosti; analiza i načini realizacije završnog dijela kineziološke aktivnosti.						
1.5. Vrsta izvođenja nastave	<input type="checkbox"/> predavanja		<input type="checkbox"/> samostalni zadaci			
	<input type="checkbox"/> seminari i radionice		<input type="checkbox"/> multimedija i mreža			
	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe		<input type="checkbox"/> laboratorij			
	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu		<input type="checkbox"/> mentorski rad			
	<input type="checkbox"/> terenska nastava		<input type="checkbox"/> ostalo _____			
1.6. Obaveze studenata						
Studenti u redovitom statusu su obavezni nazočiti 70% nastave i realizirati aktivnost.						
1.7. Praćenje rada studenata						
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad
Portfolio						
1.8. Postupak i primjeri vrednovanja pojedinog ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu						
Studenti će se tijekom cijeloga semestra pratiti i vrednovati na temelju kvalitete praktičnog rada. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom planu kolegija.						
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju						
Naslov		Broj primjeraka		Broj studenata		
Petrić, V. (2019). Kineziološka metodika u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju, Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet.						
Pejčić, A., i Trajkovski, B. (2018). Što i kako učiti u vrtiću i školi. Sveučilište u Rijeci.						
1.10. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)						
<ul style="list-style-type: none"> • Prema izboru. 						

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Povratna informacija i evaluacija kolegija od strane studenata izvršiti će se anketnim upitnikom.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Eliana Čavrak Tomac	
Naziv kolegija	Orijentacijski praktikum	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	0+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj je kolegija da student upoznaju karakteristike organizacije života i rada u ustanovi za rani i predškolski odgoj i obrazovanje		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Prije upisivanja kolegija student bi trebao odslušati i izvršiti obveze koje traže sljedeći kolegiji: Opća pedagogija, Razvojna psihologija, Psihologija ranog učenja i poučavanja, Pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja, Orijentacijski praktiku, Razvoj suradničkih i istraživačkih kompetencija		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<p>Nakon izvršavanja svih programom predviđenih obveza, očekuje se da studenti razviju sljedeće specifične kompetencije, tj. Da mogu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pravilno tumačiti i interpretirati ustroj i karakteristike predškolske ustanove kroz opću organiziranost, kulturnu i javnu djelatnost, sustav vođenja, rad stručnih tijela, dokumentaciju • Pravilno objasniti specifične uvjete za provođenje ranog odgoja i obrazovanja – prostorne, materijalne, kadrovske, programske • Primijeniti vještine upravljanja informacijama sposobnost da se dobije i analizira informacija iz više izvora • Primijeniti usmenu i pismenu komunikaciju na materinjem jeziku • Izvršiti potrebna odlučivanja • Pokazati sposobnost za kontinuirano vrednovanje i samovrednovanje vlastitog rada • Kritički preuzimati odgovornost u procesima daljnje osobne i profesionalne afirmacije svojeg stručnog profila uz istovremeno promicanje značaja stručnog područja rada 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		

<p>1. Upoznati ustroj i karakteristike predškolske ustanove – dječjeg vrtića:</p> <ol style="list-style-type: none"> opća organiziranost kulturna i javna djelatnost sustav vođenja ustanove stručna tijela i način njihova rada dokumentacija ustanove i način njihova vođenja <p>2. Upoznati specifične uvjete za provođenje ranog odgoja i obrazovanja u ustanovi:</p> <ol style="list-style-type: none"> prostorne, materijalne, kadrovske, programske <p>3. Hospitirati u odgojno – obrazovnoj skupini odgajateljice, pri čemu:</p> <ol style="list-style-type: none"> ostvaruje prethodno navedene zadaće asistira, pomaže odgajateljici skupine u realizaciji dnevnih poslova . 							
1.5. Vrste izvođenja nastave		<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____		
1.6. Obveze studenata							
<p>Obveze studenata u ovom kolegiju su:</p> <ul style="list-style-type: none"> - prisustvovanje orijentacijskim susretima na Fakultetu - redovito dolazanje i boravak u odabranom dječjem vrtiću, - vođenje bilježaka o susretima i drugim obvezama tijekom boravka u dječjem vrtiću - izrada samostalnih zadataka - sudjelovanje u evaluaciji 							
1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Studentski Portfolio						Tjedni dnevnik	2
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
<p>Kolegij NEMA završni ispit. Rad studenta na kolegiju će se vrjednovati i ocjenjivati tijekom pripreme za boravak u ustanovama za rani I predškolski odgoj I obrazovanje, tijekom boravka i nakon . Ukupan broj ocjenskih bodova koje student može ostvariti je 100 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici). Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu</p>							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Milanović, M. i suradnici (2000), Skrb za dijete i poticanje ranog razvoja djeteta u RH. Zagreb: Targa.							
Petrović – Sočo, B. (2007), Kontekst ustanove za rani odgoj i obrazovanje: holistički pristup. Zagreb: Mali 44rofessor.							
Programsko usmjerenje odgoja i obrazovanja predškolske djece (1991), Glasnik 7/8, Zagreb: Ministarstvo prosvjete i športa.							
Tankersley, D., Brajković, S., Handžar, S., Rimkiene, R., Sabaliauskiene, R., Trikić, Z., Vonta, T. (2012). Teorija u praksi. Zagreb: Pučko otvoreno učilište <i>Korak po korak</i> .							
Nacionalni centar za vanjsko vrednovanje obrazovanja (2012). Priručnik za samovrednovanje ustanova ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja. http://dokumenti.ncvvo.hr/Samovrednovanje/Tiskano/prirucnik_predskolski_odgoj.pdf (preuzeto: 25.09.2014.)							

Nacionalni kurikulum za rani i predškolski odgoj i obrazovanje (http://www.azoo.hr/images/strucni2015/Nacionalni-kurikulum-za-rani-i-predskolski-odgoj-i-obrazovanje.pdf)		
1.10. <i>Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>		
1. Literatura zadana na drugim kolegijima. 2. Propisi u području ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja: <ul style="list-style-type: none"> • Zakon o predškolskom odgoju i naobrazbi – N. N. 10/97.; 107/07., 94/13. (https://www.zakon.hr/z/492/Zakon-o-pred%C5%A1kolskom-odgoju-i-obrazovanju) • Pravilnik o sadržaju i trajanju programa Predškole – N. N. 107/14. (http://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2014_09_107_2081.html) • Pravilnik o načinu i uvjetima polaganja stručnog ispita odgajatelja i stručnih suradnika u dječjem vrtiću – N. N. 133/97.; 4/98. • Pravilnik o načinu i uvjetima napredovanja u struci i promicanju u položajna zvanja odgojitelja i stručnih suradnika u dječjem vrtiću – N. N. 133/97. • Pravilnik o vrsti stručne spreme stručnih djelatnika te vrsti i stupnju stručne spreme ostalih djelatnika u dječjem vrtiću – N. N. 133/97. • Pravilnik o obrascima i sadržaju pedagoške dokumentacije i evidencije o djeci u dječjem vrtiću – N. N. 83/01. • Državni pedagoški standard predškolskog odgoja i naobrazbe – N. N. 63/08.; 90/10 ...		
1.11. <i>Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Kvaliteta i uspješnost kolegija sustavno se za sve kolegije provjerava na razini Fakulteta. Na razini ovog kolegija, nastavnik će koristeći alate sustava za udaljeno učenje Merlin biti u mogućnosti kontinuirano komunicirati sa studentima, pratiti njihovo napredovanje te na taj način imati uvid u uspješnost ostvarivanja postavljenih ishoda.		

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Prof. dr. sc. Nataša Vlah	
Naziv kolegija	Trening socijalnih vještina	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	izborni	
Godina	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS bodovi	3
	Broj sati (P+V+S)	30 + 0 + 15
OPIS KOLEGIJA		
1.1. <i>Ciljevi kolegija</i>		
Ciljevi predmeta je osnažiti studente na osobnoj razini za kompetentniju socijalnu komunikaciju i osposobiti ih za planiranje, programiranje i evaluaciju treninga socijalnih vještina u ustanovama ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja.		
1.2. <i>Uvjeti za upis kolegija</i>		
nema		
1.3. <i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Osim generalnih kompetencija studiranja (razvoj odgovornosti, timski rad, posvećenost kvaliteti i etičnosti profesije) specifični ishodi učenja ovog kolegija su: <ol style="list-style-type: none"> 1. -tumačiti i interpretirati temeljne pojmove predmeta, 2. -iskusiti strukturiranu metodu treninga socijalnih vještina putem aktivnog sudjelovanja u radionicama 		

3. -planirati i kreirati jedan ciklus Treninga socijalnih vještina.

1.4. Sadržaj kolegija:

Uvodno predstavljanje detaljnog izvedbenog nastavnog plana (DINP) i provjera razumijevanja DINP-a sa dodatnim priložima i uputama i organizacija grupe studenata

Samoprocjena, slika o sebi

Što su socijalne vještine i kako se uče

Grupna kohezija, pravila i norme u grupi

Što je radionica i koja su njena osnovna načela

Socijalne vještine na osobnom primjeru, anksioznost

Strukturirano učenje i planiranje programa TSV

Socijalne vještine na osobnom primjeru, suočavanje s ljutnjom

Opće postavke u programiranju TSV-a

Emocionalna kompetentnost

Primjeri programa i njihovi elementi

Evaluacija i implementacija TSV-a

Kolokvij

Finalna predaja grupnog rada

Evaluacija

1.5. Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci
	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža
	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> laboratorij
	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> mentorski rad
	<input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> ostalo _____

1.6. Obveze studenata

Potrebno je redoviti pratiti izvedbeni plan kolegija i izvršavati sve zadatke na kolegiju. Osobna prisutnost na nastavi i aktivno uključivanje se osobito visoko boduje na ovom kolegiju.

1.7. Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi	1	Seminarski rad	0,5	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,5	Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Ovaj predmet nema završnog ispita nego se ocjenski bodovi stječu tijekom nastave. Prema popisanim ishodima učenja, ocjenjivanje i vrednovanje studenata će se odvijati na sljedeći način:

1. -tumačiti i interpretirati temeljne pojmove predmeta (kolokvij 25%)
2. -iskusiti strukturiranu metodu treninga socijalnih vještina putem aktivnog sudjelovanja na radionicama (25%),
3. -planirati i kreirati (25%) te prezentirati (25%) jedan ciklus treninga socijalnih vještina.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Žižak, A., Vizek-Vidović, V., Ajduković, M. (2010): Komunikacijske vještine u profesionalnom kontekstu. Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet, Zagreb		
Ferić, M., Kranželić Tavra, V. (2005). Trening socijalnih vještina – izazovi implementacije. Dijete i društvo: časopis za promicanje prava djeteta. 7, 1; 138-149		
Ferić, M., Kranželić Tavra, V. (2003). Trening socijalnih vještina – planiranje, priprema i evaluacija. Kriminologija i socijalna integracija, 11, 2, 143-150		
Žižak, A. (2003): Konceptualni aspekti učenja socijalnih vještina. Kriminologija i socijalna integracija, 11, 2, 107-		
Munjas Samarin, R., Takšić, V. (2009). Programi za poticanje emocionalne i socijalne kompetentnosti kod djece i adolescenata. Suvremena psihologija, 12(2), 355-371.		

1.10. <i>Dopunska literatura</i>
Uzelac, M., Bognar, L., Bagić, A. (1994): <i>Budimo prijatelji</i> . Zagreb: Slon
Bičanić, L. (2009): <i>Vježbanje životnih vještina</i> . Zagreb: Alineja
Bunčić, K., Ivković, Đ., Janković, J., Penava, A. (1994), <i>Igrom do sebe</i> . Zagreb: Aline
1.11. <i>Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>
Tijekom i na kraju semestra putem anketiranja studenata i završnim institucijskim vrednovanjem kvalitete.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Doc.dr.sc. Lucija Jančec	
Naziv kolegija	Projektno učenje u ranom djetinjstvu	
Studijski program	Prijediplomski sveučilišni studij RPOOO	
Status kolegija	Izborni	
Godina	2./III semestar	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS bodovi	3
	Broj sati (P+V+S)	15+ 30 + 0
OPIS KOLEGIJA		
1.1. <i>Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija je osposobiti studente za primjenu suvremenih spoznaja o projektnom učenju djece i svih uključenih u život ustanove ranog odgoja, vrednovati prepoznavanje dječjih interesa i potreba za učenjem. Naglasak u kolegiju je na analizi primjera dobre prakse te integracija teorijskih spoznaja iz različitih područja.		
1.2. <i>Uvjeti za upis kolegija</i>		
Usvojene teorijske spoznaje iz kolegija Opća pedagogija i Razvojna psihologija.		
1.3. <i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - Osposobiti za teorijsko-metodološko razumijevanje odgojno-obrazovne prakse i konkretna stvaralačka rješenja u praksi - Sposobnost konzistentnog i koherentnog promišljanja značajki suvremenog shvaćanja rada djece na projektima - Osmišljavanje aktivnosti i intervencija u provedenim projektima u svjetlu novih spoznaja - kritički odabrati i analizirati informacije dobivene iz različitih izvora - Protumačiti elemente planiranja i realizacije odabranog projekta i ulogu odgajatelja u radu na projektu, a temeljem iste poticati na stvaranje osobne teorije te izgradnja refleksivne prakse za integrirani predškolski kurikulum i rad djece na projektima 		
1.4. <i>Sadržaj kolegija:</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Teorijski pristup kurikulumu ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja – istraživački aspekt</i> 2. <i>Tradicionalno i suvremeno određenje predškolskog kurikuluma - iskustvo djeteta?</i> 3. <i>Tvorba predškolskog kurikuluma</i> 4. <i>Jedan od oblika integriranog kurikuluma - rad na projektima</i> 5. <i>Iskustveno učenje djeteta - tradicionalni i suvremeni aspekt</i> 6. <i>Vrijednosti-identitet-odgoj</i> 7. <i>Istraživanja odgojno-obrazovne prakse</i> 8. <i>Dječja igra u vrtiću i postupci odgajatelja</i> 9. <i>Suradničko učenje djece u vrtiću</i> 10. <i>Proces zajedničkog stvaranja znanja djece i znanja odgajatelja</i> 		

11. Organizacijski oblici i čimbenici koji doprinose unaprijeđenju odgojne prakse i profesionalnog razvoja odgajatelja

1.5. Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> X predavanja <input checked="" type="checkbox"/> X seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> X vježbe <input checked="" type="checkbox"/> X obrazovanje na daljinu <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
------------------------------	--	---

1.6. Obveze studenata

Od studenata se očekuje aktivno sudjelovanje na nastavi, u izvedbi te raspravi nakon održanih seminara, izvedbi vježbi, te pristup završnom ispitu.

1.7. Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	0,5	Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,5	Usmeni ispit	0,5	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Vrednovat će se ishodi učenja samim izvedbama i izvršavanjem zadatka (kolokvij, izrada i izvedba seminara, vježbe, ispita) uz uključivanje u sve predviđene oblike rada. U izvedbenom planu kolegija će biti detaljno razrađen način praćenja i ocjenjivanja studenata.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Slunjski, E. (2013). <i>Integrirani predškolski kurikulum</i> . Zagreb: Mali profesor.		
Laevers, F. (2006) Uvod u iskustveno učenje - Kako odgoj i obrazovanje učiniti djelotvornijim kroz dobrobit i uključenost, <i>Dijete, vrtić, obitelj</i> , 12 (45), 2-6.		
Cohen, B. (2011) Razumjeti sebe i druge: važnost mjesta odrastanja i vlastitog identiteta u multikulturalnom društvu. <i>Dijete, vrtić, obitelj</i> , 65, 2-5.		
Šagud, M. (2002). <i>Odgajatelj u dječjoj igri</i> . Zagreb : Školske novine.		
Mrnjauš, K. (2018) <i>Kultura, vrijednosti i odgoj u Japanu</i> . Rijeka: Filozofski fakultet. (str. 15-21, 59-70, 119-131) http://izdavastvo.ffri.hr/wp-content/uploads/2018/10/Kultura-vrijednosti-i-odgoj-u-Japanu.pdf		

1.10. Dopunska literatura

Vujičić, L. (2016). *Kurikulum i kultura vrtića: od implementacije do istraživanja i obrnuto*. U: *Tatković, N., Radetić-Paić, M., Blažević, I. (ur.)*. Pula: Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli, str. 69-91.

Ferrucci, P. (2002), *Što nas uče djeca?* Zagreb: Algoritam

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Praćenje kvalitete nastavnog procesa i stečenih izlaznih kompetencija provodit će se suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.

Opće informacije							
Nositelj kolegija	Doc.dr.sc. Ester Vidović						
Naziv kolegija	Integrirane jezične vještine						
Studijski program	pRPOO						
Status kolegija	izborni						
Godina	2.						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS bodovi 3						
	Broj sati (P+V+S)		15 + 30 + 0				
OPIS KOLEGIJA							
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>							
Osposobiti studente za suvereno vladanje leksikom i gramatikom engleskog jezika. Prožimanje jezičnih vještina u svrhu razvijanja komunikacijske kompetencije u studenata. Usvajanje leksičkih i gramatičkih sadržaja pogodnih za pripremu studenata-budućih odgajatelja za institucijsko poučavanje engleskog jezika u ranoj dobi.							
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>							
Nema.							
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>							
Razvijati vještine slušanja, govorenja, čitanja i pisanja u studenata Utvrđiti kompleksnije gramatičke i leksičke strukture Razviti sposobnost procjene adekvatnih materijala za poučavanje engleskog jezika u ranoj dobi Analizirati složenije članke primjenjujući raznovrsne tipove zadataka Integrirati jezične vještine u usmenom i pisanom izražavanju							
<i>1.4. Sadržaj kolegija:</i>							
Analiza tekstova vezanih uz odgajateljsku struku i onih izvan struke. Usporedba upotrebe glagolskih vremena u engleskom jeziku i hrvatskom jeziku. Vrste imenica, pridjeva i priloga. Osnovni pojmovi iz područja sintakse standardnog engleskog jezika. Homonimi, homofoni i homografi. Sinonimi i antonimi. Idiomi. Jednostavne književne vrste (pjesmice, bajke, basne) i mogućnosti njihove obrade u nastavi engleskog jezika u ranoj dobi.							
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____					
<i>1.6. Obveze studenata</i>							
<i>1.7. Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)</i>							
Pohađanje nastave		Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej	X	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	X	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Zadaće	X				
<i>1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							

Vrednovanje putem izrade samostalnih zadataka i kontinuiranom provjerom znanja tijekom semestra, kao i pomoću pisanog i usmenog ispita na kraju semestra.		
<i>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</i>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Rinvoluceri, M. (2000): Grammar games: Cognitive, Affective and Drama Activities for EFL students. Cambridge, CUP		
Rinvoluceri, M., Jones, P. (2010). More Grammar Games: Cognitive, Affective and Drama Activities for EFL Students. Cambridge: CUP		
Bratož, S., Žefran, M. (2013) English for Education Studies. Kopar: Univerzitetna založba Annales.		
O'Dell, F. (2004): FCE Practice Tests. Turin: Black Cat.		
MATERIJALI PRIPREMLJENI OD NOSITELJA KOLEGIJA		
<i>1.10. Dopunska literatura</i>		
Grozđanić, D. (2009): Interaktivni rječnik za rano učenje engleskog jezika s multimedijalnim CD-om. Zagreb: Školska knjiga. Dodatni materijali pripremljeni od strane nositelja kolegija.		
<i>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Evaluacija tijekom i krajem semestra.		

Opće informacije		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Dunja Anđić	
Naziv kolegija	Pedagogija održivog razvoja	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija podrazumijeva razvijanje općih i specifičnih kompetencija studenta značajnih za njihov profesionalni i osobni razvoj. Cilj kolegija uključuje razvoj znanja o općim i temeljnim pojmovima pedagogije održivog razvoja u povezanosti s povijesno-društvenim razvojem koncepcije, poticati razvoj njihova kritičkog promišljanja i spoznaja o znanstvenoistraživačkim dostignućima, teorijama i pristupima suvremenih pedagoških koncepcija odgoja i obrazovanja za okoliš i odgoja i obrazovanja za održivi razvoj. Također cilj kolegija je kod studenata razvijati, putem istraživačkih i konstruktivističkih pristupa, sposobnosti refleksivnog praktičara u teorijskom osmišljavanju i odgojno-obrazovnoj primjeni sadržaja koncepcije održivog razvoja i odgoja i obrazovanja za održivi razvoj u predškolskim ustanovama.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Za upis ovog kolegija, potrebni preduvjeti određeni su odredbama za upis u višu godinu studija.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Student će moći:		

1. objasniti temeljne pojmove ekologije, okoliša i područja odgoja i obrazovanja za okoliš i održivi razvoj te suvremenu problematiku područja u odgoju i obrazovanju;
2. analizirati temeljne odrednice kurikulumu i područja odgoja i obrazovanja za okoliš i održivi razvoj;
3. objasniti vrste i ulogu igre te je primijeniti u procesu razvoja i učenja djeteta o okolišu i održivom razvoju;
4. izraditi, prikupiti i pripremiti poticaje za učenje, istraživanje i stvaranje u kurikulumu;
5. objasniti materijalno-tehničke pretpostavke za zdrav rast i razvoj djece s obzirom na posebnosti područja;
6. predstaviti pristupe koji potiču problemsko-istraživačke aktivnosti djece u odgojno-obrazovnim područjima kurikulumu ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja i planirati igre, aktivnosti, projekte u različitim okruženjima u predškolskoj ustanovi i izvan nje;
7. demonstrirati i prezentirati aktivnosti u planiranju i izvedbi aktivnosti u predškolskim ustanovama.

1.4. Sadržaj kolegija

Kolegij uključuje sljedeće sadržaje:

1. Pedagogija održivog razvoja –teorijsko-praktični okvir odgoja i obrazovanja za održivi razvoj u ranom predškolskom i školskom odgoju –uvod i terminologija
2. Čovjek- ekologija-okoliš-održivi razvoj - Razvoj čovjekove misli o okolišu
3. Odgoj/obrazovanje za okoliš – odgoj i obrazovanje za održivi razvoj
4. Održivi razvoj: dimenzije, problemi i perspektive – održiva budućnost.
5. Vrijednosti u odgoju i obrazovanju za održivi razvoj – etika održivosti.
6. Polazišta i pristupi odgoju i obrazovanju za održiv razvoj kao konceptu – višedimenzionalnost i razvojnost.
7. Od koncepta održivog razvoja do odgoja i obrazovanja u UN desetljeću za održivi razvoj
8. Cjeloživotno učenje i odgoj i obrazovanje za održivi razvoj
9. Strategija cjeloživotnog učenja u odgoju u obrazovanju za održivi razvoj.
10. Holistički pristupi odgoju i obrazovanju za održivi razvoj – vrtić kao cjelina
11. Prvi koraci u odgoju i obrazovanju za okoliš i održivi razvoj - od odgoja i obrazovanja za okoliš do odgoja i obrazovanja za održivi razvoj u dječjem vrtiću
12. Pedagogija održivog razvoja –teorijsko-praktični okvir odgoja i obrazovanja za održivi razvoj u predškolskom odgoju i ranom djetinjstvu (2.dio)
13. Dječja igra u kontekstu odgoja i obrazovanja za okoliš i održivi razvoj
14. Poticanje povezanosti djece s prirodom i aktivnosti djece rane i predškolske dobi kao jedan od preduvjeta održivog razvoja
15. Nacionalni kurikulum za rani i predškolski odgoj i obrazovanje> Elementi predškolskog kurikulumu u razvoju osjetljivosti djece za održivi razvoj (Vrtićki okoliš i održivi razvoj - Kreiranje vrtićkog okruženja i održivi razvoj; Kalendar odgoja i obrazovanja za održivi razvoj u predškolskim ustanovama; Projekti odgoja i obrazovanja za okoliš i održivi razvoj u predškolskim ustanovama; Vrtićki menadžment i održivi razvoj)
16. Organizacije – uloge, problemi i perspektive u procesu cjeloživotnog učenja za održivi razvoj
17. Analiza vlastite aktivnosti, razvijanje kritičkih i analitičkih kompetencija te profesionalne dimenzije rada odgajatelja u odgojno-obrazovnim institucijama.

1.5. Vrste izvođenja nastave

- | | |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> predavanja | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci |
| <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice | <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža |
| <input checked="" type="checkbox"/> vježbe | <input type="checkbox"/> laboratorij |
| <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu | <input type="checkbox"/> mentorski rad |
| <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava | <input type="checkbox"/> ostalo _____ |

1.6. Obveze studenata

Obveze studenata uključuju obvezno pohađanje predavanja, seminara, aktivnosti na e-learning kolegiju: realizaciju aktivnosti, zadataka/zadaća, izrade i prezentacije seminarskog rada, kontinuirane provjere znanja i kolokvija te završnih pismenih i usmenih ispita.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,2	Seminarski rad	0,6	Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,5	Usmeni ispit	0,2	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja (kolokviji)	0,6	Referat		Praktični rad	

Zadaće	0,4					
<p>1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</p> <p>Opće kompetencije studenata vrednovat će se putem aktivnosti na e-learning kolegiju: aktivnosti, zadataka/zadaća, izrade i prezentacije seminarskog rada, kontinuirane provjere znanja i kolokvija te završnih pismenih i usmenih ispita. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija!</p>						
<p>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</p>						
		Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata		
		Uzelac, V., Lepičnik – Vodopivec, J., Anđić, D. (2014). Djeca – odgoj i obrazovanje – održivi razvoj. Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga.				
		Anđić, D. (2022). Igra, priroda i održivi razvoj: Kako potaknuti povezanost s prirodom djece rane (pred)školske dobi? Učiteljski fakultet u Rijeci. Rijeka.				
		Uzelac, V., Starčević, I. (1999). Djeca i okoliš. Rijeka: Adamić				
		Uzelac, V., Vujičić, L., Boneta, Ž. (Ur.). Cjeloživotno učenje za održivi razvoj (2008). Svezak 1. i 2. Rijeka: Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet u Rijeci				
		Uzelac, V., Vujičić, L., Boneta, Ž. (Ur.). Cjeloživotno učenje za održivi razvoj. Svezak 3. Rijeka: Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet u Rijeci, str. 17-24.				
		Vodopivec-Lepičnik, J. (2007). Prvi koraci u odgoju i obrazovanju za okoliš. Kraljevo: Alisa Press.				
		Anđić, D. (2018). Djeca, okoliš i održivi razvoj. Nastavni materijali. https://www.ufri.uniri.hr/files/nastava/nastavni_materijali/190318_dunjaandji_c_djecaokolisodrzivirazvoj.pdf				
<p>1.10. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</p>						
<ol style="list-style-type: none"> Črnjar, M., Črnjar K. (2009). Menadžment održivoga razvoja: ekonomija-ekologija-zaštita okoliša. Rijeka: Glosa Rijeka. Poglavlja koja nisu obuhvaćena obveznom literaturom. Golac, S. (Ur.). Ekologija u odgoju i obrazovanju (2004). Dani Ante Starčevića. Zbornik radova. Gospić: Visoka učiteljska škola. Preporuka: članci Uzelac i Pejčić od str. 28-53; Garašić i Vučić od str. 57-65 i Vranješ i Balić od str. 245-257. Uzelac, V. (1993). Djelatnosti u razvoju ekološke osjetljivosti djece. Zagreb: Hrvatski pedagoško-književni zbor. Anđić, D. (2008). Paradigmatski aspekti problematike okoliša i odgoj za okoliš i održivi razvoj. Metodčki ogledi, 2(14). 9–23. Geiger, M. (2009). S onu stranu monokulture-tradicijska znanja o okolišu i mreža života. Zagreb: Antibarbarus. Vlastiti izbor. Cifrić, I. (1996). Ekološka pismenost između kulturne tradicije i ekološke svakodnevice <p><i>Napomena: Nastavnik zadržava pravo promjene izvora odnosno literature za učenje o čemu će pravodobno informirati studente. U slučaju da postoje posebni naputci za izučavanje literature, nastavnik će ih predočiti studentima na e-learning kolegiju-online nastavi.</i></p> <p><i>Napomena: Ako student nije u mogućnosti doći do navedenih dodatnih izvora literature, može ponuditi i vlastiti popis koji će predočiti nastavniku na završnom usmenom ispitu, a o čemu će se prethodno konzultirati s nastavnikom.</i></p>						
<p>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</p> <p>Predavanjima, seminarima i/ili aktivnostima putem (e-learning) kolegija Pedagogija održivog razvoja, kod studenata će se nastojati poticati samostalnost i kreativnost putem rasprava, komentara, vlastitih ideja u slobodnom izboru tema i raznih oblika prezentacija seminarskih radova čiji će izbor ovisiti o studentu. Također će se poticati aktivnost u online/ nastavi kroz razne suradničke i timske oblike rada (u paru, grupi), a prije svega poticati studente za konstruktivističko učenje i konstruktivistički pristup vlastitom obrazovanju i usavršavanju. Na kraju semestra studentima će biti omogućena evaluacije nastave u kolegiju.</p>						

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Sanja Minić, v. pred.	
Naziv kolegija	Glazbena metodika u integriranom kurikulumu I	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Temeljni cilj ovog kolegija je upoznati i kreirati pristupe prijenosa/posredovanja glazbenih sadržaja i oblika i predškolskom odgojno-obrazovnom procesu i radu.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Uvjet za upis ovog kolegija je položen ispit iz kolegija Glazbena umjetnost i realizirane obveze kolegija Glazbeni praktikum I		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Student će moći:		
<ol style="list-style-type: none"> Analizirati, sintetizirati i primijeniti znanja iz temeljnih znanosti Glazbene umjetnosti i Teorije glazbe Student će moći nakon semestralne nastave samostalno kreirati, tekstualno i notografski zabilježiti te izvesti ritamsku i meloritamsku brojalicu, glazbenu igru, tjeloglazbu, prilagodbu Orffovog instrumentariju, glazbeni poticaj i glazbenu koreografiju na slušni primjer Studenti će odabrane i realizirane glazbene sadržaje moći aktivno primijeniti u vlastitom odgojno-obrazovnom radu. Studenti će kroz odabrane glazbene sadržaje i kroz aktivnu realizaciju zadataka sintetizirati znanja o mogućnostima integracije glazbenih aktivnosti u budućem odgojno-obrazovnom radu u predškolskim ustanovama. Student će nakon semestralne nastave moći prepoznati, razumjeti i pokazati osnovne glazbeno-metodičke pristupe u radu s djecom rane i predškolske dobi 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
<p>Predavanja :</p> <p>Pristup glazbi i njenom odgojno-obrazovnom djelovanju. Geneza dječjeg glazbenog razvoja od rođenja do polaska u školu. Vrste glasova, instrumenata i glazbe s obzirom na načine i mogućnosti izvedbe. Glazbeno odgojno-obrazovna područja, glazbene aktivnosti i glazbeni sadržaji i oblici u jaslicama i vrtiću. Spoznaja i povezivanje u glazbenoj situaciji i integriranoj odgojno-obrazovnoj situaciji.</p> <p>Vježbe :</p> <p>Studenti su kreativno i stvaralački angažirani na vježbama za koje pripremaju sadržaje i načine glazbene prezentacije i posredovanja u odgojno-obrazovnoj situaciji. Studenti će u okviru metodičkih vježbi izrađivati ritamske i melodijske udaraljke, stvarati brojalice kroz ritmiziranje stihova i osmišljavanje pjesme za djecu.</p>		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad

		<input type="checkbox"/> terenska nastava		<input type="checkbox"/> ostalo _____	
1.6. Obveze studenata					
a) Redovito sudjelovanje na nastavi					
b) Izvršavanje zadataka na vježbama					
c) Izvršavanje samostalnih zadataka					
1.7. Praćenje rada studenata					
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi	1	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Kolokvij	0,6	Usmeni ispit		Esej	Istraživanje
Projekt		Kontinuirana provjera znanja/vježbe	0,5	Referat	Praktični rad
Portfolio		Stvaralački rad	0,5	Samostalni rad	0,4
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu					
Nastavnik prati i valorizira redovitost studenta u pohađanju nastave, izvršavanju zadataka tijekom semestra. Aktivnost studenta na kolegiju i izvedba zadataka vrednovat će se i ocjenjivati tijekom nastave.					
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju					
Naslov			Broj primjeraka		Broj studenata
Gospodnetić, H. (2012) Metodika glazbene kulture za rad u vrtićima, Zagreb, Mali profesor					
Sam, R. (1998). Glazbeni doživljaj u odgoju djeteta. Rijeka: Glosa					
1.10. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)					
Jurišić, G. i Sam Palmić, R. (2002) Brojalica, snažan glazbeni poticaj, Rijeka: Adamić					
1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija					
Rad studenata će se na vježbama vrednovati i ocjenjivati i završno bodovati realiziranim samostalnim zadacima. Kvaliteta i uspješnost realizacije kolegija prati se studentskom anketom.					

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Izv.prof. dr. sc. Vilko Petrić	
Naziv kolegija	Kineziološka metodika u integriranom kurikulumu I	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenosti studenata	4
	Broj sati (P+V)	30+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
1.1. Ciljevi kolegija		
Uvesti studente u kineziološku metodiku i upoznati ih s njezinom ulogom u integriranom kurikulumu ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja. Upoznati studente s kineziološkim aktivnostima u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju te ih pripremiti za provedbu istih.		

1.2. Uvjeti za upis kolegija							
Položen kolegij Kineziologija							
1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij							
<i>Student će moći:</i>							
<ul style="list-style-type: none"> • samostalno provoditi kineziološke aktivnosti u integriranom kurikulumu i znati kako ih integrirati u svakodnevni odgojno – obrazovni rad, • postaviti pokret kao temelj integriranog učenja i cjelovitog razvoja djeteta, • prepoznati i iskoristiti mogućnosti različitih prostora i opreme za provedbu tjelesnog vježbanja s djecom rane i predškolske dobi, • planirati i programirati motoričke sadržaje tijekom kinezioloških aktivnosti u skladu s potrebama djece rane i predškolske dobi, • opisati i primijeniti metode rada za provedbu kinezioloških aktivnosti s djecom rane i predškolske dobi, • koristiti načela odgojno – obrazovnog rada tijekom kinezioloških aktivnosti s djecom rane i predškolske dobi. 							
1.4. Sadržaj kolegija							
Uvod u kineziološku metodiku u integriranom kurikulumu; kinantropološka razvojna obilježja djece rane i predškolske dobi; kineziološke aktivnosti za djecu rane i predškolske dobi; motorički sadržaji za kineziološke aktivnosti; organizacija tjelesnog vježbanja tijekom kinezioloških aktivnosti; pripremanje odgajatelja za kineziološke aktivnosti.							
1.5. Vrsta izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci			
	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice			<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža			
	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe			<input type="checkbox"/> laboratorij			
	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu			<input type="checkbox"/> mentorski rad			
	<input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> ostalo _____			
1.6. Obaveze studenata							
Studenti se trebaju zadovoljavajuće pripremiti i realizirati određenu probnu kineziološku aktivnost u svojoj studijskoj grupi, napisati pisanu pripremu za aktivnost tjelesnog odgoja, prisustvovati kolokvijima.							
1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	2	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,5	Usmeni ispit	0,5	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	1
Portfolio							
1.8. Postupak i primjeri vrednovanja pojedinog ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu							
Studenti će se tijekom cijeloga semestra pratiti putem kontinuiranih provjera znanja i vrednovanjem kvalitete istraživačkog, praktičnog i seminarskog rada. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov		Broj primjeraka			Broj studenata		
Petrić, V. (2019). Kineziološka metodika u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju. Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet.							
1.10. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							

- Findak, V. (1995). Metodika tjelesne i zdravstvene kulture u predškolskom odgoju. Školska knjiga, Zagreb.
- Pejčić, A., i Trajkovski, B. (2018). Što i kako učiti u vrtiću i školi. Sveučilište u Rijeci.
- Pejčić, A. (2002). Igre za male i velike. Visoka učiteljska škola u Rijeci, Sveučilište u Rijeci, Rijeka.

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Povratna informacija i evaluacija kolegija od strane studenata izvršiti će se anketnim upitnikom.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Doc.dr.sc. Anita Rončević	
Naziv kolegija	Likovna metodika u integriranom kurikulumu II	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Ciljevi kolegija temelje se na razvojnim promjenama osobnih i profesionalnih kompetencija.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Uvjet za upis i polaganje ovog nastavnog kolegija je uspješno izvršenje svih prethodnih studentskih obveza tj. uvjeta tijekom studija.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<p>Studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pravilno interpretirati temeljne pojmove likovnog jezika, likovnih tehnika i Metodike likovne kulture I i II, - Samostalno planirati odgojno-obrazovni rad - Samostalno izvoditi odgojno-obrazovni rad - Samostalno evaluirati odgojno-obrazovni rad 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. planiranje rada u vrtiću 2. piana priprema 3. metode i tehnike poučavanja, 4. socijalni oblici rada, 5. prostorno-materijalni uvjeti za rad djece rane i predškolske dobi: <ul style="list-style-type: none"> o Multimedijalnost i intermedijalnost u aktivnostima <ul style="list-style-type: none"> ▪ mediji i multimediji, ▪ likovni pribori, tehnike i materijali, ▪ likovno oblikovanje didaktičkih materijala, igre i igračke, 		

<ul style="list-style-type: none"> o uređenje vrtića: <ul style="list-style-type: none"> ▪ prezentacije rada djece rane i predškolske dobi, 6. izvanvrtićke aktivnosti, 7. strategije odgojno-obrazovnog rada s djecom rane i predškolske dobi, <ul style="list-style-type: none"> o planiranje kurikuluma, pripremanje, organizacija, izvedba i evaluacija aktivnosti, vrtić kao prosocijalna zajednica.																					
1.5. Vrste izvođenja nastave		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu (40%) nastave			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad																
1.6. Obveze studenata																					
<p>Studenti se potiču na redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u svim nastavnim oblicima rada. Osim nastave na predavanjima i vježbama, studenti imaju mogućnosti rabiti konzultacije po potrebi, kao i pisati diplomski rad iz Metodike likovne kulture II. Nastavnim jedinicama predavanja prate se nastavne jedinice vježbi te se paralelno, iz tjedna u tjedan, realiziraju. Nastava se izvodi sukladno suvremenim nastavno-strateškim djelovanjem, s ciljem razvojnih promjena studenata. Traženi oblici nastavnih obveza studenata u funkciji su razvoja njihovih kompetencija i drugih osobnih i likovno-profesionalnih kvaliteta, u smjeru primjenjivosti i osposobljenosti za suvremeni rad u praksi, u prepoznatljivosti, uporabnosti i povezanosti sa svakodnevnim životnim situacijama. Nositeljica nastavnog kolegija i studenti su partneri u radu te se tijekom odgojno-obrazovnog procesa uzajamno dogovaraju, razvijaju i međusobno utječu na uspješnost ishoda tj. učinkovitost.</p>																					
1.7. Praćenje rada studenata																					
Pisani završni ispit	0.5	Pohađanje nastave	2																		
Pisana priprema	0.5																				
Samostalni rad	0.5																				
(samo)refleksija	0.5																				
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu																					
Pisana priprema: Kategorije praćenja i vrednovanja prikazane su u tablici. <table border="1" data-bbox="331 1205 1220 1473" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>PISANA PRIPREMA</th> <th>UDIO U OCJENI</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Priprema ima sve zadane elemente</td> <td>3%</td> </tr> <tr> <td>Jasnoća ishoda</td> <td>5%</td> </tr> <tr> <td>Jasnoća zadataka</td> <td>5%</td> </tr> <tr> <td>Didaktička igra</td> <td>5%</td> </tr> <tr> <td>Umjetnička reprodukcija</td> <td>5%</td> </tr> <tr> <td>Svi zadani elementi su u interaktivnom odnosu</td> <td>2%</td> </tr> </tbody> </table>								PISANA PRIPREMA	UDIO U OCJENI	Priprema ima sve zadane elemente	3%	Jasnoća ishoda	5%	Jasnoća zadataka	5%	Didaktička igra	5%	Umjetnička reprodukcija	5%	Svi zadani elementi su u interaktivnom odnosu	2%
PISANA PRIPREMA	UDIO U OCJENI																				
Priprema ima sve zadane elemente	3%																				
Jasnoća ishoda	5%																				
Jasnoća zadataka	5%																				
Didaktička igra	5%																				
Umjetnička reprodukcija	5%																				
Svi zadani elementi su u interaktivnom odnosu	2%																				
<p>Samostalni rad: studenti izvode samostalnu odgojno-obrazovnu aktivnost te vrednuju na temelju evaluacijske liste. (Samo)refleksija se temelji na (samo)procjeni uspješnosti ostvarenja samostalnog odgojno-obrazovnog rada (simulacija). Završni ispit: Završna provjera znanja studenata provodi se isključivo završnim pisanim ispitom pomoću Merlin sustava. Pisani ispit sadrži 30 pitanja. Svaki točan odgovor boduje se kao 1% udjela u ocjeni. Student može prikupiti maksimum 30% udjela u ocjeni. Zadana pitanja odnose se na cjelokupno gradivo iz nastavnog kolegija.</p>																					
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju																					
Naslov		Broj primjeraka		Broj studenata																	
Herceg, L., Rončević, A. i Karlavaris, B. (2010). Metodika likovne kulture djece rane i predškolske dobi																					
Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj i obrazovanje te općeobvezno i srednjoškolsko obrazovanje. (2010). Zagreb: RH Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta.																					
1.10. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)																					

1. Belamarić, D. (1987). *Dijete i oblik*. Zagreb: Školska knjiga
2. Grgurić, N., Jakubin, M. (1996). *Vizualno-likovni odgoj i obrazovanje*. Zagreb: Educa

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Predviđa se periodično provođenje evaluacije studenata i nastavnika, s ciljem osiguranja i kontinuiranog unapređenja kvalitete nastave i studijskog programa i to na tri razine:

- unutar nastavni kolegija – izvoditelj nastavnog kolegija,
- na razini fakulteta – Odbor za upravljanje i unapređenje kvalitete Učiteljskog fakulteta u Rijeci,
- na razini Sveučilišta – Centar za unapređivanje kvalitete Sveučilišta u Rijeci.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	prof.dr.sc. Lidija Vujičić	
Naziv kolegija	Istraživačko spoznajni integrirani kurikulum I	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+15+15
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Upoznavanje sa specifičnostima dječjeg mišljenja i sposobnostima učenja djece rane i predškolske dobi. Osposobljavanje studenata za primjenu različitih strategija učenja, sredstava i oblika odgojno-obrazovnog rada kojima će poticati dječje učenje u interakciji s fizičkom i socijalnom sredinom.		
<i>1.2. Uvjeti za opis kolegija</i>		
Nema uvjeta		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Poduprijeti kritičko razmatranje i vrednovanje aktivnosti učenja djeteta 2. Pokazati istraživačke vještine i kontinuiranu sposobnost i spremnost za učenje u timu 3. Demonstrirati sposobnosti refleksivnog praktičara koji kontinuirano vrednuje učinke svojih postignuća 4. Demonstrirati sposobnosti kritike i samokritike u razvijanju interpersonalnih vještina 5. Raspraviti, planirati i organizirati bitne elemente u stvaranju kvalitetnog odgojno-obrazovnog procesa 6. Izložiti primjereno prepoznavanje i djelovanje u zadovoljavanje dječjih kognitivnih i socioemocionalnih potreba. 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Programsko usmjerenje za rad s djecom predškolske dobi – uzajamnost i povezanost svih aspekata dječjeg razvoja i učenja – prema Nacionalnom kurikulumu za rani i predškolski odgoj i obrazovanje 2. Razumjeti i upoznati dijete 3. Socijalno i kulturno okruženje kao poticaj za prepoznavanje i primjereno zadovoljavanje dječjih kognitivnih i socio-emocionalnih potreba (od šest mjeseci do polaska u školu) 4. Kreiranje stimulativnog fizičkog i socijalnog okruženja 5. Vrste i organizacija odgojno-obrazovnih aktivnosti 6. Centri aktivnosti i moguće aktivnosti djece i odgajatelja u njima 		

<p>7. Upoznavanje i istraživanje mogućnosti dječjeg učenja pomoću didaktičkih, nestrukturiranih, ambalažnih i prirodnih materijala i igračaka</p> <p>8. Strategije odgojno-obrazovnog djelovanja (cjelokupno ozračje, svakodnevne životne situacije, planski stvorene situacije – na razini odgojne skupine, na razini ustanove i izvan nje)</p> <p>9. Integrativnost orijentacijskih sadržaja u upoznavanju prirodne, društvene okoline i početnih matematičnih pojmova kod djece u dobi od šest mjeseci do polaska u osnovnu školu.</p> <p>10. Teorija višestrukih inteligencija, različitih stilova učenja u odgojno-obrazovnom radu s djecom u institucijskom kontekstu.</p>							
1.5. Vrste izvođenja nastave		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____		
1.6. Obveze studenata							
<p>Obaveze studenata su: redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi; izrada mape aktivnog sudjelovanja u realizaciji sadržaja kolegija (aktivnosti u učionici te samostalni zadaci: analiza literature i članaka iz časopisa, te drugih medija koji se bave sadržajima kolegija; praćenje aktualnih zbivanja u neposrednom okruženju studenta u funkciji planiranja odgojno-obrazovnog rada s predškolskom djecom); izrada i prezentacija seminarskog rada; realizacija protokola praćenja aktivnosti u vrtiću i izrada kritičke refleksiju uz foto i/ili video dokumentaciju, kolokvij</p> <p>Prilikom boravka u vježbaoni u radu hospiritirati, asistirati odgajatelju-mentoru, te pripremati se za samostalnu realizaciju pojedinih zadataka s manjom grupom djece.</p>							
1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	2	Aktivnost u nastavi	0,2	Seminarski rad	0,6	Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1	Referat		Praktični rad	
Portfolio						Kritička refleksija	0.2
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
<p>Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!</p> <p>Predmet završava ispunjavanjem svih obveza tijekom semestra i nema završni ispit.</p>							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Vujičić, L. i sur. (2017). Razvoj znanstvene pismenosti u ustanovama ranog odgoja. Rijeka: Centar za istraživanje djetinjstva Učiteljskog fakulteta Sveučilišta u Rijeci.							
Petrović-Sočo, B. (2009). Značajke suvremenog naspram tradicionalnog kurikuluma ranog odgoja. Pedagogijska istraživanja, Vol.6 No.1-2 Prosinac.				Merlin			
Slunjski, E. (2012). Tragovima dječjih stopa. Zagreb: Profil							
Miljak, A., Vujičić, L. (2002). Vrtić kao dječja kuća. Rovinj: DV Neven							
Marendić, Z. (2010). Razvoj matematičkih pojmova. Dijete, vrtić, obitelj. Vol.16 No.60 Lipanj.				Merlin			
Nacionalni kurikulum ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja (2014). MZOS, https://www.scribd.com/document/378601947/Nacionalni-kurikulum-za-rani-i-predskolski-odgoj-i-obrazovanje-pdf				Merlin			
1.10. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
<p>1.Bad'urikova, Z., (2007), Učenje djece predškolske dobi kao temelj cjeloživotnog učenja/Learning of pre-school aged children as a base for lifelong learning. U: Uzelac, V., Vujičić, L., (ur.), Cjeloživotno učenje za održivi razvoj. Sv.1. Rijeka: Učiteljski fakultet. Str.225-230.</p> <p>2.Irović, S. (2008), Vršnjačka interakcija u kontekstu rješavanja spoznajnog zadatka. Pedagogijska istraživanja, 5 (1), 36-46.</p>							

<p>3.....(1991), Prijedlog koncepcije razvoja predškolskog odgoja; Programsko usmjerenje odgoja i obrazovanja predškolske djece. Zagreb, Glasnik Ministarstva prosvjete i kulture br. 7-8.</p> <p>4.Ferucci, J. (2000), Što nas uče djeca. Zagreb, Algoritam.</p> <p>5. Armstrong, T. (2006), Višestruke inteligencije u razredu. Zagreb, Educa.</p> <p>6. Liebeck, P. (1995), Kako djeca uče matematiku. Zagreb: Educa.</p> <p>7. Došen-Dobud, A. (2016). Dijete - istraživač i stvaralac. Zagreb, Alinea.</p>
<p>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</p>
<p>Nakon svakog izvršenog zadatka studentima će se dati povratna informacija o uspješnosti realizacije, grupno i individualno. Tijekom nastave studenti i nastavnik razvijati će proces vrednovanja i samovrednovanja uspješnosti.</p>

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Sanja Minić, v. pred.	
Naziv kolegija	Glazbeni praktikum II	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	1
	Broj sati (P+V+S)	0+15+0
1. OPIS KOLEGIJA		
1.1. Ciljevi kolegija		
Upoznati i primijeniti teoretske glazbene zakonitosti kroz praktičnu primjenu		
1.2. Uvjeti za upis kolegija		
Realizirane obveze Glazbenog praktikuma I		
1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij		
<ol style="list-style-type: none"> Student će razvijati daljnje osnove tehnike sviranja glazbala Student će moći prepoznati i interpretirati glazbene primjere u C-dur, F-dur i G-dur tonalitetima Student će moći istovremeno svirati melodiju uz akordsku pratnju s razloženim načinom sviranja u dvodobnoj mjeri uz pjevanje. Student će moći samostalno pjevati uz glasovirsku pratnju jednostavne dječje pjesme s vokalnim rasponom do oktave Student će se osposobiti za čitanje i razumijevanje glazbenih znakova i pravila u notnom crtovlju koja se programom dodatno proširuju i zahtjevnija su u odnosu na prethodne semestre. 		
1.4. Sadržaj kolegija		
Uglazbljene brojalice i pjesme za djecu		
1.5. Vrste izvođenja nastave	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad

		<input type="checkbox"/> terenska nastava		<input type="checkbox"/> ostalo _____	
1.6. Obveze studenata					
Redovito pohađanje vježbi i vježbanje					
1.7. Praćenje rada studenata					
Pohađanje nastave	0.5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat	
Portfolio		Kolokvij			
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu					
Praćenje studenta individualno					
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju					
Naslov			Broj primjeraka		Broj studenata
Šamanić, S.(2011) „Glazbeni Ključ“ Učiteljski fakultet, Rijeka					
1.10. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)					
1. Banov, N.,(2006), Od brojalice do pjesme, Glazbena škola A. J. Matić, Rijeka					
2. Đefri-Bošnjak, V.,(2001), Ja volim pjesmu, pjesma voli mene, Centar za predškolski odgoj, Osijek					
1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija					
Usmeno reproduciranje svih zadataka					

Opće informacije		
Nositelj kolegija	dr.sc. Tomislav Uzelac Šćiran	
Naziv kolegija	Kineziološka kultura IV	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenosti studenata	1
	Broj sati (V)	0+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
1.1. Ciljevi kolegija		
Studenti će upoznati vrijednosti kinezioloških igara u procesu tjelesnog vježbanja i osnovne motoričke sadržaje iz različitih sportova u svrhu kineziološke transformacije.		
1.2. Uvjeti za upis kolegija		
Nema uvjeta.		
1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Student će moći:		

- primjenjivati elemente iz različitih sportskih aktivnosti (atletika, gimnastika, sportovi s loptom, sportovi s reketom);
- primjenjivati integrirane kineziološke igre primjerene djeci rane i predškolske dobi
- primjenjivati postupke stručnog pomaganja i asistencije djeci rane i predškolske dobi tijekom procesa tjelesnog vježbanja
- osigurati vježbovni prostor tijekom kinezioloških aktivnosti
- stjecati kineziološka znanja i vještine za aktivno i samostalno sudjelovanje u kineziološkim aktivnostima te kvalitetnu primjenu istih u svakodnevnom životu i u radu s djecom rane i predškolske dobi
- usvojiti kineziološke sadržaje te ih znati primijeniti u svrhu očuvanja i unapređenja zdravlja djece rane i predškolske dobi
- održavati i razvijati kinantropološka obilježja i znanja djece rane i predškolske dobi;

1.4. Sadržaj kolegija

Realizacija cjelina iz sportova: atletika (hodanja, trčanja, skakanja, bacanja), sportska gimnastika (akrobatika, ravnotežni položaji), sportovi s loptom i reketom, kineziološke igre (pojedinačne, ekipne i hvatačke).

1.5. Vrsta izvođenja nastave	<input type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci
	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža
	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> laboratorij
	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> mentorski rad
	<input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> ostalo _____

1.6. Obaveze studenata

Studenti trebaju osigurati razinu osobne tjelesne pripreme koja im omogućuje svladavanje tjelesnih napora tijekom nastave, pripremiti organizaciju dijelova aktivnosti i motoričkih sadržaja u istima.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1.8. Postupak i primjeri vrednovanja pojedinog ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu

Studenti će se tijekom cijeloga semestra pratiti i vrednovati na temelju kvalitete praktičnog rada. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Petrić, V. (2019). Kineziološka metodika u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju, Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet.		
Pejčić, A., i Trajkovski, B. (2018). Što i kako učiti u vrtiću i školi. Sveučilište u Rijeci.		

1.10. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Prema izboru.

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Povratna informacija i evaluacija kolegija od strane studenata izvršiti će se anketnim upitnikom.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Eliana Čavrak Tomac	
Naziv kolegija	Razvoj suradničkih i istraživačkih kompetencija	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	0+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj je kolegija osposobiti studente da konkretiziraju teorijske spoznaje i upoznaju specifičnosti organizacije života i rada u odgojno – obrazovnoj skupini razvojem suradničkih i istraživačkih kompetencija		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Prije upisivanja kolegija student bi trebao odslušati i izvršiti obveze kolegija Orijentacijski praksikum		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<p>Nakon izvršavanja svih programom predviđenih obveza, očekuje se da studenti razviju sljedeće specifične kompetencije, tj. da mogu:</p> <ul style="list-style-type: none"> demonstrirati znanje učinkovitih strategija u poticanju ukupnih razvojnih dosega djeteta u ranom i predškolskom djetinjstvu; izgrađivati podržavajuće odnose sa djecom, socijalizirajući ih uz istovremenu individualizaciju njihove društvenosti; Primijeniti istraživačke vještine na razini izrade stručnog rada Suradivati s drugim studentima u realizaciji zajedničkih zadataka Organizirati i planirati samostalno učenja i napredovanja kroz studij na način kritičkog i samokritičnog propitivanja znanstvenih istina Stvoriti osobne kriterije za procjenu kvalitete odgojno obrazovnog djelovanja u institucionalnom kontekstu Razviti bliske, povjerljive i recipročne odnose s odraslima i djecom 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		

1. upoznati karakteristike i posebnosti odgojno – obrazovne skupine u kojoj student boravi uz odabranog odgajatelja, te uvjete i način zadovoljavanja razvojnih i individualnih potreba djece kroz slijedeće elemente:
 - sastav grupe (broj djece, dob, spol, individualne i grupne značajke)
 - struktura prostora i materijalni uvjeti u sobi dnevnog boravka i ostalim pripadajućim prostorijama (poticajnost okruženja)
 - uvažavanje individualnih razlika i posebnosti djece tijekom provođenja odgojno – obrazovnog procesa (poštivanje razvojnih mogućnosti; interesa; prava na izbor igrovnog materijala, aktivnosti, suigrača, prostora za igru...)
2. Opisati i analizirati socijalno – emocionalno okruženje
 - a. vrste interakcije između djece i odraslih,
 - b. društvena “atmosfera”,
 - c. količina brige i prijateljstva koju djeca ispoljavaju međusobno,
 - d. prilike za promicanje društvene interakcije,
 - e. način na koji se uklanjaju napetosti i konflikti,
 - f. odgovornosti koje su dodijeljene djeci,
 - g. utjecaj odgajateljice u izboru i vođenju aktivnosti,
 - h. prilike za odabir i odlučivanje glede aktivnosti,
 - i. konzistentnost rasporeda,
 - j. vrijeme provedeno u čekanju,
 - k. događanja prilikom prijelaza s jedne aktivnosti na drugu i
 - l. ostalo što mislite da može pridonijeti stvaranju socijalno – emocionalnog okruženja skupine
3. Hospitirati u odgojno – obrazovnoj grupi odgajateljice, pri čemu:
 - a. student ostvaruje prethodno navedene zadaće
 - b. asistira, pomaže odgajateljici skupine u realizaciji dnevnih poslova.

1.5. Vrste izvođenja nastave	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
------------------------------	---	---

1.6. Obveze studenata

- Obveze studenata u ovom kolegiju su:
- prisustvovanje orijentacijskim susretima na Fakultetu
 - redovito dolaženje i boravak u odabranom dječjem vrtiću,
 - vođenje bilježaka o susretima i drugim obvezama tijekom boravka u dječjem vrtiću
 - izrada zadatka u suradnji s odgajateljem u ulozi mentora
 - sudjelovanje u evaluaciji i međusobnoj razmjeni

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi	0,20	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	0.8
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Kolegij NEMA završni ispit.
 Rad studenta na kolegiju će se vrjednovati i ocjenjivati tijekom pripreme za boravak u predškolskoj ustanovi, tijekom boravka i nakon . Ukupan broj bodova koje student može ostvariti je 100 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici). Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Ljubetić, M. (2009). Vrtić po mjeri djeteta. Zagreb: Školske novine: 43 – 74.		
Miljak, A. (2009). Življenje djece u vrtiću. Zagreb: SM Naklada: 11 – 156.		
Petrović-Sočo, B. (2007). Kontekst ustanove za rani odgoj i obrazovanje – holistički pristup. Zagreb: Mali profesor: 81-118.		

Slunjski, E. (2008). Dječji vrtić zajednica koja uči. Zagreb: Spekta media: 21 – 171.		
Nacionalni kurikulum za rani i predškolski odgoj i obrazovanje (http://www.azoo.hr/images/strucni2015/Nacionalni-kurikulum-za-rani-i-predskolski-odgoj-i-obrazovanje.pdf)		
1. Priručnik za samovrednovanje ustanova ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja (2012). Zagreb: Nacionalni centar za vanjsko vrednovanje obrazovanja. (http://dokumenti.ncvvo.hr/Samovrjednovanje/Tiskano/prirucnik_predskolski_odgoj.pdf)		
1.10. <i>Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>		
Literatura zadana na drugim kolegijima integriranog kurikuluma.		
1.11. <i>Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Kvaliteta i uspješnost kolegija sustavno se za sve kolegije provjerava na razini Fakulteta. Na razini ovog kolegija, nastavnik će koristeći alate sustava za udaljeno učenje Merlin biti u mogućnosti kontinuirano komunicirati sa studentima, pratiti njihovo napredovanje te na taj način imati uvid u uspješnost ostvarivanja postavljenih ishoda.		

Opće informacije		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Maja Verdonik	
Naziv kolegija	Slikovnica – prva knjiga djeteta	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	Izborni	
Godina	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15
1. OPIS KOLEGIJA		
1.1. <i>Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija je razviti kod studenata opće i specifične kompetencije koje će ih osposobiti za primjenu reprezentativnih slikovnica hrvatskih i stranih autora u radu s djecom rane i predškolske dobi.		
1.2. <i>Uvjeti za opis kolegija</i>		
/		
1.3. <i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Studenti će moći: <ul style="list-style-type: none"> - pravilno tumačiti i analizirati temeljne pojmove iz područja teorije slikovnice - samostalno interpretirati slikovnice kao književno-likovna umjetnička djela, koristeći stručnu literaturu - samostalno koristiti slikovnice u radu s djecom rane i predškolske dobi - interpretirati slikovnice kao predložak za nastanak drugih umjetničkih ostvarenja (filmova, kazališnih predstava itd.) - prepoznati umjetnički vrijedne i kvalitetne slikovnice u okviru suvremene slikovničke produkcije. 		
1.4. <i>Sadržaj kolegija</i>		
Slikovnica – prva knjiga djeteta; analiza slikovnice kao književno-likovnog uratka s obzirom na: hrvatske i svjetske autore tekstova i ilustracija u dijakronijskom i sinkronijskom slijedu (D. Bruna, S. Junaković, A. Peterlik Huseinović, I. Guljašević, V. Radoičić i dr.), kvalitativni (umjetnički vrijedne slikovnice, kič i šund) i		

kvantitativni odnos slike i teksta (slikovnica: slika i tekst kao cjelina, ilustrirana knjiga: pretežitost teksta), namjenu i primjerenost dobi djeteta, teme (obitelj, prijatelji, promet, životinje, oblici, boje, brojevi, slova, priroda, religija, tabu-teme, problemske slikovnice itd.).

1.5. Vrste izvođenja nastave	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo: konzultacije
------------------------------	---	---

1.6. Obveze studenata

- pohađanje nastave najmanje 50% fonda sati
- aktivno sudjelovanje u svim oblicima nastave
- ostvarivanje zadaća predviđenih DINP-om kolegija tijekom nastave
- polaganje završnog pisanog ispita

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	0,4	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit	0,7	Usmeni ispit		Esej		Istraživački zadatak (samostalni rad)	0,4
Projekt		Kontinuirana provjera znanja – kolokvij	0,5	Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Tijekom nastave vrednuju se sljedeće zadaće studenata iz područja dječje književnosti – uže: slikovnice:

- aktivnosti u nastavi: priprema mape praćenja javnih događaja iz područja slikovničke produkcije (promocije, premijere filmskih i/ili kazališnih prilagodbi slikovnica, kritički osvrti u tisku itd.)
- kontinuirana provjera znanja – kolokvij: pisanje recenzije odabrane slikovnice namijenjene djeci rane i predškolske dobi, predaja nastavniku na uvid i povratna informacija o rezultatu bodovanja putem mrežnog sustava Merlin, istraživanje znanstvene i stručne literature u svrhu realizacije drugih zadaća kolegija
- završni pismeni ispit obuhvaća predstavljanje slikovnice namijenjene djeci s obzirom na teorijske elemente i na primjerenost djeci rane i predškolske dobi.

Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata prikazana je u DINP-u kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Hameršak, M. i Zima, D. (2015). Uvod u dječju književnost. Zagreb: Leykam international.		
Javor, R. ur. (2000). Zbornik radova sa Stručnog skupa: Kakva je knjiga slikovnica. Zagreb: Knjižnice grada Zagreba.		
Narančić Kovač, Smiljana (2016). Jedna priča – dva pripovjedača, Slikovnica kao pripovijed. Zagreb: ArTresor naklada.		
Verdonik, M. (2016). Slikovnica – prva knjiga djeteta: Nastavni materijal. https://www.ufri.uniri.hr/files/nastava/nastavni_materijali/Verdonik_Predavanje_a_za_web_SPKD.pdf		
Zalar, D. i sur. (2008, 2009). Slikovnica i dijete: kritička i metodička bilježnica 1. i 2. Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga.		

1.10. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Hlevnjak, B, ur. (2005). Katalog hrvatskih ilustracija. Zagreb: ULUPUH.
 Hrčak, Glasilo Hrvatskog čitateljskog društva, br. 43-45, prosinac 2011., odabrani članci posvećeni slikovnici, urednica: Ana Sudarević. Zagreb (2011)
 Jurčec Kos, K, ur. (2006). Prvi hrvatski biennale ilustracije. Zagreb: Galerija Klovićevi dvori.
 Majhut, B. i Batinić, Š. (2001). Od slikovnjaka do Vragobe, Hrvatske slikovnice do 1945. Zagreb: Hrvatski školski muzej.

Majhut B. i Batinić Š. (2017). Hrvatska slikovnica do 1945. Zagreb: Hrvatski školski muzej, Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu.

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta rada studenata prati se tijekom semestra analizom rezultata postignutih ostvarivanjem zadaća predviđenih DINP-om kolegija te provođenjem evaluacije nastave na nivou Fakulteta po završetku semestra.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Doc.dr.sc. Morana Drakulić	
Naziv kolegija	Strategije učenja stranog jezika	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	izborni	
Godina	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS bodovi	3
	Broj sati (P+V+S)	15 + 15 + 0
OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Strategije učenja, kao svjesni postupci koje učenici upotrebljavaju kako bi unaprijedili proces učenja stranog jezika, veoma su važan kognitivan faktor koji utječe ne samo na kvalitetu već i na uspjeh u učenju. Cilj kolegija jest upoznati studente s vrstama strategija učenja stranoga jezika, pružiti uvid u relevantne istraživačko-teorijske pozadine strategija učenja jezika, osvijestiti važnost i ulogu strategija u učenju stranoga jezika te razviti sposobnost odabira i primjene odgovarajućih strategija učenja.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
- nema uvjeta		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Imenovati strategije učenja stranoga jezika 2. Analizirati faktore koji utječu na strategije učenja 3. Razmotriti ulogu strategija u učenju stranoga jezika 4. Primijeniti strategije učenja stranoga jezika u svakodnevnom životu 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija:</i>		
<ul style="list-style-type: none"> • Definiranje i klasifikacija strategija učenja stranoga jezika • Pregled istraživanja • Odnos strategija učenja SJ-a i ostalih faktora • Važnost strategija u učenju stranoga jezika • Odabir primjerenih strategija (strategy training) 		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
<i>1.6. Obveze studenata</i>		

<ul style="list-style-type: none"> - Pohađati nastavu i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastavnog rada - predati individualni rad u dogovorenom roku - položiti međuispite - položiti završni ispit 							
1.7. Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi	x	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	x	Usmeni ispit		Esej	x	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	x	Referat		Praktični rad	
Portfolio							
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
<i>Vrednovanje rada polaznika odnosi se na vrednovanje njihovog sudjelovanja u svim aspektima nastavnog procesa, a u skladu s Pravilnikom o studiranju na Učiteljskom fakultetu u Rijeci.</i>							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
<i>Naslov</i>				<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>	
1. Oxford, Rebecca (1996) Language Learning Strategies: What Every Teacher Should Know. Boston, MA: Heinle & Heinle Publishers.				0*			
2. Macaro, Ernesto (2001). Learning Strategies in Foreign and Second Language Classrooms. London & New York. Continuum.				0*			
1.10. Dopunska literatura							
Izbor članaka iz časopisa: System, TESOL Quarterly, Applied Linguistics, Studies in Second Language Acquisition, IRAL, Strani jezici.							
1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Kvaliteta izvedbe kolegija pratit će se putem rasprava sa studentima te primjenom upitnika za procjenu zadovoljstva izvedbom kolegija i radom nositelja i izvoditelja.							

Opće informacije		
Nositelj kolegija	dr.sc. Sanja Ljubičić, viša asistentica dr. sc. Tomislav Uzelac Šćiran	
Naziv kolegija	Bazični sportovi	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	izborni	
Godina	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS bodovi	3
	Broj sati (P+V+S)	15 + 30 + 0
OPIS KOLEGIJA		
1.1. Ciljevi kolegija		
Cilj je kolegija da studenti steknu temeljna znanja i vještine iz bazičnih sportova potrebnih za praktičnu primjenu u svakodnevnom radu s djecom rane i predškolske dobi.		

<p>1.2. <i>Uvjeti za upis kolegija</i></p>
<p>Nema preduvjeta.</p>
<p>1.3. <i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> - argumentirati esencijalnu važnost bazičnih sportova - odabrati metodičke vježbe za svladavanje osnovnih elemenata iz područja atletike, sportske gimnastike i plivanja; - procijeniti potrebu za stručnim pomaganjem (asistencija) djece rane i predškolske dobi tijekom procesa tjelesnog vježbanja u bazičnim sportovima - organizirati natjecanja za djecu rane i predškolske dobi (atletika, sportska gimnastika, plivanje) uz pridržavanje razvojnih značajki djece - integrirati sadržaje bazičnih sportova u svakodnevni radu s djecom - demonstrirati metodičke vježbe za svladavanje osnovnih elemenata iz područja atletike sportske gimnastike i plivanja.
<p>1.4. <i>Sadržaj kolegija:</i></p>
<p>I.DIO – TEORIJSKI OKVIR BAZIČNIH SPORTOVA</p> <p>1.1. Povijesni pregled važnih trenutaka za razvoj bazičnih sportova</p> <p>1.2. Pojavni oblici bazičnih sportova</p> <p>1.3. Specifičnosti rada s djecom u bazičnim sportovima (trening, organizacija natjecanja i pravila)</p> <p>1.4. Senzitivne razvojne faze</p> <p>1.5. Primijenjeni i razvojni programi u bazičnim sportovima</p> <p>II. PRAKTIČNI OKVIR ATLETIKE</p> <p>2.1. Hodanje (Kids' Athletics metodika poučavanja)</p> <p>2.2. Trčanja, štafetna trčanja, preponska trčanja (Kids' Athletics metodika poučavanja)</p> <p>2.3. Skokovi (Kids' Athletics metodika poučavanja)</p> <p>2.4. Bacanja (Kids' Athletics metodika poučavanja)</p> <p>2.5. Kids' Athletics (natjecanje)</p> <p>III. PRAKTIČNI OKVIR GIMNASTIKE</p> <p>3.1. Akrobatski elementi na tlu (kolutovi, stojevi, mostovi, premeti)</p> <p>3.2. Metodika poučavanja osnovnih skokova (+trampolin)</p> <p>3.3. Ravnotežni položaji</p> <p>3.4. Visovi</p> <p>IV. PRAKTIČNI OKVIR PLIVANJA</p> <p>4.1. Metodički postupci uvođenja djece u vodene aktivnosti (privikavanja izvan vode, uranjanje glave u vodu, gledanje pod vodom, disanje pod vodom)</p>

4.2. Metodički postupci uvođenja djece u vodene aktivnosti (privikavanja na plutanje, klizanje, na skokove u vodu, na rotacije u vodi)

4.3. Metodički postupci u funkciji razvoja tehnike slobodnog načina plivanja – rad nogama

4.4. Metodički postupci u funkciji razvoja tehnike slobodnog načina plivanja – rad rukama

4.5. Metodički postupci u funkciji razvoja tehnike slobodnog načina plivanja – koordinacija ruku i nogu

1.5. Vrste izvođenja nastave	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
------------------------------	---	---

1.6. Obveze studenata

Pohađanje nastave

Studenti su obvezni prisustvovati i aktivno sudjeluju na nastavi (predavanja i vježbe) minimalno 70% od ukupne predviđene satnice.

Demonstracija metodičkih vježbi iz atletike

Demonstracija metodičkih vježbi iz gimnastike

Demonstracija metodičkih vježbi iz plivanja

Završni ispit

1.7. Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi	x	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	x	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	x
Portfolio							

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Rad studenta na kolegiju će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70, dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova. Uvjet za pristupanje završnom ispitu je da student tijekom predavanja, seminara i odrađivanjem predviđenih zadataka ostvari minimalno 35 bodova od mogućih 70, kao preduvjet izlasku na završni ispit. Ukoliko student nije uspio skupiti 35 bodova, ne može položiti taj kolegij te ga ponovno upisuje slijedeću akademsku godinu. Na završnom ispitu potrebno je ostvariti minimalno 15 bodova (50%), kako bi položio ispit. Ukoliko ima manje bodova, ponavlja završni ispit.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
PPT materijali – autorsko djelo nositeljice kolegija		

1.10. Dopunska literatura

/

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Praćenje kvalitete nastavnog procesa i stečenih izlaznih kompetencija provodi se kontinuiranim povratnim informacijama studenata u okviru planiranih aktivnosti i završnom evaluacijom studenata.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Lucija Tomac, pred.	
Naziv kolegija	Metodologija pedagoških istraživanja	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+15+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
<p>Opći cilj kolegija jest upoznavanje studenata s osnovama znanstveno-istraživačkog pristupa u odgoju i obrazovanju kako bi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - usvojili osnove znanstvene pismenosti, ovladali osnovnom stručnom terminologijom u ovom području, - razumjeli osnove planiranja i provođenja istraživanja, obrade i interpretacije dobivenih podataka te izrade nacrt /projekta istraživanja - upoznali i prihvatili etička načela istraživačkog procesa u odgoju i obrazovanju te - shvatili važnost znanstvenog proučavanja odgoja i obrazovanja i aktivne uloge praktičara u istraživanju svoje prakse. 		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<p>Student će moći:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Definirati i objasniti temeljne metodološke pojmove i paradigme u istraživanju odgojno-obrazovnih fenomena 2. Primijeniti strategije pretraživanja baza podataka i analizirati različite svrhe /ciljeve istraživanja i istraživačke pristupe u znanstvenim radovima 3. Razlikovati metode, postupke i instrumente prikupljanja empirijskih podataka istraživanja 4. Formulirati i obrazložiti istraživački problem, odrediti ciljeve i istraživačka pitanja, hipoteze i definirati varijable te odrediti strategiju prikupljanja empirijskih podataka i izbor odgovarajućeg uzorka 5. Poznavati etička pravila i norme znanstvenog rada 6. Timski izraditi i prezentirati nacrt istraživanja 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Značaj stjecanja osnovnih metodoloških kompetencija za odgajatelje predškolske djece. Kolegij, cilj i zadaci pedagoške metodologije. Mogućnosti i granice pedagoških istraživanja. 2. Istraživačke paradigme - pozitivistička, interpretativna i kritička; Znanost, znanstveni cilj i znanstvena metoda. 3. Vrste istraživanja odgoja i obrazovanja. Kvantitativni i kvalitativni pristup u istraživanju pedagoških problema: osnovna značajke. 4. Akcijska istraživanja u organizaciji odgojno-obrazovnog procesa vrtića. Istraživanja i profesionalni razvoj odgajatelja 5. Osnovne etape istraživanja. Izrada projekta/nacrta istraživanja. Matrica za planiranje istraživanja. 6. Metode, postupci i instrumenti prikupljanja podataka (anketiranje, intervjuiranje, testiranje, analiza sadržaja, sustavno (strukturirano) opažanje) 7. Metrijske i ostale karakteristike instrumenata za prikupljanje podataka. 		

8. Statistika i njena uloga u opisivanju i istraživanju odgoja i obrazovanja. Logičko polazište statističkih postupaka. Tijek statističke analize. Osnove statističke obrade podataka: pokazatelji deskriptivne i inferencijalne statistike. Populacija uzorak ispitanika.
9. Mjerenje (Što i kako mjerimo), vrste mjerenja i mjerne skale. Hipoteze i varijable. Osnove statističke obrade podataka pokazatelji deskriptivne i inferencijalne statistike (teorije uzorka). Korelacije. Normalnost distribucije.
10. Provođenje istraživanja. Etička pitanja istraživanja u obrazovanju. Svjesni pritisak. Pristupanje i prihvaćanje. Izvor napetosti. Etičke dvojbe. Osnovna metodološka pravila u pisanju stručnih i znanstvenih radova. Vrste znanstvenih stručnih tekstova.

1.5. Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci
	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža
	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> laboratorij
	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> mentorski rad
	<input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> ostalo _____

1.6. Obveze studenata

Od studenata se očekuje samostalni rad i aktivna priprema za *onsite* oblike nastave. Osobito aktivan angažman očekuje se od studenta u timskom radu na projektnom zadatku.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1,1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,75	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje - problem	0,55
Projekt - nacrt	0,5	Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio (pretraživanje baza)	0,2	Učenje na daljinu	0,4				

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Vrednovanje ishoda učenja studenata sastoji se od vrednovanja četiri zadatka i završnog pismenog ispita. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata prikazana u izvedbenom planu kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Mužić, V. (2004). <i>Uvod u metodologiju istraživanja odgoja i obrazovanja</i> (2. izmijenjeno i dopunjeno izdanje). Educa.		40
Cohen, L., Lauren i Morrison, K. (2007). <i>Metode istraživanja u obrazovanju</i> . Naklada Slap. (odabrana poglavlja)		40
Matijević, M., Bilić, V., Opić, S. (2016). <i>Pedagogija za učitelje i nastavnike</i> . Zagreb: Školska knjiga. (str. 356- 423.)		40
Milas, G. (2009). <i>Istraživačke metode u psihologiji i srodnim društvenim znanostima</i> . Naklada Slap.		40

1.10. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Pološki Vokić, N.; Šinčić Ćorić, D., Tkalac Verčić, A. (2011). *PRIRUČNIK ZA METODOLOGIJU ISTRAŽIVAČKOG RADA -Kako osmisлити, provesti i opisati znanstveno ili stručno istraživanje*. M.E.P. (2. izdanje)
- Mejovšek, M. (2008). *Metode znanstvenog istraživanja u društvenim i humanističkim znanostima*. Naklada Slap. (odabrana poglavlja/.
- Matijević, M., Mužić, V. i Jokić, M. (2003). *Istraživati i objavljivati – elementi metodološke pismenosti u pedagogiji*. Zagreb: HPKZ.
- Serdar, V., Šošić, I. (2003). *Uvod u statistiku*. Zagreb: Školska knjiga.
- Xxx Etički kodeks istraživanja s djecom. *Dijete i društvo*, 5(1), 139-154.

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Evaluacija kvalitete realizirat će se tijekom nastave i studentskom anketom u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.

Opće informacije			
Nositelj kolegija	izv.prof. dr. sc. Vilko Petrić		
Naziv kolegija	Kineziološka metodika u integriranom kurikulumu II		
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje		
Status kolegija	obvezatan		
Godina	3.		
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenosti studenata	4	
	Broj sati (P+V+S)	30+30+0	
1. OPIS KOLEGIJA			
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>			
Spoznati neposredne mogućnosti kineziološke metodike u integriranom kurikulumu ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja. Osposobiti studente za provedbu svih kinezioloških aktivnosti s djecom rane i predškolske dobi u integriranom kurikulumu.			
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>			
Položen kolegij Kineziološka metodika u integriranom kurikulumu 1			
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>			
Student će moći: <ul style="list-style-type: none"> • samostalno provoditi kineziološke aktivnosti u integriranom kurikulumu i znati kako ih integrirati u svakodnevni odgojno – obrazovni rad, • postaviti pokret kao temelj integriranog učenja i cjelovitog razvoja djeteta, • prepoznati i iskoristiti mogućnosti različitih prostora i opreme za provedbu tjelesnog vježbanja s djecom rane i predškolske dobi, • planirati i programirati motoričke sadržaje tijekom kinezioloških aktivnosti u skladu s potrebama djece rane i predškolske dobi, • opisati i primijeniti metode rada za provedbu kinezioloških aktivnosti s djecom rane i predškolske dobi, • koristiti načela odgojno – obrazovnog rada tijekom kinezioloških aktivnosti s djecom rane i predškolske dobi. 			
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>			
Prostori i oprema za provedbu kinezioloških aktivnosti u integriranom kurikulumu, planiranje i programiranje motoričkih sadržaja za kineziološke aktivnosti, metode rada za provedbu kinezioloških aktivnosti s djecom rane i predškolske dobi, načela odgojno – obrazovnog rada tijekom kinezioloških aktivnosti, integracija kinezioloških aktivnosti u odgojno – obrazovni rad.			
<i>1.5. Vrsta izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci	
	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža	
	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> laboratorij	
	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> mentorski rad	
	<input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> ostalo _____	
<i>1.6. Obaveze studenata</i>			
Studenti se trebaju zadovoljavajuće pripremiti, odnosno napisati pisanu pripremu za određenu kineziološku aktivnost i uspješno je realizirati s djecom rane i predškolske dobi, izraditi plan i program motoričkih sadržaja za aktivnost tjelesnog odgoja, prisustvovati kolokvijima.			
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>			
Pohađanje nastave	2	Aktivnost u nastavi	0, 4
		Seminarski rad	
		Eksperimentalni rad	

Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1	Referat		Praktični rad	0,6
Portfolio							

1.8. Postupak i primjeri vrednovanja pojedinog ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu

Studenti će se tijekom cijeloga semestra pratiti putem kontinuiranih provjera znanja i vrednovanjem kvalitete praktičnog rada. Njihov će se rad ocjenjivati tijekom nastave, a ukupan broj bodova koje student može ostvariti je 100. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Petrić, V. (2019). Kineziološka metodika u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju. Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet.		

1.10. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Findak, V. (1995). Metodika tjelesne i zdravstvene kulture u predškolskom odgoju. Školska knjiga, Zagreb.
- Petrić, V., Kostadin, L., Peić, M. (2018). Evaluation of an Integrated Programme of Physical Exercise with Nurse-Aged Children: Impact on Motor Achievements. *Journal of Elementary Education*, 11 (3), 189-200.
- Pejčić, A., i Trajkovski, B. (2018). Što i kako učiti u vrtiću i školi. Sveučilište u Rijeci.
- Petrić, V., Bartoluci, S., & Novak, D. (2016). Creating a culturally relevant curriculum: the case from Croatia. *Acta Kinesiologica*, 10(1), 63-71.

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Povratna informacija i evaluacija kolegija od strane studenata izvršiti će se anketnim upitnikom.

Opće informacije			
Nositelj kolegija	Sanja Minić, v. pred.		
Naziv kolegija	Glazbena metodika u integriranom kurikulumu II		
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje		
Status kolegija	obvezatan		
Godina	3.		
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4	
	Broj sati (P+V+S)	30+30+0	
1. OPIS KOLEGIJA			
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>			
Temeljni cilj ovog kolegija je upoznati i kreirati pristupe prijenosa/posredovanja glazbenih sadržaja i oblika i predškolskom odgojno-obrazovnom procesu i radu.			
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>			
Uvjet za upis ovog kolegija je položen ispit iz kolegija Glazbena umjetnost i realizirane obveze kolegija Glazbeni praktikum II			
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>			
<p><i>Student će moći:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Imati sposobnost donošenja odluka i imati vještine odlučivanja u primjerenim glazbenim odgojno-obrazovnim situacijama - Biti osposobljen za glazbeno-kreativnu i stvaralačku dimenziju svoje profesionalne uloge - Pokazivati, razumjeti i promicati koncepte cjeloživotnog glazbenog učenja - Razviti glazbeno-istraživačke vještine na razini izrade samostalne glazbene aktivnosti 			
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>			
<p>Predavanja :</p> <p>Pristup glazbi i njenom odgojno-obrazovnom djelovanju.</p> <p>Glazbeno odgojno-obrazovna područja, glazbene aktivnosti i glazbeni sadržaji i oblici u jaslicama i vrtiću.</p> <p>Spoznaja i povezivanje u glazbenoj situaciji i integriranoj odgojno-obrazovnoj situaciji.</p> <p>Glazbena metoda rada i metodički postupci: glazbena motivacija, glazbena demonstracija: usvajanje i ponavljanje pjesme/brojalice.</p> <p>Pismena priprema za aktivnost pjevanja uz instrumentalnu pratnju i pokret.</p> <p>Vježbe :</p> <p>Studenti su kreativno i stvaralački angažirani na vježbama za koje pripremaju sadržaje i načine glazbene prezentacije i posredovanja u odgojno-obrazovnoj situaciji.</p> <p>Studenti će u okviru metodičkih vježbi samostalno pripremiti i izvesti glazbenu aktivnost u neposrednom radu s djecom.</p>			
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____	
<i>1.6. Obveze studenata</i>			
<p>a) Redovito sudjelovanje na nastavi</p> <p>b) Izvršavanje zadataka na vježbama</p> <p>c) Izvršavanje samostalnih zadataka</p>			
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>			
Pohađanje nastave		Aktivnost u nastavi	
		Seminarski rad	
			Eksperimentalni rad

Kolokvij	0,5	Usmeni ispit	0,5	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Pisana priprema	1	Samostalni rad	1	Samo/refleksija	1
<i>1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Nastavnik prati i valorizira redovitost studenta u pohađanju nastave, izvršavanju zadataka tijekom semestra. Aktivnost studenta na kolegiju i izvedba samostalne aktivnosti vrednovat će se i ocjenjivati tijekom nastave.							
<i>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</i>							
<i>Naslov</i>					<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>	
Gospodnetić, H. (2012) Metodika glazbene kulture za rad u vrtićima, Zagreb, Mali profesor							
Sam, R. (1998). Glazbeni doživljaj u odgoju djeteta. Rijeka: Glosa							
<i>1.10. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
Happ, E., Happ, R. (2004).Skočizvuk. Zagreb. Naj- Domus.							
<i>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>							
Rad studenata će se na vježbama vrednovati i ocjenjivati i završno bodovati realiziranim samostalnim zadacima i završnim ispitom. Kvaliteta i uspješnost realizacije kolegija prati se studentskom anketom							

Opće informacije		
Nositelj kolegija	prof.dr.sc. Lidija Vujičić	
Naziv kolegija	Istraživačko spoznajni integrirani kurikulum II	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Osposobljavanje studenata u prikupljanju i analiziranju podatka o osnovnim činiocima, uvjetima i različitim metodičkim postupcima oblikovanja cjeline odgojno-obrazovnog procesa u ustanovama ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja. Promišljanje i izvođenje odgojno-obrazovnog procesa u cilju cjelovitog razvoja djeteta i zadovoljavanja potreba, interesa za istraživanjem i provjeravanjem njihovih teorija utemeljenih na dječjoj prirodnoj radoznalosti.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Položen kolegij Istraživačko spoznajni integrirani kurikulum I		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<ol style="list-style-type: none"> Samovrednovati i vrednovati aktivnosti s djecom Poduprijeti sklonost prema timskom radu, suradničkom učenju, planiranju i realizaciji različitih aktivnosti u institucijskom kontekstu 		

3. Analizirati i primijeniti u vođenju odgojno-obrazovnog procesa s djecom specifičnosti spoznajnog procesa koji polazi od promatranja, unošenja promjena, praćenja, iskazivanja i prepoznavanja pojava, preko raščlambi uviđaja i zaključivanja
4. Usporediti izbor sadržaja i aktivnosti s mogućnostima, sposobnostima i potrebama djece
5. Planirati samostalnu pismenu pripremu i didaktička sredstva za izvođenje odgojno-obrazovnog procesa u skladu s dječjom prirodom
6. Osmisliti i izvesti odgojno-obrazovnu aktivnost s djecom
7. Analizirati i evaluirati odgojno-obrazovne aktivnosti

1.4. Sadržaj kolegija

Suvremene strategije učenja i poučavanja djece o živoj i neživoj prirodi, proizvedenoj okolini, prometu, radu i životu ljudi, međuljudskim odnosima, kulturnim i civilizacijskim tekovinama.

Integrirano učenje i institucijski kontekst.

Praćenje i vrednovanje odgojno-obrazovnog djelovanja (na razini osobnih postignuća djeteta, funkcioniranja grupe i zajednice, cjelokupnog ozračja u ustanovi.

Izvori izravnog upoznavanja i djelovanja na okolinu: multiperceptivne, eksploracijske aktivnosti, eksperimenti, opažajno-praktične i radne aktivnosti.

Posjeti, ekskurzije, susreti s ljudima raznovrsnih profesija i hobija kao izvori iskustava i znanja.

Obilježavanje blagdana, proslava i svečanosti.

Uvođenje djece u količinske odnose.

Uvođenje djece u poznavanje geometrijskih oblika, prostornih i vremenskih odnosa te u mjere i mjerenje.

Kontinuitet, ekspanzivnost i integrativnost orijentacijskih sadržaja u istraživanju i otkrivanju neposredne okoline kao izvora spoznavanja kod djece u dobi od šest mjeseci do polaska u osnovnu školu.

Upoznavanje i analiza suvremenih didaktičkih sredstava i postupaka za rad s djecom.

Izrada plana, pismenih priprema te didaktičkih sredstava za izvođenje istraživačko-spoznajnih aktivnosti.

Samostalno izvođenje istraživačko-spoznajne aktivnosti, grupna refleksija i samorefleksija.

1.5. Vrste izvođenja nastave

- predavanja
- seminari i radionice
- vježbe
- obrazovanje na daljinu
- terenska nastava

- samostalni zadaci
- multimedija i mreža
- laboratorij
- mentorski rad
- samostalna studentska aktivnost _____

1.6. Obveze studenata

Obaveze studenata su: redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi; pripremanje i izvođenje samostalnog odgojno-obrazovnog rada s djecom; pisanje izvješća o refleksiji i samorefleksiji; pismeni ispit.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,2	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,5	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	0,8
Portfolio		Samostalna aktivnost	0,5			Kritička refleksija	0,5

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

- Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Vujičić, L. (2021). Učenje u ranom djetinjstvu: učiniti učenje vidljivim. U: Pejić Papak, P., Zuljan, D., Vujičić, L. (ur.) Poticajno okruženje za učenje i poučavanje: razvoj kompetencija studenata. Rijeka: UFRI, str.30-72		
Vujičić, L., & Petrić, V. (2021). Integrirano učenje uz pokret. Rijeka: UFRI		
Vujičić, L., & Đapčić, K. (2009). Obrazovanje odgajatelja refleksivnog praktičara u kontekstu integracijskog pristupa kao načela rada s djecom rane i predškolske		

dobu. U: Vujičić, L., Duh, M. (ur.), Interdisciplinarni pristup učenju-put ka kvalitetnijem obrazovanju djeteta. str.253-271.		
Vujičić, Petrić, Minić, Čamber Tambolaš (2023).PRIPREMANJE INTEGRIRANIH AKTIVNOSTI STUDENATA ZA DJECU RANE I PREDŠKOLSKE DOBI Priručnik za studente Ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja. Rijeka: UFRI	Merlin	
1.10. <i>Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>		
1.Liebeck, P. (1995), Kako djeca uče matematiku. Zagreb, Educa. 2.Dobrić, N. (1980), Razvijanje početnih matematičkih pojmova u predškolskim ustanovama. Beograd. 3. Jensen, E. (2005), Poučavanje s mozgom na umu. Zagreb, Educa. 4. Zbornici, časopisi, internetski izvori 5. Slunjski, E. (2011). Kriteriji kvalitete u situacijama učenja. Dijete, vrtić, obitelj, 64/2011. 6. Desforges, C. (2001). Uspješno učenje i poučavanje: psihologijski pristupi. Zagreb: Educa. 7. Tematski broj časopisa Dijete, vrtić, obitelj: Znanost u vrtiću, 2013.		
1.11. <i>Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Nakon svakog izvršenog zadatka studentima će se dati povratna informacija o uspješnosti realizacije, grupno i individualno. Tijekom nastave studenti i nastavnik razvijati će proces vrednovanja i samovrednovanja uspješnosti.		

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Izv.prof.dr.sc. Maja Verdonik (Daniela Car Mohač)	
Naziv kolegija	Jezično – komunikacijski integrirani kurikulum I	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
1.1. <i>Ciljevi kolegija</i>		
Student će u ovom kolegiju upoznati i biti u mogućnosti stručno i metodički promišljati i izvoditi jezično komunikacijske sadržaje integriranog kurikuluma za rani i predškolski odgoj i obrazovanje		
1.2. <i>Uvjeti za upis kolegija</i>		
Prije upisivanja kolegija student bi trebao odslušati i izvršiti obveze kolegija koji prethodi: Jezično – komunikacijski integrirani kurikulum I		
1.3. <i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Očekivani ishodi na kolegiju: <ul style="list-style-type: none"> • Objasniti temeljne pojmove jezično komunikacijskog integriranog kurikuluma • Analizirati govor kao sredstvo jezično komunikacijske kompetencije • Prepoznati i analizirati osnovne činioce, uvjete i različite metodičke postupke pri oblikovanju jezično komunikacijskog integriranog kurikuluma • Analizirati i sintetizirati sadržaje s psihofizičkim karakteristikama razvoja predškolske djece • Aktivno primjenjivati stečene spoznaje o jezično komunikacijskim procesima u svakodnevnom životu i odgojno – obrazovnim situacijama 		

1.4. Sadržaj kolegija							
1. Jezično komunikacijski integrirani kurikulum <ol style="list-style-type: none"> Znacaj metodickog oblikovanja interakcije u institucionalnom kontekstu (interakcija i komunikacija s odraslima i djecom) Struktura odgojno-obrazovnog procesa u dječjim jaslicama i vrticima u oblikovanju i razvoju jezično komunikacijske kompetencije djeteta Aktivnosti djece u procesu razvojnog stimuliranja i usmjeravanja jezično komunikacijskih kompetencija Izbor i metodicko strukturiranje sadržaja Metodicki postupci u razvoju jezično komunikacijske kompetencije djeteta Okruženje u jezično komunikacijskom kurikulumu 2. Uloga odgajatelja jezično komunikacijskom kurikulumu <ol style="list-style-type: none"> utjecaji na oblikovanje kurikuluma planiranje kurikuluma pracenje i vrednovanje jezične i komunikacijske kompetencije predškolske djece 							
1.5. Vrste izvođenja nastave		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____		
1.6. Obveze studenata							
Obaveze studenata su: <ul style="list-style-type: none"> redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi; Praktičan rad (izrada pisane pripreme, izvođenje i evaluacija neposrednog samostalnog odgojno-obrazovnog rada s djecom rane i predškolske dobi) kolokvij/testovi znanja; završni ispit (pismeni i usmeni) 							
1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	2	Aktivnost u nastavi	0,2	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,5	Usmeni ispit	0,5	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,2	Referat		Praktični rad	0,6
Portfolio							
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Rad studenta na kolegiju će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici: pohađanje nastave i aktivnost u nastavi – 10 ocjenskih bodova; ; kontinuirana provjera – 30 ocjenskih bodova, praktičan rad – 30 ocjenskih bodova), dok na završnom (pismenom i usmenom) ispitu može ostvariti 30 ocjenskih bodova. Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Hicela, I. ((2010), Dijete, odgojitelj i lutka. Zagreb: Golden marketing - Tehnička knjiga.							
Miljak, A. (2009), Življenje djece u vrtiću. Zagreb: SM Naklada: 11 – 156.							
Nacionalni kurikulum za rani i predškolski odgoj i obrazovanje (http://www.azoo.hr/images/strucni2015/Nacionalni-kurikulum-za-rani-i-predskolski-odgoj-i-obrazovanje.pdf)							
Priručnik za samovrednovanje ustanova ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja (2012). Zagreb: Nacionalni centar za vanjsko vrednovanje obrazovanja. (http://dokumenti.ncvvo.hr/Samovrjednovanje/Tiskano/prirucnik_predskolski_odgoj.pdf)							

Rothschild, J., Daniels, E.R. (1999), Bogatstvo materijala kao izvor dječje spoznaje. Zagreb: UR "Korak po korak"		
Tankersley, D., Brajković, S., Handžar, S., Rimkiene, R., Sabaliauskiene, R., Trikić, Z., Vonta, T. (2012). Teorija u praksi – priručnik za profesionalni razvoj odgajatelja. Zagreb: Pučko otvoreno učilište <i>Korak po korak</i>		
<i>1.10. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>		
<ul style="list-style-type: none"> • Čudina – Obradović, M. (2004), Kad kraljevna piše kraljeviću. Zagreb: Pučko otvoreno učilište Korak po korak. • Marković, M., Šain, M., Kovačević, I. i dr. (2006), Korak po korak 1. Beograd: Kreativni centar. • Marković, M., Šain, M., Kovačević, I. i dr. (2006), Korak po korak 2. Beograd: Kreativni centar. 		
<i>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Kvaliteta i uspješnost kolegija sustavno se za sve kolegije provjerava na razini Fakulteta. Na razini ovog kolegija, nastavnik će koristeći alate sustava za udaljeno učenje Merlin biti u mogućnosti kontinuirano komunicirati sa studentima, pratiti njihovo napredovanje te na taj način imati uvid u uspješnost ostvarivanja postavljenih ishoda.		

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Sanja Minić, v. pred.	
Naziv kolegija	Glazbeni praktikum III	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	1
	Broj sati (P+V+S)	0+15+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1 Ciljevi kolegija</i>		
Razviti sposobnosti i vještine u analiziranju i interpretaciji glazbenih primjera.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Realizirane obveze kolegija Glazbeni praktikum II i Gmuik I		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - Student će biti u stanju teorijski glazbeno analizirati svaki glazbeni primjer (notni ključ, tonalitet, dinamičke oznake, oznake za tempo, melodijsku pratnju u lijevoj ruci, ritamske i melodijske segmente) na konkretnim glazbenim primjerima i vježbama koje se obrađuju na svakom nastavnom satu. - Student će moći odsvirati trodobnu akordičku pratnju i melodijsku liniju u različitim tonalitetima do pet predznaka u lijevoj i desnoj ruci prilikom samostalnog vježbanja i izvođenja glazbenih primjera na svakom nastavnom satu - Student će moći nakon semestralne nastave samostalno provoditi vokalno-tehničke vježbe i vježbe upjevanja prilagođene djeci ranog i predškolskog uzrasta te ih vokalno demonstrirati intonativnom točnošću - Student će moći prilagoditi vokalnu interpretaciju dječjih pjesama prema notnim zabilješkama 		

- Student će moći procjenjivati kvalitetu izvedenih glazbenih primjera iz programa prema prethodno usustavljenim elementima sviranja i pjevanja

1.4. Očekivani Sadržaj kolegija

Uglazbljene brojalice i pjesme za djecu

1.5. Vrste izvođenja nastave

<input type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci
<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža
<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> laboratorij
<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> mentorski rad
<input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> ostalo _____

1.6. Obveze studenata

Redovito pohađanje vježbi i vježbanje

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave		Aktivnost u nastavi	0,15	Seminarski rad		Sviranje	0,15
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Pjevanje	0,15
Projekt		Kontinuirana provjera znanja/ vježbe	0,15	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Kolokvij	0,4				

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Praćenje studenta individualno

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
1. Šamanić, S.,(2011), Glazbeni ključ, Učiteljski fakultet u Rijeci		
2. Đefri-Bošnjak, V.,(2001), Ja volim pjesmu, pjesma voli mene, Centar za predškolski odgoj, Osijek		

1.10. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Goran, Lj.,Marić, Lj.,(1991), Spavaj, spavaj, zlato moje, Školska knjiga, Zagreb

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Na vježbama kod studenta će se nastojati poticati samostalnost i kreativnost putem rasprava, komentara, vlastitih ideja.
Na kraju semestra studentima će biti omogućena evaluacija nastave na kolegiju.

Nositelj kolegija	Eliana Čavrak Tomac	
Naziv kolegija	Refleksivna praksa	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	0+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj je kolegija osposobiti studente da prepoznaju, primijene, analiziraju teorijske spoznaje u praksi o značaju zadovoljavanja individualnih potreba djece kao važnog ishodišta za osmišljavanje integriranog kurikulumu.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Prije upisivanja kolegija student bi trebao odslušati i izvršiti obveze koje traže sljedeći kolegiji: Opća pedagogija, Razvojna psihologija, Psihologija ranog učenja i poučavanja, Pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja, Orijentacijski praktiku, Razvoj suradničkih i istraživačkih kompetencija		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<p>Nakon izvršavanja svih programom predviđenih obveza, očekuje se da studenti razviju sljedeće specifične kompetencije, tj. da mogu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • demonstrirati znanje učinkovitih strategija u poticanju ukupnih razvojnih dosega djeteta u ranom i predškolskom djetinjstvu; • izgrađivati podržavajuće odnose sa djecom, socijalizirajući ih uz istovremenu individualizaciju njihove društvenosti; • učinkovito i djelotvorno konstruirati odgojno-obrazovni kontekst kao poticajno - razvojni, po mjeri sve djece i svakog djeteta posebno, u odnosu na njihove sposobnosti, mogućnosti, potrebe i interese te na tim osnovama ostvarivati integriranu odgojno-obrazovnu praksu; • demonstrirati znanje u promatranju i procjeni djetetovih aktivnosti i mogućnosti kao pretpostavci konstrukcije integriranog kurikulumu u smislu odgovora na njegove razvojne i odgojno-obrazovne potrebe. • Uvažavati individualne posebnosti djece 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		

1. upoznati karakteristike i posebnosti odgojno – obrazovne skupine u kojoj student boravi uz odabranog odgajatelja, te uvjete i način zadovoljavanja razvojnih i individualnih potreba djece kroz slijedeće elemente:
 - sastav grupe (broj djece, dob, spol, individualne i grupne značajke)
 - struktura prostora i materijalni uvjeti u sobi dnevnog boravka i ostalim pripadajućim prostorijama (poticajnost okruženja)
 - uvažavanje individualnih razlika i posebnosti djece tijekom provođenja odgojno – obrazovnog procesa (poštivanje razvojnih mogućnosti; interesa; prava na izbor igrovnog materijala, aktivnosti, suigrača, prostora za igru...)
2. razvijati sposobnost prepoznavanja i praćenja djetetovih potreba putem dnevnog vođenja zabilježki o djetetu u grupi, koristeći se smjernicama za promatranje usmjereno na:
 - o djetetovo emocionalno raspoloženje
 - o djetetov odnos prema odraslima i autoritetu
 - o odnos djeteta prema drugoj djeci
 - o aktivnost djeteta
 - o igra djeteta i upotreba mašte
 - o djetetov stav prema svijetu
3. hospitiranje te asistiranje u radu u odgojno – obrazovnoj skupini dodijeljenog odgajatelja u realizaciji dnevnih poslova u skladu sa svojom ulogom i iskustvom (prema stručnoj procjeni odgajatelja i aktualnim potrebama samog procesa),
4. samostalno provođenje određenih segmenata odgojno-obrazovnog rada (uz nazočnost i konzultiranje mentora)

1.5. Vrste izvođenja nastave	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
------------------------------	---	---

1.6. Obveze studenata

Obveze studenata u ovom kolegiju su:

- prisustvovanje orijentacijskim susretima na Fakultetu
- redovito dolaženje i boravak u odabranom dječjem vrtiću,
- vođenje bilježaka o susretima i drugim obvezama tijekom boravka u dječjem vrtiću
- izrada samostalnog zadatka – studentski portfelj
- sudjelovanje u evaluaciji

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi	0,20	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Studentski Portfolio	1,8						

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Kolegij NEMA završni ispit.

Rad studenta na kolegiju će se vrjednovati i ocjenjivati tijekom pripreme za boravak u ustanovama za rani I predškolski odgoj I obrazovanje, tijekom boravka i nakon . Ukupan broj ocjenskih bodova koje student može ostvariti je 100 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici). Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Bilač, S. (2015). Refleksivna praksa – čimbenik utjecaja na profesionalni razvoj, mijenjanje odgojno – obrazovne prakse i kvalitete nastave. <i>Napredak</i> , 4 (156): 447 - 460.		
Ravnić, M (2015). Uhvati pokret. Bilješke iz dnevnika odgajateljice refleksivne praktičarke. Ur. Vujičić, L., Rijeka: Centar za istraživanje djetinjstva UFRI.		
Šagud, M. (2006). Odgajatelj kao refleksivni praktičar. Petrinja: Visoka učiteljska škola.		

Nacionalni kurikulum za rani i predškolski odgoj i obrazovanje (http://www.azoo.hr/images/strucni2015/Nacionalni-kurikulum-za-rani-i-predskolski-odgoj-i-obrazovanje.pdf)		
1.10. <i>Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>		
Literatura zadana na drugim kolegijima integriranog kurikuluma.		
1.11. <i>Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Kvaliteta i uspješnost kolegija sustavno se za sve kolegije provjerava na razini Fakulteta. Na razini ovog kolegija, nastavnik će koristeći alate sustava za udaljeno učenje Merlin biti u mogućnosti kontinuirano komunicirati sa studentima, pratiti njihovo napredovanje te na taj način imati uvid u uspješnost ostvarivanja postavljenih ishoda.		

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Darko Đekić, v. pred.	
Naziv kolegija	Folklorna glazba	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	izborni	
Godina	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15
1. OPIS KOLEGIJA		
1.1. <i>Ciljevi kolegija</i>		
Ciljevi kolegija u funkciji su širenja teorijske i praktične osnove za provođenje integriranih glazbenih aktivnosti u odgojnim skupinama i glazbeno-scenskih aktivnosti. Osvijestiti potrebu za cjeloživotnim glazbenim odgojem i obrazovanjem i učenjem s obzirom na kulturološke vrijednosti zavičajne i ukupne folklorne glazbe.		
1.2. <i>Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema uvjeta.		
1.3. <i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Student će moći: <ul style="list-style-type: none"> - Primijeniti zavičajnu i tradicijsku glazbu-brojalice, pjesme i instrumentalnu glazbu u raznim prigodnim aktivnostima i situacijama u vrtiću - Samostalno izabrati primjer folklorne glazbe primjeren dječjim mogućnostima slušne percepcije i izvedbenim mogućnostima - Razvijati glazbeni i kulturni identitet djeteta - Objasniti bitne značajke hrvatske zavičajne glazbe prema folklornim zonama-antropološki i povijesno-geografski aspekt 		
1.4. <i>Sadržaj kolegija</i>		
Kolegij uključuje sljedeće sadržaje: <ol style="list-style-type: none"> 1.Upoznavanje s ciljem i zadacima kolegija. 2.Folklorna ili tradicijska glazba 3.Hrvatska tradicijska glazba 4.Etnografske i folklorne zone/regionalna podjela 5.Primorska Hrvatska: Istra, Hrvatsko primorje, Dalmacija 		

6.Posebности zavičajne glazbe Istre i Hrvatskog primorja
 7.Posebности zavičajne glazbe Dalmacije
 8.Nizinska Hrvatska. Posebnosti glazbe Slavonije, Baranje i Srijema
 9.Središnja Hrvatska: Posebnosti glazbe Prigorja, Turopolja, Međimurja, Zagorja
 10.Zavičajni, nacionalni, kulturni i društveni glazbeni identitet
 11.Hrvatska folklorna glazba-posebности i sličnosti s (nekim) glazbama svijeta na primjerima tradicijske glazbe za djecu
 12.Priprema za završni ispit

1.5. Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
------------------------------	--	---

1.6. Obveze studenata

Student mora biti aktivan tijekom predavanja i seminara, izraditi glazbalo, pristupiti kolokviju, te završnom (pisanom) ispitu.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi	0,3	Seminarski rad	0,4	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,5	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,2	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Vježbe	0,6				

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Aktivnost na nastavi vrednuje se do 10% ECTS bodova. Vježbe do 20% ECTS bodova. Seminarski rad do 20% ECTS bodova. Kolokvij do 20% ECTS bodova, te pismeni završni ispi do 30% ECTS bodova.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Bezić, J. (1974). Hrvatska muzika. Narodna u:Muzička enciklopedija II: Zagreb: JLZ, str.168-175.		
Marošević, G., Zebec, T. (1998). <Folklorna glazba i ples. Uloga glazbe i plesa u životu ljudi-Regionalni pregled, u:Etnografija, Svagdan i blagdan hrvatskoga puka. Zagreb, str 231-243		
Ceribašić, N. (ur.) (2004) Zaštita tradicijskog glazbovanja/Safeguarding Traditional Music-Making, Istarski etnomuzikološki susreti, 2003. KUD „Istarski željezničar“ Roč		
Marić, M. (2001). Melodika urbane pučke pjesme. Dalmatinska tradicionalna klapska pjesma. Rijeka: Izdavački centar		

1.10. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Predavanjima , seminarima i vježbama kod studenta će se nastojati poticati samostalnost i kreativnost putem rasprava, komentara, vlastitih ideja.
 Na kraju semestra studentima će biti omogućena evaluacija nastave na kolegiju.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Izv.prof.dr.sc. Maja Verdonik	
Naziv kolegija	Bajka u dječjoj književnosti i medijskim transpozicijama	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	izborni	
Godina	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS bodovi	3
	Broj sati (P+V+S)	15 + 15 + 0
OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Glavni cilj kolegija je razviti kod studenata opće i specifične kompetencije koje će ih osposobiti za primjenu reprezentativnih književno-umjetničkih djela iz područja književnog žanra bajke i njegovih medijskih transpozicija, u radu s djecom rane i predškolske dobi.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
/		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<p><i>Student će moći:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - pravilno tumačiti i primijeniti temeljne pojmove iz područja književnog žanra bajke - samostalno interpretirati i koristiti književna djela i medijske transpozicije žanra bajke u radu s djecom rane i predškolske dobi - kritički prosuđivati i analizirati književna djela i medijska ostvarenja u žanru bajke namijenjena djeci - analizirati stručnu i znanstvenu literaturu te adekvatno primijeniti stečene spoznaje u radu 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija:</i>		
<p>Bajka kao književni žanr: književnoteorijski elementi (prisutnost čudesnog, drevno podrijetlo, upitnost namijenjenosti djeci, povezanost s drugim književnim žanrovima itd.). Interpretacija reprezentativnih primjera književnih djela u dijakronijskom i sinkronijskom slijedu iz korpusa hrvatske i svjetske književnosti za djecu i mlade (odabrane narodne bajke, bajke Charlesa Perraulta, braće Grimm, H. Ch. Andersena, Želimira Hercigonje, Snježane Grković Janović i dr.).</p> <p>Medijske transpozicije bajke: filmske i kazališne prilagodbe, slikovnice itd. – interpretacija s obzirom na književne predloške.</p> <p>Interpretiraju s naslovi primjereni djeci rane i predškolske dobi, kao i djeci starije dobi.</p>		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> Ostalo: konzultacije
<i>1.6. Obveze studenata</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - pohađanje nastave najmanje 50% fonda sati - aktivno sudjelovanje u svim oblicima nastave - ostvarivanje zadaća tijekom nastave - polaganje završnog pisanog ispita 		
<i>1.7. Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)</i>		

Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Ekperimentalni rad	
Pisani ispit	0,7	Usmeni ispit		Esej	0,4	Istraživanje	0,4
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,5	Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Tijekom nastave vrednuju se sljedeće zadaće studenata:

- aktivnosti u nastavi/istraživanje: izlaganje uz ppt prezentaciju – predavljanje uporabe bajke kao poticaja u radu s djecom rane i predškolske dobi na primjeru po izboru studenata, koristeći dostupnu literaturu
- kontinuirana provjera znanja – kolokvij: pisana provjera znanja u obliku 10 pitanja iz područja teorije i povijesti dječje književnosti, koja se odnose na gradivo prezentirano tijekom nastave do pisanja kolokvija
- pisanje kritičkog osvrt na odabrano književno djelo – bajku ili medijsko ostvarenje temeljeno na žanru bajke, predaja nastavniku na uvid i povratna informacija o rezultatu bodovanja putem mrežnog sustava Merlin
- završni pisani ispit: pisana provjera znanja u obliku 10 pitanja iz područja teorije i povijesti dječje književnosti, koja se odnose na gradivo prezentirano na nastavi tijekom semestra

Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Crnković, M, Težak, D. (2002), Povijest hrvatske dječje književnosti od početaka do 1955. Zagreb: Znanje.		
Hameršak, M. i Zima, D. (2015). Uvod u dječju književnost. Zagreb: Leykam international		
Pintarić, A. (2008). Umjetničke bajke: teorija, pregled i interpretacije. Osijek: Sveučilište "Josipa Jurja Strossmayera", Filozofski fakultet: Matica hrvatska.		
Visinko, Karol (2005, 2009), Dječja priča – povijest, teorija, recepcija i interpretacija. Zagreb: Školska knjiga.		
Težak, D., Težak, S. (1997). Interpretacija bajke. Zagreb: Divič.		
Velički, V. (2013). Pričanje priča - stvaranje priča: povratak izgubljenomu govoru. Zagreb: Alfa.		

1.10. Dopunska literatura

- Crnković, M. (1987), Sto lica priče, antologija dječje priče s interpretacijama. Zagreb: Školska knjiga.
 Crnković, M. (1990), Dječja književnost, Zagreb: Školska knjiga.
 Hranjec, Stjepan (2009), Oglеди o dječjoj književnosti, Zagreb: Alfa.
 Hameršak, M. (2011). Pričalice : o povijesti djetinjstva i bajke. Zagreb: Algoritam.
 Pullman, Ph. (2015). Grimmove bajke za male i velike. Zagreb: Vuković & Runjić.
 Filmska enciklopedija, I., II. (1986, 1990), Zagreb: Leksikografski zavod Miroslav Krleža.
 Filmski leksikon (2003). Zagreb: Leksikografski zavod Miroslav Krleža.
 Peterlić, A. (2018). Osnove teorije filma. Zagreb: Akademija dramske umjetnosti: Hrvatska sveučilišna naklada.

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta rada studenata prati se tijekom semestra analizom rezultata postignutih ostvarivanjem zadaća te provođenjem evaluacije nastave na nivou Fakulteta po završetku semestra.

Opće informacije

Nositelj kolegija	Lucija Tomac, predavač
Naziv kolegija	Obiteljska pedagogija

Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenosti studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Upoznati suvremene znanstvene spoznaje o obitelji kao prvoj djetetovoj odgojno – obrazovnoj i socijalnoj sredini i njezin utjecaj na cjeloviti razvoj djeteta rane i predškolske dobi. Prihvatiti tu dinamičnu ulogu obiteljske zajednice i sukladno tome djelovati na oblikovanje vlastite profesionalne uloge.		
<i>1.2. Uvjeti za opis kolegija</i>		
Prijeučavanje kolegija student bi trebao slušati i izvršiti obveze koje traže sljedeći kolegiji: Opća pedagogija, Pedagogija ranog predškolskog odgoja i obrazovanja, Inkluzivni odgoj i obrazovanje		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<p><i>Student će moći:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Opisati i analizirati strukturu suvremene obitelji kao pretpostavke za njenu odgojnu funkciju - Definirati, opisati, interpretirati i usporediti različita teorijska gledišta kojima se tumači posebnosti odgojnog djelovanja u suvremenoj obitelji - Argumentirano promišljati i razumjeti obitelj kao društvenu grupu i edukacijski kontekst - Primijeniti više razine znanja i razumijevanja u području odgojnih procesa u suvremenoj obitelji u ranom i predškolskom djetinjstvu - Primijeniti znanja o odgoju i obrazovanju u obiteljskom kontekstu na profesionalno odgovoran i s etički usklađenim načelima - Razviti više razine postignuća kao pretpostavke za daljnje učenje i fleksibilnost u promjenljivim društvenim i profesionalnim uvjetima 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
<p>1. Teorijske pretpostavke suvremene obiteljske pedagogije kao pedagoške discipline</p> <p>1.1. Cilj, zadaci kolegija proučavanja obiteljske pedagogije; određenjem mesta u sustavu pedagoških disciplina i njen odnos prema drugim znanostima</p> <p>1.2. Posebnosti istraživanja u području obiteljske pedagogije - od kvantitativnog do kvalitativnog istraživanja.</p> <p>2. Obitelj kao društvena skupina</p> <p>2.1. Kratice povijesni pregled razvoja: od porodice do suvremene obitelji</p> <p>2.2. Osnovne sociološke kategorije obitelji: pojam rodstva, obiteljske strukture, odnosi u obitelji i obiteljske funkcije</p> <p>2.3. Suvremena obitelj i njezine značajke</p> <p>2.4. Pedagoške implikacije promjena u suvremenoj obitelji u kontekstu aktualnih društvenih promjena.</p> <p>3. Obitelj kao odgojna zajednica</p> <p>3.1. Posebnosti odgojnih utjecaja u obitelji kao primarno odgojnoj zajednici, vrijednosti sustava roditelja kao pretpostavke uspješnog odgojnog djelovanja</p> <p>3.2. Stilovi odgoja suvremene obitelji</p> <p>3.3. Roditeljstvo - sredstva i metode roditeljskog utjecaja.</p> <p>4. Otvorenost obitelji prema društvenoj sredini - obitelj između i u komunikaciji</p> <p>4.1. Potrebe suvremene obitelji - njen komunikacijski dimenzija. Što obitelj «treba» iz socijalne sredine i kako to postiže</p>		
<i>1.5. Vrsta izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci
	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža
	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> laboratorij
	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> mentorski rad

	<input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> ostalo: _____
--	--	--

1.6. Obaveze studenata

Sudjelovanje i aktivno uključivanje u nastavni proces (predavanja i vježbe)

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,5	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,5	Usmeni ispit	0,5	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1	Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1.8. Postupak i primjeri vrednovanja pojedinog ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu

- Znanje i razumijevanje obiteljske odgojne – obrazovne i društvene sredine - organizirati:
 - o kontinuiranu provjeru znanja različitim tipovima zadataka (dosjećanja, dopunjavanja, ispravljanja, sređivanja, povezivanja)
 - o pismeni ispit različitim tipovima zadataka (dosjećanja, dopunjavanja, ispravljanja, sređivanja, povezivanja)
- Opisati i analizirati strukturu suvremene obitelji kao pretpostavke za njenu odgojnu funkciju - organizirati:
 - o kontinuiranu provjeru znanja različitim tipovima zadataka (dosjećanja, dopunjavanja, ispravljanja, sređivanja, povezivanja)
 - o vođenje evidencije pohađanja nastave
 - o izrada portfolio čiji će sadržaj nastavnik pregledati
- Definirati, opisati, interpretirati i usporediti različite teorijske gledišta kojima se tumači posebnost odgojnog djelovanja u suvremenoj obitelji - organizirati:
 - o pismeni i usmeni ispit
 - o aktivnost u nastavi

(prema Pravilniku o studiranju članak 25) :

Detaljnara zadržana činjenica o ocjenjivanju rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Brajša-Žganec A. (2003). Dijete i obitelj, emocionalni i socijalni razvoj. Jastrebarsko : Naklada Slap.		
Covey, S. R. (1998), Sedam navika uspješne obitelji. Zagreb: Mozaik knjiga.		
Gordon, T. (1996), Školaroditeljske odgovornosti. Zagreb: Poduzetništvo Jakić.		
Ljubetić, M. (2012), Nosi li dobar roditelj roda. Zagreb: Profil.		
Pašalić Kreso, A. (2004, 2012), Koordinate obiteljskog odgoja. Sarajevo: Jež.		

1.10. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. Brott, A. (1998), Kakobitita. Zagreb: Mozaik knjiga.
2. Coleman, M. (2013). Empowering Family – Teacher partnerships: Building Connections Within Diverse Communities. Los Angeles/London/New Delhi/Singapore/Washington DC: SAGE.
3. Janković, J. (2008). Obitelj u fokusu. Zagreb: et cetera d. o. o.
4. Kovačević, A., Petric, P. (2007). Uloga oca u prosocijalnom ponašanju djece. Partnerstvo s roditeljima. Zbornik radova. Mirisi djetinjstva. 13. dani predškolskog odgoja Županije Splitsko-dalmatinske. Omiš.
5. Polovina, N. (2011). Porodica u sistemskom okruženju. Beograd: Institut za pedagoška istraživanja.

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvalitet koja osigurava jesticanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija prati se studentskom anketom putem studomata, uspjehom studenta u nastavnim kolegijima, te periodičnom internom provjerom.

Radi usklađivanja ECTS bodova i ukupnog opterećenja studenata, ponuđena je tablica za vođenje trošenog vremena po svakoj dimenziji obveze u okviru kolegija.

Prekosustava za udaljeno učenje Merlin, student će imati prilike kontinuirano pratiti svoja postignuća (boravak u nastavi u ustanovi, vrednovanje samostalnih zadataka).

Opće informacije		
Nositelj kolegija	prof.dr.sc. Lidija Vujičić	
Naziv kolegija	Integrirani kurikulum ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	obvezni	
Godina	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS bodovi	6
	Broj sati (P+V+S)	45 + 0 + 30
OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija je kod studenata razviti istraživačke vještine i kontinuiranu sposobnost i spremnost za učenje u timu; razviti sposobnost analiziranja i sintetiziranja; razviti sposobnost refleksivnog praktičara koji kontinuirano vrednuje učinke svojih postignuća; razviti sposobnosti kritike i samokritike u razvijanju interpersonalnih vještina; raspraviti, planirati i organizirati bitne elemente u stvaranju kvalitetnog odgojno-obrazovnog procesa; razviti osjetljivost studenata za prepoznavanje i primjereno zadovoljavanje dječjih kognitivnih i socioemocionalnih potreba.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
nema		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<ol style="list-style-type: none"> Osmisliti i primijeniti znanja u integriranom kurikulumu ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja Prezentirati istraživačke vještine i kontinuiranu sposobnost učenja u osmišljavanju situacija i poticaja koji će biti u skladu s dječjom prirodom Demonstrirati sposobnost prilagođavanja novim i neočekivanim situacijama na način aktivne primjene stečenih znanja, vještina i sposobnosti Prezentirati sposobnosti refleksivnog praktičara koji kontinuirano vrednuje učinke svojih postignuća Kritički prosuđivati i interpretirati projekt kao model cjelovitog integriranog učenja Demonstrirati znanje učinkovitih strategija u poticanju ukupnih razvojnih dosega djeteta u ranom djetinjstvu Provesti i analizirati različite didaktičko-metodičke odluke u praktičnim situacijama niza odgojno-obrazovnih procesa 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija:</i>		
<p><i>Rad djece i odgajatelja na zajedničkom planiranju i provođenju projekta kao modela cjelovitog integriranog učenja, suradničkog učenja, uključivanjem roditelja i lokalne zajednice_ sukonstrukcija kurikuluma.</i></p> <p><i>Raznovrsne uloge odgajatelja u odgojno-obrazovnim aktivnostima (promatrač, sudionik, pomagač, inicijator, poticatelj, istraživač, moderator, voditelj, dokumentator i dr.)</i></p> <p><i>Roditelji kao resursi znanja u odgojno-obrazovnom procesu</i></p> <p><i>Pedagoška dokumentacija i odgajatelj.</i></p> <p><i>Kurikulumski pristup pri izboru i metodičkom oblikovanju sadržaja, realizacije i vrednovanja</i></p>		

Uloga dokumentacije u poticanju suradničkog učenja djece (dokumentiranje procesa učenja djece i odgajatelja)
Uloga odgajatelja u kreiranju, promatranju, poticanju i evaluiranju dječjeg iskustvenog učenja (manipuliranjem, istraživanjem, eksperimentiranjem, izražavanjem te revidiranjem i dograđivanjem prethodnih dječjih iskustava)
Mješovite odgojne skupine i suradničko učenje djece
Roditelji i odgajatelji-partneri u građenju i evaluiranju kurikulumu
Procesno orijentirana arhitektura
"Projektiranje" projekta (oblika integriranog kurikulumu) kao način istraživanja dječjeg učenja u podržavanju prirodne, urođene znatiželje za istraživanjem i stvaranjem temelja cjeloživotnom učenju.

1.5. Vrste izvođenja nastave	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
------------------------------	---	---

1.6. Obveze studenata

Obveze studenata određuju se na nekoliko razina.
 Početna razina pretpostavlja aktivnu participaciju studenta u svim načinima izvođenja nastave i usvajanja znanja. Očekuje se redovito sudjelovanje na predavanjima, konzultacijskim raspravama i različitim aspektima mentorskog rada. Druga razina odnosi se na angažiranje studenta u domeni izvršavanja obveza iz opusa njegovog samostalnog rada – izrada seminarskog zadatka, izlaganje pripremljenog seminarskog zadatka. Treća razina obveza je u poticanju i jačanju istraživačke kompetencije – u izradi samostalnih zadataka, izrade serije zadataka. Sve tri razine obvezuju studenta na praćenje, čitanje i proučavanje literature i aktivno sudjelovanje.

1.7. Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	X
Projekt	X	Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio	X						

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Vujičić, L., Pejić Papak, P., Valenčić Zuljan, M. (2020). Okruženje za učenje i kultura ustanove. Rijeka: UFRI (do 95. str.)		
Vujičić, L., Miketek, M. (2014). Dječja perspektiva u igri: dokumentiranje odgojno-obrazovnog procesa. Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje Vol.16 No.Sp.ED.1 (143-159).	Merlin	
Petrović-Sočo, B (2009): Međuovisnost kurikulumu ranoga odgoja i institucijskoga konteksta	Merlin	
Grupa autora (2012): Priručnik za samovrednovanje ustanova ranoga i predškolskog odgoja i obrazovanja	Merlin	
Miljak, A. (2009). Integracijski pristup u ranom odgoju i obrazovanju na konceptualnoj i/ili djelatnoj razini. Zbornik radova: Integracijski pristup kao načelo u radu s djecom predškolske dobi. Str.11-21.		
Vujičić, L., Čamber Tambolaš (2017). Profesionalni razvoj odgajatelja – izazov za pedagoga. https://www.researchgate.net/publication/316943237_Profesionalni_razvoj_odgajatelja_izazov_za_pedagoga	Merlin	
Ravnić, M. (2015). Uхвати pokret: bilješke iz dnevnika odgajateljice refleksivne praktičarke. Rijeka : Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet		

<p>Breneselović, D., Krnjaja, Ž. (2018). Građenje kvalitete u praksi. Odgojno-obrazovne teme 1, 1-2, 25-47 https://www.ufri.uniri.hr/files/%C4%8Dasopis/OOT1_tekstovi.pdf</p>	Merlin	
<p>1.10. Dopunska literatura</p>		
<p>Ljubetić, M. & Tabain, S (2009): Odnosi roditelja i djece rane i predškolske dobi - kako ih unaprjeđivati? U: L. Vujičić & M. Duh (ur.), Interdisciplinarni pristup učenju - put ka kvalitetnijem obrazovanju djeteta Šagud, M., & Kermeci, M (2009): Integriranje pedagoške teorije u kompleksno područje prakse. U: L. Vujičić & M. Duh (ur.), Interdisciplinarni pristup učenju - put ka kvalitetnijem obrazovanju djeteta Tomljanović, J (2012): Djeca rane dobi u igri na otvorenom. Dijete vrtić obitelj br. 68 Vujičić, L. i sur. (2017). Razvoj znanstvene pismenosti u ustanovama ranog odgoja. Rijeka: Centar za istraživanje djetinjstva Učiteljskog fakulteta Sveučilišta u Rijeci. Petrović-Sočo, B. (2009). Projekti i „projekti“ u ustanovama ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja. U: Vujičić, L., Duh, M: Interdisciplinarni pristup učenju – put ka kvalitetnijem obrazovanju djeteta, str. 197-209. Malnar, A., Punčikar, S., Štefanec, A., & Vujičić, L. (2013). Poticajno okruženje: izazov za suradnju i istraživanje djece i odraslih. Dijete, vrtić, obitelj, 70/2012./2013. Maričić, P. & Vujičić, L. (2013). Možemo li mijenjajući sebe mijenjati druge? Dijete, vrtić, obitelj, 70/2012./2013. Milanović, M. i sur. (2014). Pomozimo im rasti – Priručnik za partnerstvo odgojitelja i roditelja. Zagreb: Golden marketing.</p>		
<p>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</p>		
<p>Nakon svakog izvršenog zadatka studentima će se dati povratna informacija o uspješnosti realizacije, grupno i individualno. Tijekom nastave studenti i nastavnik razvijati će proces vrednovanja i samovrednovanja uspješnosti.</p>		

Opće informacije		
Nositelj kolegija	NOVI	
Naziv kolegija	Jezično – komunikacijski integrirani kurikulum II	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<p>1.1. Ciljevi kolegija</p>		
<p>Student će u ovom kolegiju upoznati i biti u mogućnosti stručno i metodički promišljati i izvoditi jezično komunikacijske sadržaje integriranog kurikuluma za rani i predškolski odgoj i obrazovanje</p>		
<p>1.2. Uvjeti za upis kolegija</p>		
<p>Prije upisivanja kolegija student bi trebao odslušati i izvršiti obveze kolegija koji prethodi: Jezično – komunikacijski integrirani kurikulum I</p>		
<p>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Prepoznati i analizirati osnovne činioce, uvjete i različite metodičke postupke pri oblikovanju jezično komunikacijskog integriranog kurikuluma • Analizirati i sintetizirati sadržaje s psihofizičkim karakteristikama razvoja predškolske djece • Aktivno primjenjivati stečene spoznaje o jezično komunikacijskim procesima u svakodnevnom životu i odgojno – obrazovnim situacijama 		

- Izvoditi usmenu i pismenu komunikaciju na materinjem jeziku
- Poduprijeti primjenu interpersonalnih vještina i timski rad

1.4. Sadržaj kolegija

- Jezično komunikacijski integrirani kurikulum
 - Znacaj metodickog oblikovanja interakcije u institucionalnom kontekstu (interakcija i komunikacija s odraslima i djecom)
 - Struktura odgojno-obrazovnog procesa u dječjim jaslicama i vrticima u oblikovanju i razvoju jezično komunikacijske kompetencije djeteta
 - Aktivnosti djece u procesu razvojnog stimuliranja i usmjeravanja jezično komunikacijskih kompetencija
 - Izbor i metodicko strukturiranje sadržaja
 - Metodicki postupci u razvoju jezično komunikacijske kompetencije djeteta
 - Okruženje u jezično komunikacijskom kurikulumu
- Uloga odgajatelja jezično komunikacijskom kurikulumu
 - utjecaji na oblikovanje kurikuluma
 - planiranje kurikuluma
 - pracenje i vrednovanje jezicne i komunikacijske kompetencije predškolske djece

1.5. Vrste izvođenja nastave

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> predavanja | <input type="checkbox"/> samostalni zadaci |
| <input type="checkbox"/> seminari i radionice | <input type="checkbox"/> multimedija i mreža |
| <input checked="" type="checkbox"/> vježbe | <input type="checkbox"/> laboratorij |
| <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu | <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad |
| <input type="checkbox"/> terenska nastava | <input type="checkbox"/> ostalo _____ |

1.6. Obveze studenata

Obaveze studenata su:

- redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi;
- Praktičan rad (izrada pisane pripreme, izvođenje I evaluacija neposrednog samostalnog odgojno-obrazovnog rada s djecom rane I predškolske dobi)
- kolokvij/testovi znanja;
- završni ispit (pismeni I usmeni)

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	2	Aktivnost u nastavi	0,2	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,5	Usmeni ispit	0,5	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,2	Referat		Praktični rad	0,6
Portfolio							

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Rad studenta na kolegiju će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu.

Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici: pohađanje nastave I aktivnost u nastavi – 10 ocjenskih bodova; ; kontinuirana provjera – 30 ocjenskih bodova, praktičan rad – 30 ocjenskih bodova), dok na završnom (pismenom I usmenom) ispitu može ostvariti 30 ocjenskih bodova. Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Hicela, I. ((2010), Dijete, odgojitelj i lutka. Zagreb: Golden marketing - Tehnička knjiga.		
Miljak, A. (2009), Življenje djece u vrtiću. Zagreb: SM Naklada: 11 – 156.		
Rothschild, J., Daniels, E.R. (1999), Bogatstvo materijala kao izvor dječje spoznaje. Zagreb: UR "Korak po korak"		
Tankersley, D., Brajković, S., Handžar, S., Rimkiene, R., Sabaliauskiene, R., Trikić, Z., Vonta, T. (2012). Teorija u praksi – priručnik za profesionalni razvoj odgajatelja. Zagreb: Pučko otvoreno učilište <i>Korak po korak</i>		

Nacionalni kurikulum za rani i predškolski odgoj i obrazovanje (http://www.azoo.hr/images/strucni2015/Nacionalni-kurikulum-za-rani-i-predskolski-odgoj-i-obrazovanje.pdf)		
Priručnik za samovrednovanje ustanova ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja (2012). Zagreb: Nacionalni centar za vanjsko vrednovanje obrazovanja. (http://dokumenti.ncvvo.hr/Samovrjednovanje/Tiskano/prirucnik_predskolski_odgoj.pdf)		
1.10. <i>Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>		
<ul style="list-style-type: none"> • Čudina – Obradović, M. (2004), Kad kraljevna piše kraljeviću. Zagreb: Pučko otvoreno učilište Korak po korak. • Marković, M., Šain, M., Kovačević, I. i dr. (2006), Korak po korak 1. Beograd: Kreativni centar. • Marković, M., Šain, M., Kovačević, I. i dr. (2006), Korak po korak 2. Beograd: Kreativni centar. 		
1.11. <i>Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Kvaliteta i uspješnost kolegija sustavno se za sve kolegije provjerava na razini Fakulteta. Na razini ovog kolegija, nastavnici će koristeći alate sustava za udaljeno učenje Merlin biti u mogućnosti kontinuirano komunicirati sa studentima, pratiti njihovo napredovanje te na taj način imati uvid u uspješnost ostvarivanja postavljenih ishoda.		

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Doc.dr.sc. Jasminka Mezak Sanja Vranić, pred.	
Naziv kolegija	Poticanje algoritamskog razmišljanja	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	izborni	
Godina	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS bodovi	3
	Broj sati (P+V+S)	15 + 0 + 15
OPIS KOLEGIJA		
1.1. <i>Ciljevi kolegija</i>		
Razumijevanje temeljnih pojmova integriranog kurikulumu i razvijanje vještina algoritamskog razmišljanja kod studenata.		
1.2. <i>Uvjeti za upis kolegija</i>		
nema		
1.3. <i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Nakon oslušanog kolegija studenati će moći: <ul style="list-style-type: none"> - interpretirati algoritamsko razmišljanje, - integrirati vještine algoritamskog razmišljanja u prikladne životne situacije - procijeniti prednosti i ograničenja vještina algoritamskog razmišljanja u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju - izraditi pisanu pripremu za aktivnosti koje uključuju razvijanje vještina algoritamskog razmišljanja kod djece. 		
1.4. <i>Sadržaj kolegija:</i>		
Osnovni pojmovi algoritamskog razmišljanja, Vrste algoritamskog razmišljanja, Primjeri iz stvarnog života,		

Uloga algoritamskog razmišljanja u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju
 Metode i strategije učenja i poučavanja vještina algoritamskog razmišljanja
 Algoritamsko razmišljanje u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju u različitim razvojnim područjima.
 Razvoj kreativnih vještina u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju
 Vještine algoritamskog razmišljanja u integriranom kurikulumu

1.5. Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo _____
------------------------------	--	--

1.6. Obveze studenata

Studenti su obavezni:

- izraditi samostalne zadatke
- aktivno sudjelovati u tematskim diskusijama i kvizovima;
- aktivno sudjelovati u izradi zadataka na vježbama;
- pristupiti završnom ispitu

1.7. Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	X	Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Rad studenata na kolegiju vrednovat će se tijekom nastave i na završnom usmenom ispitu.
 Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Mrežni izvori, objavljeni u okviru sustava za učenje	Dostupno online	40

1.10. Dopunska literatura

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Anonimna anketa u sklopu e-kolegija kojom će studenti evaluirati kvalitetu održane nastave i opterećenost prema ECTS bodovima.
 Kvaliteta će biti praćena studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.

Opće informacije	
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Renata Čepić
Naziv kolegija	Pedagogija cjeloživotnog obrazovanja
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje

Status kolegija	izborni						
Godina	3.						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata		3				
	Broj sati (P+V+S)		30+0+15				
1. OPIS KOLEGIJA							
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>							
Osnovni cilj kolegija je stjecanje kompetencija za razmatranje i kritičku refleksiju suvremenih problema i razvoja cjeloživotnog obrazovanja; razvoj pozitivnog odnosa prema cjeloživotnom učenju kao osobnoj i životnoj orijentaciji te poticanje mobilnosti u obrazovanju.							
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>							
Nema.							
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>							
Očekuje se da nakon izvršenih obaveza u kolegiju studenti mogu:							
<ol style="list-style-type: none"> Objasniti utjecaj različitih ideja cjeloživotnog obrazovanja na obrazovnu politiku i praksu Identificirati i pravilno interpretirati ključne pojmove/koncepte i načela, te programe, oblike i metode ostvarivanja cjeloživotnog obrazovanja/učenja Kritički analizirati i vrednovati nastojanja u Hrvatskoj i svijetu vezana za cjeloživotno obrazovanje/učenje i stvaranje društva koje uči Objasniti temeljna načela i smjernice cjeloživotnog učenja te značaj i utjecaj međunarodnih i organizacijskih tijela Analizirati svoj odnos prema obrazovanju/učenju kroz sva životna razdoblja i profesionalnom razvoju 							
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>							
<ul style="list-style-type: none"> Razvoj ideja cjeloživotnog obrazovanja i njihov utjecaj na obrazovnu politiku i praksu Teorijska polazišta proučavanja cjeloživotnog obrazovanja. Terminološka i pojmovna određenja. Koncepti organizacije koja uči, zajednice koja uči i društva koje uči/društva znanja. Gospodarstvo temeljeno na znanju. Upravljanje znanjem i promjenama u društvu znanja. Nacionalne i međunarodne strategije ostvarivanja cjeloživotnog obrazovanja i društva koje uči. Trendovi i strateške smjernice razvoja u tom području. Programi, oblici i metode ostvarivanja cjeloživotnog obrazovanja/učenja. Odrasli u procesu učenja. Značaj obrazovne biografije i individualnog obrazovnog plana za planiranje daljnjeg obrazovanja. Kompetencije i profesionalizam učitelja / odgajatelja. 							
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____				
<i>1.6. Obveze studenata</i>							
Od studenata se očekuje aktivan pristup učenju, visok stupanj samostalnosti u radu, kritički odnos prema teorijama, konceptima i dimenzijama cjeloživotnog odgoja i obrazovanja, prema rezultatima vlastitih uradaka i i uradaka drugih, timski rad i stjecanje znanja o mogućnostima formalnog, neformalnog i informalnog učenja u praksi.							
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi	0,50	Seminarski rad	0,75	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,25	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,50	Referat		Praktični rad	

Portfolio						
<p>1.8. <i>Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i></p>						
<p>Koristit će pismeni postupci vrednovanja ishoda učenja (prikaz neformalnog i/ili informalnog učenja/aktivnosti kolokvij, seminarki rad, pismeni završni ispit). Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata prikazana u izvedbenom planu kolegija.</p>						
<p>1.9. <i>Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</i></p>						
<p><i>Naslov</i></p>			<p><i>Broj primjeraka</i></p>		<p><i>Broj studenata</i></p>	
<p>Čepić, R. Pedagogija cjeloživotnog obrazovanja (Nastavni materijal) http://www.ufri.uniri.hr/hr/nastavanovi/nastavni-materijali.html</p>						
<p>Dryden, G. i Vos, J. (2001). Revolucija u učenju. Zagreb: Educa.</p>						
<p>Pastuović, N. (2006). Kako do društva koje uči. <i>Odgojne znanosti</i>, 8(2), 421-441.</p>						
<p>1.10. <i>Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i></p>						
<p>1. Čepić, R., Kalin, J. i Šteh, B. (2017). Profesionalni razvoj učitelja: kontekst, perspektive i izazovi. U R. Čepić i J. Kalin (Ur.), <i>Profesionalni razvoj učitelja: kontekst, perspektive i izazovi</i> (str.21-44). Rijeka: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci.</p> <p>2. Čepić, R. (2007). Izazovi i otvorena pitanja koncepta organizacije koja uči. U V. Previšić, N. N. Šoljan i 3. N. Hrvatić (Ur.), <i>Pedagogija prema cjeloživotnom obrazovanju i društvu znanja</i> (Svezak 2) (str. 136-142). Zagreb: Hrvatsko pedagogijsko društvo</p> <p>4. xxx HAZU, Deklaracija o znanju. Zagreb: HAZU, 2002. i Hrvatska temeljena na znanju. Zagreb: HAZU, 2003</p> <p>5. Previšić, V., Šoljan, N. N., Hrvatić, N. (ur.) (2007), <i>Pedagogija: prema cjeloživotnom obrazovanju i društvu znanja</i> (svezak 1. i svezak 2.), Zagreb: Hrvatsko pedagogijsko društvo (jedan članak)</p> <p>6. XXX (2006) UNESCO-ovo SVJETSKO IZVJEŠĆE: Prema društvima znanja, Zagreb: Educa.</p>						
<p>1.11. <i>Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i></p>						
<p>Evaluacija kvalitete realizirat će se tijekom nastave i studentskom anketom u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.</p>						