

**Opisi predmeta za akademsku godinu
2024./2025.**

**Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski
Učiteljski studij**

Opće informacije		
Nositelj kolegija	doc.dr.sc. Ivan Cerovac	
Naziv kolegija	Filozofija odgoja	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	Obavezan	
Godina	1	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Razviti analitičku sposobnost razumijevanja filozofskog teksta kroz izradu i prezentaciju seminarskog rada. Upoznavanje temeljnih pojmova, problema i pristupa u filozofiji odgoja u okviru Zapadne filozofije.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Student je sposoban kritički analizirati pročitani filozofski tekst, selektirati bitne dijelove teksta, jasno ih prezentirati na seminaru i izraziti vlastiti stav o pročitanoj temi. Student poznaje temeljne pojmove, probleme i pristupe u području filozofije odgoja te ih zna razlikovati od pristupa u drugim znanstvenim disciplinama (pedagogiji, sociologiji). Student/ica je sposoban/na kritički propitati filozofske pretpostavke različitih pristupa odgoju i obrazovanju.		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
Uvod u kolegij Filozofija odgoja – utemeljenost filozofije odgoja kao filozofske discipline, odnos pedagogije i filozofije odgoja Odabir i obrada najznačajnijih filozofa odgoja u povijesti filozofije Filozofija odgoja u antičko doba, u srednjem vijeku, u moderno i suvremeno doba (izazovi, poteškoće, perspektive) Platon, Aristotel, J. J. Rousseau, John Dewey Analiza temeljnih filozofskih stavova (analiza izvornih tekstova) reprezentativnih filozofa odgoja Epistemologija (spoznajna teorija) u službi filozofije odgoja Etika u službi filozofije odgoja Intelektualna i moralna dimenzija u izgradnji čovječnosti Pregled odgojnih koncepcija kroz povijest filozofije Suvremene koncepcije filozofije odgoja		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo kolokvij
<i>1.6. Obveze studenata</i>		
Studenti su obavezni: - prisustvovati na 70% sati nastave; - aktivno sudjelovanje u raspravama na stranicama premeta na on-line sustavu za učenje Merlin; - pisati 2 kolokvija; - napisati esej i izložiti ga; - pristupiti završnom ispitu.		
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>		

Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,3	Seminarski rad	0,7	Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,5	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Kolokvij	1,0	Obrazovanje na daljinu			

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Studenti će tijekom nastave dobivati jednostavne zadatke koje će izvršiti izvan nastave, a koji će služiti kao priprema za naredna predavanja. Zadaci će uključivati čitanje dodatne literature, gledanje edukativnih video-materijala ili rješavanje kvizova. Aktivnost će se evaluirati tijekom nastave kroz praćenje angažiranosti i doprinosa studenata, kao i kroz ocjenjivanje zadataka.

Studenti će trebati napisati seminarski rad na jednu od tema po preporuci nastavnika. Uz to, studenti će trebati izložiti rad te se aktivno uključiti u raspravu o svom i tuđim radovima. Evaluirat će se kvaliteta napisanog rada, kao i vještine i jasnoća izlaganja te sudjelovanje u diskusiji.

Studenti će pisati dva kolokvija/međuispita, a iz svakog je moguće steći najviše 20 bodova (za dva kolokvija najviše 40 bodova). Bodovi se akumuliraju neovisno o razini uspješnosti. Studentima će biti pružen dodatni termin za propuštene kolokvije.

Završni ispit je pismeni te se sastoji od mješovitih pitanja (T/N, odgovori u nekoliko rečenica, višestruki izbor, jedno esejsko pitanje).

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Boran Berčić, Filozofija (sv. 1 – odabrana poglavlja), Ibis grafika, Zagreb, 2012.	Online	40
Aleksandra Golubović, Filozofija odgoja, Riječki teološki časopis, 36 (2010), 2, str. 609-623.	Online	40
Milan Polić, K filozofiji odgoja, Znamen i Institut za pedagojska istraživanja, Zagreb, 1993.	Online	40
Mill, J.S: (1988) Izabrani politički spisi / O slobodi (str. 52- 53, 88 – 90, 112-194)	Online	40
Golubović, A. (2018) Učiteljski poziv i odgajanje. Odgojno-obrazovne teme, 1(1-2) str. 141-162	Online	40

1.10. Dopunska literatura

1. Raunić, R. (2005) Etička, odgojna i politička vrijednost tolerancije. Filozofska istraživanja, 25, 2(97); str. 311-326
2. Raunić, R. (2017) Filozofija i kurikulum. Metodski ogleđi, Vol. 24 No. 1, str.: 9-30.
3. Golubović, A. (2013) Aktualnost Rousseauovih promišljanja filozofije odgoja
4. Golubović, A. (2015) Odgojne implikacije Kierkegaardove antropologije
5. Senković, Ž i Kramarić, E. (2011) Kantova teorija odgoja u etičkoj perspektivi
6. Randall Curren, A Companion to the Philosophy of Education (odabrana poglavlja), Blackwell Publishing, Boston, 2003.
7. Dewey, J. (1970). Vaspitanje i demokratija. Cetinje: Obod.

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Praćenje pohađanja nastave i aktivnosti na nastavi.

Praćenje online sudjelovanja na stranicama kolegija na Merlinu.

Bodovanje pravovremeno predanih eseja, održanih prezentacija seminarskog rada, kolokvija i završnog ispita.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	izv.prof.dr.sc. Darko Lončarić/ izv.prof.dr.sc.Anela Nikčević Milković	
Naziv kolegija	Razvojna psihologija srednjeg djetinjstva	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	Obavezni	
Godina	1	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	7
	Broj sati (P+V+S)	45+0+30
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
<p>OPĆI CILJ: Cilj ovog kolegija je upoznati studente s temeljnim spoznajama o razvoju djece, neophodnim za uspješan odgojno-obrazovni rad u razrednoj nastavi uz poticanje kvalitetnog cjelokupnog psihofizičkog razvoja i dobrobiti djece. Studenti će razviti i specifične kompetencije poput prepoznavanja i uvažavanje normativnih i iznimnih razvojnih razlika među djecom. Također, povezat će spoznaje o tjelesnom, kognitivnom, emocionalnom i socijalnom razvoju s procesima odgoja i obrazovanja. Moći će samostalno odlučivati o primjerenom usklađivanju odgojno-obrazovnih postupaka djetetovim mogućnostima.</p>		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Kolegij nema preduvjeta za upis.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<p>Nakon uspješno savladanog kolegija student će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pronaći informacije potrebne za obradu određene nastavne teme, usporediti ih, procijeniti njihovu primjerenost zadanoj temi i organizirati ih u funkcionalnu cjelinu (informacijska pismenost; analiza i sinteza; organizacija; kritičko mišljenje) - Suradivati s drugim studentima u realizaciji zajedničkog zadatka (interpersonalne vještine i timski rad) - Opisati i usporediti različite teorijske i metodološke pristupe istraživanju razvoju djeteta - Aktivno sudjelovati u procesu e-učenja i steći vještine sudjelovanja u suvremenim oblicima cjeloživotnog učenja i obrazovanja (sposobnost cjeloživotnog učenja; informatička pismenost) - Objasniti utjecaj bioloških i okolinskih čimbenika razvoja - Opisati faze i važne čimbenike prenatalnog razvoja - Opisati tjelesni, kognitivni, emocionalni i socijalni razvoj djeteta - Usporediti različite modele kognitivnog razvoja i povezati ih s procesima obrazovanja - Usporediti različite modele emocionalnog, moralnog i socijalnog razvoja i povezati ih s odgojno-afektivnom komponentom nastave - Prepoznati normativni razvoj i uočiti specifičnosti individualnog razvoja i odstupanja od normi 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Uvod u razvojnu psihologiju (Definiranje; Periodizacija; Metodologija; Povijest; Temeljna pitanja); 2. Razvojne teorije (Psihoanaliza; Bihevizizam; Socijalno učenje; Kognitivna teorija Piageta; Sociokulturalna teorija Vygotskog; Model obrade Informacija; Etološka i evolucijska perspektiva; Teorija ekoloških sustava); 3. Biološke i okolinske osnove razvoja i njihova interakcija; 4. Prenatalni razvoj; 5. Tjelesni i psihomotorni razvoj; 6. Kognitivni razvoj (Piaget, Vygotski i Bruner; Razvoj osjeta, percepcije i pažnje; Učenje i pamćenje; Govor; Mišljenje; Inteligencija); 		

<p>7. Emocionalni, socijalni i moralni razvoj (Erikson, Kohlberg, Roditelji i privrženost, Vršnjaci; Socijalizacija i socijalna kognicija; Igra; Spolne uloge; Moralni razvoj; Razvoj pojma o sebi; Razvoj identiteta; Razvoj emocija, Razvoj temperamenta i ličnosti);</p> <p>8. Periodizacijski pristup razvoju (Dojenče; Prve dvije godine; Rano djetinjstvo; Srednje djetinjstvo; Pubertet i adolescencija).</p>							
1.5. Vrste izvođenja nastave		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____		
1.6. Obveze studenata							
<p>Studenti su obvezni aktivno sudjelovati na nastavi u učionici i e-kolegiju, pristupiti kontinuiranoj provjeri znanja, izvršiti samostalne zadatke i uspješno položiti završni ispit u pisanoj formi.</p>							
1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	2,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	1,5	Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit	1	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Aktivnosti na e-kolegiju	1				
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
<p>Koristit će se pisani oblici vrednovanja ishoda učenja (kolokvij, provjera samostalnih zadataka, završni ispit u pisanoj formi). Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.</p>							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Berk, L. E. (2015). <i>Dječja razvojna psihologija</i> . Naklada Slap.				SVKRI 14 PK 4		40	
Vasta, R., Haith, M. M., Miller, S. A. (2004). <i>Dječja psihologija: Moderna znanost</i> . Naklada Slap.				SVKRI 11 (izdanje iz 2005.) PK 5 (izdanje iz 2005.)		40	
Paris, J., Ricardo, A., Rymond, D. i Johnson, A. (2020). <i>Child Growth and Development</i> . College of the Canyons -LibreTexts				Online – otvoren pristup		40	
1.10. Dopunska literatura							
<p>Berk, L. E. (2008). <i>Psihologija cjeloživotnog razvoja</i>. Naklada Slap. (3-341)</p> <p>Andrilović, V. i Čudina-Obradović, M.(1994). <i>Osnove opće i razvojne psihologije</i>. Školska knjiga. (113-178)</p> <p>Furlan, I. (1991). <i>Čovjekov psihički razvoj</i>. Školska knjiga. (1-133; 187-220)</p> <p>Starc, B. i sur. (2004). <i>Osobine i psihološki uvjeti razvoja djeteta predškolske dobi</i>. Golden Marketing.</p>							
1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
<p>Kvaliteta će biti praćena studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.</p>							

Opće informacije		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Renata Čepić	
Naziv kolegija	Opća pedagogija	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	1	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	6
	Broj sati (P+V+S)	30+15+15
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. stjecanje osnovnih znanja o temeljnim pedagoškim pojmovima, koncepcijama odgoja, 2. poznavanje temeljnih povijesnih, tradicijskih i suvremenih određenja pedagogijske znanosti, 3. razumijevanje glavnih značajki fenomena odgoja, strukture odgojnog procesa, temeljnih odgojnih područja, općih načela, odgojnih metoda i sredstava, odgojno-obrazovne komunikacije, 4. promišljanje o vrijednostima u odgoju te odnosa između odgojnih ciljeva, normi i vrijednosti, 5. kritičko analiziranje odnosa i relacija u okolini s primarnim, sekundarnim, pozitivnim i negativnim utjecajima u kontekstu suvremenih pedagoških zahtjeva i cjeloživotnog obrazovanja/učenja. 		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Očekuje se da nakon izvršenih obaveza u kolegiju studenti mogu:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Pravilno tumačiti i interpretirati temeljne pedagoške pojmove i aspekte/pretpostavke/koncepcije odgoja 2. Opisati i analizirati temeljna povijesna, tradicijska i suvremena određenja pedagogijske znanosti temeljna povijesna, tradicijska i suvremena određenja pedagogijske znanosti 3. Demonstrirati znanje i razumijevanje o glavnim značajkama fenomena odgoja, strukture odgojnog procesa, temeljnih odgojnih područja, općih načela, odgojnih metoda i sredstava, odgojno-obrazovne komunikacije; 4. Demonstrirati znanje i razumijevanje o vrijednostima u odgoju te odnosa između odgojnih ciljeva, normi i vrijednosti 5. Kritički analizirati odnose i relacije u okolini s primarnim, sekundarnim, pozitivnim i negativnim utjecajima u kontekstu suvremenih pedagoških zahtjeva i cjeloživotnog obrazovanja/učenja 6. Primijeniti osnovna pravila akademskog pisanja i strategije pretraživanja znanstvene i stručne literature u bibliografskim bazama podataka. 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Pedagogija, njezin predmet i područje istraživanja I. (Znanost, Što je pedagogija, Konstitutivni elementi pedagogije, predmet pedagogije) 2. Pedagogija, njezin predmet i područje istraživanja II./ Pedagogijske discipline ili grane I, Struktura, povezanost i temeljne odrednice pojedinih pedagoških disciplina. Pedagogija i druge društvene znanosti. 3. Pedagoški pojmovi, terminologija i terminološke raznolikosti. Antropološke i druge temeljne osnove odgoja. Namjerni i nenamjerni odgojni utjecaji. Odgoj u širem i užem smislu. Odgoj – učenje – obrazovanje. Odgoj kao proces personalizacije. 4. Socijalizacija. Odnos odgoja i srodnih procesa razvoja čovjeka. Moć i granice odgoja. 5. Struktura odgojnog procesa: odgojni ideali, odgojni ciljevi, odgojna sredina – ustanove, odgojna interakcija, odgojni sadržaji, subjekti odgoja. Razvoj vrijednosti u odgoju. Odgoj - ciljevi, norme, vrijednosti. 		

6. Pedagoška načela, strategije i metode za ostvarivanje ciljeva i očekivanih ishoda odgoja. Stilovi odgoja.
7. Tradicionalne i suvremene koncepcije odgoja. Pedagoški odnos. Položaj odgajnika i uloga odgajatelja/učitelja nekad i danas.
8. Komunikacija u odgoju u obrazovanju: osnovna obilježja, oblici i modeli, verbalna i neverbalna komunikacija, djelotvorna i nedjelotvorna komunikacija, konstruktivni načini rješavanja sukoba.
9. Alternativne pedagogije. Pedagoški pluralizam. Suvremeni pedagoški izazovi.
10. Razvoj pedagoških ideja. Pedagoški pioniri. Poznati pedagozi 20. stoljeća u svijetu. Pedagogija u Hrvatskoj. Sustav odgoja i obrazovanja u Hrvatskoj. Nacionalni okvirni kurikulum.
11. Odgoj u vrtiću/školi. Obiteljski odgoj, Odgoj izvan obitelji i vrtića/škole. Medijski odgoj.
12. Znanstveno proučavanje odgoja i obrazovanja.
13. Profesija odgajatelja/učitelja i suvremena odgojno-obrazovna praksa.
14. Cjeloživotno obrazovanje odgajatelja i učitelja- različite perspektive.

1.5. <i>Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
-------------------------------------	--	--

1.6. *Obveze studenata*

Od studenata se očekuje aktivan pristup učenju, visok stupanj samostalnosti u radu, kritički odnos prema teorijama, konceptima i dimenzijama odgoja i obrazovanja, prema rezultatima vlastitih uradaka i uradaka drugih, timski rad i stjecanju znanja o konkretnim odgojno-obrazovnim situacijama, ustanovama, organizacijama i udrugama koje se bave poticanjem i vođenjem osmišljenih odgojno-obrazovnih aktivnosti djece i mladih te drugim aspektima ostvarivanja odgoja.

1.7. *Praćenje rada studenata*

Pohađanje nastave	2	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	1	Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit	1	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1	Referat		Praktični rad	
Portfolio				Vježbe	1		

1.8. *Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu*

Koristit će pismeni postupci vrednovanja ishoda učenja (kolokvij, vježbe i samostalnih zadataka, pismeni završni ispit). Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata prikazana u izvedbenom planu kolegija.

1.9. *Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju*

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
1. Matijević, M., Bilić, V., Opić, S. (2016), Pedagogija za učitelje i nastavnike. Zagreb: Školska knjiga.	SVKRI 6 PK 10	40
2. Vujčić, V. (2013). Opća pedagogija: Novi pristup znanosti o odgoju. Zagreb: HPKZ.	SVKRI 1 PK 5	40

1.10. *Dopunska literatura*

1. Mušanović, M., Lukaš, M. (2011). Osnove pedagogije. Rijeka: Hrvatsko futurološko društvo.
2. Čepić, R., Kalin, J. (Ur.) (2017). Profesionalni razvoj učitelja: status, ličnost i transverzne kompetencije. Rijeka: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci.
3. Thomas; G. (2015), Kratak uvod u pedagogiju. Zagreb: Educa.
4. Hentig, H. (2008). Što je obrazovanje? Zagreb: Educa.
5. Hentig, V. H. (2007). Kakav odgoj želimo? Zagreb: Educa.
6. Giesecke, H. (1993). Uvod u pedagogiju. Zagreb: Educa.
7. Lenzen, D. (2002). Vodič za studij znanosti o odgoju. Zagreb: Educa.
8. Mrnjauš, K. (2008). Pedagoška promišljanja o vrijednostima, Rijeka: Filozofski fakultet u Rijeci.
9. Gudjons, H. (1994). Pedagogija – temeljna znanja. Zagreb: Educa.
10. Dufour, B., Will Curtis, W. (ur.) (2012). *Studij odgojno-obrazovnih znanosti: - Uvod u ključne discipline*, Zagreb: Educa.

11. Pupovac, V. (2018). Akademsko pisanje. Zagreb: B.T. Commerce. <http://akademsko-pisanje.sz-ri.com/>

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Evaluacija kvalitete realizirat će se tijekom nastave i studentskom anketom u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Darko Đekić, v. pred.	
Naziv kolegija	Glazbeno pismo	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezni	
Godina	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+15+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija podrazumijeva razvijanje općih i specifičnih kompetencija studenata značajnih za njihov profesionalni i osobni razvoj. Kolegij Glazbeno pismo uvodni je temeljni kolegij za ostale glazbeno-stručne kolegije: Glazbeni praktikum, Metodika glazbene kulture I. i II. (i izborne glazbene kolegije), koji su temeljni kolegiji za ostvarivanje nastave glazbene kulture na primarnom obrazovanju.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema uvjeta.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Student će moći:		
<ul style="list-style-type: none"> - pravilno tumačiti i interpretirati osnovne pojmove u glazbenoj pismenosti - čitati notno pismo - čitati i izvoditi ritamske vježbe - čitati i izvoditi melodijsko-ritamske vježbe (parlato) - čuti i zapisati ritam - prepoznati i analizirati glazbene sastavnice 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
Kolegij uključuje sljedeće sadržaje:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Uvodno predavanje 2. Note, Ton, Dvočetvrtinska mjera, Tročetvrtinska mjera i Četveročetvrtinska mjera, Četvrtinka, Polovinka, Cijela nota 3. Violinski ili G ključ, Glazbena abeceda, Note u prvoj oktavi 4. Pauza, Ligatura, Nota s točkom, Repeticija, Osminke 5. Ritam brojalica, Note u maloj oktavi 6. Note u drugoj oktavi 7. Glazbena ljestvica 8. Punktirani ritam: Četvrtinska s točkom i osminka, Povichica, Snizilica 9. Sinkopa, Razrješilica 10. Intervali po veličini i vrsti: v2 i m2, Konstrukcija durske ljestvice 11. M3 i v3 12. Akord-Trozvuk-Kvintakord D5/3 i M 5/3 13. Tempo, Dinamika, Slušanje glazbenih djela i analiza 14. Usustavljanje gradiva 15. Završno predavanje: priprema za završni ispit. Evaluiranje nastave. 		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____

1.6. Obveze studenata

Obveze studenata uključuju redovito izvršavanje svih obveza: realizaciju vježbi, kontinuirane provjere znanja (kolokvij) te završni pismeni ispit.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,9	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja(kolokvij)	0,5	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Vježbe	0,6				

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Studenti tijekom semestra izvršavaju tri vježbe: ritmiziraju vlastitu brojalicu, pravilno intoniraju (pjevaju) pjesmu za djecu, te izvode ritamsku vježbu. Student za uspješno rješavanje vježbi može dobiti do 20% ECTS bodova udjela u ukupnoj ocjeni.

U dogovoru s nastavnikom studenti polažu 2 kolokvij/a. Kolokvij/i mogu nositi najviše 25% ECTS bodova udjela u ukupnoj ocjeni.

Nastavnik će tijekom nastave istaknuti bitne sadržaje koje je potrebno i dodatno proučiti, a koji će omogućiti studentu da se pripremi za završni ispit. Student na završnom pismenom ispitu može dobiti do 30% ECTS bodova.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Petrović, T. (2007). Osnove glazbene teorije. Zagreb: HDGT	SVKRI 0 PK 0	40
Sam, R. (1998). Glazbeni doživljaj u odgoju djeteta. Rijeka: Glosa	SVKRI 4 PK 19	40
Završki, J. (1999). Teorija glazbe. Zagreb: PKZ	SVKRI 1 (izdanje iz 1997.) PK 1 (izdanje iz 1997.)	40
Županović, L. (1995). Tvorba glazbenog djela. Zagreb: Školska knjiga	SVKRI 1 PK 1	40

1.10. Dopunska literatura

/

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Predavanjima i vježbama, kod studenata će se nastojati poticati samostalnost, preciznost i točnost izvedbi glazbenih primjera. Poticati studente na konstruktivističko učenje i konstruktivistički pristup vlastitom obrazovanju i usavršavanju. Na kraju semestra studentima će biti omogućena evaluacija nastave na kolegiju.

Opće informacije							
Nositelj kolegija	doc.dr.sc. Morana Drakulić						
Naziv kolegija	Engleski jezik I						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	obavezni						
Godina	1.						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata			5			
	Broj sati (P+V+S)			30 +30+0			
1. OPIS KOLEGIJA							
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>							
Ciljevi ovog kolegija su razviti sve četiri jezične vještine, tj. vještinu govorenja putem sudjelovanja u raspravama, slušanja s razumijevanjem i čitanja s razumijevanjem pri obradi dužih i složenih tekstova na engleskom jeziku koji se odnose na stručno ili srodno područje te vještinu pisanja putem rješavanja zadataka objektivnog i subjektivnog tipa							
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>							
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>							
<ol style="list-style-type: none"> 1. Diskutirati o aktualnim temama vezanim uz primarno obrazovanje 2. Interpretirati kompleksnije tekstove i znanstvene članke koji su tematikom vezani uz primarno obrazovanje 3. sažeti sadržaj znanstvenog rada 4. primijeniti gramatička pravila u govorenom i pisanom izražavanju 5. upotrijebiti adekvatni tehnički vokabular u govorenom i pisanom izražavanju 							
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>							
<p>Tekstovi iz područja struke i oni koji govore o struci (promicanje pozitivnog ponašanja, nastavnikovo vođenje aktivnosti u razredu, odlike dobrog nastavnika, bilingvalnost i multilingvalnost, rad s djecom s posebnim potrebama, promoviranje komunikacijskih potreba, odnos roditelja i škole, pristupi u poučavanju, nadareni učenici, razvoj jezičnih kompetencija i samopoštovanja) te tekstovi koji se odnose na sustave obrazovanja u zemljama engleskoga govornog područja.</p> <p>Gramatički dio obuhvaća osnove neophodne za konkretno razumijevanje jezika, tj. formiranje ispravnih jezičnih konstrukcija. Predviđa se obrada upotrebe različitih glagolskih vremena i oblika, transformacija rečenica te obrada standardiziranih formi različitih pisanih tekstova. Sadržaji se usmjeravaju na specifičnosti jezika i definiranje jezične strukture te analizu jezičnih konstrukcija koje ne korespondiraju u materinjem jeziku.</p>							
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____			
<i>1.6. Obveze studenata:</i>							
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	1,1	Kontinuirana provjera znanja	1,6	Učenje na daljinu	0,3	Vježbe	1
Pismeni ispit	0,7	Usmeni ispit	0,3				
<i>1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
2 međuispita, 2 ocjenske vježbe, pismeni ispit, usmeni ispit							

<i>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</i>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Burnham, L. (2007), The Teaching Assistant's Handbook – Primary Schools, Harlow: Heinemann, str. 29-77, 145-177, 219-313, 325-349	SVKRI 0 PK 0	40
Murphy, R. (2006). English Grammar in Use. Cambridge University Press		
Thomson, A. J.; Martinet, A. V. (1986), A Practical English Grammar, OUP	SVKRI 0 PK 0	40
<i>1.10. Dopunska literatura</i>		
1. Filipović, R. (1988), An Outline of English Grammar, Zagreb, Školska knjiga 2. Bujas, Ž. (1999), Veliki hrvatsko-engleski i englesko-hrvatski rječnik, Zagreb, Globus Izbor tekstova iz novina, časopisa, školskih knjiga		
<i>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Evaluacijski obrazac sastavljen od strane nositelja kolegija		

Opće informacije		
Nositelj kolegija	prof.dr.sc. Marinko Lazzarich	
Naziv kolegija	Hrvatski jezik I	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezan	
Godina	1	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	15+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Ciljevi i zadaci kolegija Hrvatski jezik 1 u funkciji su proširivanja i produblivanja znanja o fonološkom i morfološkom sustavu jezičnoga standarda, povijesti hrvatskoga jezika, rječotvorja, ortografije i ortoepije te fonostilistike i morfostilistike.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema preduvjeta		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<p>Pravilno tumačiti i analizirati temeljne pojmove iz područja fonologije, morfologije i rječotvorja hrvatskoga standardnog jezika.</p> <p>Primijeniti i koristiti osnove pravopisne, pravogovorne, gramatičke, leksičke i stilističke norme u pisanoj i usmenoj komunikaciji na hrvatskome standardnom jeziku.</p> <p>Proširiti znanja studenata o fonološkom i morfološkom sustavu jezičnoga standarda, povijesti hrvatskoga jezika, ortografije i ortoepije, te fonostilistike i morfostilistike.</p>		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
<p>Hrvatski jezik i indoeuropska jezična zajednica Znanosti o hrvatskome jeziku Norme hrvatskoga standardnoga jezika Fonološki sustav hrvatskoga standardnog jezika Naglasak u hrvatskomu jeziku Morfonologija; glasovne promjene Grafemski sustav hrvatskoga jezika Morfološki sustav hrvatskoga standardnog jezika Promjenjive riječi; Nepromjenjive riječi Pravopisna i pravogovorna norma hrvatskoga standardnog jezika Povijest hrvatskoga jezika od početaka pismenosti do 19. stoljeća</p>		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
<i>1.6. Obveze studenata</i>		
<p>Obveze studenata su sljedeće: redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi, pisanje kolokvija u okviru kontinuirane proObveze studenata su sljedeće: redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi, pisanje kolokvija u okviru kontinuirane provjere znanja tijekom semestra. Za završni pisani ispit se očekuje da studenti konzultiraju obveznu i dopunsku literaturu. Obveze studenata povezane su s očekivanim ishodima</p>		

<p>Hrvatskoga jezika 1. Nastavnik će pažljivo pratiti aktivnost studenata na predavanjima i vježbama, paziti da povratna informacija bude pravovremena, tj. da studenti budu pravovremeno obavješteni o ishodima svojih usmenih i pisanih kolokvijavjere znanja tijekom semestra. Za završni pisani ispit se očekuje da studenti konzultiraju obveznu i dopunsku literaturu. Obveze studenata povezane su s očekivanim ishodima Hrvatskoga jezika 1. Nastavnik će pažljivo pratiti aktivnost studenata na predavanjima i vježbama, paziti da povratna informacija bude pravovremena, tj. da studenti budu pravovremeno obavješteni o ishodima svojih usmenih i pisanih kolokvija</p>							
<p>1.7. Praćenje rada studenata</p>							
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi	0,4	Seminarski rad		Ekperimentalni rad	
Pisani ispit	1	Usmeni ispit		Esej	0,4	Diktat	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja, kolokviji	1,2	Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<p>1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</p>							
<p>Kontinuirano i aktivno praćenje na predavanjima i na vježbama, provjera znanja na kolokvijima i na završnome ispitu.</p>							
<p>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</p>							
<i>Naslov</i>				<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>	
E. Barić, M. Lončarić, D. Malić, S. Pavešić, M. Peti, V. Zečević, M. Znika (2005). <i>Hrvatska gramatika</i> , Zagreb, Školska knjiga				SVKRI 7 PK 7		40	
Grupa autora (2014). <i>Hrvatski pravopis</i> , Zagreb, Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje				SVKRI 2 PK 0		40	
<p>1.10. Dopunska literatura</p>							
<p>Silić, J. (2006). <i>Funkcionalni stilovi hrvatskoga jezika</i>, Zagreb, Disput. Dujmović Markusi, D. (2008). <i>Fon-fon</i>, Zagreb, Profil</p>							
<p>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</p>							
<p>Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.</p>							

OPIS KOLEGIJA							
Nositelj kolegija	Dr.sc. Sanja Ljubičić, viši asistent						
Naziv kolegija	Kineziološka kultura I						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	Obavezan						
Godina	1.						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenosti studenata	1					
	Broj sati (P+V+S)	0+30+0					
1. OPIS KOLEGIJA							
1.1. Ciljevi kolegija							
Ovladati tehnikom izvođenja motoričkih sadržaja za kineziološke aktivnosti s djecom rane školske dobi; te usvojiti i usavršiti metode sigurnosti tijekom procesa tjelesnog vježbanja.							
1.2. Uvjeti za upis kolegija							
Formalnih uvjeta nema.							
1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij							
Realizacijom sadržaja kolegija kroz organizacijske oblike vježbe uz korištenje suvremenih metoda i načina poticanja student će moći:							
<ul style="list-style-type: none"> - Stjecati, analizirati i primijenjivati biotička i prilagođena biotička motorička znanja za savladavanje prostora, prepreka, manipulaciju objektima i svladavanje otpora koja su primjerena djeci rane školske dobi; - Stjecati kineziološka znanja i vještina za aktivno i samostalno sudjelovanje u kineziološkim aktivnostima te kvalitetnu primjenu istih u svakodnevnom životu i u radu s učenicima; - Oblikovati sadržaje prema načelima korelacije i interdisciplinarnosti; - Usvojiti kineziološke sadržaje u svrhu očuvanja i unapređenja zdravlja učenika; - Primijeniti postupke stručnog pomaganja djeci rane školske dobi tijekom procesa tjelesnog vježbanja 							
1.4. Sadržaj kolegija							
Biotička motoričkih znanja: svladavanje prostora (hodanje, trčanje, kotrljanje, kolutanje, puzanje), prepreka (penjanje, skakanje, preskakivanje, silaženje, provlačenje), otpora (dizanje, nošenje, višenje, upiranje, potiskivanje, nadvlačenje, vučenje) i manipulacije objektima (bacanje, hvatanje, gađanje, ciljanje). Načini pomaganja i asistencije tijekom izvođenja zadataka. Primjena kinezioloških igara i sadržaji za opću fizičku pripremu.							
1.5. Vrsta izvođenja nastave		<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____				
1.6. Obaveze studenata							
Redovito pohađanje nastave (70%) i realizacija dva kineziološka sadržaja iz domene biotičkih motoričkih znanja.							
1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	

Portfolio					
<p>1.8. Postupak i primjeri vrednovanja pojedinog ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu</p>					
<p>Studenti će se tijekom cijeloga semestra pratiti i vrednovati na temelju kvalitete praktičnog rada. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom planu kolegija.</p>					
<p>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</p>					
Naslov		Broj primjeraka		Broj studenata	
Pejčić, A., i Trajkovski, B. (2018). Što i kako vježbati u vrtiću i školi. Sveučilište u Rijeci.		SVKRI 0 PK 0		40	
<p>1.10. Dopunska literatura</p>					
<p>- Trajkovski, B. (2018). Primjena elementarnih igara u radu s djecom u Tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi. Centar za istraživanje djetinjstva. Učiteljski fakultet u Rijeci.</p>					
<p>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</p>					
<p>Uspješnost realizacije kolegija pratit će se analizom prolaznosti, razgovorima s kolegama profesorima i završnom studentskom evaluacijom putem ankete.</p>					

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Željka Ivković Hodžić, pred.	
Naziv kolegija	Sociologija	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	Obavezan	
Godina	I.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	30+0+30
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Osposobiti studenta za kritičko promišljanje društvenog konteksta obrazovnog sustava, djetinjstva i obitelji putem pisanih i usmenih zadataka u kojima treba primijeniti analitički pristup te povezati teorijsku problematiku s primjerima iz obrazovnog sustava, medija i svakodnevnog života.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema uvjeta.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Razumjeti i objasniti osnovne sociološke koncepte. Primijeniti osnovne sociološke koncepte u području obitelji, djetinjstva i obrazovanja Kritički analizirati društvene pojave u pisanom i usmenom obliku. Kritički analizirati izvornu literaturu i povezati je s aktualnim događajima i budućom profesijom. Izraditi i izložiti prezentaciju na zadanu temu. Unaprijediti odgojno-obrazovnu praksu uzimajući u obzir kulturne i klasne razlike dionika obrazovnog sustava.		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
Osnovni pristupi u sociologiji Kultura - društvene vrijednosti i norme u Hrvatskoj Društvena stratifikacija - klasna analiza u Hrvatskoj Osnovni pojmovi sociologije obitelji Klasične teorije sociologije obitelji Suvremene teorije sociologije obitelji Spol i rod; feminističke teorije sociologije obitelji Socijalizacija i nova sociologija djetinjstva Transformacija obitelji u Hrvatskoj Osnovni pojmovi sociologije obrazovanja Sociološke teorije obrazovanja Obrazovne nejednakosti u Hrvatskoj Interkulturalizam i socijalna distanca u obrazovanju Društveni status odgajateljske profesije		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo
<i>1.6. Obveze studenata</i>		
Studenti su obavezni prisustvovati 70% sati nastave i pravovremeno izvršiti sve ocjenske aktivnosti.		
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>		

Pohađanje nastave	2,0	Aktivnost u nastavi	0,15	Seminarski rad	0,6	Eksperimentaln i rad	
Pismeni ispit	0,9	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,75	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Učenje na daljinu	0,15	Zadaća	0,45		

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Ishodi učenja vrednuju se tijekom nastave i na završnom ispitu navedenim načinima praćenja rada studenata. Završni je ispit obavezan za sve studente/ice i nosi 30 bodova. Piše se test s različitim tipovima zadataka. Da bi uspješno položio završni ispit, student mora ostvariti najmanje 50% bodova (15 bodova).

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Giddens, A. (2007) Sociologija. Zagreb: Nakladni zavod Globus. (odabrana poglavlja)	Dostupno u sustavu Merlin.	40
Haralambos, M. i Holborn, M. (2002), Sociologija. Teme i perspektive. Zagreb: Golden Marketing. (odabrana poglavlja)	Dostupno u sustavu Melrin.	40

1.10. Dopunska literatura

Durkheim, E. (1999). Pravila sociološke metode. Zagreb: Naklada Jesenski i Turk
 Kuvačić, I. (2004). Uvod u sociologiju. Zagreb: Golden marketing.
 Milić, A. (2001). Sociologija porodice. Beograd: Čigoja štampa
 Supek, R. (1983). Zanat sociologa. Zagreb: Školska knjiga
 St. Ehrlich, V. (1971). Jugoslavenska porodica u transformaciji. Zagreb: Liber.
 Tomanović, S. (2004). Sociologija detinjstva. Sociološka hrestomatija. Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva.
 Skupina autora (2010). Vreme porodica. Beograd: ISI FF i Čigoja Štampa.

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Studentska evalucija kolegija na razini sastavnice, suradnička prosudba, tematske sjednice Stručnog vijeća za nastavu.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	izv.prof.dr.sc. Darko Lončarić	
Naziv kolegija	Psihologija obrazovanja	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	Obavezni	
Godina	1	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	7
	Broj sati (P+V+S)	45+0+30
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. aktivno sudjelovati u procesu "e-učenja" i steći vještine sudjelovanja u suvremenim oblicima cjeloživotnog učenja i obrazovanja (sposobnost cjeloživotnog učenja; informatička pismenost) 2. pronaći informacije potrebne za obradu određene nastavne teme, usporediti ih, procijeniti njihovu primjerenost zadanoj temi i organizirati ih u funkcionalnu cjelinu (informacijska pismenost; analiza i sinteza; organizacija; kritičko mišljenje) 3. surađivati s drugim studentima u realizaciji zajedničkog zadatka (interpersonalne vještine i timski rad) 4. Opisati i usporediti teorije učenja 5. Primijeniti i vrednovati različite klasične i suvremene oblike poučavanja s obzirom na ishode učenja 6. Prepoznati individualne razlike među učenicima i vlastite osobine relevantne za proces obrazovanja 7. Opisati i usporediti teorije motivacije i motivirati učenike 8. (Poučiti učenike samoregulaciji učenja za potrebe cjeloživotnog učenja) Prepoznati strategije samoregulacije učenja koje je poželjno poticati kod učenika 9. Izraditi različite zadatke za procjenjivanja znanja i učinkovito koristiti rezultate procjena i (samo)vrednovanja 10. Navesti osnovne elemente organizacije i evaluacije nastavnog procesa 		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Razvojna psihologija		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<p>Student će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Opisati i usporediti teorije učenja - Primijeniti i vrednovati različite klasične i suvremene okoline učenja i oblike poučavanja s obzirom na ishode učenja - Prepoznati individualne razlike među učenicima i vlastite osobine relevantne za proces obrazovanja - Opisati teorije motivacije i motivirati učenike - Izraditi različite zadatke za procjenjivanje znanja i učinkovito koristiti rezultate procjena i (samo)vrednovanja - Navesti osnovne elemente organizacije i evaluacije nastavnog procesa 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Uvod u psihologiju obrazovanja 2. Teorije učenja 3. Pamćenje i učenje kao procesiranje informacija 4. Osobine učenika, (ličnost, sposobnosti, kognitivni stilovi), 5. Osobine nastavnika 6. Motivacija za učenje 7. Strah od škole i ispitna anksioznost 8. Samoregulirano učenje 9. Planiranje, ishodi i evaluacija obrazovnog procesa 10. Praćenje, vrednovanje i (pr)ocjenjivanje 11. Samovrednovanje u obrazovanju 12. Razredno ozračje (klima) i disciplina 		

13.	Psihosocijalni odnosi u razredu						
14.	Pozitivna psihologija u obrazovanju						
15.	Humanistički pristup poučavanju i drugi, alternativni oblici obrazovanja						
1.5. Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____			
1.6. Obveze studenata							
Studenti su obvezni aktivno sudjelovati na nastavi u učionici i e-kolegiju, pristupiti kontinuiranoj provjeri znanja, izvršiti samostalne zadatke i uspješno položiti završni ispit u pisanoj formi.							
1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	2,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	1,5	Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit	1,5	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1,5	Referat		Praktični rad	
Portfolio							
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Koristit će se pisani oblici vrednovanja ishoda učenja (kolokvij, provjera samostalnih zadataka, završni ispit u pisanoj formi). Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Woolfolk, A. (2016). Edukacijska psihologija. Jastrebarsko: Naklada Slap.				SVKRI 6 PK 8		40	
Vizek-Vidović, V., Vlahović-Štetić, V., Rijavec, M. i Miljković, D. (2014). Psihologija obrazovanja. Zagreb: IEP-Vern.				SVKRI 10 PK 4		40	
Sorić, I. (2014). Samoregulacija učenja: Možemo li naučiti učiti. Jastrebarsko: Naklada Slap.				SVKRI 2 PK 4		40	
Seifert, K. i Sutton. R. (2009). Educational Psychology. Zurich: The Global Text Project.				Otvoren pristup		40	
Zhou, M. i Brown, D. (2015). Educational Learning Theories. Education Open Textbooks				Otvoren pristup		40	
1.10. Dopunska literatura							
Kolić-Vehovec, S. (1999). Edukacijska psihologija. Rijeka: Filozofski fakultet u Rijeci. Grgin, T. (1997). Edukacijska psihologija. Jastrebarsko: Naklada Slap. Pastuović, N. (1997). Osnove psihologije obrazovanja i odgoja. Zagreb: Znamen Lončarić, D. (2014). Motivacija i strategije samoregulacije učenja: teorija, mjerenje i primjena. Rijeka: Učiteljski fakultet u Rijeci.							
1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Kvaliteta će biti praćena studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.							

Opće informacije							
Nositelj kolegija	doc.dr.sc. Jasminka Mezak						
Naziv kolegija	Informatika						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	Obavezan						
Godina	I.						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata					6	
	Broj sati (P+V+S)					30+30+0	
1. OPIS KOLEGIJA							
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>							
Razumijevanje temeljnih pojmova suvremene informacijske tehnologije i razvoj digitalnih kompetencija studenata.							
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>							
Nema							
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>							
Student će moći: <ul style="list-style-type: none"> - Interpretirati temeljne pojmove suvremene informacijske tehnologije; - Pravilno napisati i oblikovati tekst na računalu; - Pravilno pronalaziti i odabrati informacije putem računala; - Pravilno interpretirati i tumačiti pojmove baza podataka i pretraživanja online baza podataka putem računala; - Izraditi proračunske tablice i grafove na računalu; - Izraditi napredne prezentacije na računalu. 							
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>							
Predavanja: Temeljni pojmovi IKT Sklopovlje (građa računala) Zapis podataka Programska podrška Baze podataka Računalno razmišljanje i programiranje Povezivanje računala				Vježbe: Oblikovanje teksta Izvori informacija na internet Pretraživanje online baza podataka Oblikovanje proračunskih tablica Izrada prezentacija			
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> kolokvij		
<i>1.6. Obveze studenata</i>							
Studenti su obavezni: <ul style="list-style-type: none"> - izraditi samostalni zadatak - aktivno sudjelovati u tematskim diskusijama; - aktivno sudjelovati u izradi zadataka na vježbama; - pristupiti ocjenskim zadacima i završnom ispitu 							
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	2	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,8	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	

Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1,0	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Ostali samostalni zadaci	1,2	Obrazovanje na daljinu	0,5	Pretraživanje Interneta	0,5

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Rad studenta na kolegiju će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata prikazana je u izvedbenom planu nastave kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Galešev, V., Dmitrović, N., Vlahović, V., Kager, D., Lučić, K. (2019): INFORMATIKA 1; udžbenik za 1. razred općih i prirodoslovno-matematičkih gimnazija te 2. razred klasičnih i jezičnih gimnazija	Materijal dostupan na online	40
Stojanovski, J. (2007): Online baze podataka - priručnik za pretraživanje	Materijal dostupan na online	40

1.10. Dopunska literatura

- Dmitrović, N., Grabusin, S., Bujanović, Z. (2020): INFORMATIKA 2; udžbenik iz informatike za 2. razred prirodoslovno-matematičkih i prirodoslovnih gimnazija
- Vučina, Ž (2006): Pretraživanje i vrednovanje informacija na Internetu

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Analiza uspješnosti studenata na ocjenskim zadacima i završnom ispitu.

Anonimna anketa u sklopu e-kolegija kojom će studenti evaluirati kvalitetu održane nastave i opterećenost prema ECTS bodovima.

Kvaliteta će biti praćena studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	prof.dr.sc. Marinko Lazzarich	
Naziv kolegija	Hrvatski jezik II	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	Obavezan	
Godina	1	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	6
	Broj sati (P+V+S)	30+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
1.1. Ciljevi kolegija		
Ciljevi i zadatci kolegija Hrvatski jezik 2 u funkciji su produbljanja i dopunjavanja znanja iz područja sintakse, leksikologije, dijalektologije, leksikografije i povijesti hrvatskoga jezika.		
1.2. Uvjeti za upis kolegija		
Položen kolegij Hrvatski jezik 1		
1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij		
<p>Pravilno tumačiti i analizirati temeljne pojmove sintakse, leksikologije, dijalektologije te leksikografije hrvatskoga standardnoga jezika.</p> <p>Samostalno uočavati i interpretirati jezične činjenice iz hrvatskoga standardnoga jezika.</p> <p>Proširivanje znanja o sustavima hrvatskoga jezika, ali u funkciji razvoja komunikacijskih kompetencija studenata kao budućih učitelja.</p> <p>Primijeniti i koristiti osnove pravopisne, pravogovorne, gramatičke, leksičke i stilističke norme u pisanoj i usmenoj komunikaciji na hrvatskome standardnom jeziku.</p>		
1.4. Sadržaj kolegija		
Sintaksa, sintaktičko ustrojstvo hrvatskoga jezika Sintagme i vrste sintagmi Rečenica: gramatičko ustrojstvo rečenice Obavijesno i sadržajno ustrojstvo rečenice Vrste rečenica Red riječi u rečenici Jezične djelatnosti: govorenje Od rečenice do teksta, sintaksa teksta Načelo teksta u nastavi jezika Značenjski odnosi među riječima Pravopis i pravogovor Jezična djelatnost čitanje Raslojenost leksika hrvatskoga jezika Žargon, žargonizmi Jezično posuđivanje Onomastika Jezična djelatnost pisanje Frazeologija Tvorba riječi Hrvatska leksikografija Hrvatski jezik u 19. i 20. stoljeću		
1.5. Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____

1.6. Obveze studenata

Obveze studenata su sljedeće: redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi, pisanje kolokvija u okviru kontinuirane provjere znanja tijekom semestra. Za završni pisani ispit se očekuje da studenti konzultiraju obveznu i dopunsku literaturu.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	2	Aktivnost u nastavi	0,5	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pisani ispit, završni	1	Usmeni ispit	0,2	Esej	0,2 5	Istraživanje	
Diktat	0,2 5	Kontinuirana provjera znanja, kolokviji (2)	1,8	Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Vrednovanje aktivnosti polaznika na kolegiju uključivat će aktivno prisustvovanje nastavi, samostalno pisani rad, kolokvije i završni ispit.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
E. Barić, M. Lončarić, D. Malić, S. Pavešić, M. Peti, V. Zečević, M. Znika (2005). <i>Hrvatska gramatika</i> , Zagreb, Školska knjiga	SVKRI 7 PK 6	40
Grupa autora (2014). <i>Hrvatski pravopis</i> , Zagreb, Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje	SVKRI 2 PK 0	40
S. Težak, S. Babić (1992). <i>Gramatika hrvatskoga jezika</i> , Zagreb, Školska knjiga	SVKRI 3 PK 0	40

1.10. Dopunska literatura

- Anić, V. (1996). *Rječnik hrvatskoga jezika*, Zagreb, Novi Liber
- M. Moguš (1995). *Povijest hrvatskoga književnog jezika*, Zagreb, Globus (str. 190. – 212.)
- M. Lazzarich (2017). *Metodika Hrvatskoga jezika u razrednoj nastavi*, Rijeka, Učiteljski fakultet
- Dujmović-Markusi, D. (2005). *Fon-Fon 4*, Zagreb, Profil
- Anić, V. (1996). *Rječnik hrvatskoga jezika*, Zagreb, Novi Liber
- M. Moguš (1995). *Povijest hrvatskoga književnog jezika*, Zagreb, Globus (str. 190. – 212.)
- M. Lazzarich (2017). *Metodika Hrvatskoga jezika u razrednoj nastavi*, Rijeka, Učiteljski fakultet
- Dujmović-Markusi, D. (2005). *Fon-Fon 4*, Zagreb, Profil

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.

Opće informacije							
Nositelj kolegija	Doc.dr.sc. Morana Drakulić						
Naziv kolegija	Engleski jezik II						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	obvezan						
Godina	1.						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata			4			
	Broj sati (P+V+S)			30+15+0			
1. OPIS KOLEGIJA							
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>							
Razvijanje sposobnosti promišljanja o aktualnim temama vezanim uz primarno obrazovanje te sposobnosti uočavanja važnosti poznavanja gramatičkog i leksičkog znanja za korektno razumijevanje stranoga jezika te usmeno i pisano izražavanje.							
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>							
Potrebni preduvjeti određeni su odredbama za upis u višu godinu studija.							
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>							
<ol style="list-style-type: none"> 1. objasniti sadržaj tekstova koji su tematikom vezani uz primarno obrazovanje 2. Diskutirati o temama ve 3. Kritički prosud zanim uz primarno obrazovanjeiti sadržaj znanstvenog rada 4. Razlikovati kompleksne gramatičke konstrukcije u pisanome tekstu 5. Upotrijebiti akdekvatni tehnički vokabular u govorenom i pisanom izražavanju 6. primijeniti kompleksne gramatičke strukture u govorenom i pisanom izražavanju 							
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>							
Tekstovi koji su tematikom vezani uz primarno obrazovanje: značajke učinkovitih škola, kompetencije učitelja i karakteristike učinkovitog učitelja, poučavanje stranog jezika u ranoj dobi, stilovi i strategije učenja, važnost afektivne komponente u učenju, kvaliteta interakcije učenik-učitelj. Gramatičke konstrukcije i leksik: transformacija rečenica, pogodbene rečenice, odnosne rečenice, pasiv, modalni glagoli, tehnički vokabular vezan uz obrazovanje.							
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____			
<i>1.6. Obveze studenata</i>							
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	0,8	Kontinuirana provjera znanja	1,6	Pisani osvrt	0,5	Nacrt osvrta	0,1
Pismeni ispit	1						
<i>1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Realizacija očekivanih ishoda učenja postizat će se putem predavanja na kojima će, pored metode usmenog izlaganja, poticati studente na aktivnu participaciju i promišljanje o tematici. Na satovima vježbi studentima će se omogućiti kritičko promišljanje i aktivna diskusija putem analize rezultata relevantnih istraživanja. Poticanje participacije također podrazumijeva aktivno sudjelovanje u učenju na daljinu te kontinuirano praćenje i izvršavanje obveza predviđenih syllabusom.							

<i>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</i>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Murphy, R. (2004). English Grammar in Use. Third Edition. Cambridge University Press.	Materijal dostupan na Merlinu	40
Thomson, A.J. & Martinet A.V. (1986). A Practical English Grammar, OUP.	Materijal dostupan na Merlinu	40
<i>1.10. Dopunska literatura</i>		
Bujas, Ž. (1999) Veliki hrvatsko-engleski i englesko-hrvatski rječnik. Zagreb. Globus		
<i>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.		

Opće informacije							
Nositelj kolegija	Sanja Minić, v.pred.						
Naziv kolegija	Glazbeni praktikum I						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	Obvezni						
Godina	1.						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata			1			
	Broj sati (P+V+S)			0+15+0			
1. OPIS KOLEGIJA							
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>							
Upoznati i primijeniti teoretske glazbene zakonitosti kroz praktičnu primjenu. Razviti elementarno poznavanje i uporabu instrumenta za glazbeno izražavanje.							
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>							
Položen kolegij Glazbeno pismo							
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>							
1. Student će moći prepoznati, opisati i analizirati strukturu glazbenoga djela, te pravilno interpretirati temeljne pojmove glazbenog jezika 2. Student će usvojiti osnove tehnike dobivanja tona i sviranja glazbala 3. Student će razumjeti značaj njegovanja svog i dječjeg glasa 4. Student će moći istovremeno svirati melodiju i pratnju uz pjevanje							
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>							
Uglazbljene brojalice i pjesme za djecu							
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input type="checkbox"/> predavanja			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci			
	<input type="checkbox"/> seminari i radionice			<input type="checkbox"/> multimedija i mreža			
	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe			<input type="checkbox"/> laboratorij			
	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu			<input type="checkbox"/> mentorski rad			
	<input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> ostalo _____			
<i>1.6. Obveze studenata</i>							
Redovito pohađanje vježbi i redovito vježbanje uz instrument							
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	0,1	Aktivnost u nastavi	0,2	Seminarski rad		Ekperimentalni rad	
Usmeni ispit	0,2	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja/vježbe		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Sviranje	0,2	Pjevanje	0,2	Vježbanje	0,1
<i>1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Praćenje studenta individualno							
<i>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</i>							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	

Šamanić, S.(2011) „Glazbeni Ključ“ Učiteljski fakultet, Rijeka	SVKRI 2 PK 2	40
<p>1.10. <i>Dopunska literatura</i></p>		
<p>Đekić, D., (2018), Glazbeni praktikum I., nastavni materijali Đefri-Bošnjak, V.,(2001), Ja volim pjesmu, pjesma voli mene, Centar za predškolski odgoj, Osijek Riman, M.,(2008), Dijete pjeva, Učiteljski fakultet u Rijeci, Rijeka Jurišić, G., Sam Palmić, R.,(2002), Brojalica, Adamić, Rijeka</p>		
<p>1.11. <i>Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i></p>		
<p>Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.</p>		

OPIS KOLEGIJA							
Nositelj kolegija	Dr.sc. Sanja Ljubičić, viša asistentica						
Naziv kolegija	Kineziološka kultura II						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	obvezatan						
Godina	1.						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenosti studenata			1			
	Broj sati (P+V+S)			0+30+0			
1. OPIS KOLEGIJA							
1.1. Ciljevi kolegija							
Ovladati tehnikom izvođenja motoričkih sadržaja za kineziološke aktivnosti s djecom rane školske dobi, primjenjivati sve motoričke igre u radu s djecom te usvojiti i usavršiti metode sigurnosti tijekom procesa tjelesnog vježbanja.							
1.2. Uvjeti za upis kolegija							
Formalnih uvjeta nema.							
1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij							
Realizacijom sadržaja kolegija kroz organizacijske oblike vježbe uz korištenje suvremenih metoda i načina poticanja student će moći:							
<ul style="list-style-type: none"> - analizirati i primjenjivati različite kineziološke igre primjerene djeci rane školske dobi; - Stjecati kineziološka znanja i vještine za aktivno i samostalno sudjelovanje u kineziološkim aktivnostima te kvalitetnu primjenu istih u svakodnevnom životu i u radu s učenicima; - Oblikovati sadržaje prema načelima korelacije i interdisciplinarnosti; - Usvojiti kineziološke sadržaje te ih znati primijeniti u svrhu očuvanja i unapređenja zdravlja učenika; - Održavati i razvijati kinantropološka obilježja i znanja učenika; - Poticati socijalnu interakciju 							
1.4. Sadržaj kolegija							
Biotička motorička znanja za svladavanje prostora (hodanje, trčanje, kotrljanje, kolutanje, puzanje), prepreka (penjanje, skakanje, preskakivanje, silaženje, provlačenje), otpora(dizanje, nošenje, višenje, upiranje, potiskivanje, nadvlačenje,vučenje) i manipulacije objektima (bacanje, hvatanje, gađanje, ciljanje). Primjena kinezioloških igara i načina stručnog pomaganja.							
1.5. Vrsta izvođenja nastave		<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____		
1.6. Obaveze studenata							
Studenti će samostalno realizirati dvije osmišljene kineziološke igre.							
1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1.8. Postupak i primjeri vrednovanja pojedinog ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu

Studenti će se tijekom cijeloga semestra pratiti i vrednovati na temelju kvalitete praktičnog rada. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Pejčić, A., i Trajkovski, B. (2018). Što i kako vježbati s djecom u vrtiću i školi. Sveučilište u Rijeci.	SVKRI 3 PK 5	40

1.10. Dopunska literatura

- Po dogovoru

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Uspješnost realizacije kolegija pratit će se analizom prolaznosti, razgovorima s kolegama profesorima i završnom studentskom evaluacijom putem ankete.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	prof.dr.sc. Petra Pejić Papak	
Naziv kolegija	Didaktika	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	Obavezan	
Godina	II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	7
	Broj sati (P+V+S)	30+15+30
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Razumijevanje temeljnih didaktičkih pojmova i razvoj kompetencija studenata za poučavanje utemeljeno na uporabi nastavnih metoda, strategija i oblika rada koje potiču razvoj kritičkog mišljenja i stvaralačkog odnosa prema didaktičkoj teoriji i praksi.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Student će moći:		
<ol style="list-style-type: none"> Primjenjivati znanje, spoznajne vještine i razumijevanje ključnih pojmova, didaktičkih teorija, pravaca i modela. Analizirati nacionalne kurikularne dokumente i oblikovati ishode učenja (izvedbeni plan nastave) temeljeno na načelu integracije sadržaja i korelacije nastavnih kolegija uz očekivanja međupredmetnih tema. Primjenjivati suvremene metode, strategije i oblike poučavanja u planiranju poučavanja. Prilagoditi proces učenja i poučavanja individualnim mogućnostima i interesima svakog učenika uvažavajući didaktička načela. Osmišljavati pristupe koji potiču aktivnosti učenika planiranjem nastavnog sata uz odabir nastavnih metoda, strategija, oblika rada i nastavnih medija. Primjenjivati suradničke strategije rada kojima se uspostavlja poticajno razredno ozračje te suradnja u analizi didaktičko-metodičkih odluka provedbe poučavanja. 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
<ol style="list-style-type: none"> Predmetna i metodološka utemeljenost Didaktike Povijesni i suvremeni didaktički sustavi Obrazovanje i nastava (ishodi, metode rada, socijalni oblici rada, nastavna sredstva i pomagala), Didaktička načela Odgojno-obrazovne i nastavne situacije; učenje i poučavanje Dinamika odgojno-obrazovnog procesa, etape nastave (pripremanje, realizacija i evaluacija nastave) Strukturiranje Godišnjeg izvedbenog kurikulumu; Tematski integrirani plan poučavanja Nastavna priprava Multimedijska didaktika Makro i mikro organizacija obrazovanja i nastave; Nacionalni okvirni kurikulum, Predmetni kurikulumi; Godišnji izvedbeni kurikulum, Školski kurikulum Odgojno-obrazovna komunikacija Metodološka pitanja Didaktike 		
	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> kolokvij

1.5. Obveze studenata

Studenti su obavezni:

- aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave
- izraditi samostalne zadatke, vježbe
- obraditi i izložiti temu seminarskog rada
- aktivno sudjelovanje u raspravama u sustavu za online učenje Merlin;
- pristupiti kolokvijima i završnom ispitu

1.6. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	2,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	1,0	Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,9	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,8	Referat		Praktični rad	
Portfolio				Obrazovanje na daljinu	0,2	Vježbe	1,6

1.7. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Koristit će se pisani oblici vrednovanja ishoda učenja (kolokvij, provjera samostalnih zadataka vježbi, završni ispit u pisanoj formi). Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu nastave kolegija.

1.8. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

- Bognar, L., Matijević, M. (2002). Didaktika. Zagreb: Školska knjiga.
- Previšić, V. (ur.), (2007). Kurikulum. Zagreb: Školska knjiga.
- Jensen, E. (2003). Super-nastava. Zagreb: Educa.
- Jurčić M. (2012) Pedagoške kompetencije suvremenog učitelja. Zagreb: Recedo d.o.o. (odabrana poglavlja)
- Matijević, M., Topolovčan T. (2017). Multimedijaska didaktika. Zagreb: Školska Knjiga (odabrana poglavlja)
- Nacionalni okvirni kurikulum, Kurikulumi nastavnih predmeta, Kurikulumi međupredmetnih tema, Školski kurikulum (primjeri)

1.9. Dopunska literatura

- Cindrić, M., Miljković, D., Strugar, V. (2010). Didaktika i kurikulum. Zagreb: IEP d.o.o.
- Meyer, H. (2002). Didaktika razredne kvake. Zagreb, Educa.
- Terhart, E. (2001). Metode poučavanja i učenja. Zagreb, Educa.
- Marzano R.J., Pickering D.J., Pollock J.E. (2006) Nastavne strategije. Zagreb: Educa.
- Mattes, W. (2007). Nastavne metode. Zagreb: Naklada Ljevak.
- Meyer, H. (2005). Što je dobra nastava? Zagreb: Erudita.
- Mattes, W. (2007). Rutinski planirati – učinkovito poučavati. Zagreb: Naklada Ljevak.
- Pejić Papak, Vidulin (2016). Izvannastavne aktivnosti u suvremenoj školi. Zagreb, Školska knjiga.
- Matijević, M. (ur.) (2017). Nastava i škola za net-generacije. Zagreb: Učiteljski fakultet u Zagrebu.
- Vujičić, L., Pejić Papak, P. i Valenčić Zuljan, M. (2018). Okruženje za učenje i kultura ustanove. Rijeka: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci.

1.10. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Bognar, L., Matijević, M. (2002). Didaktika. Zagreb: Školska knjiga.	SVKRI 1 PK 3	40
Previšić, V. (ur.), (2007). Kurikulum. Zagreb: Školska knjiga.	SVKRI 5 PK 9	40
Jensen, E. (2003). Super-nastava. Zagreb: Educa.	SVKRI 3 PK 4	40

Jurčić M. (2012) Pedagoške kompetencije suvremenog učitelja. Zagreb: Recedo d.o.o.	SVKRI 1 PK 7	40
Matijević, M., Topolovčan T. (2017). Multimedijaska didaktika. Zagreb: Školska Knjiga	SVKRI 2 PK 8	40
<i>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
<p>Praćenje aktivnosti na nastavi.</p> <p>Praćenje online sudjelovanja na stranicama kolegija na Merlinu.</p> <p>Kvaliteta će biti praćena studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.</p>		

Opće informacije							
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Zlata Tomljenović						
Naziv kolegija	Likovna kultura						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	obvezni						
Godina	2						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata			5			
	Broj sati (P+V+S)			30+15+15			
1. OPIS KOLEGIJA							
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>							
usvajanje i razumijevanje likovnog jezika, razvijanje vizualne pismenosti i likovno-estetičke osjetljivosti, izražavanje kreativnog i kritičkog mišljenja produkcijom ideja i rješavanjem likovnih problema, razvijanje psihomotoričkih i kognitivnih vještina upoznavanjem i uporabom likovnih materijala i tehnika							
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>							
ispunjavanje svih prethodnih studentskih obveza tj. preduvjeta određenih odredbama za upis na drugu godinu Učiteljskog studija							
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>							
<ol style="list-style-type: none"> 1. razumjeti i interpretirati temeljne pojmove likovnog jezika i likovnih tehnika 2. analizirati likovno-umjetnička djela 3. interpretirati i vrjednovati likovnoumjetničke značajke umjetničkih djela 4. analizirati i sintetizirati sadržaj učenja pri pisanju i prezentaciji seminarskoga rada 5. stvarati vlastite likovne uratke na temelju zadanih likovnih problema 6. razumjeti kontekst likovnoga djela i ulogu likovnoga stvaralaštva u društvu istraživanjem umjetničkoga izraza i uspostavljanjem odnosa s društvenim, povijesnim, kulturnim i tehnološkim čimbenicima 7. kritički promišljati i izražavati vlastite stavove i vrijednosti uspostavljanjem aktivnoga i propitujućeg odnosa prema okolini i likovnome stvaralaštvu 							
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>							
likovni jezik - likovni elementi i kompozicijski odnosi; likovna područja - crtanje, slikanje, trodimenzionalno oblikovanje, grafika, dizajn; <u>likovni motivi</u> , <u>likovne tehnike</u> i materijali; vizualne komunikacije; analiza likovnih umjetničkih djela; povijest likovne umjetnosti							
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>		<input checked="" type="checkbox"/> X predavanja <input checked="" type="checkbox"/> X seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> X vježbe <input type="checkbox"/> X zadaće <input type="checkbox"/> X terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____		
<i>1.6. Obveze studenata</i>							
Za stjecanje predviđenih ECTS bodova student treba redovito pratiti predavanja, pripremiti, napisati i prezentirati seminarski rad, ostvariti predviđeni broj likovnih vježbi, napisati predviđenu zadaću, pristupiti pisanju kolokvija te uspješno riješiti završni pisani ispit.							
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	1.75	Aktivnost u nastavi	0.25	Seminarski rad	0.40	Zadaće	0.20
Pisani ispit	1	Kolokvij	1	Vježbe	0.40	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Ishodi učenja vrednuju se dodjeljivanjem predviđenih postotnih bodova za ostvarivanje seminarskog rada, vježbi i zadaća tijekom semestra, kao i dodjeljivanjem ostvarenih postotnih bodova za kolokvij i završni pisani ispit.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Jakubin, M. (1999). Osnove likovnog jezika i likovne tehnike. Zagreb: Educa.		40
Tanay, E. R., Kučina, V. (1995). Tehnike likovnog izražavanja. Zagreb: Naklada Lakej.	SVKRI 1	40
Nastavna skripta	materijal dostupan na Merlinu	40

1.10. Dopunska literatura

Janson, H. W. i Janson, A. F. (2005). Povijest umjetnosti II dopunjeno izdanje. Varaždin: Stanek. (mogu i druga izdanja)

Damjanov, J. (1991). Vizualni jezik i likovna umjetnost. Zagreb: Školska knjiga.

Domljan, Ž. (ur.) (2005). Hrvatska likovna enciklopedija br. 1-8. Zagreb: Leksikografski zavod Miroslav Krleža i Vjesnik.

Bačić, M. i Mirenić-Bačić, J. (2004). Likovno mišljenje. Zagreb: Školska knjiga

Ivančević, R. (1997). Likovni govor. Zagreb: Profil

Van Straten, R. (2003). Uvod u ikonografiju. Zagreb: IPU

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Pokazatelji uspješnosti kvalitete rada na kolegiju, kao i izlaznih znanja, vještina i kompetencija bit će rezultati evaluacije nastave od strane studenata, rezultati rješavanja internog upitnika za studente, sastavljenog od strane nastavnika, kao i kontinuirana periodična samoevaluacija nastavnika.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Sanja Vranić, pred.	
Naziv kolegija	Matematika I	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	Obvezan	
Godina	2	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	45+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
<p>Osnovni cilj kolegija je ujednačiti matematičko znanje učenika iz različitih srednjih škola kako bi se stvorila osnova za matematičke kolegije u nastavku studija te cjeloživotno učenje. To uključuje upoznavanje studenata s osnovama matematičkog jezika, razvijanje sposobnost da logično i sustavno razmišljaju o matematičkim pojmovima, teoremima i dokazima te organiziranje i produljivanje prethodno usvojenih znanja o skupovima brojeva, relacijama i funkcijama.</p>		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema uvjeta		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<p>Nakon odslušanog kolegija i položenog ispita studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rješavati zadatke primjenom osnovnih pojmova matematičke logike, složenih sudova i negacija matematičkih sudova. • Primjenjivati operacije na skupovima s razumijevanjem. • Iskazati definiciju relacije, navesti primjer relacije i analizirati njezina svojstva. • Iskazati definicije osnovnih pojmova vezanih uz funkcije. • Navesti i analizirati neke elementarne funkcije te znanja o njima primijeniti kod rješavanja zadataka . • Analizirati i argumentirano primjenjivati svojstva skupova: prirodnih, cijelih, racionalnih i realnih brojeva. • Matematički dokazati utemeljenost svih postupaka i formula kojima se služe u okviru ovog kolegija. 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
<p>Uvod u matematičku logiku. Skupovi Relacije Funkcije Skup prirodnih brojeva. Operacije na prirodnim brojevima i njihova svojstva. Brojevni sustavi. Djeljivost. Cijeli brojevi i operacije na njima. Racionalni brojevi i operacije na njima. Sumjerljive veličine. Iracionalni brojevi. Realni brojevi i operacije na njima. Decimalni zapis realnog broja.</p>		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
<i>1.6. Obveze studenata</i>		

Studenti su obavezni aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, ostvariti određeni broj bodova ukupno na svim aktivnostima te položiti završni ispit.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	2.5	Aktivnost u nastavi	0.5	Seminarski rad		Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit	0.75	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1.25	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Domaće zadaće	0				

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Tijekom semestra pisat će se dva kolokvija koji će uključivati zadatke vezane uz obrađeno gradivo. Na svakom se kolokviju može ostvariti najviše 25 ocjenskih bodova, dakle ukupno na dva kolokvija 50 ocjenskih bodova.

Iz aktivnost u nastavi (samostalnim rješavanje zadataka na ploči ili online, sudjelovanjem u raspravi tijekom predavanja ili vježbi, na chatu ili forumu u sklopu stranice kolegija na Merlinu) student može ostvariti maksimalno 20 bodova.

Student koji je tijekom nastave ostvario minimalno 35 ocjenskih bodova, pristupa završnom ispitu. Završni ispit sastoji se od pismenog dijela koji pokriva teorijsko gradivo. Iz završnog ispita može se postići najviše 30 ocjenskih bodova.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
M. Juričić Devčić, T. Perkov, G. Trupčević, P. Vuković: <i>Zbirka zadataka iz matematike za studente učiteljskih studija</i> , Učiteljski fakultet, Zagreb, 2018.	Materijal dostupan na Merlinu	40
Udžbenici iz Matematike za 5.-8. razred osnovne škole.	U fondu SVKRI i PK nalazi se velik broj različitih izdavača i naslova.	40

1.10. Dopunska literatura

1. S. Mintaković, F. Čurić, *Osnove matematike*, Školska knjiga, Zagreb, 1972.
2. B. Pavković, D. Veljan, *Elementarna matematika I*, Školska knjiga, Zagreb 1994.
3. D. Ilišević, G. Muić: *Uvod u matematiku*, skripta iz istoimenog kolegija, Zagreb, <https://web.math.pmf.unizg.hr/~gmuic/predavanja/uum.pdf>

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta održane nastave prati se na razini institucije putem anonimne ankete. Nakon završetka semestra provest će se analiza uspješnosti studenata iz ovog kolegija..

Opće informacije							
Nositelj kolegija	doc.dr.sc. Andrea Roknić Bežanić						
Naziv kolegija	Povijest						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	Obavezni						
Godina	2						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata					3	
	Broj sati (P+V+S)					30+0+15	
1. OPIS KOLEGIJA							
1.1. Ciljevi kolegija							
Osnovni cilj je spoznati povijesne sadržaje društvenih i kulturnih zbivanja u svjetskoj, hrvatskoj i zavičajnoj povijesti koje će prenositi na druge.							
1.2. Uvjeti za upis kolegija							
nema							
1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij							
<ul style="list-style-type: none"> - pravilno definiranje temeljnih pojmova povijesnog razvitka; - razvijanje vještina prepoznavanja, analiziranja i interpretiranja političke, vojne, gospodarske, društvene, vjerske, intelektualne i druge problematike prapovijesnog i povijesnog doba; - vrednovanje pojmova i pojavnosti u pojedinim povijesnim razdobljima; - kritičko razumijevanje pojmova, ideja i teorija; - procjenjivanje relevantne problematike i činjenica; - prijenos i upotreba znanja u drugim područjima. 							
1.4. Sadržaj kolegija							
<ul style="list-style-type: none"> - Od povijesti čovječanstva preko nacionalne povijesti do lokalne povijesti. - Povijesna znanost. Pomoćne povijesne znanosti. - Razvoj čovječanstva - Velika svjetska geografska otkrića. - Hrvatska povijest. - Zavičajna povijest. 							
1.5. Vrste izvođenja nastave	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> terenska nastava					<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____	
1.6. Obveze studenata							
Studenti su obvezni aktivno sudjelovati na nastavi u učionici i e-kolegiju, pristupiti kontinuiranoj provjeri znanja, izvršiti samostalne zadatke i uspješno položiti završni ispit u pisanoj formi.							
1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	0,5	Eksplozivni rad	
Pismeni ispit	0,5	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,5	Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Koristit će se pisani oblici vrednovanja ishoda učenja (kolokvij, seminarski rad, završni ispit u pisanoj formi). Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Pavličević, D. Povijest Hrvatske, Zagreb: P.I.P. Pavičić, 2007.	Materijal dostupan na Merlinu	40
Povijest (21 sv.), Zagreb: Europapress holding, 2007. i 2008.	SVKRI 1 (od svakog sveska) PK 0	40
Povijest Rijeke, Rijeka, 1988 i 1989.	<u>Dostupno online</u>	40
Povijest svijeta, knj. 1-3., Split, 2005.	SVKRI 1 (od svakog sveska) PK 0	40
Povijest svijeta: Od početka do danas, 2., Izdanje, Zagreb, 1990.	SVKRI 2 PK 0	40

1.10. Dopunska literatura

- Akmadža, M. Povijest 4, Zagreb: Alfa, 2009.
- Bekavac, S. Povijest 3, Zagreb: Alfa, 2009.
- Birin, A. Povijest 2, Zagreb: Alfa, 2009.
- Mijatović, D. Povijest 1, Zagreb: Alfa, 2009.

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta će biti praćena studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Nataša Erceg	
Naziv kolegija	Prirodoslovlje	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	Obavezni	
Godina	2	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
<p>Osnovni cilj je razvijanje vještine za stvaranje okruženja koje je fleksibilno i potiče prirodnoznanstveno ispitivanje kroz postavljanje pokusa pomoću svakodnevnih kolegija i uz svakodnevnoj okolini te razumijevanje znanstvenih koncepata i procesa koji su potrebni za donošenje individualnih odluka i aktivno sudjelovanje u društvu.</p>		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
nema		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<p>1. primjenjivati znanje, spoznajne vještine i razumijevanje ključnih pojmova, činjenica i teorija u području prirodoslovlja 2. analizirati i primjenjivati stečena znanja u planiranju, izvođenju i vrednovanju prirodoslovlja na načelima interdisciplinarnosti i integracije 3. osmišljavati strategije, pristupe i metode koji potiču problemsko istraživačke aktivnosti i aktivno učenje u području prirodoslovlja 4. primjenjivati suvremene znanstvene teorije i inovativne procese učenja i poučavanja u različitim područjima prirodoslovlja 5. demonstrirati znanja, vještine i pomagala u izvođenju praktičnih aktivnosti područja prirodoslovlja 6. upotrebljavati različita komunikacijska sredstva, izvore znanja i medije u planiranju, demonstraciji i istraživanju sadržaja prirodoslovlja. 7. kritički i kreativno promišljati i prosuđivati o suvremenim obrazovnim i znanstvenim trendovima.</p>		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
<p>Kolegij uključuje sljedeće sadržaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prirodoslovlje i prirodnoznanstvena pismenost - Građa tvari – atomi, molekule, atomske jezgre - Građa tvari žive prirode - Gibanja i sile u prirodi - Energija - pokretač tvari i procesa - Toplina i prenošenje topline - Električne i magnetske pojave oko nas - Mehanički valovi – zvuk - Elektromagnetski valovi – svjetlost - Svemir – sve što postoji oko nas - Čovjek i njegovo zdravlje - Organizmi i njihov okoliš 		

<p>1.5. Vrste izvođenja nastave</p>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____					
<p>1.6. Obveze studenata</p>							
<p>Studenti su obvezni aktivno sudjelovati na nastavi, izvršiti samostalne zadatke i uspješno položiti završni ispit u pisanoj formi.</p>							
<p>1.7. Praćenje rada studenata</p>							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	X	Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<p>1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</p>							
<p>Koristit će se usmeni i pisani oblici vrednovanja ishoda učenja kroz samostalne zadatke, seminarski rad i završni ispit. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.</p>							
<p>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</p>							
	<p>Naslov</p>	<p>Broj primjeraka</p>	<p>Broj studenata</p>				
<p>A. Delić, N. Vijiuk: Prirodoslovlje, Školska knjiga, Zagreb, 2004.</p>	<p>Materijal dostupan na Merlinu</p>	<p>40</p>					
<p>J. Herak: Osnove kemijske fizike, Sveučilište u Zagrebu, 2001.</p>	<p>Materijal dostupan na Merlinu</p>	<p>40</p>					
<p>1.10. Dopunska literatura</p>							
<p>Primary Science Teaching Trust, pstt.org.uk Wow Science, Searching out the best primary science activities, wowscience.co.uk</p>							
<p>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</p>							
<p>Kvaliteta će biti praćena studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unaprjeđenja kvalitete nastave.</p>							

Opće informacije		
Nositelj kolegija	doc.dr.sc. Jasminka Mezak	
Naziv kolegija	Digitalna tehnologija u razrednoj nastavi	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	Obavezan	
Godina	2	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	15+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Primjena suvremenih metoda učenja i poučavanja u razrednoj nastavi uz pomoć računala		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Položen kolegij Informatika		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Student će moći: <ul style="list-style-type: none"> - Tumačiti suvremene metode učenja i poučavanja u razrednoj nastavi uz pomoć računala; - Izrađivati jednostavne umne mape; - Izrađivati radne listiće uz pomoć digitalnih alata; - Izrađivati kvizove na računalu; - Izrađivati jednostavne multimedijske priče i igre; - Izraditi scenarij učenja i poučavanja za zadanu temu. 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
Predavanja: <ul style="list-style-type: none"> - digitalne kompetencije učitelja - digitalna tehnologija u planiranju i pripremi nastave - digitalni alati za izradu nastavnog sadržaja - digitalni nastavni materijali - Nacionalni kurikulum – međupredmetna tema „Uporaba IKT“ - istraživačka nastava/problemska nastava - učenje uz pomoć igara - poticanje računalnog razmišljanja 		Vježbe: <ul style="list-style-type: none"> - korištenje alata za izradu umnih mapa - korištenje alata za izradu tiskanih i interaktivnih radnih listića - korištenje alata za izradu kvizova na računalu - objektno orijentirano programiranje - korištenje alata za izradu priča/igara
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> kolokvij
<i>1.6. Obveze studenata</i>		
Studenti su obavezni: <ul style="list-style-type: none"> - izraditi samostalne ocjenske zadatke - izraditi ocjenske zadatke u paru - aktivno sudjelovati u tematskim diskusijama; - aktivno sudjelovati u izradi zadataka na vježbama; - pristupiti završnom ispitu 		
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>		

Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,4	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,7	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Ostali samostalni zadaci	0,6	Obrazovanje na daljinu	0,3	Pretraživanje Interneta	0,5

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Rad studenta na kolegiju će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata prikazana je u izvedbenom planu nastave kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Yadav, A., Stephenson, C., Hong, H. (2017): Computational Thinking For Teacher Education	Dostupno online	40
edutorij e-škole: Scratch - zabavno programiranje	Dostupno online	40
Bell, T., Witten, I.H., Fellows, M. (2015): CS unplugged	Dostupno online	40

1.10. Dopunska literatura

Jones A.J. (2015), InfusiSolomon, G., Schrum, L. (2007). Web 2.0: New Tools, New Schools. Eugne: ISTE.
 Mesar, V. (2007). Programiranje. Zagreb: Školska knjiga
 Jones, A. J. (2003). Infusing ICT use within the early years of elementary education. ICPS Proceedings Volume 34 (CRPIT '03). Australian Computer Society, Inc., AUS, 59–64.
<https://dl.acm.org/doi/pdf/10.5555/1082060.1082069>

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta će biti praćena studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.
 Anonimna anketa u sklopu e-kolegija kojom će studenti evaluirati kvalitetu održane nastave i opterećenost prema ECTS bodovima.

Opće informacije							
Nositelj kolegija	Darko Đekić, v.pred.						
Naziv kolegija	Glazbeni praktikum II						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	obvezni						
Godina	2						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata			1			
	Broj sati (P+V+S)			0+15+0			
1. OPIS KOLEGIJA							
1.1. Ciljevi kolegija							
Razvijati sviračku i pjevačku kompetenciju							
1.2. Uvjeti za upis kolegija							
Položen GP I							
1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij							
1. Student će usvojiti i razviti osnove tehnike sviranja glazbala 2. Student će moći prepoznati i interpretirati glazbene primjere u C, F, G-duru 3. Student će moći istovremeno svirati melodiju i pratnju uz pjevanje. 4. Student će moći samostalno pjevati uz glasovirsku pratnju jednostavne dječje pjesme 5. Student će moći svirati objeručno s pripadajućim trozvucima (akordi i razloženo)							
1.4. Sadržaj kolegija							
Uglazbljene brojalice i dječje pjesme							
1.5. Vrste izvođenja nastave	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____			
1.6. Obveze studenata							
Redovito vježbanje							
1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	0,1	Aktivnost u nastavi	0,1	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Kolokvij	0,1	Završni ispit	0,2	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja/vježbe	0,1	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Sviranje	0,2	Pjevanje	0,2		
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Usmeno reproduciranje zadanih primjera							

<i>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</i>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
S. Šamanić „Glazbeni Ključ“	SVKRI 2 PK 2	40
<i>1.10. Dopunska literatura</i>		
M. Riman „Dijete pjeva“		
<i>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.		

OPIS KOLEGIJA							
Nositelj kolegija	Dr.sc. Sanja Ljubičić, viša asistentica						
Naziv kolegija	Kineziološka kultura III						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	obvezan						
Godina	2						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenosti studenata				1		
	Broj sati (P+V+S)				0+30+0		
1. OPIS KOLEGIJA							
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>							
Osposobiti studente za primjenu tehnika izvođenja motoričkih sadržaja za kineziološke aktivnosti s djecom rane školske dobi, realizaciju kinezioloških igara, te usvojiti i usavršiti metode sigurnosti tijekom procesa tjelesnog vježbanja.							
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>							
Formalnih uvjeta nema.							
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>							
Realizacijom sadržaja kolegija kroz organizacijske oblike vježbe uz korištenje suvremenih metoda i načina poticanja student će moći:							
<ul style="list-style-type: none"> - realizirati osnovne elemente sportova poput: atletike, gimnastike, odbojke, košarke, nogometa, rukometa i badmintona; - stjecati, analizirati i primijenjivati različite igre primjerene djeci rane školske dobi; - stjecati kineziološka znanja i vještine za aktivno i samostalno sudjelovanje u kineziološkim aktivnostima te kvalitetnu primjenu istih u svakodnevnom životu i u radu s učenicima; - oblikovati sadržaje prema načelima korelacije i interdisciplinarnosti; - razlikovati kineziološke sadržaje za primjenu u strukturu sata tjelesne i zdravstvene kulture 							
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>							
Primjena elemenata iz sportova primjerenih djeci rane školske dobi: atletike, sportske gimnastike, odbojke, košarke, rukometa, nogometa i badmintona. Primjena sadržaja za opću fizičku pripremu, kineziološke igre, biotička i prilagođena biotička motorička znanja.							
1.5. Vrsta nastave	izvođenja	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____		
<i>1.6. Obaveze studenata</i>							
Od studenta se očekuje redovito pohađanje nastave (70%) i realizacija kineziološke aktivnosti.							
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	

Portfolio						
<p><i>1.8. Postupak i primjeri vrednovanja pojedinog ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu</i></p>						
<p>Studenti će se tijekom cijeloga semestra pratiti i vrednovati na temelju kvalitete praktičnog rada. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.</p>						
<p><i>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</i></p>						
Naslov			Broj primjeraka		Broj studenata	
Pejčić, A., i Trajkovski, B. (2018). Što i kako vježbati u vrtiću i školi. Sveučilište u Rijeci.			SVKRI 3 PK 5		40	
<p><i>1.10. Dopunska literatura</i></p>						
<p>- Po dogovoru</p>						
<p><i>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i></p>						
<p>Uspješnost realizacije kolegija pratit će se analizom prolaznosti, razgovorima s kolegama profesorima i završnom studentskom evaluacijom putem ankete.</p>						

Opće informacije		
Nositelj kolegija	prof.dr.sc. Sanja Skočić Mihić	
Naziv kolegija	Različitost, uključivost i interkulturalnost u školi	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezni	
Godina	2. godina	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	7
	Broj sati (P+V+S)	45+15+15
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Osposobiti studente za odgoj i obrazovanje učenika s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama i stvaranje inkluzivnog odgojnoobrazovnog okruženja		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
nema		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<ol style="list-style-type: none"> definišu odgojno-obrazovno uključivanje, njegove elemente, pretpostavke i širi društveni značaj, obrazlože ulogu učitelja u kreiranju i razvijanju uključivih odgojno-obrazovnih okruženja (u razrednim odjelima i šire), razvijaju uključivu i suradničku kulturu u razrednim odjelima i školama, obrazlože, uoče, prepoznaju i zadovolje socijalne i odgojno-obrazovne potrebe učenika s teškoćama u razvoju, problemima u ponašanju i drugim posebnim odgojno-obrazovnim potrebama, sudjeluju u timskom radu u sklopu edukacijsko-rehabilitacijskih intervencija, kritički analiziraju interkulturalne socijalne okolnosti u kontekstu ostvarivanja prava djece s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama na najbolje moguće obrazovanje. primjenjuju uključive i interkulturalne stavove u privatnom i profesionalnom komuniciranju 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
<ol style="list-style-type: none"> Uvod u kolegij, definiranje prava i obveza i dogovor o načinu rada Konceptualni okvir inkluzivnog obrazovanja: povijesni pregled, osnovni pojmovi i zakonski temelji Inkluzivna kultura odgojno-obrazovnih ustanova: čimbenici i resursi Polazišta inkluzivnog obrazovanja: teorijski koncepti i načela Pedagoško-didaktički aspekti inkluzivnog obrazovanja: načela i metode Specifičnosti odgoja i obrazovanja učenika s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama: <ul style="list-style-type: none"> - polazišta i smjernice odgojno-obrazovne potpore učenicima s teškoćama u razvoju - polazišta i smjernice odgojno-obrazovne potpore učenicima sa specifičnim teškoćama učenja - polazišta i smjernice odgojno-obrazovne potpore učenicima s problemima u ponašanju i emocionalnim problemima - polazišta i smjernice odgojno-obrazovne potpore učenicima s teškoćama uvjetovanim obiteljskim, socijalnim, ekonomskim, kulturnim i/ili jezičnim činiteljima - polazišta i smjernice odgojno-obrazovne potpore darovitim učenicima Evaluacija 		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
<i>1.6. Obveze studenata</i>		
Iz naslova obvezne literature studenti trebaju nabaviti pravovremeno: 1. Bouillet, D. (2019). Inkluzivno obrazovanje: odabrane teme. Zagreb: Učiteljski fakultet u Zagrebu .		

<p>Prema Pravilniku o studiranju na Učiteljskom fakultetu u Rijeci, evidentirati će se studentova prisutnost na nastavi te se očekuje studentova nazočnost na nastavi kao uvjet izlaska na ispit za 70% realizirane nastave predavanja, 70% realizirane nastave seminara i 70% realizirane nastave vježbi.</p>							
<p>1.7. Praćenje rada studenata</p>							
Pohađanje nastave	2,5	Aktivnost u nastavi	0,5	Seminarski rad	1	Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit	1	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt	0,7	Kontinuirana provjera znanja	0,8	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Vježbe	0,5				
<p>1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</p>							
<p>Studenti će tijekom nastave u svrhu formativnog vrednovanja putem grupnih i individualnih konzultacija online i uživo dobivati povratne informacije o kvalitetu savladavanja ishoda kolegija (konzultativno praćenje izrade seminarskog rada, uključenost u terensku nastavu). Također, studenti će tijekom nastave i sudjelovanjem u interaktivnoj nastavi (radionice i zadaće na predavanjima i vježbama) biti vrednovani o kvaliteti tijeka usvajanja gradiva i stoga je potrebna redovitost na nastavi i izvršavanje zadataka. U svrhu sumativnog vrednovanja će studenti izlaziti na kolokvije i završni ispit.</p>							
<p>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</p>							
<i>Naslov</i>				<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>	
Bouillet, D. (2019). Inkluzivno obrazovanje: odabrane teme. Zagreb: Učiteljski fakultet u Zagrebu				SVKRi 3 PK 5		30	
Ivančić, Đ. (2010). Diferencirana nastava u inkluzivnoj školi – procjena, poučavanje i vrednovanje uspješnosti učenika s teškoćama. Zagreb: Alka Script.				SVKRI 1 PK 2		30	
Okvir za poticanje i prilagodbu iskustava učenja te vrednovanje postignuća djece i učenika s teškoćama (2016). Nacionalni dokument. Prijedlog				SVKRi 1 PK 2		30	
Okvir za poticanje iskustava učenja i vrednovanje postignuća darovite djece i učenika (2016)				<u>Dostupno online</u>		30	
Pravilnik o osnovnoškolskom i srednjoškolskom odgoju i obrazovanju učenika s teškoćama u razvoju (2015); Smjernice za rad s učenicima s teškoćama (2021)				<u>Dostupno online</u>		30	
<p>1.10. Dopunska literatura</p>							
<p>1. Priručnik za pomoćnike u nastavi/ stručne komunikacijske posrednike (2017). https://pomocniciunastavi.com/wp-content/uploads/2017/04/PRIRUCNIK-ZA-POMOCNIKE-U-NASTAVI-I-STRUCNE-KOMUNIKACIJSKE-POSREDNIKE.pdf</p> <p>2. Velki, T, Romstein, K. (2015). UČIMO ZAJEDNO: Priručnik za pomoćnike u nastavi za rad s djecom s teškoćama u razvoju. Osijek: Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta J.J.Strossmayera u Osijeku i Osječko-baranjska županija.</p> <p>3. Galić Jušić, I. (2004). Djeca s teškoćama u učenju: rad na spoznajnom razvoju, vještinama učenja, emocijama i motivaciji. Lekenik: ostvarenje, str. 19-41, 50-58, 73-82,85-118, 205-221.</p>							
<p>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</p>							
<p>Ankete na Merlinu tijekom i nakon održane nastave i institucionalno praćenje kvalitete.</p>							

Opće informacije							
Nositelj kolegija	Sanja Vranić, pred.						
Naziv kolegija	Matematika II						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	Obvezan						
Godina	2						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata			7			
	Broj sati (P+V+S)			45+45+0			
1. OPIS KOLEGIJA							
1.1. Ciljevi kolegija							
Osnovni cilj kolegija je sistematizirati, učvrstiti i produbiti znanje elementarne, osnovnoškolske, (sintetičke) geometrije kako bi se izgradila čvrsta osnova za cjeloživotno učenje i nastavak obrazovanja.							
1.2. Uvjeti za upis kolegija							
Položen kolegij Matematika I.							
1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij							
<p>Nakon odslušanog kolegija i položenog ispita studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raspoznavati likove u ravnini te definirati osnovne pojmove vezane za planimetriju • Definirati trokut, kružnicu i četverokut, te iskazati i primijeniti osnovne teoreme. • Definirati mnogokut te izvesti i izračunati opseg i površinu osnovnih mnogokuta. • Nabrojati izometrije u ravnini i iskazati njihova osnovna svojstva • Raspoznavati tijela u prostoru i definirati osnovne teorijske pojmove vezane za stereometriju. • Samostalno, uredno i precizno rješavati konstrukcijske, planimetrijske i stereometrijske zadatke. • Matematički dokazati utemeljenost svih postupaka i formula kojima se služe u okviru ovog kolegija. 							
1.4. Sadržaj kolegija							
<p>Uvod u geometriju i povijesni pregled razvoja geometrije Aksiomi Euklidske geometrije Istaknuti skupovi točaka u ravnini. Geometrijski likovi (poligoni i obli likovi). Površina i opseg poligona i kruga. Geometrijske transformacije u ravnini. Izometrije (osna simetrija, translacija, rotacija, centralna simetrija) i ostale transformacije (sličnost, homotetija,...). Geometrijska tijela (poliedri i rotacijska tijela). Određivanje volumena i oplošja tijela</p>							
1.5. Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____			
1.6. Obveze studenata							
Studenti su obavezni aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, ostvariti određeni broj bodova ukupno na svim aktivnostima te položiti završni ispit.							
1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	3	Aktivnost u nastavi	0.8	Seminarski rad		Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit	1.2	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	

Projekt		Kontinuirana provjera znanja	2	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Domaće zadaće					

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Tijekom semestra pisat će se dva kolokvija koji će uključivati zadatke vezane uz obrađeno gradivo. Na svakom se kolokviju može ostvariti najviše 25 ocjenskih bodova, dakle ukupno na dva kolokvija 50 ocjenskih bodova. Iz aktivnost u nastavi (samostalnim rješavanje zadataka na ploči, papiru ili online, sudjelovanjem u raspravi tijekom predavanja ili vježbi, na chatu ili forumu u sklopu stranice kolegija na Merlinu) student može ostvariti maksimalno 20 bodova.

Student koji je tijekom nastave ostvario minimalno 35 ocjenskih bodova, pristupa završnom ispitu. Završni ispit je pismeni te pokriva teorijsko gradivo. Iz završnog ispita može se postići najviše 30 ocjenskih bodova.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

- M. Juričić Devčić, T. Perkov, G. Trupčević, P. Vuković: Zbirka zadataka iz matematike za studente učiteljskih studija, Učiteljski fakultet, Zagreb, 2018.
- D. Ilišević, M. Bombardelli. Elementarna geometrija, skripta za istoimeni kolegij, Zagreb, 2007.
<https://www.pmf.unizg.hr/images/50026392/EGskripta.pdf>
- B. Červar, G. Erceg, I. Lekić. Osnove geometrije, skripta za istoimeni kolegij, Split, 2014.
<http://mapmf.pmfst.unist.hr/~gorerc/OG-materijali/OG-14-15.pdf>
- Udžbenici iz Matematike za 5.-8. razred osnovne škole.

1.10. Dopunska literatura

- S.Mintaković, F. Ćurić, Osnove matematike, Školska knjiga, Zagreb, 1972.
- H. Meschkowski, Temelji Euklidske matematike, Školska knjiga, Zagreb, 1978.
- L. Młodinow, Euklidov prozor, IZVORI, Zagreb, 2007.
- Udžbenici iz Matematike za srednje škole.

1.11. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
M. Juričić Devčić, T. Perkov, G. Trupčević, P. Vuković: <i>Zbirka zadataka iz matematike za studente učiteljskih studija</i> , Učiteljski fakultet, Zagreb, 2018.	Materijal dostupan na Merlinu	40
Udžbenici iz Matematike za 5.-8. razred osnovne škole.	U fondu SVKRI i PK nalazi se velik broj različitih izdavača i naslova.	40

1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta održane nastave prati se na razini institucije putem anonimne ankete. Nakon završetka semestra provest će se analiza uspješnosti studenata iz ovog kolegija.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	prof.dr.sc. Biljana Trajkovski	
Naziv kolegija	Kineziologija	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	2	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	45+0+15
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija Kineziologija je upoznavanje studenata sa zakonitostima upravljanog procesa vježbanja usmjerenog ka unapređenju zdravlja, optimalnog razvoja kinantropoloških obilježja, sprečavanje preranog pada pojedinih karakteristika.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Formalni uvjeti za upis kolegija nisu predviđeni.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Realizacijom sadržaja kolegija kroz organizacijske oblike predavanja i seminare uz korištenje suvremenih metoda i načina poticanja student će moći:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Upoznati kineziologijsku znanost i njezina primijenjena područja te znati njezinu ulogu u odgojno-obrazovnom procesu; 2. Razviti spoznaje o kinantropološkim obilježjima učenika važnih za upravljani proces vježbanja; 3. Znati primijeniti mjerne instrumente u samovrednovanju učenika; 4. Oblikovati povratne informacije o rezultatima postignuća učenika; 5. Promišljati o cjeloživotnoj tjelesnoj aktivnosti; 6. Znati pripremiti istraživački nacrt i provesti istraživanje; 7. Znati predstaviti rezultate istraživanja na znanstvenim i stručnim skupovima. 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
<p>Pojam, definicije i razvoj kineziologije. Kineziološke pojave i zakonitosti. Struktura kineziologijske znanosti. Samosvojnost i odnos kineziologije i drugih znanosti. Kolegij i metode istraživanja u kineziologiji. Mjerni instrumenti i mjerenja u kineziologiji u području primijenjene kineziologije (edukacije) u mlađem školskom uzrastu. Motorička znanja. Raznovrsnost i stupanj usvojenosti motoričkih znanja, razine osobina i sposobnosti, stanje zdravlja i odgojni efekti. Upravljanje kineziološkim transformacijskim procesima, parametri upravljanja procesa vježbanja. Definiranje cilja procesa vježbanja. Neposredni i posredni ciljevi procesa vježbanja. Pojam i elementi stanja subjekta, vrste stanja subjekta. Endogeni i egzogeni faktori ograničenja kao čimbenici upravljanog procesa vježbanja. Zakonitosti krivulja razvoja sposobnosti i osobina. Programiranje upravljanog procesa vježbanja - izbora i distribucija sadržaja rada, volumen opterećenja i izbor modaliteta rada. Praćenje, provjeravanje i vrednovanje usvojenosti motoričkih znanja, osobina, sposobnosti i zdravlja Utjecaj procesa vježbanja na ljudski organizam. Kretanje kao čimbenik filogenetskog i ontogenetskog razvoja i kao faktor culture življenja.</p>		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
<i>1.6. Obveze studenata</i>		

Obveze studenata određuju se na nekoliko razina: početna razina pretpostavlja aktivnu participaciju studenata u svim načinima izvođenja nastave i usvajanja znanja (prisustvo na predavanjima i vježbama). Druga razina odnosi se na angažiranje studenata u domeni izvršavanja obveza iz opusa njegovog samostalnog rada – izrada seminarskog rada, izlaganje, i pojašnjavaње seminarskog rada. Treća razina obveza je u poticanju i jačanju istraživačke kompetencije – izrada istraživačkog zadatka (mjerenje antropoloških obilježja, unošenje podataka i analiza rezultata). Sve razine obveza studenata povezane su s obveznim praćenjem i korištenjem predviđene literature.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	2	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	0,5	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Završni pismeni ispit	1,2	Esej		Istraživanje	
Projekt	0,8	Kontinuirana provjera znanja	0,5	Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Rad studenta na kolegiju će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova. Uvjet studentu da pristupi završnom ispitu je da tijekom predavanja, seminara i odrađivanjem predviđenih zadataka ostvari minimalno 35% od mogućih 70% kao preduvjet izlasku na završni pismeni ispit. Ukoliko student nije uspio skupiti 35%, ne može položiti taj kolegij već ga ponovno upisuje slijedeću akademsku godinu. Takođe su predavanja obavezna te student smije izostati najviše 30% od ukupnog fonda sati (predavanja i seminar) u protivnom upisuje kolegij ponovno iduću akademsku godinu. Na završnom pismenom ispitu potrebno je ostvariti minimalno 15 bodova (50%), kako bi položio ispit. Ukoliko ima manje bodova, ponavlja završni ispit.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Mraković, M. (1997). Uvod u sistematsku kineziologiju. Zagreb. Fakultet za fizičku kulturu Sveučilišta u Zagrebu	SVKRI 1 PK 4	40
Sekulić, D., D. Metikoš (2007) Uvod u transformacijske postupke u kineziologiji: Udžbenici Sveučilišta u Splitu, Fakultet PMZK Split	Materijal dostupan na Merlinu	40
Dizdar, D. (2010). Kvantitativne metode. Kineziološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu.	SVKRI 1 (izdanje iz 2006.) PK 0	40
Findak V., Metikoš D., Mraković M., Neljak, B., Prot, F. (2000). Motorička znanja.	Materijal dostupan na Merlinu	40
Findak, V., Metikoš, D., Mrakovi, M, Neljak, B. (1996). Primjenjena kineziologija u školstvu-NORME. Zagreb: Hrvatski pedagoško-književni zbor, Fakultet za fizičku kulturu Sveučilišta u Zagrebu.	Materijal dostupan na Merlinu	40

1.10. Dopunska literatura

- Pejčić, A. i Trajkovski, B. (2018). Što i kako vježbati s djecom u vrtiću i školi. Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci
- Mišigoj_Duraković, M. (2018). Tjelesno vježbanje i zdravlje. Kineziološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu.
- Zbornici radova Ljetnih škola kineziologa Hrvatske
- Kineziologija, Kineziološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb
- Kineziologija Slovenica Fakultet za šport Univerze u Ljubljani. Ljubljana

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Uspješnost realizacije kolegija pratit će se analizom prolaznosti, razgovorima s kolegama profesorima i završnom studentskom evaluacijom putem ankete.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Darko Đekić, v. pred.	
Naziv kolegija	Glazbena kultura	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezni	
Godina	2. godina	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	45+0+15
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija podrazumijeva razvijanje općih i specifičnih kompetencija studenata značajnih za njihov profesionalni i osobni razvoj. Na temelju spoznajne vrijednosti svjetske i hrvatske glazbe student će biti kompetentan posrednik glazbene umjetnosti, odnosno razviti kulturu slušanja glazbe, i primijeniti stečena znanja i vještine u studijskoj i odgojno-obrazovnoj praksi s ciljem cjeloživotne kulturne nadogradnje		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Položen kolegij Glazbeno pismo (1.god./1.sem.)		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Student će moći:		
<ul style="list-style-type: none"> - Pravilno tumačiti i interpretirati osnovne pojmove iz glazbene kulture na temelju slušne percepcije - Objasniti bitne značajke glazbeno-teorijskih značajki, povijesnih i stilskih elemenata glazbe s ciljem stjecanja kompetencija u izboru glazbe za slušanje i glazbe za raznolike glazbene aktivnosti - Analizirati teorijske zakonitosti glazbenog oblika (DVODIJELNI I TRODIJELNI) i sličnosti glazbenih oblika u povijesnom razvoju glazbene kulture i glazbene umjetnosti u kontekstu ukupne umjetničke i kulturne baštine 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
Sadržajima u kolegiju prilazi se holistički, sinkronijski s elementima dijakronijskog pristupa na temelju slušne percepcije i vokalne i instrumentalne glazbe. Kolegij uključuje sljedeće sadržaje:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Uvodno predavanje. Ton i sastavnice glazbenog djela. 2. Glazbala i pjevački glasovi. 3. Dvodijelna pjesma. Glazbena perioda. Fraza. Motiv. Trodijelna pjesma. 4. Svjetovna i duhovna glazba do baroka. 5. Misa. Društveni plesovi. Balet. 6. Fuga. Oratorij. Kantata. 7. Suita. Opera. 8. Opereta. Musical. 9. Složena trodijelna pjesma. Rondo. 10. Koncert. Sonata. Simfonija.(sonatni oblik) 11. Gudački kvartet. Tema s varijacijama. 12. Folklorna glazba Republike Hrvatske. 13. Simfonijska pjesma. Šetnja kroz stoljeća. 14. Šetnja kroz stoljeća. Jazz. Zabavna glazba. Rock glazba. 15. Sistematizacija gradiva. Priprema za završni ispit. 		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____

1.6. Obveze studenata

Obveze studenta uključuju redovito izvršavanje svih obveza: biti aktivni na nastavi, realiziranju seminara, kontinuirane provjere znanja (kolokviji), te pismeni i usmeni završni ispit.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	2	Aktivnost u nastavi	0,5	Seminarski rad	0,5	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,7	Usmeni ispit	0,3	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja (kolokviji)	0,8	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Obrazovanje na daljinu	0,2				

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Obveza je studenta da napiše seminarski rad u skladu s formalnim oblikom rada te ga prezentira u dogovorenom vremenskom terminu. Za uspješno napisan i prezentiran rad student može dobiti najviše do 20% ECTS. U dogovoru s nastavnikom studenti polažu 2 kolokvij/a. Kolokviji/i mogu nositi najviše do 36% (18+18) ECTS. Obrazovanje na daljinu do 4% ECTS. Aktivnost na nastavi do 10% ECTS. Pismeni završni ispit do 20% ECTS, dok usmeni završni do 10% ECTS.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Andreis, J. (1975). Povijest glazbe, knjiga 1-3. Zagreb: Liber-Mladost	Materijal dostupan na Merlinu	40
Mayer-Bobetko, S. (1991). Osnove glazbene kulture. Zagreb: Školska knjiga	SVKRI 1 PK 0	40
Stipčević, E. (1997). Hrvatska glazba. Zagreb: Školska knjiga	SVKRI 1 PK 0	40

1.10. Dopunska literatura

Dobrota, S. (2012). Uvod u suvremenu glazbenu pedagogiju. Split. Filozofski fakultet.
Reich, T. (1960). Muzička čitanka. Zagreb: Školska knjiga
Županović, L. (1999). Tvorba glazbenog djela. Zagreb: Školska knjiga

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Predavanjima, seminarima i aktivnostima kolegija, kod studenata će se nastojati poticati samostalnost i kreativnost putem slušanja i analiziranja glazbenih djela.
Prije svega poticati studente za konstruktivističko učenje i konstruktivistički pristup vlastitom obrazovanju i usavršavanju.
Na kraju semestra studentima će biti omogućena evaluacija nastave na kolegiju.

Opće informacije							
Nositelj kolegija	Sanja Minić, v.pred.						
Naziv kolegija	Glazbeni praktikum III						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	obvezni						
Godina	2						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata						
	Broj sati (P+V+S)	0+15+0					
1. OPIS KOLEGIJA							
1.1. Ciljevi kolegija							
Razvijati i obogaćivati sviračku i pjevačku kompetenciju							
1.2. Uvjeti za upis kolegija							
Položen GP II							
1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij							
1. Student će moći prepoznati i interpretirati glazbene primjere ljestvicama do dva predznaka 2. Student će unaprijediti i razvijati tehniku sviranja glazbala pomoću zahtjevnijih zadataka 3. Student će razvijati pjevačku sposobnost u interpretaciji dječjih pjesama 4. Student će moći samostalno pjevati uz glasovirsku pratnju jednostavne dječje pjesme 5. Razvijati će samostalnost u glazbenoj izvedbi							
1.4. Sadržaj kolegija							
Dječje pjesme primjerene školskom uzrastu							
1.5. Vrste izvođenja nastave	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____					
1.6. Obveze studenata							
Redovito vježbanje i pohađanje nastave							
1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	0,1	Aktivnost u nastavi	0,2	Seminarski rad		Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	0,2	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja/vježbe	0,1	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Sviranje	0,2	Pjevanje	0,2		
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Usmeno reproduciranje zadanih primjera							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov			Broj primjeraka	Broj studenata			

S. Šamanić „Glazbeni Ključ“	SVKRI 2 PK 2	40
1.10. <i>Dopunska literatura</i>		
M. Riman „Dijete pjeva“ Sam, R.,(1992), Sviramo uz pjesmu, Glosa, Rijeka Golčić, I.,(1998), Pjesmarica, Hrvatsko književno društvo Sv. Jeronim, Zagreb		
1.11. <i>Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.		

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Dr.sc. Sanja Ljubičić, viša asistentica	
Naziv kolegija	Kineziološka kultura IV	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	Obavezan	
Godina	2	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	1
	Broj sati (P+V+S)	0+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
1.1. <i>Ciljevi kolegija</i>		
Studenti će steći tehniku izvođenja kinezioloških sadržaja za djecu rane školske dobi, i usavršiti će metode sigurnosti (asistencije) tijekom procesa tjelesnog vježbanja.		
1.2. <i>Uvjeti za upis kolegija</i>		
Formalnih uvjeta nema.		
1.3. <i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Realizacijom sadržaja kolegija kroz organizacijske oblike vježbe uz korištenje suvremenih metoda i načina poticanja student će moći:		
<ul style="list-style-type: none"> - Realizirati i usustavljivati kineziološke sadržaje iz sportova poput: atletike, gimnastike, odbojke, košarke, nogometa, rukometa, badmintona; - realizirati i analizirati „Kids Athletics“ natjecanje; - kreirati kineziološke sadržaje za djecu rane školske dobi prema načelima korelacije i interdisciplinarnosti; - realizirati kineziološke igre u skladu s mogućnostima i potrebama djece rane školske dobi; - stjecati kineziološka znanja i vještine za aktivno i samostalno sudjelovanje u kineziološkim aktivnostima te kvalitetnu primjenu istih u svakodnevnom životu i u radu s učenicima; - sudjelovati u asistirati u elementima iz različitih sportova; 		
1.4. <i>Sadržaj kolegija</i>		
Analiza i realizacija elemenata i z sportova poput: atletike, sportske gimnastike, odbojke, košarke, rukometa, nogometa i badmintona. Primjena sadržaja i organizacija internog natjecanja „Kids Athletics“.		
1.5. <i>Vrste izvođenja nastave</i>	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža

		<input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____	
1.6. Obveze studenata					
Obveze studenata određuju se na nekoliko razina: početna razina pretpostavlja aktivnu participaciju studenata u svim načinima izvođenja nastave i usvajanja znanja (vježbama). Druga razina odnosi se na angažiranje studenata u domeni izvršavanja obveza iz opusa njegove samostalne demonstracije i asistencije motoričkih zadataka.					
1.7. Praćenje rada studenata					
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	Ekperimentalni rad
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej	Istraživanje
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat	Praktični rad
Portfolio					
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu					
Studenti će se tijekom cijeloga semestra pratiti i vrednovati na temelju kvalitete praktičnog rada. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.					
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju					
Naslov				Broj primjeraka	Broj studenata
Pejčić, A., i Trajkovski, B. (2018). Što i kako vježbati u vrtiću i školi. Sveučilište u Rijeci.				SVKRI 3 PK 5	40
1.10. Dopunska literatura					
- Po dogovoru					
1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija					
Uspješnost realizacije kolegija pratit će se analizom prolaznosti, razgovorima s kolegama profesorima i završnom studentskom evaluacijom putem ankete.					

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Doc.dr.sc. Ester Vidović	
Naziv kolegija	Engleski jezik za akademske svrhe	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	izborni	
Godina	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30 + 15 + 0
1. OPIS KOLEGIJA		
1.1. Ciljevi kolegija		
Usvojiti načine pismenog izražavanja, kritički čitati i razumijevati znanstvene članke različite složenosti radi pripreme za kritičko pisanje, razvijati vještinu pisanja, razvijati vještinu prezentiranja na engleskom jeziku		

1.2. <i>Uvjeti za upis kolegija</i>							
1.3. <i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i> -Usvojiti i utvrditi vokabular i gramatičke strukture koje se upotrebljavaju pri iznošenju argumenata i stavova, kao i za rezimiranje - analizirati znanstvene članke različite složenosti -primijeniti razne tehnike čitanja u svrhu obrade i razumijevanja teksta - razumijeti tekstove različitog tipa -kreirati sastave različitog tipa -kreirati ppt prezentaciju na engleskom jeziku							
1.4. <i>Sadržaj kolegija</i> -Usvojiti načine pismenog izražavanja i njihovu primjenu u praksi. Izvježbati prezentiranje članaka i znanstvenih radova. Usvajanje i utvrđivanje vokabulara i gramatičkih struktura koji se upotrebljavaju pri pripremi prezentacija, kao i čitanju i razumijevanju članaka i pisanju sastava. Samostalno izraditi prezentaciju na engleskom jeziku. Razviti sustav bilješki i skica radi pripreme za diskusiju nakon prezentacije. Istražiti i usvojiti vrste pisane komunikacije. Samostalno se služiti engleskim jezikom u svrhu istraživanja. Osposobiti studente za samostalno pisanje različitih vrsta sastava.							
1.5. <i>Vrste izvođenja nastave</i>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo _____ prezentacija		
1.6. <i>Obveze studenata</i>							
Aktivnost na nastavi-5%, 2 međuispita-40%(2x 20%), ppt prezentacija (priprema i izlaganje)10%, tri ocjenске vježbe-15%, pisani završni ispit-30%							
1.7. <i>Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,4	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	1	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,9	Referat		Praktični rad	
Portfolio		vježbe	0,2				
1.8. <i>Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
ocjena vježbi (upotreba vokabulara u akad. diskursu, upotreba gramatike u akad.diskursu, tehnike čitanja); ocjena izrade i izlaganja ppt prezentacije, provjera usvojenog znanja na temelju dvaju međuispita, provjera znanja na završnom pisanom ispitu							
1.9. <i>Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</i>							
<i>Naslov</i>				<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>	
Seely, J. (2013): The Oxford Guide to Effective Writing and Speaking. Oxford: Oxford University Press.				Materijal dostupan na Merlinu		20	
Mann, M, Taylore-Knowles, S. (2003): Skills for First Certificate: Writing,, Oxford: Macmillan.				Materijal dostupan na Merlinu		20	
1.10. <i>Dopunska literatura</i>							

Scientific English (2007): Bologna. Zanichelli.

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.

Opće informacije							
Nositelj kolegija		prof.dr.sc. Petra Pejić Papak					
Naziv kolegija		Poticajno okruženje za poučavanje i učenje					
Studijski program		Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij					
Status kolegija		Izborni					
Godina		2.					
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave		ECTS koeficijent opterećenja studenata			4		
		Broj sati (P+V+S)			30+15+0		
1. OPIS KOLEGIJA							
1.1 Ciljevi kolegija							
Osposobiti studente za teorijsko-praktično razumijevanje elemenata kreiranja poticajnog okruženja za poučavanje i učenje. Promišljati o značaju upravljanja razredom i razrednom ozračju, integraciji sadržaja kako bi se proces poučavanja usmjerio ka aktivnom učenju učenika uz primjenu suradničkih strategija rada.							
1.2 Uvjeti za upis kolegija							
-							
1.3 Očekivani ishodi učenja za kolegij							
Student će moći:							
<ol style="list-style-type: none"> 1. Uspostaviti interakciju u realizaciji suradničkih aktivnosti primjenom suradničkih strategija rada. 2. Kritički prosuđivati suvremene trendove u kreiranju poticajnog okruženja za poučavanje i učenje. 3. Primjenjivati različite suradničke strategije rada kojima se uspostavlja poticajno razredno ozračje. 4. Analizirati značaj integracije i korelacije u planiranju aktivnog učenja učenika. 5. Argumentirati odabir metoda, strategija i oblika rada u planiranju projektne nastave. 6. Kritički prosuđivati važnost modela refleksije u nastavi. 							
1.4 Sadržaj kolegija							
<ul style="list-style-type: none"> - Kreiranje poticajnog okruženja za učenje - Komunikacija i socijalne interakcije - Razredno ozračje - Principi i modeli upravljanja razredom - Okruženje usmjereno na poticanje učenikove aktivnosti - Pristupi i metode aktivnog učenja - Integrirano poučavanje - Suradničke strategije učenja - Projektna nastava - Učitelj-refleksivni praktičar 							
1.5 rste izvođenja nastave		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> radionica <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____		
1.6 Obveze studenata							
Od studenata se očekuje aktivno sudjelovanje na nastavi, u raspravama na sustav Merlin, izrada samostalnih zadataka u sklopu vježbi te pristup završnom ispitu.							
1.7 Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,2	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,6	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	

Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Obrazovanje na daljinu	0,3	Vježbe	1,4		
<i>1.8 Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave uključivat će izradu vježbi u pisanom obliku, uključivanje u radionički oblik rada i rasprave. Razumijevanje će se vrednovati u završnom ispitu zadacima objektivnog tipa i problemskim zadacima. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.							
<i>1.9 Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</i>							
<i>Naslov</i>				<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>	
Pejić Papak, P. ; Zuljan, D. ; Vujičić, L. (ur.). (2021). Poticajno okruženje za učenje i poučavanje: razvoj kompetencija studenata. Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci i Pedagoški fakultet Univerze na Primorskom.				SVKRI 3 PK 2		20	
Vujičić, L., Pejić Papak, P. i Valenčić Zuljan, M. (2018). Okruženje za učenje i kultura ustanove. Rijeka: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci.				SVKRI 3 PK 0		20	
Matijević, M. i Radovanović, D. (2011). Nastava usmjerena na učenika. Zagreb: Školske novine.				SVKRI 3 PK 0		20	
Devjak, T., Vujičić, L., Pejić Papak, P. (ur.). (2023). Modern Challenges In Education, Rijeka: Centre for Childhood Research, Faculty of Teacher Education, University of Rijeka, Croatia and Faculty of Education, University of Ljubljana, Slovenia,				online		20	
Jensen, E. (2003). Super nastava – nastavne strategije za kvalitetnu školu i uspješno učenje. Zagreb: Educa.				SVKRI 3 PK 4		20	
<i>1.10 Dopunska literatura</i>							
<ul style="list-style-type: none"> - Glasser, W. (2005). Kvalitetna škola: Škola bez prisile. Zagreb: Educa. - Pejić Papak, P. i Mohorić, M. (2020). Poticajno razredno ozračje: elementi uspješnosti poučavanja. Didaktički izazovi III: didaktička retrospektiva i perspektiva Kamo i kako dalje? Peko, A.; Ivanuš Grmek, M.; I Delcheva Dizdarevikj, J. (ur.). Osijek: Fakultet za odgojno obrazovne znanosti, 162-172. - Peko, A. i Varga, R. (2014). Aktivno učenje u razredu. Život i škola, 60(31), 59-73. - Peko, A., Sablić, M. i Livazović, G. (2006). Suradničko učenje u mlađoj školskoj dobi. Život i škola, 15, 17-27. - Tankersley, D., Brajković, S. i Handžar, S. (2012). Teorija u praksi- priručnik za profesionalni razvoj učitelja. Zagreb: POU Korak po korak. - Vrkić Dimić J. i Vidić, S. (2015). Korelacija i timski rad u nastavi – holistički pristup učenju i poučavanju. Acta Iadertina, 12 (2), 93-114. 							
<i>1.11 Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>							
Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.							

Opće informacije		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Maja Opašić	
Naziv kolegija	Metodika hrvatskoga jezika I	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezni	
Godina	3	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Glavni cilj ovoga kolegija je razvijanje općih i specifičnih kompetencija studenata kojima se osposobljavaju za primjenu različitih metoda, postupaka i strategija učenja i poučavanja Hrvatskoga jezika te samostalnu pripremu i izvođenje nastavnih sadržaja iz područja kolegija Hrvatski jezik (početno čitanje i pisanje) u razrednoj nastavi.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<ul style="list-style-type: none"> • opisati i objasniti svrhu i zadaće nastave jezika, jezičnog izražavanja i književnosti u školskome kolegiju Hrvatski jezik • oblikovati ishode učenja za različite tipove nastavnih sati iz hrvatskoga jezika i književnosti • opisati i objasniti primjenu načela, metoda i metodičkih sustava u poučavanju i učenju Hrvatskoga jezika • opisati i objasniti vrste izvora znanja, nastavnih sredstava i pomagala te njihovu primjenu u učenju i poučavanju Hrvatskoga jezika • primijeniti pravila o govornoj interpretaciji teksta i vrednote govorenoga jezika pri čitanju književnih vrsta tekstova • razlikovati i primijeniti različite pristupe i metode u poučavanju početnoga čitanja i pisanja • napisati pisanu pripremu za nastavne jedinice iz početnoga čitanja i pisanja 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
<p>Metodika hrvatskoga jezika kao znanstvena i praktična disciplina.</p> <p>Školski kolegij Hrvatski jezik u razrednoj nastavi. Svrha i zadaće školskoga kolegija <i>Hrvatski jezik</i>. Ishodi učenja. Programska i kurikulska određenja, standardi i kompetencije školskoga kolegija <i>Hrvatski jezik</i>. Poučavanje Hrvatskoga jezika u poveznici s razvijanjem ključnih kompetencija.</p> <p>Nastavna načela u poučavanju hrvatskoga jezika i književnosti.</p> <p>Metode, metodički sustavi i oblici poučavanja hrvatskoga jezika i književnosti.</p> <p>Tipovi nastavnih sati i obilježja strukture nastavnih sati u pojedinome nastavnom području kolegija Hrvatski jezik.</p> <p>Izvori znanja, nastavna sredstva i pomagala u poučavanju hrvatskoga jezika i književnosti.</p> <p>Osnovne sastavnice učiteljeve pisane pripreme za izvođenje nastavnih jedinica iz Hrvatskoga jezika.</p> <p>Jezične djelatnosti u poučavanju, učenju i nastavi Hrvatskoga jezika. Komunikacijska kompetencija.</p> <p>Vrednote govorenoga jezika i interpretativno čitanje.</p> <p><u>Poučavanje početnoga čitanja i pisanja:</u></p> <p>Početno čitanje i pisanje kao posebno nastavno područje. Jezikoslovne, psihološke i sociološke pretpostavke početnoga čitanja i pisanja. Tehnike početnoga pisanja. Tehnike i vrste čitanja u prvom razredu. Metodički sustavi, pristupi, strategije i metode poučavanja početnoga čitanja i pisanja. Struktura i izvođenje nastavnih jedinica početnoga čitanja i pisanja. Vrednovanje učeničkih postignuća u početnom čitanju i pisanju. Hrvatska standardna školska pisma.</p>		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad

		<input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> ostalo: konzultacije	
1.6. Obveze studenata					
Obveze studenata su: redovito i aktivno sudjelovati u nastavi predavanja i vježbi, izraditi zadatke za samostalan i/ili grupni rad, pristupanjem ocjenskim aktivnostima sakupiti dovoljan broj bodova potrebnih za izlazak na završni ispit, položiti završni ispit.					
1.7. Praćenje rada studenata					
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,10	Seminarski rad	Ekperimentalni rad
Pismeni ispit		Usmeni ispit	0,90	Esej	Istraživanje
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1	Referat	Praktični rad
Portfolio		Pisana priprava	0,40		Interpretativno čitanje
					0,10
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu					
Ishodi učenja vrednovat će se kontinuiranim provjerama znanja tijekom semestra (kolokviji koji će se sastojati od zadataka objektivnog i/ili esejskog tipa), pisanjem pisane priprave, zadatcima i vježbama na nastavi (aktivnost na nastavi) te na završnom usmenom ispitu.					
Ishod učenja - <i>primijeniti pravila o govornoj interpretaciji teksta i vrednote govorenoga jezika pri čitanju različitih vrsta tekstova</i> vrednovat će se usmenom ocjenskom vježbom tijekom semestra.					
Ishod učenja - <i>napisati pisanu pripravu za nastavne jedinice iz početnoga čitanja i pisanja</i> vrednovat će se ocjenskom aktivnošću Pisana priprava.					
Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.					
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Bežen, Ante, Reberski, Siniša (2014), <i>Početno pisanje na hrvatskome jeziku</i>, IHJJ, Zagreb 2. Lazzarich, Marinko (2017), <i>Metodika Hrvatskoga jezika u razrednoj nastavi</i>, Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Rijeka. 3. Lazzarich, Marinko (2022), <i>Hrvatski jezik u primarnome obrazovanju</i>, Alfa, Zagreb 4. Rosandić, Dragutin (2005), <i>Metodika književnog odgoja i obrazovanja</i>, Školska knjiga, Zagreb 5. Težak, Stjepko (1998), <i>Teorija i praksa nastave hrvatskoga jezika 1 i 2</i>, Školska knjiga, Zagreb 6. <u>Nastavni planovi, kurikul i ostali dokumenti</u> <i>Nastavni plan i program za osnovnu školu</i>, Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa Republike Hrvatske, Zagreb, 2006. Kurikulum nastavnog predmeta Hrvatski jezik za osnovne škole i gimnazije (NN 10/2019; https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_10_215.html) <i>Zajednički europski referentni okvir za jezike: učenje, poučavanje, vrednovanje</i>, Strasbourg, Vijeće Europe, Školska knjiga, Zagreb, 2005. 					
Iz naslova obvezne literature studenti trebaju pripremiti i/ili konzultirati samo pojedina odabrana poglavlja na koja će ih uputiti nastavnica tijekom semestra.					
1.10. Dopunska literatura					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Bežen, Ante (2008), <i>Metodika, znanost o poučavanju nastavnoga kolegija</i>, Profil, Zagreb 2. Čudina-Obradović, M. (1995, 2003), <i>Igrom do čitanja: igre i aktivnosti za razvijanje vještine čitanja</i>, Školska knjiga, Zagreb 3. Čudina-Obradović, Mira (2004), <i>Kad kraljevna piše kraljeviću</i>, Pučko otvoreno učilište "Korak po korak", Zagreb 					

4. Fileš, Gordana i dr. (2008), *Zamisli, doživi, izrazi! Dramske metode u nastavi hrvatskoga jezika*, Hrvatski centar za dramski odgoj – Pili-poslovi d.o.o., Zagreb
5. Kyriacou, Chris (1997), *Temeljna nastavna umijeća: metodički priručnik za uspješno poučavanje i učenje*, Educa, Zagreb
6. Pavličević-Franić, Dunja (2005), *Komunikacijom do gramatike*, Alfa, Zagreb
7. Peti-Stantić, Anita, Velički, Vladimira (2009), *Jezične igre za velike i male*, Alfa, Zagreb
8. Terhart, Ewald (2001), *Metode poučavanja i učenja*, Educa, Zagreb.
9. Visinko, Karol (2010), *Jezično izražavanje u nastavi Hrvatskoga jezika – pisanje*, Školska knjiga, Zagreb
10. Visinko, Karol (2014), *Čitanje: poučavanje i učenje*, Školska knjiga, Zagreb

Dodatna literatura služi kao pomoć pri pripremi za nastavne sadržaje, za izradu pisane priprave, a prema vlastitoj procjeni studenata i prema uputi nositeljice kolegija.

1.11. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Bežen, Ante, Reberski, Siniša (2014), <i>Početno pisanje na hrvatskome jeziku</i> , IHJJ, Zagreb	SVKRI 3 PK 1	40
Lazzarich, Marinko (2017), <i>Metodika Hrvatskoga jezika u razrednoj nastavi</i> , Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Rijeka.	SVKRI 3 PK 5	40
Lazzarich, Marinko (2022), <i>Hrvatski jezik u primarnome obrazovanju</i> , Alfa, Zagreb	SVKRI 1 PK 5	40
Rosandić, Dragutin (2005), <i>Metodika književnog odgoja i obrazovanja</i> , Školska knjiga, Zagreb	SVKRI 7 PK 8	40
Težak, Stjepko (1998), <i>Teorija i praksa nastave hrvatskoga jezika 1 i 2</i> , Školska knjiga, Zagreb	SV. 1 (iz 1996.) SVKRI 3 PK 3 Sv. 2 SVKRI 1 PK 0	40

1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta rada studenata na kolegiju prati se kontinuiranim provjerama znanja, vještina i kompetencija tijekom semestra i na završnom ispitu. Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnoga kolegija prati se provođenjem studentske ankete na kraju semestra te konačnim uspjehom studenata, a osim toga i povremenim vanjskim i unutarnjim vrednovanjem detaljnog izvedbenog plana nastave.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Doc.dr.sc. Anita Rončević	
Naziv kolegija	Metodika likovne kulture I	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezni	
Godina	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	30+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Ciljevi kolegija temelje se na razvojnim promjenama osobnih i profesionalnih kompetencija.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Uvjet za upis i polaganje ovog nastavnog kolegija je uspješno izvršenje svih prethodnih studentskih obveza tj. uvjeta tijekom studija.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Studenti će moći: <ul style="list-style-type: none"> - Pravilno interpretirati temeljne pojmove likovnog jezika, likovnih tehnika i Metodike likovne kulture I, - Objasniti polifaktorski model likovnih aktivnosti s elementima didaktičko-metodičkog polja - Razlikovati vrste dječjeg likovnog razvoja - Samostalno analizirati dječje likovne uratke 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
1. Uvod u Metodiku likovne kulture 2. Interdisciplinarnost Metodike likovne kulture 3. Povijest likovnog odgoja i obrazovanja 4. Polifaktorski model likovnih i integriranih nastavnih aktivnosti s elementima didaktičko-metodičkog polja 5. Vrste dječjeg likovnog razvoja, razvojne faze likovnog izraza djece rane, pradžkolske i osnovnoškolske djece, pradžkolske i osnovnoškolske dobi 6. Likovni tipovi učenika 7. Analiza umjetničkih djela i likovnih uradaka učenika 8. Učitelj, osobne i likovno-profesionalne kompetencije, autocenzure učitelja 9. Postojeća koncepcija rada u razrednoj nastavi 10. Nastavni principi 11. Nastavne teme i odgojno-obrazovna postignuća 12. Planiranje nastavnih aktivnosti likovne kulture 13. Metode i tehnike poučavanja 14. Socijalni oblici rada.		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad
<i>1.6. Obveze studenata</i>		
Studenti se potiču na redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u svim nastavnim oblicima rada. Osim nastave na predavanjima i vježbama, studenti imaju mogućnosti rabiti konzultacije po potrebi, kao i pisati diplomski rad iz Metodike likovne kulture I. Nastavnim jedinicama predavanja prate se nastavne jedinice vježbi te se paralelno, iz tjedna u tjedan, realiziraju. Nastava se izvodi sukladno suvremenim nastavno-strateškim djelovanjem, s ciljem razvojnih promjena studenata. Traženi oblici nastavnih obveza studenata u funkciji su razvoja njihovih kompetencija i drugih osobnih i likovno-profesionalnih kvaliteta, u smjeru primjenjivosti i		

<p>osposobljenosti za suvremeni rad u praksi, u prepoznatljivosti, uporabnosti i povezanosti sa svakodnevnim životnim situacijama. Nositeljica nastavnog kolegija i studenti su partneri u radu te se tijekom odgojno-obrazovnog procesa uzajamno dogovaraju, razvijaju i međusobno utječu na uspješnost ishoda tj. učinkovitost.</p>							
<p>1.7. Praćenje rada studenata</p>							
Pisani završni ispit	0.5	Pohađanje nastave	2				
Kolokvij	0.5						
Analiza dječjeg likovnog uratka	0.5						
Izrada didaktičkog materijala	0.5						
<p>1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</p>							
<p>Izrada didaktičkog sredstva: Studenti samostalno oblikuju jednu didaktičku igru ili igračku. Osmišljavaju zanimljivo i prigodno ime, definiraju dob populacije kojoj je igra namijenjena, likovni problem kojim se kod učenika utječe na razvojne promjene, broj sudionika, trajanje igre, cilj igre (što se njome razvija – sposobnosti, spoznaje, vještine, navike, stavovi i/ili kompetencije), opis igre, elemente igre.</p> <p>Analiza dječjeg likovnog uratka: Studenti se osposobljavaju za samostalnu analizu dječjeg likovnog uratka. Nositelj nastavnog predmeta zajedno sa studentima određuje koji će radovi biti analizirani te u kojem vremenskom roku, kao i datum predaje analiza. Pri tome valja poštivati osnovne kriterije analize, koji će biti istaknuti na predavanju. Studenti dostavljaju nositelju kolegija računalni ispis analize, koje ostaju u vlasništvu nositelja kolegija.</p> <p>Kolokvij: Kolokvij je način provjere usvojenosti nastavnih sadržaja. Završna provjera znanja studenata provodi se isključivo završnim pisanim ispitom pomoću Merlin sustava.</p>							
<p>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</p>							
		<i>Naslov</i>			<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>	
		Herceg, L., Rončević, A. i Karlavaris, B. (2010). Metodika likovne kulture djece rane i predškolske dobi			SVKRI 5 PK 5	40	
		Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj i obrazovanje te općeobvezno i srednjoškolsko obrazovanje. (2010). Zagreb: RH Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta.			<u>Izdanje iz 2011.</u> <u>Izdanje iz 2010.</u>	40	
<p>1.10. Dopunska literatura</p>							
<p>1. Grgurić, N., Jakubin, M. (1996). Vizualno-likovni odgoj i obrazovanje. Zagreb: Educa. 2. Huzjak, M. (2008). Učimo gledati 1 – 4 priručnik za nastavnike. Zagreb: Školska knjiga.</p>							
<p>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</p>							
<p>Predviđa se periodično provođenje evaluacije studenata i nastavnika, s ciljem osiguranja i kontinuiranog unapređenja kvalitete nastave i studijskog programa i to na tri razine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • unutar nastavnog predmeta – izvoditelj nastavnog predmeta, • na razini fakulteta – Odbor za upravljanje i unapređenje kvalitete Učiteljskog fakulteta u Rijeci, • na razini Sveučilišta – Centar za unapređivanje kvalitete Sveučilišta u Rijeci. 							

Opće informacije							
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Maja Verdonik						
Naziv kolegija	Dječja književnost						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	Obvezni						
Godina	3.						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata					4	
	Broj sati (P+V+S)					30+0+15	
1. OPIS KOLEGIJA							
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>							
Cilj kolegija je razviti kod studenata opće i specifične kompetencije koje će ih osposobiti za primjenu reprezentativnih književnoumjetničkih djela iz područja dječje književnosti u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole.							
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>							
/							
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>							
Studenti će moći: <ul style="list-style-type: none"> - pravilno tumačiti i analizirati temeljne pojmove iz područja dječje književnosti - samostalno interpretirati književna djela iz područja dječje književnosti - interpretirati književni tekst iz područja dječje književnosti kao predložak za nastanak drugih umjetničkih ostvarenja (filmova, kazališnih predstava itd.) - samostalno koristiti tekstove iz područja dječje književnosti u radu s učenicima mlađe školske dobi - primjenjivati znanje, spoznajne vještine i razumijevanje ključnih pojmova, činjenica i teorija u područjima akademske discipline filologije na kojoj se temelji predmet poučavanja u primarnom obrazovanju 							
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>							
Književnost kao umjetnost riječi, usmena i pisana književnost. Dječja književnost: uvod u dječju književnosti; vrste dječje književnosti – slikovnica, dječja poezija, dječja priča, dječji roman (roman o djetinjstvu), pripovijetke i romani o životinjama, avanturistički (pustolovni) roman, znanstvenofantastični roman, povijesni roman, basna, ostale vrste dječje književnosti – reprezentativni autori i djela hrvatske i svjetske dječje književnosti.							
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>		<input checked="" type="checkbox"/> <u>predavanja</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>seminari</u> i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> <u>obrazovanje na daljinu</u> <input type="checkbox"/> <u>terenska nastava</u>			<input checked="" type="checkbox"/> <u>samostalni zadaci</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>multimedija i mreža</u> <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> <u>mentorski rad</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>ostalo: konzultacije</u>		
<i>1.6. Obveze studenata</i>							
<ul style="list-style-type: none"> - pohađanje nastave najmanje 50% fonda sati - aktivno sudjelovanje u svim oblicima nastave - ostvarivanje zadaća predviđenih DINP-om kolegija - polaganje završnog pisanog ispita 							
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	0,5	Ekperimentalni rad	
Pisani ispit	1	Usmeni ispit		Esej		Istraživački zadatak (samostalni rad)	0,5

Projekt		Kontinuirana provjera znanja – kolokvij	0,5	Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Tijekom nastave vrednuju se sljedeće zadaće studenata iz područja dječje književnosti:

- aktivnosti u nastavi: priprema mape praćenja javnih događaja iz područja dječje književnosti (promocije knjiga, premijere filmskih i/ili kazališnih prilagodbi, kritički osvrti u tisku itd.)
- kontinuirana provjera znanja – kolokvij: pisanje recenzije odabranog književnog djela iz područja dječje književnosti, predaja nastavniku na uvid i povratna informacija o rezultatu bodovanja putem mrežnog sustava Merlin, istraživanje znanstvene i stručne literature u svrhu realizacije drugih zadaća kolegija
- završni pismeni ispit obuhvaća predstavljanje književnog djela iz područja dječje književnosti s obzirom na teorijske elemente i na primjerenost djeci mlađe školske dobi.

Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata prikazana je u DINP-u kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Crnković, M. i Težak, D. (2002). Povijest hrvatske dječje književnosti od početaka do 1955. Zagreb: Znanje.	SVKRI 2 PK 3	40
Hranjec, S. (2009). Ogledi o dječjoj književnosti. Zagreb: Alfa.	SVKRI 1 PK 2	40
Hameršak, M. i Zima, D. (2015). Uvod u dječju književnost. Zagreb: Leykam international.	SVKRI 4 PK 5	40
Visinko, Karol (2005). Dječja priča – povijest, teorija, recepcija i interpretacija. Zagreb: Školska knjiga.	SVKRI 7 PK 4	40
Vrcić-Mataija, Sanja (2018). Hrvatski realistički dječji roman (1991. – 2001.). Zadar: Sveučilište u Zadru..	SVKRI 3 PK 2	40

1.10. Dopunska literatura

Crnković, M. (1987). Sto lica priče, antologija dječje priče s interpretacijama. Zagreb: Školska knjiga.

Crnković, M. (1990). Dječja književnost. Zagreb: Školska knjiga.

Hranjec, Stjepan (2006). Pregled hrvatske dječje književnosti. Zagreb: Školska knjiga.

Majhut, B. (2005). Pustolov, siročić i dječja družba: hrvatski dječji roman do 1945. Zagreb: FF pres.

Zalar, I. (2008). Antologija hrvatske dječje poezije. Zagreb: Školska knjiga.

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta rada studenata prati se tijekom semestra analizom rezultata postignutih ostvarivanjem zadaća predviđenih DINP-om kolegija te provođenjem evaluacije nastave na nivou Fakulteta po završetku semestra.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Lucija Tomac, pred.	
Naziv kolegija	Obiteljska pedagogija	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	Obvezni	
Godina	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	30+0+30
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
<p>Osnovni ciljevi kolegija su da studenti, na temelju znanja o značajkama obitelji kao sociološke kategorije, djeluju u pravcu kvalitetnije transformacije obitelji u suvremenu ljudsku zajednicu s pozicije profesionalne uloge učitelja te osobne pozicije, da djeluju u pravcu jačanja odgojne funkcije suvremene obitelji te da razvijaju partnerski odnos između škole i obitelji kao važne pretpostavke uspješnog funkcioniranja odgojno-obrazovnog rada osnovne škole kao odgojne zajednice.</p>		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
<p>Zbog svoje prirode, kolegij Obiteljska pedagogija korespondira s cjelinom nastavnog programa kojim se obrazuju učitelji u razrednoj nastavi; posebno se ističe korelacija sa sociološkim, psihološkim i odgojnim sadržajima i onima koji se programski utemeljuju u kolegijima Sociologija, Sociologija obrazovanja, Pedagogija i Psihologija.</p>		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<p>Studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisati, prepoznati i primijeniti stečene spoznaje kao pretpostavke za razumijevanje, tumačenje i interpretiranje posebnosti odgojno-obrazovnog rada u obitelji • pojasniti bitne karakteristike obitelji kao društvene grupe i kao odgojno-obrazovnog konteksta; • identificirati strukturu tradicionalne i suvremene obitelji kao pretpostavke za njenu odgojnu funkciju; definiranje, opis, • interpretacija i usporedba različitih teorijskih gledišta kojima se tumače posebnosti odgojnog djelovanja u suvremenoj obitelji; • primjena viših razina znanja i razumijevanje u području odgojnih procesa u suvremenoj obitelji te obiteljskog konteksta kao primarnog odgojnog čimbenika; • razlikovati suvremene stilove obiteljskog odgoja i njihove implikacije u mlađoj školskoj dobi djeteta • promišljati i osvještavati izazove suvremenog učitelja - reflektivnog praktičara te daljnjih profesionalnih kompetencija kao što su autonomnost, (samo)kritičnost (samo) reflektivnost, (samo)evaluacija i sl. 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Teorijske pretpostavke suvremene obiteljske pedagogije kao pedagoške discipline 2. Znanstveni temelji obiteljske pedagogije (cilj, zadaci i predmet proučavanja obiteljske pedagogije; određivanje mjesta u sustavu pedagoških disciplina i njen odnos prema drugim znanostima) 3. Obitelj kao društvena skupina i osnovne sociološke kategorije obitelji i obiteljske funkcije 4. Kraći povijesni pregled razvoja od porodice do suvremene obitelji 5. Teorije proučavanja obitelji 6. Obiteljske zajednice – suvremena obitelj i njene značajke u kontekstu aktualnih društvenih promjena (pedagoške implikacije) 7. Obitelj i djeca u riziku 8. Roditeljski odgojni stilovi i kompetencije 9. Posebnosti odgojnih utjecaja u obitelji kao primarnoj odgojnoj zajednici 		

10. Suradnja obitelji i škole							
1.5. Vrste izvođenja nastave		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____		
1.6. Obveze studenata							
Obveze studenata u ovom kolegiju su:							
<ul style="list-style-type: none"> – Sudjelovati u nastavi i redovito izvršavati planirane obveze tijekom nastave (priprema za predavanje i seminare prema uputama nastavnika, pripremanje i sudjelovanje u raspravama, diskusijama, debatama, rad na literaturi i dr.) – Izraditi seminarski rad u obliku radionice – Izraditi zadatak analize obitelji – Položiti kolokvij – Položiti završni ispit 							
1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	1,7	Aktivnost u nastavi na daljinu	0,3	Seminarski rad	0,75	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	1	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	0,5
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,75	Referat		Praktični rad	
Portfolio							
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Kontinuirano i aktivno praćenje na predavanjima, seminarski rad, analiza obitelji, provjera znanja na kolokvij u završnom ispitu (pismenim putem).							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Knjige:							
1. Materijali s nastave 2. Rosić, V. i Zloković, J. (2002). <i>Prilozi obiteljskoj pedagogiji</i> . Giftrade. 3. Rosić, V. i Zloković, J. (2003). <i>Modeli suradnje obitelji i škole</i> . Tempo. 4. Zloković, J. i Čekolj, N. (2020). <i>Oснаživanje obitelji za razvoj pozitivnih odnosa</i> . Filozofski fakultet u Rijeci. 5. Zloković, J. i Dečman Dobrinjič, O. (2008). <i>Djeca u opasnosti</i> . Hrvatski pedagoško-književni zbor.							
1.10. Dopunska literatura							
1. Brajša, P. (1995). Očevi gdje ste?. Školske novine 2. Brajša-Žganec, A. (2003). <i>Dijete i obitelj, emocionalni i socijalni razvoj</i> . Naklada Slap. 3. Brott A. (1998) Kako biti tata. Mozaik knjiga. 4. Buljan Flander, G.; Karlović, A. (2004.). <i>Odgajam li dobro svoje dijete?</i> Marko M. Usluge d.o.o. 5. Covey S.R. (1998), <i>Sedam navika uspješne obitelji</i> . Mozaik knjiga. 6. Jaković, J. (2008). <i>Obitelj u fokusu</i> . Etcetera d.o.o.							
1.11. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Rosić, V. i Zloković, J. (2002). <i>Prilozi obiteljskoj pedagogiji</i> . Giftrade.				15		40	
Rosić, V. i Zloković, J. (2003). <i>Modeli suradnje obitelji i škole</i> . Tempo.				9		40	

Zloković, J. i Čekolj, N. (2020). <i>Osnaživanje obitelji za razvoj pozitivnih odnosa</i> . Filozofski fakultet u Rijeci.	5	40
Zloković, J. i Dečman Dobrinjič, O. (2008). <i>Djeca u opasnosti</i> . Hrvatski pedagoško-književni zbor.	2	40
1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
<p>Povratnu informaciju o kvaliteti realizacije navedenih ishoda učenja studenti mogu iznositi kontinuirano tijekom cijelog semestra otvorenom raspravom s kolegijnim nastavnikom.</p> <p>Sredinom semestra planirana je interna evaluacija kolegija u cilju dobivanja povratnih informacija studenata o mogućnostima napretka kolegija dok se kolegij još izvodi.</p> <p>Na zadnjem susretu planira se grupna usmena i pisana evaluacija provedenog kolegija s naglaskom na kritičko promišljanje o prednostima kolegija i mogućnostima za napredak..</p>		

Opće informacije							
Nositelj kolegija	Ana Dražul, pred.						
Naziv kolegija	Glazbeni praktikum IV						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	obvezni						
Godina	3.						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata			1			
	Broj sati (P+V+S)			0+15+0			
1. OPIS KOLEGIJA							
1.1. Ciljevi kolegija							
Razvijanje sviračke i pjevačke samostalnosti studenta							
1.2. Uvjeti za upis kolegija							
Položen GP III							
1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij							
<p>1. Student će se osposobiti za čitanje i razumijevanje glazbenih znakova i pravila u crtovlju koja se programom dodatno proširuju i zahtjevnija su u odnosu na prethodne semestre.</p> <p>2. Studenti će moći odsvirati trodobnu akordičku pratnju u lijevoj ruci prilikom samostalnog vježbanja i izvođenja glazbenih primjera na svakom nastavnom satu.</p> <p>3. Studenti će tijekom semestralne nastave demonstrirati intonativne, ritamske, artikulacijske i druge segmente prilikom pjevanja na svakom nastavnom satu vježbi iz glazbenog praktikuma</p> <p>4. Samostalni odabir i Izvedba različitih načina akordičke pratnje primjerene temi i namjeni pjesme u trodobnim primjerima</p> <p>5. Primjena različitih agogičkih oznaka u interpretaciji pjesme</p>							
1.4. Sadržaj kolegija							
Dječje pjesme u trodobnoj mjeri							
1.5. Vrste izvođenja nastave	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____			
1.6. Obveze studenata							
Redovito pohađanje nastave i vježbanje							
1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	0,1	Aktivnost u nastavi	0,2	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	0,2	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja/vježbe	0,1	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Sviranje	0,2	Pjevanje	0,2		
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Usmeno reproduciranje zadanih primjera							

<i>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</i>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
S. Šamanić „Glazbeni ključ“	SVKRI 2 PK 2	40
<i>1.10. Dopunska literatura</i>		
M. Riman „Dijete pjeva“ Golčić, I.,(1998), Pjesmarica, Hrvatsko književno društvo Sv. Jeronim, Zagreb Sam, R.,(1992), Sviramo uz pjesmu, Glosa, Rijeka		
<i>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.		

Opće informacije						
Nositelj kolegija	Lucija Tomac, pred.					
Naziv kolegija	Školska praksa I					
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij					
Status kolegija	Obvezni					
Godina	3.godina					
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata				2	
	Broj sati (P+V+S)				0+30+0	
1. OPIS KOLEGIJA						
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>						
-Cilj kolegija jest upoznavati studente s organizacijom rada i života u školi. Također, cilj kolegija je konkretiziranje teorijskih spoznaja s kojima su studenti/ce upoznati u pojedinim kolegijima tijekom prisustvovanja redovnom nastavnom radu I svim ostalim aktivnostima u školi.						
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>						
Nema uvjeta.						
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>						
<ol style="list-style-type: none"> 1. razmatra opću i specifičnu organizaciju rada, kulturnu i javnu djelatnost škole 2. planira, programira i priprema se za odgojno-obrazovnu djelatnost 3. samostalno vodi pedagošku dokumentaciju 4. surađuje sa stručno-razvojnou službom škole 5. integrira teorijski stečena znanja i primjenjuje ih u radu 6. izvodi redovni nastavni sat, izvannastavnu aktivnost, dopunsku ili dodatnu nastavu 						
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>						
<ul style="list-style-type: none"> – Zakonski okvir rada škole – Organizacija nastave u osnovnim školama – klasični razredni odjeli i cjelodnevni odgojno-obrazovni – Praćenje nastave iz metodičke perspektive – Izvedba interaktivnih aktivnosti – E-dnevnik 						
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input type="checkbox"/> X predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> X vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> X terenska nastava			<input type="checkbox"/> X samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> X mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____		
<i>1.6. Obveze studenata</i>						
<ul style="list-style-type: none"> - Pohađanje nastave u učionici i aktivnost na nastavi - Praktična nastava u vježbaonici jedan tjedan prema dogovorenom rasporedu - izrada i predaja Dnevnika prakse i pisanog završnog izvješća 						
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>						
Pohađanje nastave	0,2 5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad
Portfolio – dnevnik prakse	0,7 5					1

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Kolegij nema završni ispit. Vrednovanje ishoda ostvaruje se na temelju potvrde Škole o ostvarenoj praksi i Dnevnika prakse studenata.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Državni pedagoški standard osnovnoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (NN, 63/08, 90/10)	ONLINE	40
Odluke o donošenju kurikuluma za nastavne kolegije za osnovne škole u Republici Hrvatskoj	ONLINE	40
Pravilnik o kriterijima za izricanje pedagoških mjera (NN, 94/15, 3/17)	ONLINE	40
Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (NN, 112/10)	ONLINE	40
Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (NN, 156/23)	ONLINE	40

1.10. Dopunska literatura

1. Godišnji plan i program rada škole
2. Statut škole
3. Odluka o donošenju nastavnog plana za osnovnu školu (NN, 66/19)
4. Pravilnik o polaganju stručnog ispita učitelja i stručnih suradnika u osnovnom školstvu i nastavnika u srednjem školstvu (NN, 88/03)
5. Zavod za školstvo Republike Hrvatske (2006). *Priručnik za stručni ispit učitelja i stručnih suradnika u osnovnom školstvu*. Zavod za školstvo Republike Hrvatske

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Povratnu informaciju o kvaliteti realizacije navedenih ishoda učenja studenti mogu iznositi kontinuirano tijekom cijelog semestra otvorenim razgovorom s nastavnikom. Po završetku kolegija studenti i nastavnica će zajedno napraviti evaluaciju svih aspekata kolegija i dati sugestije za poboljšanje odvijanja školske prakse.

Opće informacije							
Nositelj kolegija	Doc.dr.sc. Ester Vidović						
Naziv kolegija	Integrirane jezične vještine na engleskom jeziku						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	izborni						
Godina	3.						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata			4			
	Broj sati (P+V+S)			15 + 30 + 0			
1. OPIS KOLEGIJA							
<p><i>1.1. Ciljevi kolegija</i></p> <p>Analizirati tekstove srednjeg stupnja složenosti s tematikom iz svakodnevnog života, napisati službeno pismo i kritiku knjige, primijeniti temeljna gramatička pravila u cilju pismenog izražavanja na engleskom jeziku</p>							
<p><i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i></p> <p>Nema.</p>							
<p><i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i></p> <p>- Primijeniti usvojene gramatičke strukture, -analizirati članke primjenjujući različite zadatke vezane za analizu teksta (odgovaranje na pitanja, nadopunjavanje teksta, provjera leksika), -producirati kritiku pročitane knjige gdje će se provjeravati koherentnost i točnost pri izražavanju. primijeniti u pisanom radu uzuse poslovnog dopisivanja Napisati službeno pismo - producirati službeno pismo -</p>							
<p><i>1.4. Sadržaj kolegija</i></p> <p>Čitanje i obrađivanje tekstova iz različitih područja svakodnevnog života kojima se obogaćuje leksičko znanje studenata kroz razne oblike govornih i pismenih vježbi. Frazalni glagoli, kolokacije, sinonimi, antonimi, idiomi, odnosne rečenice, modalni glagoli, glagolska vremena, veznici, izražavanje hipoteze, participi, prilozi. Naglasak se stavlja na strukturalnu točnost - utjecaj gramatičkih struktura na značenje i ostvarivanje komunikacije. Razvijanje vještine pisanja uvažavajući faze promišljanja o zadanoj temi, selekcija ideja, izrada nacrt, uobličavanje po odlomcima, pisanje i dorađivanje teksta. Pisanje kritike pročitane knjige.</p>							
1.5. Vrste izvođenja nastave		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____		
<p><i>1.6. Obveze studenata</i></p> <p>Aktivnost na nastavi 5%, 2 kolokvija (2x 20%,-40%) 3 vježbe (službeno pismo, kritika knjige,idiomi)-20%, pismeni završni ispit-30%</p>							
<p><i>1.7. Praćenje rada studenata</i></p>							
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0.8	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	

Pismeni ispit	0,9	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,4	Referat		Praktični rad	
Portfolio						vježbe	0,4
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
2 međuispita, 2 ocjenke vježbe (službeno pismo i kritika knjige), pismeni ispit							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
<i>Naslov</i>				<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>	
Hyde,D.; Bell,J; Gower, R.; Kenny, N.(2008): First Certificate Expert. Harlow: Pearson Education Ltd.				Materijal dostupan na Merlinu		20	
Watcyn- Jones, P. (2002): Test Your Idioms. Harlow: Pearson Education Ltd.				Materijal dostupan na Merlinu		20	
1.10. <i>Dopunska literatura</i>							
Side, R.; Wellman, G. (2002): Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency., Harlow. Pearson Education Ltd.							
1.11. <i>Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>							
Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.							

Opće informacije							
Nositelj kolegija	Sanja Vranić, pred.						
Naziv kolegija	Diskretna matematika						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	Izborni						
Godina	3						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata			4			
	Broj sati (P+V+S)			30+30+0			
1. OPIS KOLEGIJA							
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>							
Osnovni cilj kolegija jest upoznati studente s osnovnim pojmovima kombinatorike i teorije grafova te s kombinatornim načinom razmišljanja i dokazivanja.							
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>							
Nema uvjeta.							
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>							
<p>Nakon odslušanog kolegija i položenog ispita studenti će biti u stanju:</p> <ul style="list-style-type: none"> • analizirati i razlikovati primjene pojedinih načina kombinatornih prebrojavanja elemenata konačnih skupova te argumentirano primijeniti odgovarajući postupak • razlikovati forme Dirichletovog principa te primijeniti odgovarajuće postupke u rješavanju zadataka • definirati osnovne pojmove teorije grafova, te opisati i usporediti osnovna svojstva grafova • primijeniti teoreme i algoritme iz teorije grafova pri rješavanju zadataka (Dijkstrin algoritam, Kruskalov algoritam) • matematički dokazati utemeljenost svih postupaka i formula kojima se služe u okviru ovog kolegija 							
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>							
<ol style="list-style-type: none"> 1. Uvod u matematičku logiku. (Algebra sudova. Tautologije i pravila zaključivanja.) 2. Skupovi i relacije. 3. Uvod u kombinatoriku. (Dirichletov princip. Osnovna pravila prebrojavanja. Permutacije i kombinacije skupova. Formula uključivanja –isključivanja. Neke linearne rekurzije. Fibonaccijevi brojevi.) 4. Uvod u teoriju grafova. (Osnovni pojmovi, ciklusi, stabla, bojenje grafova, obilasci i primjene grafova – sociogrami, transportni problem) 							
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____			
<i>1.6. Obveze studenata</i>							
Studenti su obavezni aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, ostvariti određeni broj bodova ukupno na svim aktivnostima te položiti završni ispit.							
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	2	Aktivnost u nastavi	0.1	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0.6	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Domaće zadaće	0.2	Učenje na daljinu	0.1		

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Tijekom semestra pisat će se dva kolokvija koji će uključivati zadatke vezane uz obrađeno gradivo. Na svakom se kolokviju može ostvariti najviše 25 ocjenskih bodova, dakle ukupno na dva kolokvija 50 ocjenskih bodova.

Za vrijeme trajanja nastave u semestru, student je obavezan samostalno rješavati domaće zadaće, koje će mu biti pravovremeno zadane na satu i/ili na web stranici kolegija. Iz domaće zadaće kroz semestar student može prikupiti najviše 10 ocjenskih bodova.

Iz aktivnost u nastavi (samostalnim rješavanje zadataka na ploči ili online, sudjelovanjem u raspravi tijekom predavanja, na chatu ili forumu u sklopu stranice kolegija na Merlinu) student može ostvariti maksimalno 5 bodova.

Tijekom izvođenja nastave online preko sustava Merlin (samostalnim rješavanje zadataka, sudjelovanjem u raspravi tijekom predavanja na chatu ili forumu) student može ostvariti maksimalno 5 bodova.

Student koji je tijekom nastave ostvario minimalno 35 ocjenskih bodova, pristupa završnom ispitu. Završni ispit sastoji se od pismenog dijela. Iz završnog ispita može se postići najviše 30 ocjenskih bodova.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
M. Juričić Devčić, T. Perkov, G. Trupčević, P. Vuković: <i>Zbirka zadataka iz matematike za studente učiteljskih studija</i> , Učiteljski fakultet, Zagreb, 2018.	Materijal dostupan na Merlinu	20
D. Veljan, <i>Kombinatorna i diskretna matematika</i> , Algoritam, Zagreb 2001.	SVKRI 3 PK 5	20
M. Cvitković, <i>Kombinatorika : zbirka zadataka</i> , Element, Zagreb, 1998.	Izdanje 2007. SVKRI 3; PK 1 Izdanje 1994. SVKRI 1, PK 5	20

1.10. Dopunska literatura

- M-O. Pavčević, A. Nakić, *Uvod u teoriju grafova*, Element, Zagreb, 2013
- D. Žubrinić, *Diskretna matematika*, Element, Zagreb, 2002..

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta održane nastave prati se na razini institucije putem anonimne ankete. Nakon završetka semestra provest će se analiza uspješnosti studenata iz ovog kolegija.

OPIS KOLEGIJA		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Biljana Trajkovski	
Naziv kolegija	Izvannastavne sportske aktivnosti	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	izborni	
Godina	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenosti studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	15+30+0
1.1. Ciljevi kolegija		
Osposobiti studente za organizaciju i provođenje izvannastavnih sportskih aktivnosti s učenicima u primarnoj edukaciji.		
1.2. Uvjeti za upis kolegija		
Položen kolegij Kineziologija.		
1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij		
<p>Očekuje se da će studenti nakon položenog ispita iz kolegija izvannastavne sportske aktivnosti moći:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Razlikovati i opisati moguće vrste izvannastavnih sportskih aktivnosti učenika u primarnoj edukaciji; 2. Odabrati odgovarajuću izvansportsku kineziološku aktivnost u sklopu s interesima učenika u primarnoj edukaciji; 3. Prilagoditi odabranu izvannastavnu sportsku aktivnost potrebama učenika i materijalnim uvjetima određene osnovne škole; 4. Uskladiti realizaciju određene izvannastavne sportske aktivnosti za specifična podneblja u kojoj se osnovna škola nalazi; 5. Integrirati motoričke sadržaje tijekom izvannastavne kineziološke aktivnosti s ostalim kolegijima u osnovnoj školi; 6. Ciljano uključiti roditelje, ravnatelje, stručne suradnike, lokalnu zajednicu i ostalu zainteresiranu javnost u organizaciju izvannastavnih sportskih aktivnosti 		
1.4. Sadržaj kolegija		
Sadržaji izvannastavnih sportskih aktivnosti obuhvaćaju sportske igre: mali nogomet, mini rukomet, dječju košarku, mini odbojku, momčadsku igru graničar, badminton, stolni tenis.		
Okvirni sadržaji kolegija izvannastavne sportske aktivnosti obuhvaćaju:		
<ul style="list-style-type: none"> - elemente sportskih igara koji su predviđeni u programu izvannastavnih sportskih aktivnosti; - pravila igre, osnovni model igre; - metodički postupci učenja osnovnih individualnih elemenata tehnike napada i obrane, grupne taktike napada i obrane (uvodne, pomoćne i dopunske igre u procesu treninga); - osnovni elementi sportske i ritmičke gimnastike; - planiranje i programiranje izvannastavnih sportskih aktivnosti; - vođenje momčadi, suđenje utakmice; - postupci i strategija vođenja školskog sportskog društva.. 		
1.5. Vrsta izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
1.6. Obaveze studenata		

Planirani sadržaji realiziraju se kroz predavanja, vježbe, izvođenja samostalnih zadataka, korištenjem multimedija i interneta, te kroz terensku nastavu.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,5	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,5	Referat		Praktični rad	1,5
Portfolio							

1.8. Postupak i primjeri vrednovanja pojedinog ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu

Studenti će se tijekom cijeloga semestra pratiti putem kontinuiranih provjera znanja i vrednovanjem kvalitete praktičnog rada. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Findak, V., Stela, I. (1985). Izvannastavne i izvanškolske aktivnosti u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi. Zagreb. Školska knjiga.	SVKRI 1 PK 0	20
Janković, V., Marelić, N. (1995). Odbojka. Zagreb. Fakultet za fizičku kulturu Sveučilišta u Zagrebu	SVKRI 1 PK 0	20
Caput – Jogunica, R., Barić, R. (2015). Izvannastavne i izvanškolske kineziološke aktivnosti i sadržaji za učenike od 1. do 4. razreda osnovne škole. Zagreb: Školska knjiga.	SVKRI 1 PK 0	20
Dežman, B. (1997). Košarka v osnovnoj školi. Ljubljana: VŠTK.	SVKRI 0 PK 0	20
Zvonarek, A. Tomac, Ž. (1999). Mini rukomet. Hrvatski rukometni savez	SVKRI 1 PK 0	20

1.10. Dopunska literatura

- Vukelić, I. (2021). Izvannastavna sportska aktivnost Stolni tenis. Diplomski rad. Učiteljki fakultet Sveučilišta u Rijeci
- Brkljača, J. (2021). Izvannastavna sportska aktivnost Gimnastika. Diplomski rad. Učiteljki fakultet Sveučilišta u Rijeci
- Pejčić, A., i Trajkovski, B. (2018). Što i kako vježbati s djecom u vrtiću i školi. Sveučilište u Rijeci.

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Povratna informacija i evaluacija kolegija od strane studenata izvršiti će se anketnim upitnikom.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	prof.dr.sc. Biljana Trajkovski	
Naziv kolegija	Kineziološka metodika I	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	3	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+15+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija Kineziološka metodika 1 usmjeren je ka utvrđivanju ciljeva i zadaća Tjelesne i zdravstvene kulture i upoznavanje motoričkih sadržaja plana i programa za prva četiri razreda osnovne škole.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Studenti bi prije upisa kolegija Kineziološka metodika 1 trebali položiti kolegij Kineziologiju.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Realizacijom sadržaja kolegija kroz organizacijske oblike predavanja i vježbe uz korištenje suvremenih metoda i načina poticanja student će moći:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Razviti kritički i stvaralački odnos prema kineziologijskoj znanosti i odgojno-obrazovnom području tjelesne i zdravstvene kulture; 2. Interpretirati i primijeniti osnovne pojmove i stručne termine iz kineziološke metodike; 3. Opisati i razlikovati cilj i zadaće tjelesne i zdravstvene kulture; 4. Razlikovati i interpretirati kinantropološka obilježja djece od 1. do 4. razreda osnovne škole; 5. Opisati i analizirati plan i program tjelesne i zdravstvene kulture; 6. Poznavati varijabilite određeni struktura vježbi i faktore utjecaja na učenike u procesu vježbanja; 7. . 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
<p>Uvod u Kineziološku metodiku. Temeljni pojmovi, definicija i struktura kineziološke metodike. Odnos kineziološke metodike prema drugim znanostima. Uloga, cilj i zadaće tjelesne i zdravstvene kulture u radu s djecom rane i predškolske dobi. igara u funkciji motoričkog razvoja učenika. Opće-pripreme vježbe. Izbor i primjena kinezioloških operatora. Biotička motorička znanja i njihova primjena u radu s djecom rane školske dobi: motorička znanja za svladavanje prostora, prepreka, otpora i manipulacije objektima i pomagalima. Organizacijski oblici rada u području kineziološke kulture (aktivnosti na otvorenom, aktivnosti u dvorani, aktivnosti u vodi, na ledu i snijegu, aktivnosti u adaptiranim prostorima - jutarnja tjelovježba, izleti, šetnja, ljetovanja, zimovanja, organizirani sportski programi, priredbe, javni nastupi i igra).</p> <p>Praktično izvođenje motoričkih aktivnosti i usvajanje motoričkih znanja (biotička motorička znanja za svladavanje prostora, prepreka, otpora i manipulaciju objektima), i kineziološka znanja elemenata igre i sportskih aktivnosti.</p>		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
<i>1.6. Obveze studenata</i>		
<p>Obveze studenata određuju se na nekoliko razina: početna razina pretpostavlja aktivnu participaciju studenata u svim načinima izvođenja nastave i usvajanja znanja (prisutnost na predavanjima i vježbama).</p> <p>Druga razina odnosi se na angažiranje studenata u domeni izvršavanja obveza iz opusa njegovog samostalnog rada (pisanje međuispita, pismenog završnog ispita).</p> <p>Sve razine obveza studenata povezane su s obveznim praćenjem i korištenjem predviđene literature.</p>		

1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit		Završni pismeni ispit	1,0	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,7	Referat		Praktični rad	0,8
Portfolio							
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Rad studenta na kolegiju će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70, dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova. Uvjet studentu da pristupi završnom ispitu je da tijekom predavanja i vježbi te polaganjem kolokvija ostvari minimalno 50% od mogućih 70% kao preduvjet izlasku na završni pismeni ispit. Ukoliko student nije uspio skupiti 50% ne može položiti taj kolegij već ga ponovno upisuje slijedeću akademsku godinu. Također student koji izostane više od 30% s nastave ne polaže taj kolegij tu godinu već ga ponovno upisuje slijedeće akademsku godinu.							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Neljak, B. (2011). Opća kineziološka metodika. Kineziološki fakultet, Sveučilište u Zagrebu.				PK 5		40	
Findak, V. (2003). Metodika tjelesne i zdravstvene kulture, Zagreb, Školska knjiga.				SVKRI 5 PK 14		40	
Findak, V., Metikoš, D., Mraković, M., Neljak, B., Prot, F. (2000). Motorička znanja.				0		40	
Pejčić, A. i Trajkovski, B. (2018). Što i kako vježbati s djecom u vrtiću i školi. Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Rijeka.				SVKRI 3 PK 5		40	
Findak i suradnici (1990). Tjelesna i zdravstvena kultura u osnovnoj školi. Školska knjiga, Zagreb.				SVKRI PK 12		40	
1.10. Dopunska literatura							
<ul style="list-style-type: none"> - Trajkovski, B. (2018). Primjena elementarnih igara u radu s djecom u Tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi. Centar za istraživanje djetinjstva. Učiteljski fakultet u Rijeci. - Mišigoj-Duraković i suradnici (2018). Tjelesno vježbanje i zdravlje, Kineziološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu. - Trajkovski, B., Gerekarovska. (2020). Primjena opće pripremnih vježbi u radu s djecom. Nastavni material. Rijeka - Sekulić, D., Metikoš, D. (2007). Uvod u transformacijske postupke u kineziologiji: Udžbenici Sveučilišta u Splitu, Fakultet PMZK Split. - Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta (2006). HNOS. Nastavni plan i program za osnovnu školu. Zagreb. 							
1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Uspješnost realizacije kolegija pratit će se analizom prolaznosti, razgovorima s kolegama profesorima i završnom studentskom evaluacijom putem ankete.							

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Darko Đekić, prof., v. predavač	
Naziv kolegija	Metodika glazbene kulture I.	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezni	
Godina	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	45+15+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija podrazumijeva u okviru općih kompetencija osposobiti studenta za: metodički pristup za rad sa djecom na primarnom obrazovanju, kritički i estetski osvrt prema glazbenim djelima, te demonstriranje i korištenje osnovnih elemenata glazbenog sluha u kreativnom glazbenom izrazu.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Za upis ovog kolegija, potrebni preduvjeti određeni su odredbama za upis u višu godinu studija.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Student će moći:		
<ul style="list-style-type: none"> - Navesti teorijske odrednice-metode, oblike rada, sadržaje, ciljeve i zadatke glazbene kulture - Odrediti prikladnost glazbenog djela za metodički rad s učenicima na primarnom obrazovanju - Kroz sudjelovanje u nastavi na fakultetu i u školi te vlastitom demonstracijom-pjevanjem i sviranjem biti sposoban uočiti elemente glazbene sklonosti i nadarenosti učenika: glazbeni sluh, glazbenu memoriju, osjećaj za ritam i dr. - Pjevanjem i sviranjem pjesama za djecu, samostalno izvoditi metodički postupak usvajanja pjesme memoriranjem - Uvesti učenike u početno sviranje na Orffovom instrumentariju - Usvojenim metodama slušanja glazbe znati pravilno primijeniti glazbene elemente odslušanog djela te idejno usmjeriti likovno i literarno izražavanje djeteta uz aktivnost slušanje glazbe 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
Kolegij uključuje sljedeće sadržaje:		
<ol style="list-style-type: none"> 1.Uvodno predavanje. Pojam i definicija metodike glazbene kulture. 2.Nastavni oblici i metode rada. Pripremanje učitelja za nastavu glazbe. Glazbene sposobnosti. 3.Brojalice 4.Sviranje kao područje glazbene kulture 5.Pjevanje kao područje glazbene kulture. Metodički pristup učenju pjesme po sluhu. 6.Osnove vokalne tehnike. Pjevanje i sviranje. Narodna pjesma. 7.Koreografija naučene pjesme. Pisanje pripreme za sat učenja pjesme po sluhu. 8.Održavanje simulacija studenata. 9.Slušanje glazbe kao područje glazbene kulture. Etape aktivnog slušanja. 10.Vokalna glazba. Instrumentalna glazba. 11.Vokalno-instrumentalna glazba. Analiza glazbenih djela iz udžbenika za prva tri razreda. 12.Izražavanje dojmova i vrednovanje doživljaja. 13.Pisanje pripreme za sat slušanja. 14. Održavanje simulacija. 15.Priprema za završni ispit. 		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____

1.6. Obveze studenata

Obveze studenta uključuju realizaciju: vježbi, aktivnost na nastavi, pisanje dviju priprema, kontinuiranu provjeru znanja, te pismeni i usmeni završni ispit.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	2	Aktivnost u nastavi	0,2	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,5	Usmeni ispit	0,5	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja(kolokviji)	0,7	Referat		Praktični rad(pisane pripreme)	0,5
Portfolio		Vježbe	0,3			Praktični rad (simulacija)	0,2

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Studenti tijekom semestra polažu 2 kolokvija. Za svaki kolokvij student može dobiti do 9% ECTS bodova. Aktivnošću na nastavi može dobiti do 10% ECTS bodova. Za svaku pisanu pripremu do 10% ECTS bodova. Za simulaciju nastavnog sata do 10% ECTS bodova. Za samostalno izvođenje zadanih vježbi student može dobiti do 12% ECTS bodova. Pismeni završni ispit najviše do 10% ECTS bodova, a usmeni završni ispit do 20% ECTS bodova.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Dobrota, S. (2012). Uvod u suvremenu glazbenu pedagogiju. Split. Filozofski fakultet	SVKRI 1 PK 5	40
Dobrota, S. i Reić Ercegovac, I. (2016). Zašto volimo ono što slušamo: glazbeno-pedagoški i psihološki aspekti glazbenih preferencija. Split. Filozofski fakultet	SVKRI 1	40
Njirić, N. (2001). Put do glazbe. Zagreb. Školska knjiga.	SVKRI 2 PK 7	40
Požgaj, J. (1988). Metodika nastave glazbene kulture u osnovnoj školi. Zagreb. Školska knjiga.	SVKRI 1 PK 6	40
Riman, M. (2008). Dijete pjeva. Rijeka. Učiteljski fakultet u Rijeci	SVKRI 3 PK 5	40
Sam, R.(1998). Glazbeni doživljaji u odgoju djeteta. Rijeka. Glossa.	SVKRI 4 PK 19	40
Svalina, V. (2015). Kurikulum nastave glazbene kulture i kompetencije učitelja za poučavanje glazbe. Osijek. Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti	SVKRI 1 PK 5	40
Vidulin-Orbanić, S. (2002). Pristup glazbi u prvim školskim godinama. Tonovi 40., 49-55.	Online Hrčak/SVKRI	40
Rojko, P. (2012). Metodika nastave glazbe. Teorijsko-tematski aspekti. Osijek. Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera	PK 3	40

1.10. Dopunska literatura

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Predavanjima, vježbama i simulacijama nastavnog sata, kod studenata će se nastojati poticati samostalnost, preciznost i kreativnost putem rasprava, komentara, i vlastitih ideja.

Na kraju semestra studentima će biti omogućena evaluacija nastave na kolegiju.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Doc. dr. sc. Maja Opašić	
Naziv kolegija	Metodika hrvatskoga jezika II	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezni	
Godina	3	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	15+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Glavni cilj ovoga kolegija je razvijanje općih i specifičnih kompetencija studenata kojima se osposobljavaju za primjenu različitih metoda, postupaka i strategija učenja i poučavanja Hrvatskoga jezika te samostalnu pripremu i izvođenje nastavnih sadržaja iz područja kolegija Hrvatski jezik (književnost, jezik i jezično izražavanje) u razrednoj nastavi.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Položen ispit iz kolegija <i>Metodika hrvatskoga jezika I.</i>		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<ul style="list-style-type: none"> • opisati i objasniti vrste i strategije čitanja • primijeniti vrste i strategije čitanja na tekstovima različitoga stila i uporabe • primijeniti interpretativno-analički (ili sustav školske interpretacije), problemsko-stvaralački i korelacijsko-integracijski pristup-pri interpretaciji lirske pjesme, priče, slikovnice • napisati pisanu pripremu za nastavne sadržaje iz književnosti • objasniti i primijeniti funkcionalni pristup u poučavanju jezičnih sadržaja • napisati pisanu pripremu za nastavne sadržaje iz jezika • primijeniti pravila o govornoj interpretaciji teksta i vrednote govorenog jezika pri čitanju i kazivanju književnih tekstova 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
<p><u>Poučavanje i učenje čitanja u razrednoj nastavi:</u> Čitanje kao jezična djelatnost. Čitalačka pismenost i čitalačka sposobnost. Vrste čitanja. Strategije čitanja. Strategije poučavanja rječniku. Čitanje različitih vrsta tekstova. Učiti kako čitati.</p> <p><u>Poučavanje književnosti:</u> Svrha i zadaće nastave književnosti u nižim razredima osnovne škole. Sadržaji iz književnosti u nastavnom planu i programu/kurikulumu. Literarna komunikacija i literarne sposobnosti učenika od 1. do 4. razreda. Model školske interpretacije. Interpretacija lirske pjesme. Interpretacija slikovnice. Interpretacija priče.</p> <p><u>Poučavanje jezika:</u> Svrha i zadaće nastave jezika u nižim razredima. Jezični sadržaji u nastavnom planu i programu. Komunikacijska kompetencija. Funkcionalni pristup poučavanju jezičnih sadržaja. Struktura nastavnoga sata jezika. Lingvometodički predložak.</p>		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo: konzultacije
<i>1.6. Obveze studenata</i>		
Obveze studenata su: redovito i aktivno sudjelovati u nastavi predavanja i vježbi, izraditi zadatke za samostalan i/ili grupni rad, pristupanjem ocjenskim aktivnostima sakupiti dovoljan broj bodova potrebnih za izlazak na završni ispit, položiti završni ispit.		

1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,30	Seminarski rad		Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	0,80	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,60	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Pisana priprava	0,50	Interpretativno kazivanje lirske pjesme	0,15	Motivacija za čitanje književnoga teksta	0,15
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
<p>Ishodi učenja vrednovat će se kontinuiranom provjerom znanja tijekom semestra, pisanjem pisanih priprava, zadacima i vježbama na nastavi (aktivnost na nastavi) te na završnom usmenom ispitu.</p> <p>Ishod učenja - <i>primijeniti pravila o govornoj interpretaciji teksta i vrednote govorenoga jezika pri čitanju različitih vrsta tekstova</i> vrednovat će se usmenom ocjenskom vježbom tijekom semestra.</p> <p>I</p> <p>Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.</p>							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
<ol style="list-style-type: none"> Lazzarich, M. (2017), <i>Metodika Hrvatskoga jezika u razrednoj nastavi</i>, Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Rijeka. Lazzarich, Marinko (2022), <i>Hrvatski jezik u primarnome obrazovanju</i>, Alfa, Zagreb Pavličević-Franić, Dunja (2005), <i>Komunikacijom do gramatike</i>, Alfa, Zagreb Rosandić, D. (2005), <i>Metodika književnog odgoja i obrazovanja</i>, Školska knjiga, Zagreb Visinko, K. (2014), <i>Čitanje: poučavanje i učenje</i>, Školska knjiga, Zagreb <p>6. Nastavni planovi, kurikul i ostali dokumenti</p> <p><i>Nastavni plan i program za osnovnu školu</i>, Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa Republike Hrvatske, Zagreb, 2006.</p> <p>Kurikulum nastavnog kolegija Hrvatski jezik za osnovne škole i gimnazije (NN 10/2019; https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_10_215.html)</p> <p><i>Zajednički europski referentni okvir za jezike: učenje, poučavanje, vrednovanje</i>, Strasbourg, Vijeće Europe, Školska knjiga, Zagreb, 2005.</p> <p>Iz naslova obvezne literature studenti trebaju pripremiti i/ili konzultirati samo pojedina odabrana poglavlja na koja će ih uputiti nastavnica tijekom semestra.</p>							
1.10. Dopunska literatura							
<ol style="list-style-type: none"> Bežen, A., Reberski, S. (2014), <i>Početo pisanje na hrvatskome jeziku</i>, IHJJ, Zagreb Čudina-Obradović, M. (1995, 2003), <i>Igrom do čitanja: igre i aktivnosti za razvijanje vještine čitanja</i>, Školska knjiga, Zagreb Diklić, Zvonimir i dr. (1990), <i>Dozivi i odzivi lirske pjesme. Metodički priručnik za razrednu nastavu</i>, Pedagoško-književni zbor, Zagreb Fileš, Gordana i dr. (2008), <i>Zamisli, doživi, izrazi! Dramske metode u nastavi hrvatskoga jezika</i>, Hrvatski centar za dramski odgoj – Pili-poslovi d.o.o., Zagreb Peti-Stantić, Anita, Velički, Vladimira (2009), <i>Jezične igre za velike i male</i>, Alfa, Zagreb Visinko, Karol (2010), <i>Jezično izražavanje u nastavi Hrvatskoga jezika – pisanje</i>, Školska knjiga, Zagreb 							

Dodatna literatura služi kao pomoć pri pripremi za nastavne sadržaje, za izradu pisane priprave, a prema vlastitoj procjeni studenata i prema uputi nositeljice kolegija.		
1.11. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Pavličević-Franić, Dunja (2005), <i>Komunikacijom do gramatike</i> , Alfa, Zagreb	SVKRI 2 PK 1	40
Lazarich, Marinko (2017), <i>Metodika Hrvatskoga jezika u razrednoj nastavi</i> , Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Rijeka.	SVKRI 3 PK 5	40
Lazarich, Marinko (2022), <i>Hrvatski jezik u primarnome obrazovanju</i> , Alfa, Zagreb	SVKRI 1 PK 5	40
Rosandić, Dragutin (2005), <i>Metodika književnog odgoja i obrazovanja</i> , Školska knjiga, Zagreb	SVKRI 7 PK 8	40
Visinko, K. (2014), <i>Čitanje: poučavanje i učenje</i> , Školska knjiga, Zagreb	SVKRI 7 PK 1	40
1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
Kvaliteta rada studenata na kolegiju prati se kontinuiranim provjerama znanja, vještina i kompetencija tijekom semestra i na završnom ispitu. Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnoga kolegija prati se provođenjem studentske ankete na kraju semestra te konačnim uspjehom studenata, a osim toga i povremenim vanjskim i unutarnjim vrednovanjem detaljnog izvedbenog plana nastave.		

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Doc.dr.sc. Anita Rončević	
Naziv kolegija	Metodika likovne kulture II	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezni	
Godina	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	30+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Ciljevi kolegija temelje se na razvojnim promjenama osobnih i profesionalnih kompetencija.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Uvjet za upis i polaganje ovog nastavnog kolegija je uspješno izvršenje svih prethodnih studentskih obveza tj. uvjeta tijekom studija.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Studenti će moći: <ul style="list-style-type: none"> - Pravilno interpretirati temeljne pojmove likovnog jezika, likovnih tehnika i likovne metodike, - Samostalno planirati odgojno-obrazovni rad - Samostalno izvoditi odgojno-obrazovni rad - Samostalno evaluirati odgojno-obrazovni rad 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
1. Nastavna priprema 2. Prostorno-materijalni uvjeti za rad učenika razredne nastave; 3. Mediji i multimediji <ol style="list-style-type: none"> a. likovni pribori, tehnike i materijali, b. igre i igračke, c. likovno oblikovanje didaktičkih materijala, d. računalni multimediji. 4. Multimedijalnost i intermedijalnost u nastavi likovne kulture; 5. Uređenje škole: prezentacije rada učenika; 6. Izvanučioničke aktivnosti; Izvannastavne aktivnosti; 7. Strategije odgojno-obrazovnog rada s učenicima od 1.-4. razreda osnovne škole; 8. Priprema, organizacija, izvedba i evaluacija aktivnosti; 9. Pisana priprema učitelja; 10. Ocjenjivanje likovnih uradaka učenika; Škola kao prosocijalna zajednica.		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad
<i>1.6. Obveze studenata</i>		
Studenti se potiču na redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u svim nastavnim oblicima rada. Osim nastave na predavanjima i vježbama, studenti imaju mogućnosti rabiti konzultacije po potrebi, kao i pisati diplomski rad iz Metodike likovne kulture II. Nastavnim jedinicama predavanja prate se nastavne jedinice vježbi te se paralelno, iz tjedna u tjedan, realiziraju. Nastava se izvodi sukladno suvremenim nastavno-strateškim djelovanjem, s ciljem razvojnih promjena studenata. Traženi oblici nastavnih obveza studenata u funkciji su razvoja njihovih kompetencija i drugih osobnih i likovno-profesionalnih kvaliteta, u smjeru primjenjivosti i osposobljenosti za suvremeni rad u praksi, u prepoznatljivosti, uporabnosti i povezanosti sa svakodnevnim		

<p>životnim situacijama. Nositeljica nastavnog kolegija i studenti su partneri u radu te se tijekom odgojno-obrazovnog procesa uzajamno dogovaraju, razvijaju i međusobno utječu na uspješnost ishoda tj. učinkovitost.</p>						
<p>1.7. Praćenje rada studenata</p>						
Pisani završni ispit	1	Pohađanje nastave	2			
Pisana priprema	0,5					
Samostalni rad	1					
(samo)refleksija	0,5					
<p>1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</p>						
<p>Samostalni rad: studenti izvode samostalnu odgojno-obrazovnu aktivnost te vrednuju na temelju evaluacijske liste. (Samo)refleksija se temelji na (samo)procjeni uspješnosti ostvarenja samostalnog odgojno-obrazovnog rada (simulacija). Završni ispit: Završna provjera znanja studenata provodi se isključivo završnim pisanim ispitom pomoću Merlin sustava.</p>						
<p>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</p>						
<i>Naslov</i>			<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>	
Rončević, A. (2011). <i>Multimediji u nastavi</i> . Split: Redak			SVKRI 2 PK 4		40	
Karlavaris, B. (1991). <i>Metodika likovnog odgoja 1</i> . Rijeka: Hofbauer			SVKRI 1		40	
Herceg, L., Rončević, A. i Karlavaris, B. (2010). <i>Metodika likovne kulture djece rane i predškolske dobi</i>			SVKRI 5 PK 5		40	
Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj i obrazovanje te općeobvezno i srednjoškolsko obrazovanje. (2010). Zagreb: RH Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta.			Online: http://mzos.hr/datoteka/Nacionalni_okvirni_kurikulum.pdf		40	
<p>1.10. Dopunska literatura</p>						
<p>1. Belamarić, D. (1987). <i>Dijete i oblik</i>. Zagreb: Školska knjiga 2. Grgurić, N., Jakubin, M. (1996). <i>Vizualno-likovni odgoj i obrazovanje</i>. Zagreb: Educa 3. Huzjak, M. (2008). <i>Učimo gledati 1 – 4 priručnik za nastavnike</i>. Zagreb: Školska knjiga 4. Tanay, E. R. (1988). <i>Likovna kultura u nižim razredima osnovne škole</i>. Zagreb: Školska knjiga</p>						
<p>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</p>						
<p>Predviđa se periodično provođenje evaluacije studenata i nastavnika, s ciljem osiguranja i kontinuiranog unapređenja kvalitete nastave i studijskog programa i to na tri razine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • unutar nastavnog kolegija – izvoditelj nastavnog kolegija, • na razini fakulteta – Odbor za upravljanje i unapređenje kvalitete Učiteljskog fakulteta u Rijeci, • na razini Sveučilišta – Centar za unapređivanje kvalitete Sveučilišta u Rijeci. 						

Opće informacije							
Nositelj kolegija		Ana Dražul, predavač					
Naziv kolegija		Glazbeni praktikum V					
Studijski program		Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij					
Status kolegija		obvezni					
Godina		3.					
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave		ECTS koeficijent opterećenja studenata			2		
		Broj sati (P+V+S)			0+30+0		
1. OPIS KOLEGIJA							
1.1. Ciljevi kolegija							
Razvijanje samostalnosti studenta u reprodukciji zahtjevnijih dječjih pjesama							
1.2. Uvjeti za upis kolegija							
Položen GP IV							
1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij							
1. Samostalno analiziranje, razumijevanje i izvedba glazbenog zadatka 2. Sposobnost interpretacije različitih tempa, dinamičkih i agogičkih oznaka u glazbenom primjeru 3. Izvedba različitih načina akordičke pratnje primjerene temi i namjeni pjesme 4. Kritičko razumijevanje i vrednovanje samostalno odabranih primjera namijenjenih djeci 5. Razvijanje samostalnosti u izvedbi i pripremi za glazbenu aktivnost za djecu							
1.4. Sadržaj kolegija							
Glazbeni primjeri namijenjeni školskom uzrastu djece							
1.5. Vrste izvođenja nastave		<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____		
1.6. Obveze studenata							
Redovito vježbanje							
1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	0,1	Aktivnost u nastavi	0,1	Seminarski rad		Ekperimentalni rad	
Kolokvij	0,1	Usmeni ispit	0,2	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja/vježbe	0,1	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Sviranje	0,2	Pjevanje	0,2		
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Usmeno reproduciranje zadanih primjera							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	

S. Šamanić „ Glazbeni ključ“	SVKRI 2 PK 2	40
1.10. <i>Dopunska literatura</i>		
M. Riman „ Dijete pjeva“ Goran, Lj.,Marić, Lj.,(1991), Spavaj, spavaj, zlato moje, Školska knjiga, Zagreb		
1.11. <i>Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.		

Opće informacije							
Nositelj kolegija	Lucija Tomac, pred.						
Naziv kolegija	Školska praksa II						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	Obvezni						
Godina	3.						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata			2			
	Broj sati (P+V+S)			0+30+0			
1. OPIS KOLEGIJA							
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>							
Cilj kolegija jest upoznavati studente s organizacijom rada i života u školi. Također, cilj kolegija je konkretiziranje teorijskih spoznaja s kojima su studenti/ce upoznati u pojedinim predmetima tijekom prisustvovanja redovnom nastavnom radu i svim ostalim aktivnostima u školi.							
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>							
Nema uvjeta.							
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>							
<ol style="list-style-type: none"> 1. razmatra opću i specifičnu organizaciju rada, kulturnu i javnu djelatnost škole 2. planira, programira i priprema se za odgojno-obrazovnu djelatnost 3. samostalno vodi pedagošku dokumentaciju 4. surađuje sa stručno-razvojnou službom škole 5. integrira teorijski stečena znanja i primjenjuje ih u radu 6. izvodi redovni nastavni sat, izvannastavnu aktivnost, dopunsku ili dodatnu nastavu 							
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>							
<ul style="list-style-type: none"> – Pedagoška dokumentacija i suradnja sa stručnim suradnicima – Provedba interaktivnih nastavnih aktivnosti – Izvođenje dijelova nastavnih satova – Učenici s teškoćama i daroviti učenici – Stručni suradnici 							
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____			
<i>1.6. Obveze studenata</i>							
<ul style="list-style-type: none"> - Pohađanje nastave u učionici i aktivnost na nastavi - Praktična nastava u vježbaonici jedan tjedan prema dogovorenom rasporedu - izrada i predaja Dnevnika prakse i pisanog završnog izvješća 							
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	0,2 5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	1

Portfolio	0,7 5	Vježbe				
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu						
Kolegij nema završni ispit. Vrednovanje ishoda ostvaruje se temeljem potvrde Škole o ostvarenoj praksi i temeljem izvješća studenata.						
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju						
Naslov			Broj primjeraka	Broj studenata		
Državni pedagoški standard osnovnoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (NN, 63/08, 90/10)			Online	40		
Odluke o donošenju kurikuluma za nastavne predmete za osnovne škole u Republici Hrvatskoj			Online	40		
Pravilnik o kriterijima za izricanje pedagoških mjera (NN, 94/15, 3/17)			Online	40		
Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (NN, 112/10)			Online	40		
Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (NN, 156/23)			Online	40		
1.10. Dopunska literatura						
<ol style="list-style-type: none"> Godišnji plan i program rada škole Statut škole Odluka o donošenju nastavnog plana za osnovnu školu (NN, 66/19) Pravilnik o polaganju stručnog ispita učitelja i stručnih suradnika u osnovnom školstvu i nastavnika u srednjem školstvu (NN, 88/03) Zavod za školstvo Republike Hrvatske (2006). <i>Priručnik za stručni ispit učitelja i stručnih suradnika u osnovnom školstvu</i>. Zavod za školstvo Republike Hrvatske 						
1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija						
Povratnu informaciju o kvaliteti realizacije navedenih ishoda učenja studenti mogu iznositi kontinuirano tijekom cijelog semestra otvorenim razgovorom s predmetnim nastavnikom. Po završetku kolegija studenti i nastavnica će zajedno napraviti evaluaciju svih aspekata kolegija i dati sugestije za poboljšanje odvijanja školske prakse.						

Opće informacije		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Biljana Trajkovski dr. sc. Tomislav Uzelac-Šćiran	
Naziv kolegija	Bazični sportovi	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	Izborni	
Godina	3	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	15+30+0
2. OPIS KOLEGIJA		
1.12. Ciljevi kolegija		
Cilj je kolegija da studenti steknu temeljna znanja i vještine iz bazičnih sportova potrebnih za praktičnu primjenu u svakodnevnom radu s djecom rane školske dobi.		
1.13. Uvjeti za upis kolegija		

Nema uvjeta.

1.14. Očekivani ishodi učenja za kolegij

- argumentirati esencijalnu važnost bazičnih sportova
- odabrati metodičke vježbe za svladavanje osnovnih elemenata iz područja atletike, sportske gimnastike i plivanja;
- procijeniti potrebu za stručnim pomaganjem (asistencija) djece rane školske dobi tijekom procesa tjelesnog vježbanja u bazičnim sportovima
- organizirati natjecanja za djecu rane školske dobi (atletika, sportska gimnastika, plivanje) uz pridržavanje razvojnih značajki djece
- integrirati sadržaje bazičnih sportova u svakodnevni radu s djecom
- demonstrirati metodičke vježbe za svladavanje osnovnih elemenata iz područja atletike sportske gimnastike i plivanja.

1.15. Sadržaj kolegija

Povijesni pregled važnih trenutaka za razvoj bazičnih sportova. Pojavni oblici bazičnih sportova. Specifičnosti rada s djecom u bazičnim sportovima (trening, organizacija natjecanja i pravila). Senzitivne razvojne faze. Primijenjeni i razvojni programi u bazičnim sportovima.

Hodanje (Kids' Athletics metodika poučavanja)

Trčanja, štafetna trčanja, preponska trčanja (Kids' Athletics metodika poučavanja)

Skokovi (Kids' Athletics metodika poučavanja)

Bacanja (Kids' Athletics metodika poučavanja)

Kids' Athletics (natjecanje)

Akrobatski elementi na tlu (kolutovi, stojevi, mostovi, premeti)

Metodika poučavanja osnovnih skokova (+trampolin)

Ravnotežni položaji

Visovi

Metodički postupci uvođenja djece u vodene aktivnosti (privikavanja izvan vode, uranjanje glave u vodu, gledanje pod vodom, disanje pod vodom)

Metodički postupci uvođenja djece u vodene aktivnosti (privikavanja na plutanje, klizanje, na skokove u vodu, na rotacije u vodi)

Metodički postupci u funkciji razvoja tehnike slobodnog načina plivanja – rad nogama

Metodički postupci u funkciji razvoja tehnike slobodnog načina plivanja – rad rukama

Metodički postupci u funkciji razvoja tehnike slobodnog načina plivanja – koordinacija ruku i nogu

1.16. Vrste izvođenja nastave

predavanja

vježbe

obrazovanje na daljinu

terenska nastava

samostalni zadaci

multimedija i mreža

laboratorij

mentorski rad

ostalo _____

1.17. Obveze studenata

Studenti su obavezni prisustvovati na 70% sati nastave i pravovremeno izvršavati ocjenske aktivnosti.

1.18. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit		Završni ispit	1,0	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	1,5
Portfolio		Učenje na daljinu		Zadaća			

1.19. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Rad studenta na kolegiju će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70, dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova. Uvjet za pristupanje završnom ispitu je da student tijekom predavanja, seminara i odrađivanjem predviđenih zadataka ostvari minimalno 35 bodova od mogućih 70, kao preduvjet izlasku na završni ispit. Ukoliko student nije uspio skupiti 35 bodova, ne može položiti taj kolegij te ga ponovno upisuje slijedeću akademsku godinu. Na završnom ispitu potrebno je ostvariti minimalno 15 bodova (50%), kako bi položio ispit. Ukoliko ima manje bodova, ponavlja završni ispit.

1.20. *Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju*

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
PPT materijali – autorsko djelo nositeljice kolegija		30

1.21. *Dopunska literatura*

/

1.22. *Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija*

Praćenje kvalitete nastavnog procesa i stečenih izlaznih kompetencija provodi se kontinuiranim povratnim informacijama studenata u okviru planiranih aktivnosti i završnom evaluacijom studenata.

Opće informacije

Nositelj kolegija	prof.dr.sc. Petra Pejić Papak	
Naziv kolegija	Izvannastavne aktivnosti u školskom kurikulumu	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	Izborni	
Godina	3	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Argumentirati temeljne pojmove pedagogije slobodnog vremena s naglaskom na analizi odgojno- obrazovnih područja izvannastavnih aktivnosti za učenike i elementima planiranja izvannastavnih aktivnosti u školskom kurikulumu.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Usvojene teorijske spoznaje iz kolegija Didaktika.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Student će moći:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Primjenjivati znanje i razumijevanje pojmova pedagogije slobodnog vremena. 2. Analizirati školski kurikulum i oblikovati ishode učenja izvannastavnih aktivnosti u školskom kurikulumu. 3. Osmišljavati pristupe koji potiču problemsko-istraživačke aktivnosti učenika te oblike dječjeg stvaralaštva i kreativnosti unutar odgojno-obrazovnih područja izvannastavnih aktivnosti i različitih okruženja. 4. Prilagoditi proces učenja i poučavanja individualnim mogućnostima i interesima učenika integracijom sadržaja odgojno-obrazovnih područja djelovanja izvannastavne aktivnosti. 		

5. Primjenjivati suvremene teorije, metode i strategije poučavanja u planiranju i provedbi izvannastavne aktivnosti.
6. Kritički prosuđivati suvremene odgojno-obrazovne trendove u planiranju izvannastavnih aktivnosti i ulogu učitelja.

1.4. Sadržaj kolegija

- Pojmovno određenje i funkcije slobodnog vremena
- Kultura provođenja slobodnog vremena djece i mladih
- Izvannastavne aktivnosti u suvremenoj školi
- Odgojno-obrazovna područja izvannastavnih aktivnosti
- Planiranje izvannastavnih aktivnosti u školskom kurikulumu
- Načela i principi sukonstrukcije kurikuluma izvannastavnih aktivnosti
- Metode, suradničke strategije i oblici rada u izvannastavnim aktivnostima
- Elementi okruženja za stvaranje u izvannastavnim aktivnostima
- Uloga učitelja u odgojno-obrazovnom radu izvannastavne aktivnosti

1.5. Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci
	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input checked="" type="checkbox"/> multimedija
	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> laboratorij
	<input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> mentorski rad
	<input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> ostalo _____

1.6. Obveze studenata

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,2	Seminarski rad	1	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,6	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,3	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Obrazovanje na daljinu	0,4				

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave planirano je izvršavanjem zadataka uz raspravu, uključivanjem u radionički oblik rada, prezentacijom izrađenog samostalnog zadatka seminarske teme, putem kolokvija sa zadacima objektivnog tipa te na završnom ispitu u pisanoj formi. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Pejić Papak, P. i Vidulin, S. (2016). Izvannastavne aktivnosti u suvremenoj školi. Zagreb: Školska knjiga.	SVKRI 2 PK 3	20
Mlinarević, V. i Brust Nemet, M. (2012). Izvannastavne aktivnosti u školskom kurikulumu. Osijek: Sveučilište J. J. Strossmayera – Učiteljski fakultet u Osijeku.	SVKRI 1	20
Vidulin, S. i Pejić Papak, P. (2018). Vannastavne aktivnosti: pogled u budućnost. Artefact 4, 15-25.	Online Hrčak	
Previšić, V. (2000). Slobodno vrijeme između pedagogijske teorije i odgojne prakse. Napredak 141 (4), 403- 410.	Online Hrčak	

1.10. Dopunska literatura

- Balić, N. (2003). Obrazovanje za slobodno vrijeme. Napredak, 144 (2), 235-239.
- Martinčević, J. (2010). Provođenje slobodnog vremena i uključenost učenika u izvannastavne aktivnosti unutar škole. Život i škola, 56(24), 19-34.

- Valjan Vukić, V. (2016). Izvannastavne i izvanškolske aktivnosti učenika – višestruke perspektive. Školski vjesnik, 65(1), 33-57.
- Pejić Papak, P. i Vidulin- Orbanić, S. (2011). Poticanje aktivnog učenja suvremenim strategijama rada u izvannastavnim aktivnostima. Metodčki obzori, 6 (12), 5-21.
- Pejić Papak, P. ; Zuljan, D. ; Vujičić, L. (ur.). (2021). Poticajno okruženje za učenje i poučavanje: razvoj kompetencija studenata. Učiteljski fakultet u Rijeci, Pedagoški fakultet Univerze na Primorskom.
- Zrilić, S. i Košta, T. (2009). Učitelj – kreator izvannastavnih aktivnosti. Magistra ladertina, 4(4), 160-172.

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	doc.dr.sc. Maja Opašić	
Naziv kolegija	Pisano stvaralaštvo	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	izborni	
Godina	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS bodovi	4
	Broj sati (P+V+S)	15 + 30 + 0
OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Glavni cilj ovoga kolegija je dvojak: osposobiti studente za primjenu različitih oblika jezičnoga izražavanja u pisanju te ih pripremiti za proces poučavanja pisanju u razrednoj nastavi.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Student će moći: <ul style="list-style-type: none"> - primijeniti pristupe i strategije poučavanja pisanju - primijeniti oblike jezičnoga izražavanja u pisanju - objasniti i oprimirati izbor tekstovnih predložaka u poučavanju pisanju - pripremiti nastavni sat poučavanja oblika pisanoga izražavanja u razrednoj nastavi - kritički promišljati o tekstovima pisanoga stvaralaštva 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija:</i>		
<p>Pisanje kao jedna od jezičnih djelatnosti i sastavnica jezičnoga izražavanja. Potreba za pisanjem. Zanatska i stvaralačka razina pisanja Pisanje u osnovnoj školi: a) Proces poučavanja pisanju; b) Pristupi i strategije poučavanja pisanju; c) Načela nastave pisanoga stvaralaštva; d) Učenik u procesu poučavanja pisanju; Motivacija za pisano izražavanje. Proces nastajanja pisanoga teksta/sastavka. Pripremanje studenata za oblikovanje vježbi i zadataka prezentacijskog, instrukcijskog, interakcijskog, slobodnog i procesnog pristupa poučavanja pisanja. Uvježbavanje pisanja. Pripremanje studenata za sastavljanje različitih oblika jezičnoga izražavanja. Kompozicija teksta: vježbe sastavljanja uvoda, središnjeg dijela i završavanja teksta Ispitivanje i vrednovanje pisanja.</p>		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
<i>1.6. Obveze studenata</i>		
Obveze studenata su: redovito i aktivno sudjelovati u nastavi predavanja i vježbi, izraditi zadatke za samostalan i/ili grupni rad, pristupiti ocjenskim aktivnostima te prikupiti broj ocjenskih bodova dovoljan za pozitivnu ukupnu ocjenu kolegija.		
<i>1.7. Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)</i>		

Pohađanje nastave	1.5	Aktivnost u nastavi	0.10	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0.90	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio	0.70	Izvedba oblika pisanoga izražavanja	0.50	Pisana priprava	0.30		

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Ishodi učenja vrednovat će se aktivnošću u nastavi (izrada različitih zadataka za individualni rad, rad u paru ili skupini), praktičnim radom i referatom (student će morati demonstrirati kako bi pripremio za rad s učenicima pojedinu nastavnu jedinicu iz područja pisanoga jezičnog izražavanja primjenjujući različite pristupe i strategije poučavanja) te portfoliom (studenti će tijekom nastave imati prilike napisati nekoliko pisanih vježbi, a zbog specifičnosti kolegija sve će se spremati kako bi se pratio napredak u usvajanju ishoda učenja). Na završnom pismenom ispitu studenti će morati pokazati primjenu određenoga oblika pisanoga izražavanja.

Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Delač, Sanja i Marija Mioković (2008), <i>Stvaralačko pisanje: Priručnik za stvaralačko pisanje u nižim razredima osnovne škole</i> , Profil International, Zagreb		25
Gudelj-Velaga, Zdenka (1990), <i>Nastava stvaralačke pismenosti</i> , Školska knjiga, Zagreb		25
Rosandić, Dragutin (2002), <i>Od slova do teksta i metateksta</i> , Profil, Zagreb		25
Visinko, Karol (2010), <i>Jezično izražavanje u nastavi Hrvatskoga jezika – pisanje</i> , Školska knjiga, Zagreb		25

1.10. Dopunska literatura

Bekić-Vjezović, Majda i Jasna Derviš (2001), *Pisati bez straha*, Mozaik knjiga, Zagreb
 Čop, Milivoj (1975), *Pismene vježbe i sastavci: u mlađim razredima osnovne škole*, PKZ, Zagreb
 Doubtfire, Dianne (1991), *Kreativno pisanje*, Kršćanska sadašnjost, Zagreb
 Kovačević, Marina (2000), *Stvaralačko pisanje*, Filozofski fakultet u Rijeci, Rijeka
 Pavličević-Franić, Dunja (2005), *Komunikacijom do gramatike*, Alfa, Zagreb
 Lujanović, Nebojša (2016), *Autopsija teksta – Priručnik za kreativno pisanje*, CeKaPe, Zagreb

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta rada studenata na kolegiju prati se kontinuiranim provjerama znanja, vještina i kompetencija tijekom semestra. Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnoga kolegija prati se provođenjem studentske ankete na kraju semestra te konačnim uspjehom studenata, a osim toga i povremenim vanjskim i unutarnjim vrednovanjem detaljnog izvedbenog plana nastave.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	dr.sc. Neva Slani, v.pred.	
Naziv kolegija	Metodika matematike I	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	redovni	
Godina	4	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	15+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Upoznati studente s osnovama metodičkog planiranja i oblikovanja početne nastave matematike.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Položena Matematika II.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Student će:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. opisati karakteristike procesa učenja matematike i povezati ih sa kognitivnim sposobnostima djece; 2. povezivati ciljeve nastave matematike s kompetencijama koje zahtjeva njeno izvođenje te kompetencijama koju potiče; 3. izraditi godišnji izvedbeni kurikulum nastavnog kolegija Matematika u razrednoj nastavi; 4. planirati nastavu na različitim razinama suvereno se služeći važećim dokumentima i nastavnim sredstvima 5. primijeniti načela i metode nastave matematike kroz nastavne situacije, te analizirati i argumentirati odabrane metode; 6. opisati primjenu suradničkih oblika učenja u praksi. 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Metodika nastave matematike. Predmet i zadaci metodike nastave matematike, posebno metodike početne nastave matematike. 2. Matematika kao nastavni predmet. Osvrt na povijesni razvoj matematike i nastave matematike. Značaj i uloga matematike u odgojno–obrazovnom procesu. Ciljevi i zadaci nastave matematike. Sadržaj nastave matematike. Nacionalni okvirni kurikulum. Nacionalni kurikulum za osnovnoškolski odgoj i obrazovanje. Kurikulum matematičkog područja. Kurikulum za nastavni predmet Matematike za osnovne škole i gimnazije. Kurikuli međupredmetnih tema. 3. Nastava matematike. Planiranje nastavnog rada. Metodičko oblikovanje sata nastave matematike. Načela u početnoj nastavi matematike. Metode u početnoj nastavi matematike. Sociološki oblici rada u nastavi matematike. Organizacija nastavnoga sata. 4. Metodičko oblikovani sadržaji u početnoj nastavi matematike. Oblici - osnovni geometrijski pojmovi. 		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
<i>1.6. Obveze studenata</i>		
<p>Redovito pohađanje nastave je poželjno, uz aktivno sudjelovanje na nastavi i ostvarivanje kvalitetnih suradničkih odnosa te suradničko učenje.</p> <p>Praćenje postavljenih materijala na sustavu za udaljeno učenje kao osnovu za sudjelovanja na nastavi.</p>		

Aktivna izrada zadanih vježbi i zadaća. Argumentirano sudjelovanje u raspravama ili kratkim esejima na zadanu temu. Za aktivno sudjelovanje studenta na satu nastavnik dodjeljuje najviše 10% ocjenskih bodova, dok za izradu zadataka dodjeljuje također najviše 10%.
 Za izradu zadaća student dobije najviše 15% ocjenskih bodova. U pisanju zadaća traži se kreativnost, vlastito promišljanje, suradnja, uz eventualno korištenje zadane literature.
 Izlazak na jedan kolokvij, koji nosi maksimalno 25% ocjenskih bodova. Potrebno je ostvariti barem polovičan uspjeh.
 Na završnom ispitu traži se poznavanje gradiva obrađenog na predavanjima te obavezne literature, prvenstveno, a može se ostvariti najviše 30% ocjenskih bodova.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,2	Seminarski rad		Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	0,8	Esej	0,3	Istraživanje	
Projekt		Kolokvij	0,7	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Zadaće	0,2	Vježbe	0,3		

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Kontinuirano praćenje na predavanjima i na vježbama, provjera znanja na kolokvijima i na završnome ispitu. Ishodi se i vrednuju kroz zadane vježbe i zadaće te putem usmene provjere znanje.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

1. Markovac, J. (2001.) *Metodika početne nastave matematike*. Zagreb: Školska knjiga.
2. Aktualni udžbenici iz matematike i ostala pomoćna nastavna sredstva za prvi odgojno-obrazovni ciklus.
3. Nacionalni kurikulum nastavnog predmeta Matematika http://mzos.hr/datoteke/6-Predmetni_kurikulum-Matematika.pdf
4. Nacionalni kurikulum za osnovnoškolski program i obrazovanje https://mzo.hr/sites/default/files/dokumenti/2017/OBRAZOVANJE/NACION-KURIK/nacionalni_kurikulum_za_osnovnoskolski_odgoj_i_obrazovanje.pdf
5. Kurikuli međupredmetnih tema <https://mzo.gov.hr/istaknute-teme/odgoj-i-obrazovanje/nacionalni-kurikulum/međupredmetne-teme/536?trazi=1&=&page=1>

1.10. Dopunska literatura

1. <http://web.math.pmf.unizg.hr/nastava/metodika/materijali.php>
2. <http://mis.element.hr/list/autor/5/zdravko-kurnik>
3. Kurnik, Z. (2009.) *Znanstveni okviri nastave matematike*. Zagreb: Element.
4. Matijević, M. i Radovanović, D. (2011.) *Nastava usmjerena na učenika*. Zagreb: Školske novine.
5. Jensen, E. (1998.) *Super nastava*. Zagreb: Naklada Slap.
6. Mattes, W. (2007.) *Rutinski planirati - učinkovito poučavati*. Zagreb: Naklada Ljevak.

1.11. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Markovac, J. (2001.) <i>Metodika početne nastave matematike</i> . Zagreb: Školska knjiga.	SVKRI 3 PK 10	40
Aktualni udžbenici iz matematike i ostala pomoćna nastavna sredstva za prvi odgojno-obrazovni ciklus.	U fondu SVKRI i PK nalazi se velik broj različitih izdavača i naslova.	40

1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Dunja Anđić	
Naziv kolegija	Metodika prirode i društva I	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezni	
Godina	4. godina	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+15+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
<p>Cilj kolegija podrazumijeva da će planiranim predavanjima i vježbama u ovom kolegiju studentice/studenti će razviti kompetencije koje uključuju osnovno i opće znanje o metodici nastave prirode i društva (bitne karakteristike i ishode učenja nastavnog predmeta prirode i društva u osnovnoj škola).</p> <p>Cilj kolegija podrazumijeva razvoj općih kompetencija studenata koje će podrazumijevati rad studenata u obliku timskog i samostalnog rada, razvoj kritike i samokritike, rješavanje problema, a posebice istraživački rad, sposobnosti samostalnog planiranja i organiziranja rada te povezivanje teorijskog i praktičnog (metodičkog) rada. Posebno će se razvijati kompetencije koje uključuju istraživanje, pripremanje, analizu, konstrukciju/ izradu i prezentaciju zadanih vježbi koje se temelje na sadržajima nastave prirode i društva u osnovnoj školi.</p>		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Za upis ovog kolegija, potrebni preduvjeti određeni su odredbama za upis u višu godinu studija.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<p>Student/ica će moći:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.analizirati temeljne kompetencije učenika u odgojno-obrazovnim područjima (kojima pripada sadržajno određenje nastavnog predmeta prirode i društva); 2.objasniti metode koje potiču problemske, iskustvene i istraživački usmjerene aktivnosti učenika u učenju i poučavanju prirode I društva; 3.predstaviti pristupe koji potiču problemsko-istraživačke aktivnosti učenika u odgojno-obrazovnim područjima kurikuluma odnosno u nastavi prirode i društva; 4. oblikovati ishode učenja u nastavi prirode i društva, a temeljene na dokumentima kojima se ostvaruju nastavni procesi u području prirode i društva; 5.objasniti materijalno-tehničke pretpostavke učenja i poučavanja s obzirom na posebnosti odgojno-obrazovnoga područja; 6.osmisliti materijalno-tehničke uvjete i korištenje nastavnih sredstava i pomagala potrebnih za izvođenje učenja i poučavanja u nastavi prirode i društva; 7.opisati socijalne oblike i suradničke strategije rada kojima se uspostavlja ozračje međusobnoga poštivanja i solidarnosti te ostvaruje praksa nastave prirode i društva. 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Uvod u metodiku prirode i društva: <ul style="list-style-type: none"> - Predmet i zadaci metodike nastave prirode i društva. - Interdisciplinarnost metodike nastave pid. 2. Bitne karakteristike - načela nastavnog predmeta prirode i društva: <ul style="list-style-type: none"> - Načelo zavičajnosti ili životne blizine; - Načelo cjelovitosti nastave PID - Opseg i dubina nastavnog predmeta PID; - Model koncentričnih krugova; spiralno-linijski model rasporeda nastavnih sadržaja; - Promjenljivost sadržaja nastave pid. 2. Kurikulum nastavnog predmeta prirode i društva- temelji nastave PID u nižim razredima osnovne škole –predmetni kurikulum u nastavi prirode i društva 		

3. Ishodi učenja u nastavi prirode i društva (planiranje ishoda učenja).							
4. Nastavne metode, oblici i izvori znanja u nastavi prirode i društva.							
5. Suradničko učenje: oblici i primjena u nastavi prirode i društva.							
1.5. Vrste izvođenja nastave		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____		
1.6. Obveze studenata							
Obveza je studenata pohađanje predavanja i vježbi, aktivno sudjelovanje na nastavi (uključujući terensku nastavu), izradba samostalnih zadataka i vježbi i njihova prezentacija, te polaganje kolokvija i završnih ispita.							
1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	1,2	Aktivnost u nastavi	0,40	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,60	Usmeni ispit	0,15	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja (kolokviji)	0,25	Referat		Praktični rad	
Zadaće/vježbe	1,4	Učenje na daljinu					
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Ishodi učenja se vrednuju putem izradbe i prezentacije vježbi, samostalnih zadataka u aktivnostima u nastavi te kolokvija. Izrada vježbi i samostalnih zadataka uključuje realizaciju ishoda učenja na temelju detaljno opisanih uputa te shodno tome razrađenih kriterija vrednovanja koje studentima detaljno opisuje nastavnik na predavanjima i vježbama. Termin održavanja kolokvija bit će dogovoren i usuglašen s vremenom održavanja kolokvija iz drugih kolegija. Kolokvij će sadržavati pitanja na posebnom obrascu koji će izraditi nastavnik. Studenti će pismeno odgovarati na pitanja iz kolokvija. Kolokvij nije moguće ponavljati i/ili popravljati ako ga student nije položio. Finalno vrednovanje uključuje polaganje završnih ispita. Struktura kolegija i načini vrednovanja detaljno su prezentirani na sučelju Merlin. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija!							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
<ol style="list-style-type: none"> 1. Ministarstvo znanosti i obrazovanja (2019). Kurikulum nastavnog predmeta priroda i društvo za osnovne škole. https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_147.html 2. De Zan, I. (1999, 2001, ili 2010). Metodika prirode i društva. Zagreb: Školska knjiga. 3. Kostović- Vranješ, V. (2015). Metodika nastave prirodoslovnog područja. Zagreb: Školska knjiga. 4. Jukić, R. Poticanje kreativnosti u nastavi prirode i društva. URL: http://bib.irb.hr/datoteka/505977.JUKIC-KRAGULJ-konf-10.pdf 5. Kostović-Vranješ, V.; Šolić, S. Nastavni sadržaji Prirode i društva : polazište za interdisciplinarno poučavanje u razrednoj nastavi. // Život i škola. - 57 (2011), 25(1), str. 207-216. Hrčak. URL: http://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id_clanak_jezik=106735 6. Boras, M. Suvremeni pristupi nastavi prirode i društva. // Život i škola. 57(1/2009.), 21 ; str. 40-49. URL: http://bit.ly/IVw5S0. Hrčak. URL: http://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id_clanak_jezik=58237 7. Anđić, D. Ur. (2022). Istraživačke aktivnosti u nastavi prirode i društva. Učiteljski fakultet u Rijeci, Rijeka. 							
1.10. Dopunska literatura							
<ol style="list-style-type: none"> 1. Udžbenici prirode i društva od I. do IV. razreda osnovne škole 2. Metodički priručnici za razrednu nastavu. 							
<p>Napomena: Nastavnik zadržava pravo promjene izvora odnosno literature za učenje o čemu će pravodobno informirati studente. U slučaju da postoje posebni nautci za izučavanje literature, nastavnik će ih predočiti studentima na e-learning kolegiju-online nastavi.</p> <p>Napomena: Ako student nije u mogućnosti doći do navedenih dodatnih izvora literature, može ponuditi i vlastiti popis koji će predočiti nastavniku na završnom usmenom ispitu, a o čemu će se prethodno konzultirati s nastavnikom.</p>							

1.11. <i>Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju</i>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
De Zan, I. (1999, 2001, ili 2010). Metodika prirode i društva. Zagreb: Školska knjiga.	SVKRI 5 PK 7	40
Kostović- Vranješ, V. (2015). Metodika nastave prirodoslovnog područja. Zagreb: Školska knjiga.	SVKRI 2 PK 1	40
1.12. <i>Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
<p>Predavanjima, vježbama i/ili aktivnostima putem (e-learning) kolegija, kod studenata će se nastojati poticati samostalnost i kreativnost putem rasprava i komentara. Također će se poticati aktivnost u online/ nastavi kroz razne suradničke i timske oblike rada (u paru, grupi), a prije svega poticati studente za konstruktivističko učenje i konstruktivistički pristup vlastitom obrazovanju i usavršavanju. Na kraju semestra studentima će biti omogućena evaluacije nastave u kolegiju.</p>		

Opće informacije		
Nositelj kolegija	prof.dr.sc. Biljana Trajkovski	
Naziv kolegija	Kineziološka metodika II	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	4	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+15+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija Kineziološka metodika 2 je usvojiti informacije o organizacijskim oblicima rada i primjene motoričkih sadržaja u njihovoj strukturi.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Studenti bi prije upisa kolegija Kineziološka metodika 2 trebali položiti slijedeće kolegije: Kineziologiju, Kineziološku metodiku 1.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Realizacijom sadržaja kolegija kroz organizacijske oblike predavanja i vježbe uz korištenje suvremenih metoda i načina poticanja student će moći:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Razvijati sposobnosti analize i sinteze primjene kinezioloških operatora kod učenika rane školske dobi; 2. Razvijati interese i osjećaje za angažirano i kreativno izvođenje nastave tjelesne i zdravstvene kulture, izvannastavnih, izvanškolskih i drugih oblika odgojno-obrazovnog rada s djecom rane školske dobi; 3. Razlikovati, opisati i realizirati sat tjelesne i zdravstvene kulture i njegove pojedine dijelove; 4. Opisati i analizirati metodičke postupke i metodičke organizacijske oblike rada i prenijeti motorička znanja; 5. Razlikovati i opisati doziranje i distribuciju opterećenja na satu tjelesne i zdravstvene kulture; 6. Definirati i razlikovati sadržaje tjelesne i zdravstvene kulture u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole; 7. Predlagati unaprjeđivanje kineziološke prakse temeljeno na znanstvenim istraživanjima. 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
Organizacijski oblici rada. Sat tjelesne i zdravstvene kulture (struktura sata: uvodni dio, pripremni, glavni i završni dio sata). Zadaci (antropološki, odgojni, obrazovni). Oblici i sadržaji rada po dijelovima sata. Opterećenje na satu tjelesne i zdravstvene kulture. Metodičko organizacijski oblici rada. Metodički principi ili načela. Metode rada i metodički postupci u području tjelesne i zdravstvene kulture. .Motorička znanja (za svladavanje prostora, prepreka, otpora i manipulacije objektima i pomagalima). Usvajanje motoričkih znanja, koja se nalaze u programu rada za učenike od prvog do četvrtog razreda osnovne škole, i njihova primjena u pojedinim dijelovima sata. Opće pripremne vježbe. Igre sa i bez pomagala. Pripremanje učitelja (teorijsko, motoričko i organizacijsko).		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
<i>1.6. Obveze studenata</i>		
Obveze studenata određuju se na nekoliko razina: početna razina pretpostavlja aktivnu participaciju studenata u svim načinima izvođenja nastave i usvajanja znanja (prisustvo na predavanjima i vježbama). Druga razina odnosi se na angažiranje studenata u domeni izvršavanja obveza iz opusa njegovog samostalnog rada (pisanje međuispita, i usmenog završnog ispita).		

Treća razina odnosi se na izradu samostalnih zadataka i samoevaluacija istih, vođenje bilješki iz praktičnog dijela.							
1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksploimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni završni ispit	1,0	Zadaće	0,4	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,8	Referat		Praktični rad	0,3
Portfolio							
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Sve razine obveza studenata povezane su s obveznim praćenjem i korištenjem predviđene literature. Rad studenta na kolegiju će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70, dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova. Uvjet studentu da pristupi završnom ispitu je da tijekom predavanja i vježbi i odrađivanjem predviđenih zadataka (praktični rad, pisanje 2 kolokvija) ostvari minimalno 50% od mogućih 70% kao preduvjet izlasku na završni usmeni ispit. Ukoliko student nije uspio skupiti 50% ne može položiti taj kolegij već ga ponovno upisuje slijedeću akademsku godinu. Na završnom usmenom ispitu trebao bi ostvariti minimalno 15 bodova (50%), ukoliko to ne ostvari, ponavlja završni ispit. Također student koji izostane više od 30% s nastave ne polaže taj kolegij tu godinu već ga ponovno upisuje slijedeće akademsku godinu.							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
<i>Naslov</i>				<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>	
Pejčić, A. i Trajkovski, B. (2018). Što i kako vježbati s djecom u vrtiću i školi. Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci.				SVKRI 3 PK 5		40	
Neljak, B. (2011). Opća kineziološka metodika. Kineziološki fakultet, Sveučilišta u Zagrebu.				PK 5		40	
Findak, V. (2003). Metodika tjelesne i zdravstvene kulture. Zagreb. Školska knjiga.				SVKRI 5 PK 14		40	
Findak, V., Metikoš, D., Mraković, M., Neljak, B, Prot, F. (2000). Motorička znanja.				0		40	
Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta (2006). HNOS. Nastavni plan i program za osnovnu školu, Zagreb.				SVKRI 1 PK 4		40	
1.10. Dopunska literatura							
<ul style="list-style-type: none"> - Neljak i suradnici (2008). Vježbajmo zajedno 1, 2, 3 i 4. Profil. Zagreb. - Živčić Marković, K., i Breslauer, N. (2011). Opisi nastavnih tema i kriterij ocjenjivanja: tjelesna i zdravstvena kultura u razrednoj nastavi. Međimursko veleučilište. Čakovec. - Sekulić, D., Metikoš, D. (2007). Uvod u transformacijske postupke u kineziologiji: Udžbenici Sveučilišta u Splitu, Fakultet PMZK Split. - Trajkovski, B. (2018). Primjena elementarnih igara u radu s djecom. CD priručnik. Centar za istraživanje djetinjstva. Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci. 							
1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Uspješnost realizacije kolegija pratit će se analizom prolaznosti, razgovorima s kolegama profesorima i završnom studentskom evaluacijom putem ankete.							

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Darko Đekić, v. predavač	
Naziv kolegija	Metodika glazbene kulture II.	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezni	
Godina	4.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	30+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija podrazumijeva razvijanje općih i specifičnih kompetencija studenata značajnih za njihov profesionalni i osobni razvoj. Student će nakon odslušanog kolegija biti osposobljen za: metodički pristup za rad sa djecom na primarnom obrazovanju, kritički i estetski osvrt prema glazbenim djelima, te demonstriranje i korištenje osnovnih elemenata glazbenog sluha u kreativnom glazbenom izrazu.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Za upis ovog kolegija, potrebni preduvjeti određeni su odredbama za upis u višu godinu studija.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Student će moći:		
<ul style="list-style-type: none"> - Navesti teorijske odrednice- metode, oblike rada, sadržaje, ciljeve i zadatke glazbene kulture - Strukturirano primijeniti usvojena znanja u samostalnom radu - Odrediti prikladnost glazbenog djela za metodički rad s učenicima - Kroz sudjelovanje u nastavi te vlastitom demonstracijom-pjevanjem i sviranjem biti sposoban uočiti elemente glazbene sklonosti i nadarenosti učenika 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
Kolegij uključuje sljedeće sadržaje:		
<ol style="list-style-type: none"> 1.Upoznavanje s obvezama Glazbene kulture u 4.razredu 2.Pjevanje 3.Sviranje 4.Slušanje glazbe 5.Muzikogram 6.Izvannastavne glazbene aktivnosti 7. Dječje glazbeno stvaralaštvo 8. Pokret u nastavi glazbe 9.Improvizacija-stvaranje melodija i ritma 10.Glazbene igre (pripremanje i provođenje) 11.Uloga glazbenih sposobnosti u glazbenom obrazovanju učitelja primarnog obrazovanja 12.Kreativnost učitelja u nastavi glazbe 		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
<i>1.6. Obveze studenata</i>		
Obveze studenta uključuju: aktivno sudjelovanje na predavanjima i vježbama, napisati pripremu, održati ocjenski sat, pristupiti kolokviju, te pismenom i usmenom završnom ispiti.		
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>		

Pohađanje nastave	2	Aktivnost u nastavi	0,4	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,5	Usmeni ispit	0,5	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja (kolokviji)	0,6	Referat		Praktični rad (ocjensko predavanje)	0,6
Portfolio		Praktični rad (pisana priprema)	0,4				

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Studenti tijekom semestra moraju napisati pripremu za nastavni sat , i za tu vježbu može dobiti do 15% ECTS bodova. Samostalno održati ocjenski sat u osnovnoj školi i za tu aktivnost može ostvariti do 20% ECTS bodova. Kroz aktivnost na nastavi do 15% ECTS bodova.

Studenti pišu jedan kolokvij, a može nositi najviše do 20% ECTS bodova udjela u ocjeni. Obveza je studenta da se uz literaturu ,predavanje i vježbe priprema za završni pismeni i usmeni ispit. Na pismenom završnom ispitu student može ostvariti do 10% ECTS bodova, a na usmeno završnom ispitu do 20% ECTS bodova.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Ećimović, R., Kršek, I. (2002). Glazba i radost. Zagreb: Školska knjiga	SVKRI 3 PK 3	40
Kazić, J. (1966). Kako nastaje melodija Zagreb: Školska knjiga.	SVKRI 1	40
Požgaj, J. (1988). Metodika nastave glazbene kulture u osnovnoj školi. Zagreb: Školska knjiga	SVKRI 1 PK 6	40
Svalina, V., Muha, K. & Peko, A. (2016). Izvannastavne glazbene aktivnosti u prva četiri razreda osnovne općeobrazovne škole. Napredak, 157 (1-2), 71-79	Online Hrčak/SVKRI	40
Šulentić Begić, J. (2016). Otvoreni model nastave u prva četiri razreda osnovne škole. Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Udžbenici za Glazbenu kulturu od 1.-4.razreda osnovne škole	U fondu SVKRI i PK nalazi se velik broj različitih izdavača i naslova udžbenika za glazbenu kulturu.	40

1.10. Dopunska literatura

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Predavanjima, vježbama, analizom ocjenskih sati, kod studenata će se nastojati poticati samostalnost i kreativnost putem rasprava, komentara, vlastitih ideja. Na kraju semestra studentima će biti omogućena evaluacija nastave na kolegiju.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Doc. dr. sc. Maja Opašić	
Naziv kolegija	Metodika hrvatskoga jezika III	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezni	
Godina	4.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	15+45+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Glavni cilj ovoga kolegija je razvijanje općih i specifičnih kompetencija studenata kojima se osposobljavaju za primjenu različitih metoda, postupaka i strategija učenja i poučavanja Hrvatskoga jezika te samostalnu pripremu i izvođenje nastavnih sadržaja iz područja kolegija Hrvatski jezik (književnost, jezik i jezično izražavanje) u razrednoj nastavi.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Položen ispit iz kolegija <i>Metodika hrvatskoga jezika I. i II.</i>		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<ul style="list-style-type: none"> • objasniti i primijeniti različite vrste diktata • napisati pisanu pripremu za različite nastavne jedinice iz jezika, jezičnoga izražavanja i književnosti • samostalno održati nastavni sat Hrvatskoga jezika primjenjujući različite metodičke sustave, pristupe i postupke i koristeći se različitim izvorima znanja, nastavnim sredstvima i pomagalima • opisati i objasniti načine ispravljanja i vrednovanja učeničkih pisanih radova • primijeniti načine ispravljanja i vrednovanja učeničkih pisanih radova • sastaviti esej o temi iz područja metodike hrvatskoga jezika, aktualnosti iz školske svakodnevice i sl. čime će pokazati sposobnost pisanoga jezičnoga izražavanja na materinskome jeziku kao i poznavanje stručne literature, umijeće raspravljanja i kritičkoga promišljanja 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
<p>Metode poticanja i razvoja vještine čitanja u razrednoj nastavi. Ispitivanje i vrednovanje čitanja. Metodika književnosti: Interpretacija bajke i basne. Igrokaz u razrednoj nastavi. Lektira u razrednoj nastavi. Nastavni sat lektire.</p> <p>Poučavanje jezičnoga izražavanja. Zanatska i stvaralačka razina pisanja. Primjena rukopisnoga pisma. Pisano stvaralaštvo učenika. Učenički sastavak. Proces nastajanja sastavka. Uvježbavanje pisanja sastavka. Ispitivanje i vrednovanje pisanja. Načini ispravljanja i vrednovanja učeničkoga sastavka.</p> <p>Metodika medijske kulture: Svrha, ciljevi i zadaće nastave medijske kulture. Sadržaji medijske kulture u nastavnom planu i programu. Metodički sustavi i pristupi u nastavi medijske kulture. Načela nastave medijske kulture. Nastavni sat medijske kulture.</p> <p>Diktat u razrednoj nastavi hrvatskoga jezika. Izbor teksta diktata. Vrste diktata i njihova izvedba. Vrednovanje diktata.</p>		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo: konzultacije
<i>1.6. Obveze studenata</i>		

<p>Obveze studenata su: redovito i aktivno sudjelovati u nastavi predavanja i vježbi, izraditi zadatke za samostalan i/ili grupni rad, pristupanjem ocjenskim aktivnostima sakupiti dovoljan broj bodova potrebnih za izlazak na završni ispit, položiti završni ispit.</p>							
<p>1.7. Praćenje rada studenata</p>							
Pohađanje nastave	2	Aktivnost u nastavi	0,10	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	0,90	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Pisana priprava i izvedba ocjenskog sata	1				
<p>1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</p>							
<p>Ishodi učenja vrednovat će se kontinuiranom provjerom znanja tijekom semestra, pisanjem pisane priprave i izvedbom ocjenskoga sata, zadacima i vježbama na nastavi te na završnom usmenom ispitu.</p>							
<p>Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.</p>							
<p>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</p>							
<p>1. Gabelica, M. i D. Težak (2017), <i>Kreativni pristup lektiri</i>, Naklada Ljevak, Zagreb 2. Grosman, M. (2010), <i>U obranu čitanja: Čitatelj i književnost u 21. stoljeću</i>, Algoritam - Traduki, Zagreb 3. Lazzarich, Marinko (2022), <i>Hrvatski jezik u primarnome obrazovanju</i>, Alfa, Zagreb 4. Rosandić, D. (2005), <i>Metodika književnog odgoja i obrazovanja</i>, Školska knjiga, Zagreb 5. Visinko, K. (2010), <i>Jezično izražavanje u nastavi Hrvatskoga jezika – pisanje</i>, Školska knjiga, Zagreb 6. <u>Nastavni planovi, kurikul i ostali dokumenti</u> <i>Nastavni plan i program za osnovnu školu</i>, Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa Republike Hrvatske, Zagreb, 2006. Kurikulum nastavnog kolegija Hrvatski jezik za osnovne škole i gimnazije (NN 10/2019; https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_10_215.html) <i>Zajednički europski referentni okvir za jezike: učenje, poučavanje, vrednovanje</i>, Strasbourg, Vijeće Europe, Školska knjiga, Zagreb, 2005.</p>							
<p>Iz naslova obvezne literature studenti trebaju pripremiti i/ili konzultirati samo pojedina odabrana poglavlja na koja će ih uputiti nastavnica tijekom semestra.</p>							
<p>1.10. Dopunska literatura</p>							
<p>1. Čudina-Obradović, M. (2004), <i>Kad kraljevna piše kraljeviću</i>, Korak po korak, Zagreb 2. Lučić-Mumlek, Kata (2004), <i>Lektira u razrednoj nastavi: metodički priručnik</i>, Školska knjiga, Zagreb 3. Peti-Stantić, A. (2019), <i>Čitanjem do (spo)razumijevanja: Od čitalačke pismenosti do čitateljske sposobnosti</i>, Ljevak, Zagreb 4. Težak, S. (1998), <i>Teorija i praksa nastave hrvatskoga jezika 2</i>, Školska knjiga, Zagreb 5. Visinko, K. (2015), <i>Diktat u nastavnoj teoriji i praksi</i>, Profil, Zagreb Dodatna literatura služi kao pomoć pri pripremi za nastavne sadržaje, za izradu pisane priprave, a prema vlastitoj procjeni studenata i prema uputi nositeljice kolegija.</p>							
<p>1.11. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju</p>							
<i>Naslov</i>				<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>	
Gabelica, M. i D. Težak (2017), <i>Kreativni pristup lektiri</i> , Naklada Ljevak, Zagreb				SVKRI 3 PK 1		40	
Grosman, M. (2010), <i>U obranu čitanja: Čitatelj i književnost u 21. stoljeću</i> , Algoritam - Traduki, Zagreb				SVKRI 2		40	
Lazzarich, Marinko (2022), <i>Hrvatski jezik u primarnome obrazovanju</i> , Alfa, Zagreb				SVKRI 1 PK 5		40	

Rosandić, Dragutin (2005), <i>Metodika književnog odgoja i obrazovanja</i> , Školska knjiga, Zagreb	SVKRI 7 PK 8	40
Visinko, K. (2010), <i>Jezično izražavanje u nastavi Hrvatskoga jezika – pisanje</i> , Školska knjiga, Zagreb	SVKRI 6	40
<i>1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Kvaliteta rada studenata na kolegiju prati se kontinuiranim provjerama znanja, vještina i kompetencija tijekom semestra i na završnom ispitu. Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnoga kolegija prati se provođenjem studentske ankete na kraju semestra te konačnim uspjehom studenata, a osim toga i povremenim vanjskim i unutarnjim vrednovanjem detaljnog izvedbenog plana nastave.		

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Lucija Tomac, pred.	
Naziv kolegija	Školska praksa III	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	Obvezni	
Godina	4.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	0+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija jest upoznavati studente s organizacijom rada i života u školi. Također, cilj kolegija je konkretiziranje teorijskih spoznaja s kojima su studenti/ce upoznati u pojedinim kolegijima tijekom prisustvovanja redovnom nastavnom radu i svim ostalim aktivnostima u školi uz naglasak na primjenu stečenih znanja u praktičnim situacijama.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema uvjeta.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. razmatra opću i specifičnu organizaciju rada, kulturnu i javnu djelatnost škole 2. planira, programira i priprema se za odgojno-obrazovnu djelatnost 3. samostalno vodi pedagošku dokumentaciju 4. surađuje sa stručno-razvojnou službom škole 5. integrira teorijski stečena znanja i primjenjuje ih u radu 6. izvodi redovni nastavni sat, izvannastavnu aktivnost, dopunsku ili dodatnu nastavu 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
<ul style="list-style-type: none"> – Zakonski okvir rada škole – Vještine upravljanja razrednom dinamikom i postizanje discipline – Školska praksa u vježbaonici – Praćenje nastave iz metodičke perspektive – Izvođenje cijelih nastavnih satova – Vrednovanje – Produženi boravak 		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	X predavanja seminari i radionice X vježbe obrazovanje na daljinu X terenska nastava X samostalni zadaci multimedija i mreža laboratorij X mentorski rad ostalo _____	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
<i>1.6. Obveze studenata</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - Pohađanje nastave u učionici i aktivnost na nastavi - Praktična nastava u vježbaonici jedan tjedan prema dogovorenom rasporedu - izrada i predaja Dnevnika prakse i pisanog završnog izvješća 		

1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	0,2 5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	1
Portfolio	0,7 5	Vježbe					
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Kolegij nema završni ispit. Vrednovanje ishoda ostvaruje se temeljem potvrde Škole o ostvarenoj praksi i temeljem izvješća studenata.							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Državni pedagoški standard osnovnoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (NN, 63/08, 90/10)				ONLINE		40	
Odluke o donošenju kurikuluma za nastavne kolegije za osnovne škole u Republici Hrvatskoj				ONLINE		40	
Pravilnik o kriterijima za izricanje pedagoških mjera (NN, 94/15, 3/17)				ONLINE		40	
Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (NN, 112/10)				ONLINE		40	
Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (NN, 156/23)				ONLINE		40	
1.10. Dopunska literatura							
<ol style="list-style-type: none"> 1. Godišnji plan i program rada škole 2. Statut škole 3. Odluka o donošenju nastavnog plana za osnovnu školu (NN, 66/19) 4. Pravilnik o polaganju stručnog ispita učitelja i stručnih suradnika u osnovnom školstvu i nastavnika u srednjem školstvu (NN, 88/03) 5. Zavod za školstvo Republike Hrvatske (2006). <i>Priručnik za stručni ispit učitelja i stručnih suradnika u osnovnom školstvu</i>. Zavod za školstvo Republike Hrvatske 							
1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Povratnu informaciju o kvaliteti realizacije navedenih ishoda učenja studenti mogu iznositi kontinuirano tijekom cijelog semestra otvorenim razgovorom s predmetnim nastavnikom. Po završetku kolegija studenti i nastavnica će zajedno napraviti evaluaciju svih aspekata kolegija i dati sugestije za poboljšanje odvijanja školske prakse.							

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Doc.dr.sc. Morana Drakulić	
Naziv kolegija	Individualne razlike u učenju stranog jezika	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	izborni	
Godina	4.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	30+15+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
<ul style="list-style-type: none"> • upoznavanje s temeljnim individualnim razlikama u učenju stranog jezika putem čitanje domaće i inozemne literature te putem analize empirijskih istraživanja. • upoznavanje s temeljnim kompetencijama učitelja stranog jezika u osnovnoj školi putem relevantne domaće literature; analiza empirijskih istraživanja. • primjenjivanje stečenog znanja u budućem profesionalnom djelovanju 		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Potrebni preduvjeti određeni su odredbama za upis u višu godinu studija.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Prepoznati temeljne individualne razlike u ranom učenju stranoga jezika (zapamćivanje činjeničnog znanja) 2. Objasniti važnost individualnih razlika u ranom učenju stranoga jezika (razumijevanje činjeničnog znanja) 3. objasniti povezanost individualnih razlika s uspjehom u kontekstu ranog učenja stranog jezika (razumijevanje konceptualnog znanja) 4. Opisati razne kontekstualne faktore koje mogu djelovati kao (de)motivatori u procesu ranog učenja stranog jezika (zapamćivanje činjeničnog znanja) 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
<ul style="list-style-type: none"> • Taksonomija individualnih razlika u kontekstu učenja stranog jezika • Stilovi i strategije učenja • Ekstrinzična i intrinzična motivacija • Stavovi • Strah od stranog jezika • Socio-edukacijski model učenja – povezanost individualnih faktora i uspjeha u učenju engleskog kao stranog jezika • Povezanost afektivnih faktora i učitelja engleskog kao stranog jezika • Suvremena empirijska istraživanja individualnih razlika u kontekstu (ranog) učenja stranog jezika 		

1.5. Vrste izvođenja nastave		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____			
1.6. Obveze studenata							
1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	0,8	Aktivnost u nastavi	0,2	Nacrt osvrta	0,1	Pisani osvrt	0,3
Pismeni ispit	1	Kontinuirana provjera znanja	0,6				
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
<p>Realizacija očekivanih ishoda učenja postizat će se putem predavanja na kojima će, pored metode usmenog izlaganja, poticati studente na aktivno sudjelovanje i promišljanje o tematici. Na satovima vježbi studentima će se omogućiti kritičko promišljanje i aktivna diskusija putem analize rezultata relevantnih istraživanja. Poticanje participacije također podrazumijeva aktivno sudjelovanje u učenju na daljinu te kontinuirano praćenje i izvršavanje obveza predviđenih syllabusom.</p>							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka	Broj studenata		
Vrhovac, Y. (1999). Strani jezici u osnovnoj školi. Naklada Ljevak. (odabrana poglavlja)				SVKRI 1	20		
Enever, J. (2011). Early Language Learning in Europe. British Council.				0Materijal dostupan na Merlinu	20		
Mihaljević Djigunović, J. (2002). Strah od stranog jezika. Naklada Ljevak.				SVKRI 1	20		
Lightbown, P. & Spada, N. (1999). How Languages are Learned. Oxford University Press. (odabrana poglavlja)				Materijal dostupan na Merlinu	20		
1.10. Dopunska literatura							
<p>1. Mihaljević Djigunović, J. (1998). Uloga afektivnih faktora u učenju stranoga jezika. Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu. 2. Horwitz, E. & Young, D. (1991). Language Anxiety – From Theory and Research to Classroom Implications. Prentice-Hall.</p>							
1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.							

Opće informacije		
Nositelj kolegija	dr.sc. Neva Slani, v.pred.	
Naziv kolegija	Geometrijske konstrukcije uz Geogebra	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	izborni	
Godina	4	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
1.1. Ciljevi kolegija		
Upoznati studente s osnovama metodičkog planiranja i oblikovanja početne nastave matematike.		
1.2. Uvjeti za upis kolegija		
nema		
1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij		
<p>Studenti će :</p> <ol style="list-style-type: none"> digitalno prikazivati koncepte Euklidskog prostora – skupove točaka i njihove međusobne položaje, definirati geometrijske pojmove te prikazivati odgovarajuće objekte, dokazivati uz pomoć GeoGebre svojstva tih objekata te rješavati geometrijske zadatke konstrukcijski uz pomoć Geogebre; logički povezivati apstraktne pojmove u geometriji sa konkretnim predmetima i pojavama u prostoru i svakodnevnom životu, te ih prikazivati u GeoGebri; softverski animirati objekte prikazane u GeoGebri; prikazivati matematička i druga poglavlja uz pomoć GeoGebre stvarajući odgovarajući edukativni materijal. 		
1.4. Sadržaj kolegija		
<ol style="list-style-type: none"> Uvod u geometrijske konstrukcije <ol style="list-style-type: none"> Geometrijske konstrukcije uz program GeoGebra <ol style="list-style-type: none"> Što je GeoGebra? Podizbornici u GeoGebri Geometrijski unos u GeoGebri Algebarski unos u GeoGebri Posebne mogućnosti u GeogGebri Geometrijske transformacije uz program GeoGebra Primjeri transformacija nastalih uz pomoć klizača <ol style="list-style-type: none"> Animacija slika Tijela u trodimenzionalnom euklidskom prostoru. <ol style="list-style-type: none"> Animacija u 3D Digitalne knjige u GeoGebri. 		
1.5. Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
1.6. Obveze studenata		
<p>Redovito pohađanje nastave je poželjno, uz aktivno sudjelovanje na nastavi i ostvarivanje kvalitetnih suradničkih odnosa te suradničko učenje. Praćenje postavljenih materijala na sustavu za udaljeno učenje kao osnovu za sudjelovanja na nastavi.</p>		

<p>Aktivna izrada zadanih vježbi i zadaća. Za aktivno sudjelovanje studenta na satu nastavnik dodjeljuje najviše 10% ocjenskih bodova, dok za izradu zadataka, odnosno vježbi, dodjeljuje najviše po 20%. Izrada seminarskog rada u obliku eseja donosi najviše 20% ocjenskih bodova. Završnim radom može se ostvariti najviše 30% ocjenskih bodova.</p>							
<p>1.7. Praćenje rada studenata</p>							
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,2	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej	0,40	Istraživanje	
Projekt		Kolokvij		Referat		Praktični rad	0,3
Portfolio		Zadaće	0,30	Vježbe	0,30		
<p>1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</p>							
<p>Kontinuirano praćenje na predavanjima i na vježbama, kroz seminar i na završnome ispitu. Svi ishodi prate se i vrednuju kroz zadane vježbe, zadaće i seminarski rad, posebice 1-3, također svi kroz završni rad</p>							
<p>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</p>							
<i>Naslov</i>				<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>	
https://www.geogebra.org/materials/?lang=hr				Online-otvoreni pristup		20	
https://help.geogebra.org/				Online-otvoreni pristup		20	
http://community.geogebra.org/en/				Online-otvoreni pristup		20	
https://wiki.geogebra.org/hr/Glavna_stranica				Online-otvoreni pristup		20	
https://www.youtube.com/channel/UCS8FOjgtsE9mlrnBjKJahEw/videos				Online-otvoreni pristup		20	
<p>1.10. Dopunska literatura</p>							
<p>1. GeoGebra fajlovi s https://web.math.pmf.unizg.hr/nastava/eg/dodatni.php</p> <p>2. Dorić, J. (2017.) <i>GeoGebra u nastavi matematike</i>. Diplomski rad. Sveučilište u Zagrebu. https://repositorij.pmf.unizg.hr/islandora/object/pmf%3A3196/datastream/PDF/view</p> <p>3. Časopis: <i>Matematika i škola</i>. Zagreb: Element.</p> <p>4. Poučak – časopis za metodiku i nastavu matematike. Zagreb: Profil.</p>							
<p>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</p>							
<p>Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.</p>							

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Darko Đekić, prof., v. predavač	
Naziv kolegija	Folklorna glazba	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	Izborni	
Godina	4.godina / 7.semestar	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Ciljevi kolegija u funkciji su širenja teorijske i praktične osnove za provođenje integriranih glazbenih aktivnosti na primarnom obrazovanju i glazbeno-scenskih aktivnosti. Osvijestiti potrebu za cjeloživotnim glazbenim odgojem i obrazovanjem i učenjem s obzirom na kulturološke vrijednosti zavičajne i ukupne folklorne glazbe.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema uvjeta.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Student će moći:		
<ul style="list-style-type: none"> - Primijeniti zavičajnu i tradicijsku glazbu-brojalice, pjesme i instrumentalnu glazbu u raznim prigodnim aktivnostima i situacijama u razredu - Samostalno izabrati primjer folklorne glazbe primjeren dječjim mogućnostima slušne percepcije i izvedbenim mogućnostima - Razvijati glazbeni i kulturni identitet djeteta - Objasniti bitne značajke hrvatske zavičajne glazbe prema folklornim zonama-antropološki i povijesno-geografski aspekt 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
Kolegij uključuje sljedeće sadržaje:		
<ol style="list-style-type: none"> 1.Upoznavanje s ciljem i zadacima kolegija. 2.Folklorna ili tradicijska glazba 3.Hrvatska tradicijska glazba 4.Etnografske i folklorne zone/regionalna podjela 5.Primorska Hrvatska: Istra, Hrvatsko primorje, Dalmacija 6.Posebности zavičajne glazbe Istre i Hrvatskog primorja 7.Posebности zavičajne glazbe Dalmacije 8.Nizinska Hrvatska. Posebности glazbe Slavonije, Baranje i Srijema 9.Središnja Hrvatska: Posebности glazbe Prigorja, Turopolja, Međimurja, Zagorja 10.Zavičajni, nacionalni, kulturni i društveni glazbeni identitet 11.Hrvatska folklorna glazba-posebности i sličnosti s (nekim) glazbama svijeta na primjerima tradicijske glazbe za djecu 12.Priprema za završni ispit 		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
<i>1.6. Obveze studenata</i>		
Student mora biti aktivan tijekom predavanja i seminara, izraditi glazbalo, pristupiti kolokviju, te završnom pismenom ispitu.		

1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,2	Seminarski rad	0,4	Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,7	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,8	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Vježbe	0,4				
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Aktivnost na nastavi vrednuje se: do 10% ECTS bodova. Vježbe do 20% ECTS bodova. Seminarski rad do 20% ECTS bodova. Kolokvij do 20% ECTS bodova, te pismeni završni ispi do 30% ECTS bodova.							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Bezić, J. (1974). Hrvatska muzika. Narodna u: Muzička enciklopedija II: Zagreb: JLZ, str.168-175.				SVKRI 1		20	
Marošević, G., Zebec, T. (1998). <Folklorna glazba i ples. Uloga glazbe i plesa u životu ljudi-Regionalni pregled, u: Etnografija, Svagdan i blagdan hrvatskoga puka. Zagreb, str 231-243				SVKRI 1		20	
Ceribašić, N. (ur.) (2004) Zaštita tradicijskog glazbovanja/Safeguarding Traditional Music-Making, Istarski etnomuzikološki susreti, 2003. KUD „Istarski željezničar“ Roč				SVKRI 1		20	
Marić, M. (2001). Melodika urbane pučke pjesme. Dalmatinska tradicionalna klapska pjesma. Rijeka: Izdavački centar				SVKRI 1 PK 1		20	
1.10. Dopunska literatura							
1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Predavanjima, seminarima i vježbama kod studenta će se nastojati poticati samostalnost i kreativnost putem rasprava, komentara, vlastitih ideja.							
Na kraju semestra studentima će biti omogućena evaluacija nastave na kolegiju.							

Opće informacije		
Nositelj kolegija	dr.sc. Neva Slani, v.pred.	
Naziv kolegija	Metodika matematike II	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	redovni	
Godina	4	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	15+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Analizirati raspored gradiva početne nastave matematike, razumjeti ga kao i njegovo metodičko oblikovanje. Prilagoditi gradivo zainteresiranijim učenicima, kao i učenicima koji prate dopunsku nastavu odnosno nastavu po prilagođenom programu.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Položena Metodika matematike I.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<p>Student će:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. opisivati sadržaje i ishode nastave matematike u razrednoj nastavi prema važećem kurikulumu, opisivati njihov metodički slijed, sagledavati ih u širem kontekstu i kritički promišljati; 2. analizirati udžbeničku građu namijenjenu za nastavu matematike u razrednoj nastavi te argumentirano prosuđivati prijedloge obrade nastavnih tema; 3. u skladu s ishodima i načelima nastavnog procesa formulirati primjerene zadatke različitih tipova, metoda rješavanja i zahtjevnosti; 4. pisati nastavnu pripremu primjenjujući načela u nastavi matematike kao temeljne principe na kojima počiva nastava matematike, metode i razne strategije učenja i poučavanja; 5. metodički oblikovati nastavne sadržaje iz matematike prilagođavajući se razlikama u matematičkim sposobnostima djece; 6. interpretirati sadržaje školske matematike intuitivno, konkretno i znanstveno korektno te ih smješati u odgovarajuće teorijske okvire; 7. osmišljati i birati matematičke zadatke i probleme koji svojom formom, mogućnostima rješavanja i kvalitetnom analizom potiču razvoj logičkog, apstraktnog, kritičkog i matematičkog mišljenja, te kreativnost i sposobnost suradničkog rješavanja kompleksnijih problema. 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Metodičko oblikovanje sadržaja nastave matematike <ol style="list-style-type: none"> 1.1. OBLICI (geometrija): tijela, likovi, prostor, točke; crta, pravac, dužina, ravnina; rub, likovi: trokut, četverokut, pravokutnik, kvadrat... (ponavljanje) 1.2. BROJEVI. Skupovi, njihovo formiranje, uspoređivanje (manje, više, jednako mnogo). Formiranje pojma prirodnih brojeva. Brojevna crta. Uspoređivanje brojeva. Totalna uređenost skupa prirodnih brojeva. Kako djeca broje? 1.3. BROJEVI. Prirodni brojevi (10-20, 20-100, dalje). Brojevni sustavi kroz povijest, značajke i značenje pozicijskog dekadskog sustava. Operacije na prirodnim brojevima – zbrajanje i oduzimanje. Zbrajanje i oduzimanje brojeva do 20 i dalje. Usmeno i pismeno zbrajanje i oduzimanje. Množenje i dijeljenje. Množenje i dijeljenje do 1000: usmeno i pismeno množenje. 1.4. BROJEVI. Računski zadaci, zadaci riječima i metode njihovog rješavanja, automatizacija računanja. 1.5. BROJEVI. Još malo o algoritmima računanja. 1.6. MJERENJA. Duljina, opseg, površina, masa, volumen. 		

1.7. PODACI. Analiza podataka, grafovi, histogram

2. Pisanje nastavne pripreme

- 2.1. Kritički osvrt na primjere priprema
- 2.2. Pisanje pripreme

- 3. Analiza udžbenika iz matematike za prvi ciklus
- 4. Zadatak u nastavi matematike
- 5. Dodatna nastava matematike

1.5. Vrste izvođenja nastave

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> predavanja | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci |
| <input type="checkbox"/> seminari i radionice | <input type="checkbox"/> multimedija i mreža |
| <input checked="" type="checkbox"/> vježbe | <input type="checkbox"/> laboratorij |
| <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu | <input type="checkbox"/> mentorski rad |
| <input type="checkbox"/> terenska nastava | <input type="checkbox"/> ostalo _____ |

1.6. Obveze studenata

Redovito pohađanje nastave je poželjno, uz aktivno sudjelovanje na nastavi i ostvarivanje kvalitetnih suradničkih odnosa te suradničko učenje.

Praćenje postavljenih materijala na sustavu za udaljeno učenje kao osnovu za sudjelovanja na nastavi. Aktivna izrada zadanih vježbi i zadaća. Argumentirano sudjelovanje u raspravama ili kratkim esejima na zadanu temu. Za aktivno sudjelovanje studenta na satu nastavnik dodjeljuje najviše 10% ocjenskih bodova, dok za izradu zadataka dodjeljuje najviše 20%.

Za izradu zadaća student dobije najviše 20% ocjenskih bodova. U pisanju zadaća traži se kreativnost, vlastito promišljanje, suradnja, uz eventualno korištenje zadane literature.

Izlazak na jedan kolokvij, koji nosi maksimalno 20% ocjenskih bodova. Potrebno je ostvariti barem polovičan uspjeh.

Na završnom ispitu traži se poznavanje gradiva obrađenog na predavanjima te obavezne literature, prvenstveno, a može se ostvariti najviše 30% ocjenskih bodova.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,2	Seminarski rad		Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	1	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kolokvij	0,3	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Zadaće	0,3	Vježbe	0,7		

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Kontinuirano praćenje na predavanjima i na vježbama, provjera znanja na kolokvijima i na završnome ispitu. Svi ishodi prate se i vrednuju kroz zadane vježbe i zadaće, putem kolokvija, ishodi 1-7 putem usmene provjere znanje.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

1. Markovac, J. (2001.) Metodika početne nastave matematike. Zagreb: Školska knjiga
2. Aktualni udžbenici iz matematike i pripadajući radni materijal za učenike primarnog obrazovanja
3. Liebeck, P. (1995.) Kako djeca uče matematiku. Zagreb: Educa.
4. Polya, G. (1984.) Kako ću riješiti matematički zadatak. Zagreb: Školska knjiga.
5. Kurnik, Z. (2010.) Posebne metode rješavanja matematičkih problema. Zagreb: Element.
6. Kurikulum kolegija Matematika za osnovu školu (2019.)
https://mzo.hr/sites/default/files/dokumenti/2018/OBRAZOVANJE/Nacionalni-kurikulumi/matematika_nakon_recenzije.pdf

1.10. Dopunska literatura

1. Pavleković, M. (2009.) Matematika i nadareni učenici. Zagreb: Element.
2. Polya, G. (1965.) Mathematical Discovery. New York: John Wiley and sons.inc.
3. Časopis: Matematika i škola. Zagreb: Element.
4. Poučak – časopis za metodiku i nastavu matematike. Zagreb: Profil.
5. MATKA - Časopis za mlade matematičare. Zagreb: Hrvatsko matematičko društvo.
6. Cotić, M.; Felda, D. Rješavanje realističkih problema kod početne nastave matematike. URL: http://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id_clanak_jezik=106014

1.11. *Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju*

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Markovac, J. (2001.) Metodika početne nastave matematike. Zagreb: Školska knjiga	IZDANJE 2001.: (SVKRI 1, PK 2) IZDANJE 1992.: (SVKRI 1, PK 8)	40
2. Aktualni udžbenici iz matematike i pripadajući radni materijal za učenike primarnog obrazovanja	U fondu SVKRI i PK ima velik broj naslova i izdavača udžbenika iz matematike 1.-4. i 5. -8.	40
3. Liebeck, P. (1995.) Kako djeca uče matematiku. Zagreb: Educa.	PK 3	40
4. Polya, G. (1984.) Kako ću riješiti matematički zadatak. Zagreb: Školska knjiga.	IZDANJE 1966.: SVKRI 1, PK 1 IZDANJE 1956.: SVKRI 1, PK 1	40

1.12. *Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija*

Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Dunja Anđić	
Naziv kolegija	Metodika prirode i društva II	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezni	
Godina	4	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+15+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
<p>Cilj kolegija podrazumijeva (u)poznavanje znanstveno-teorijskih osnova metodike i primjenu didaktičko-metodičkih znanja u planiranju, pripremanju i realizaciji specifičnih sadržaja prirode i društva. Cilj kolegija podrazumijeva razvoj općih i specifičnih sistemskih te instrumentalnih kompetencija studenata koje će se poticati timskim i samostalnim oblicima rada u izradi vježbi, uz razvoj kritike i samokritike, vještina rješavanja problema, a posebice istraživačkog rada, sposobnosti samostalnog planiranja i organiziranja rada te povezivanje teorijskog i praktičnog (metodičkog) rada u nastavi prirode i društva. Posebno će se razvijati kompetencije koje uključuju istraživanje, pripremanje, analizu, konstrukciju/ izradu i prezentaciju zadanih vježbi koje se temelje na sadržajima nastave prirode i društva u osnovnoj školi.</p>		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Za upis ovog kolegija, potrebni preduvjeti određeni su odredbama za upis u višu godinu studija.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<p>Student/ica će moći:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati temeljne kompetencije učenika u odgojno-obrazovnim područjima (kojima pripada sadržajno određeno nastavno kolegija prirode i društva) i oblikovati ishode učenja; 2. primijeniti didaktičko-metodičke spoznaje o planiranju poučavanja učenika; 3. oblikovati sadržaje poučavanja prema načelima korelacije, integracije i interdisciplinarnosti; 4. objasniti materijalno-tehničke pretpostavke učenja i poučavanja s obzirom na posebnosti odgojno-obrazovnoga područja; 5. planirati učenje i poučavanje sadržaja odgojno-obrazovnoga područja u različitim okruženjima u školi i izvan nje; 6. predstaviti pristupe koji potiču problemsko-istraživačke aktivnosti učenika u odgojno-obrazovnim područjima kurikuluma odnosno u nastavi prirode i društva; 7. demonstrirati i prezentirati aktivnosti u planiranju i izvedbi nastave prirode i društva u simuliranoj situaciji. 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Kurikulum nastavnog predmeta prirode i društva- temelji nastave prirode i društva u nižim razredima osnovne škole i njihovo metodičko oblikovanje: <ul style="list-style-type: none"> - Prirodoslovni sadržaji; - Geografski sadržaji; - Sadržaji vremena i povijesni sadržaji; - Ekonomski /gospodarski sadržaji; - Sadržaji o kulturi, građanstvu i ljudskim pravima; - Sadržaji o zdravstvenom (spolnom/rodnom) odgoju; - Sadržaji prometnog odgoja; 		

<p>- Prigodne teme i sadržaji.</p> <p>2. Projektna nastava (učenički projekti individualni i skupni; pojmovni projekt).</p> <p>3. Izvanučionička nastava i njeni oblici (terenska, nastavni posjeti, izleti, škola u prirodi).</p> <p>4. Pripremanje nastavnika za nastavu prirode i društva (elementi nastavne pripreme).</p>							
1.5. Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža
						<input checked="" type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad
						<input type="checkbox"/> ostalo _____	
1.6. Obveze studenata							
<p>Obveza je studenata pohađanje predavanja i vježbi, aktivno sudjelovanje na nastavi (uključujući terensku nastavu), izradba samostalnih zadataka i vježbi i njihova prezentacija, te polaganje kolokvija i završnih ispita.</p>							
1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,20	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,65	Usmeni ispit	0,10	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja (kolokviji)	0,30	Referat		Praktični rad	
Zadace/vježbe (uključuju praktični rad)	1,1	Učenje na daljinu	0,15				
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
<p>Ishodi učenja se vrednuju putem izradbe i prezentacije vježbi, samostalnih zadataka u aktivnostima u nastavi te kolokvija. Izrada vježbi i samostalnih zadataka uključuje realizaciju ishoda učenja na temelju detaljno opisanih uputa te shodno tome razrađenih kriterija vrednovanja koje studentima detaljno opisuje nastavnik na predavanjima i vježbama. Termin održavanja kolokvija bit će dogovoren i usuglašen s vremenom održavanja kolokvija iz drugih kolegija. Kolokvij će sadržavati pitanja na posebnom obrascu koji će izraditi nastavnik. Studenti će pismeno odgovarati na pitanja iz kolokvija. Kolokvij nije moguće ponavljati i/ili popravljati ako ga student nije položio. Finalno vednovanje uključuje polaganje završnih ispita. Struktura kolegija i načini vrednovanja detaljno su prezentirani na sučelju Merlin. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija!</p>							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
<p>1. Ministarstvo znanosti i obrazovanja (2019). Kurikulum nastavnog predmeta priroda i društvo za osnovne škole. https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_147.html</p> <p>2. Ministarstvo znanosti i obrazovanja (2019). Škola za život: Metodicki priručnici. https://skolazazivot.hr/obrazovni-sadrzaji/metodicki-prirucnici/</p> <p>3. Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta, (2006). Nastavni plan i program za osnovnu školu. www.public.mzos.hr/lgs.axd?t=16&id=14181</p> <p>4. Anđić, D. (ur.) (2021). Istraživačke aktivnosti u nastavi prirode i društva. Učiteljski fakultet u Rijeci.</p> <p>5. De Zan, I. (1999, 2001, ili 2010). Metodika prirode i društva. Zagreb: Školska knjiga.</p> <p>6. Kostović- Vranješ, V. (2015). Metodika nastave prirodoslovnog područja. Zagreb: Školska knjiga</p>							
1.10. Dopunska literatura							
<p>1. Udžbenici prirode i društva od I. do IV. razreda osnovne škole</p> <p>2. Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta, (2019). Škola za život: Metodicki priručnici. https://skolazazivot.hr/obrazovni-sadrzaji/metodicki-prirucnici/</p>							

3. Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta (2010). Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj i opće obvezno obrazovanje u osnovnoj i srednjoj školi. www.public.mzos.hr/fgs.axd?id=16803
4. Udžbenici prirode i društva od I. do IV. razreda osnovne škole
5. Žderić, J. (2004). Istraživanka : otkrivanje svijeta, ljudi, biljaka i životinja, poticanje aktivnog odnosa prema svijetu, njegovanje pozitivnih stavova i navika. Zagreb : Profil international
6. Sikirica, M. (2014). 77 kuhinjskih pokusa. Zagreb: Školska knjiga.

Napomena: Nastavnik zadržava pravo promjene izvora odnosno literature za učenje o čemu će pravodobno informirati studente. U slučaju da postoje posebni naputci za izučavanje literature, nastavnik će ih predočiti studentima na e-learning kolegiju-online nastavi.

Napomena: Ako student nije u mogućnosti doći do navedenih dodatnih izvora literature, može ponuditi i vlastiti popis koji će predočiti nastavniku na završnom usmenom ispitu, a o čemu će se prethodno konzultirati s nastavnikom.

1.11. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
De Zan, I. (1999, 2001, ili 2010). Metodika prirode i društva. Zagreb: Školska knjiga.	SVKRI 5 PK 7	40
Kostović- Vranješ, V. (2015). Metodika nastave prirodoslovnog područja. Zagreb: Školska knjiga.	SVKRI 2 PK 1	40
Sikirica, M. (2014). 77 kuhinjskih pokusa. Zagreb: Školska knjiga,	SVKRI 1	40
Udžbenici prirode i društva od I. do IV. razreda osnovne škole	SVKRI, PK	40

1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Predavanjima, vježbama i/ili aktivnostima putem (e-learning) kolegija, kod studenata će se nastojati poticati samostalnost i kreativnost putem rasprava, komentara, vlastitih ideja u slobodnom izboru tema i raznih oblika prezentacija vježbi čiji će izbor ovisiti o studentu. Također će se poticati aktivnost u Stem laboratoriju, te online/ nastavi kroz razne suradničke i timske oblike rada (u paru, grupi), a prije svega poticati studente za konstruktivističko učenje i konstruktivistički pristup vlastitom obrazovanju i usavršavanju. Na kraju semestra studentima će biti omogućena evaluacije nastave u kolegiju.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	prof.dr.sc. Biljana Trajkovski	
Naziv kolegija	Kineziološka metodika III	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezatan	
Godina	4	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	15+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija Kineziološka metodika 3 je osposobiti studenta za samostalno izvođenje različitih organizacijskih, metodičkih organizacijskih oblika rada, metoda rada i sata Tjelesne i zdravstvene kulture.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Studenti bi prije upisa kolegija Kineziološka metodika 2 trebali položiti slijedeće kolegije: Kineziologiju, Kineziološku metodiku 1. i 2.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Realizacijom sadržaja kolegija kroz organizacijske oblike predavanja i vježbe uz korištenje suvremenih metoda i načina poticanja student će moći:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Razvijati sposobnosti analize i sinteze primjene kinezioloških operatora kod učenika rane školske dobi; 2. Razvijati interese i osjećaje za angažirano i kreativno izvođenje nastave tjelesne i zdravstvene kulture, izvannastavnih, izvanškolskih i drugih oblika odgojno-obrazovnog rada s djecom rane školske dobi; 3. Primijeniti utvrđene karakteristike učenika kao temelj planiranja i programiranja u procesu vježbanja; 4. Planirati i programirati usklađeno sa stupnjem kinantropološke razine subjekta u procesu vježbanja; 5. Primijeniti mjerne instrumente kao kriterije za praćenje i ocjenjivanje napretka učenika primjerene dobi, sposobnostima i postignućima učenika; 6. Razlikovati i argumentirati načela, vrste i principe praćenja, provjeravanja i ocjenjivanja u području tjelesne i zdravstvene kulture; 7. Predlagati unaprjeđivanje kineziološke prakse temeljeno na znanstvenim istraživanjima. 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
Odgojno-obrazovni proces (opće značajke, organizacija i provođenje procesa vježbanja, mjere osiguranja, motivacije, stimulacije). Prostor, oprema i sredstva za rad (otvoreni i zatvoreni prostori, sprave, rekviziti, vizualna i auditivna i sredstva). Planiranje i programiranje. Primjena računala u optimalnom planiranju i programiranju procesa vježbanja. Praćenje, provjeravanje i ocjenjivanje. Evidencija o radu i školska dokumentacija. Izrada pismene pripreme za sat tjelesne i zdravstvene kulture. Praktično izvođenje motoričkih aktivnosti. Samostalno izvođenje sata Tjelesne i zdravstvene kulture.		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
<i>1.6. Obveze studenata</i>		
Obveze studenata određuju se na nekoliko razina: početna razina pretpostavlja aktivnu participaciju studenata u svim načinima izvođenja nastave i usvajanja znanja (prisustvo na predavanjima i vježbama). Druga razina odnosi se na angažiranje studenata u domeni izvršavanja obveza iz opusa njegovog samostalnog rada (pisanje međuispita i usmenog završnog ispita). Traća razina odnosi se na samostalnu izvedbu sata Tjelesna i zdravstvene kulture.		

Sve razine obveza studenata povezane su s obveznim praćenjem i korištenjem predviđene literature.							
1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni završni ispit	1,0	Esej		Istraživanje	
Projekt	0,2	Kontinuirana provjera znanja	0,3	Referat		Praktični rad	1,0
Portfolio							
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Rad studenta na kolegiju će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom usmenom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70, dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova. Uvjet studentu da pristupi završnom ispitu je da tijekom predavanja i vježbi odrađivanjem predviđenih zadataka (projekt, praktični rad, pisanje kolokvija) ostvari minimalno 35% od mogućih 70% kao preduvjet izlasku na završni usmeni ispit. Ukoliko student nije uspio skupiti 35% ne može položiti taj kolegij već ga ponovno upisuje slijedeću akademsku godinu. Na završnom usmenom ispitu potrebno je ostvariti minimalno 15 bodova kako bi položio ispit. Ukoliko ima manje bodova, ponavlja završni ispit. Također student koji izostane više od 30% s nastave ne polaže taj kolegij tu godinu već ga ponovno upisuje slijedeću akademsku godinu.							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
<i>Naslov</i>				<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>	
Findak, V. (1997). Programiranje u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi, Školske novine, Zagreb.				SVKRI 1 PK 7		40	
Pejčić, A. i Trajkovski, B. (2018). Što i kako vježbati s djecom u vrtiću i školi. Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Rijeka.				SVKRI 3 PK 5		40	
Findak, V. (2003.). Metodika tjelesne i zdravstvene kulture, Zagreb, Školska knjiga.				SVKRI 5 PK 14		40	
Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta (2006). HNOS. Nastavni plan i program za osnovnu školu.				Online		40	
1.10. Dopunska literatura							
<ul style="list-style-type: none"> - Zbornici radova Ljetne škole kineziologa Republike Hrvatske - Trajkovski, B. (2018). Primjena elementarnih igara u radu s djecom u Tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi. Centar za istraživanje djetinjstva. Učiteljski fakultet u Rijeci. - Trajkovski, B, Gerekarovka, T. (2020). Primjena opće pripremnih vježbi u radu s djecom. Nastavni materijal. Rijeka - Neljak (2010). Vježbajmo zajedeno 1, 2, 3 i 4. Profil. Zagreb 							
1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Uspješnost realizacije kolegija pratit će se analizom prolaznosti, razgovorima s kolegama profesorima i završnom studentskom evaluacijom putem ankete.							

Opće informacije		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Dunja Anđić	
Naziv kolegija	Pedagogija održivog razvoja	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezni	
Godina	4	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
<p>Cilj kolegija podrazumijeva razvijanje općih i specifičnih kompetencija studenta značajnih za njihov profesionalni i osobni razvoj. Cilj kolegija uključuje razvoj znanja o općim i temeljnim pojmovima pedagogije održivog razvoja u povezanosti s povijesno-društvenim razvojem koncepcije, poticati razvoj njihova kritičkog promišljanja i spoznaja o znanstvenoistraživačkim dostignućima, teorijama i pristupima suvremenih pedagoških koncepcija odgoja i obrazovanja za okoliš i odgoja i obrazovanja za održivi razvoj. Također cilj kolegija je kod studenata razvijati, putem istraživačkih i konstruktivističkih pristupa, sposobnosti refleksivnog praktičara u teorijskom osmišljavanju i odgojno-obrazovnoj primjeni sadržaja koncepcije održivog razvoja i odgoja i obrazovanja za održivi razvoj u osnovnoškolskim ustanovama.</p>		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Za upis ovog kolegija, potrebni preduvjeti određeni su odredbama za upis u višu godinu studija.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<p>Student će moći:</p> <ol style="list-style-type: none"> objasniti temeljne pojmove ekologije, okoliša i područja odgoja i obrazovanja za okoliš i održivi razvoj te suvremenu problematiku područja u odgoju i obrazovanju; analizirati temeljne odrednice kurikulumu i područja odgoja i obrazovanja za okoliš i održivi razvoj; objasniti vrste i istražiti ulogu igre te je primijeniti u procesu razvoja i učenja djeteta o okolišu i održivom razvoju; izraditi, prikupiti i pripremiti poticaje za učenje, istraživanje i stvaranje u kurikulumu; objasniti materijalno-tehničke pretpostavke za zdrav rast i razvoj djece s obzirom na posebnosti područja; predstaviti pristupe koji potiču problemsko-istraživačke aktivnosti djece u odgojno-obrazovnim područjima kurikulumu i planirati igre, aktivnosti, projekte u različitim okruženjima u školskoj ustanovi i izvan nje; Demonstrirati, prezentirati i kritički prosuđivati aktivnosti u planiranju i izvedbi aktivnosti u školskim ustanovama. 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
<p>Kolegij uključuje sljedeće sadržaje:</p> <ol style="list-style-type: none"> Pedagogija održivog razvoja –teorijsko-praktični okvir odgoja i obrazovanja za održivi razvoj u ranom predškolskom i školskom odgoju –uvod i terminologija Čovjek- ekologija-okoliš-održivi razvoj - Razvoj čovjekove misli o okolišu Odgoj/obrazovanje za okoliš – odgoj i obrazovanje za održivi razvoj Održivi razvoj: dimenzije, problemi i perspektive – održiva budućnost. Vrijednosti u odgoju i obrazovanju za održivi razvoj – etika održivosti. 		

6. Polazišta i pristupi odgoju i obrazovanju za održiv razvoj kao konceptu – višedimenzionalnost i razvojnost.
7. Od koncepta održivog razvoja do odgoja i obrazovanja u UN desetljeću za održivi razvoj
8. Cjeloživotno učenje i odgoj i obrazovanje za održivi razvoj
9. Strategija cjeloživotnog učenja u odgoju u obrazovanju za održivi razvoj.
10. Holistički pristupi odgoju i obrazovanju za održivi razvoj – škola kao cjelina
11. Prvi koraci u odgoju i obrazovanju za okoliš i održivi razvoj - od odgoja i obrazovanja za okoliš do odgoja i obrazovanja za održivi razvoj u osnovnoj školi
12. Pedagogija održivog razvoja – teorijsko-praktični okvir odgoja i obrazovanja za održivi razvoj u školskom odgoju i obrazovanju
13. Dječja igra u kontekstu odgoja i obrazovanja za okoliš i održivi razvoj
14. Aktivnosti djece školske dobi kao jedan od preduvjeta održivog razvoja
15. Elementi školskog kurikulumu u razvoju osjetljivosti djece za održivi razvoj (Školski okoliš i održivi razvoj - Kreiranje školskog okruženja i održivi razvoj; Kalendar odgoja i obrazovanja za održivi razvoj u školskim ustanovama; Projekti odgoja i obrazovanja za okoliš i održivi razvoj u školskim ustanovama; Školski menadžment i održivi razvoj)
16. Organizacije – uloge, problemi i perspektive u procesu cjeloživotnog učenja za održivi razvoj
17. Analiza vlastite aktivnosti, razvijanje kritičkih i analitičkih kompetencija te profesionalne dimenzije rada učitelja u odgojno-obrazovnim institucijama.

1.5. Vrste izvođenja nastave

- predavanja
- seminari i radionice
- vježbe
- obrazovanje na daljinu
- terenska nastava

- samostalni zadaci
- multimedija i mreža
- laboratorij
- mentorski rad
- ostalo _____

1.6. Obveze studenata

Obveze studenata uključuju obvezno pohađanje predavanja, seminara, aktivnosti na e-learning kolegiju: realizaciju aktivnosti, zadataka/zadaća, izrade i prezentacije seminarskog rada, kontinuirane provjere znanja i kolokvija te završnih pismenih i usmenih ispita.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,2	Seminarski rad	0,2	Eksplozivni rad	
Pismeni ispit	0,6	Usmeni ispit	0,2	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja (kolokviji)	0,8	Referat		Praktični rad	
Zadaci	0,5						

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Opće kompetencije studenata vrednovat će se putem aktivnosti na e-learning kolegiju: aktivnosti, zadataka/zadaća, izrade i prezentacije seminarskog rada, kontinuirane provjere znanja i kolokvija te završnih pismenih i usmenih ispita. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija!

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

1. Anđić, D. (2022). Igra, priroda i održivi razvoj kako potaknuti povezanost s prirodom djece rane i (pred)školske dobi? Učiteljski fakultet u Rijeci, Sveučilište u Rijeci.
2. Uzelac, V., Lepičnik – Vodopivec, J., Anđić, D. (2014). Djeca – odgoj i obrazovanje – održivi razvoj. Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga.
3. Uzelac, V. (1990). Osnove ekološkog odgoja. Zagreb: Školske novine. str. 5-74; 105-123.
4. Uzelac, V., Starčević, I. (1999). Djeca i okoliš. Rijeka: Adamić.
5. Uzelac, V., Vujičić, L., Boneta, Ž. (Ur.). Cjeloživotno učenje za održivi razvoj (208). Svezak 1. i 2. Rijeka: Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet u Rijeci
6. Uzelac, V., Vujičić, L., Boneta, Ž. (Ur.). Cjeloživotno učenje za održivi razvoj. Svezak 3. Rijeka: Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet u Rijeci, str. 17-24.

7.MZO (2019). Kurikulum međupredmetne teme održivi razvoj. Odluka, NN 7/2019-152. https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_152.html

8. Agencija za odgoj i obrazovanje (2011). Obrazovanje za održivi razvitak. Austria Kultur kontakt. https://www.azoo.hr/images/izdanja/OOR_2011_web.pdf

1.10. Dopunska literatura

1. Črnjar, M., Črnjar K. (2009). Menadžment održivoga razvoja: ekonomija-ekologija-zaštita okoliša. Rijeka: Glosa Rijeka. Poglavlja koja nisu obuhvaćena obveznom literaturom.
2. Golac, S. (Ur.). Ekologija u odgoju i obrazovanju (2004). Dani Ante Starčevića. Zbornik radova. Gospić: Visoka učiteljska škola. Preporuka: članci Uzelac i Pejčić od str. 28-53; Garašić i Vučić od str. 57-65 i Vranješ i Balić od str. 245-257.
3. Uzelac, V. (1993). Djelatnosti u razvoju ekološke osjetljivosti djece. Zagreb: Hrvatski pedagoško-književni zbor.
4. Anđić, D. (2008). Paradigmatski aspekti problematike okoliša i odgoj za okoliš i održivi razvoj. Metodčki ogleđi, 2(14). 9–23.
5. Geiger, M. (2009). S onu stranu monokulture-tradicijska znanja o okolišu i mreža života. Zagreb: Antibarbarus. Vlastiti izbor.
6. Cifrić, I. (1996). Ekološka pismenost između kulturne tradicije i ekološke svakodnevice

Napomena: Nastavnik zadržava pravo promjene izvora odnosno literature za učenje o čemu će pravodobno informirati studente. U slučaju da postoje posebni naputci za izučavanje literature, nastavnik će ih predočiti studentima na e-learning kolegiju-online nastavi.

Napomena: Ako student nije u mogućnosti doći do navedenih dodatnih izvora literature, može ponuditi i vlastiti popis koji će predočiti nastavniku na završnom usmenom ispitu, a o čemu će se prethodno konzultirati s nastavnikom.

1.11. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Uzelac, V., Lepičnik – Vodopivec, J., Anđić, D. (2014). Djeca – odgoj i obrazovanje – održivi razvoj. Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga.	SVKRI 6 PK 5	40
Uzelac, V. (1990). Osnove ekološkog odgoja. Zagreb: Školske novine.	0	40
Uzelac, V., Starčević, I. (1999). Djeca i okoliš. Rijeka: Adamić	SVKRI 3	40
Uzelac, V., Vujičić, L., Boneta, Ž. (Ur.). Cjeloživotno učenje za održivi razvoj (2008). Svezak 1. i 2. Rijeka: Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet u Rijeci	Svezak 1: SVKRI 3, PK 10 Svezak 2: SVKRI 3, PK 10	40
Vodopivec-Lepičnik, J. (2007). Prvi koraci u odgoju i obrazovanju za okoliš. Kraljevo: Alisa Press.	SVKRI 1	40

1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Predavanjima, seminarima i/ili aktivnostima putem (e-learning) kolegija Pedagogija održivog razvoja, kod studenata će se nastojati poticati samostalnost i kreativnost putem rasprava, komentara, vlastitih ideja u slobodnom izboru tema i raznih oblika prezentacija seminarskih radova čiji će izbor ovisiti o studentu. Također će se poticati aktivnost u online/ nastavi kroz razne suradničke i timske oblike rada (u paru, grupi), a prije svega poticati studente za konstruktivističko učenje i konstruktivistički pristup vlastitom obrazovanju i usavršavanju. Na kraju semestra studentima će biti omogućena evaluacije nastave u kolegiju.

Opće informacije						
Nositelj kolegija	Prof.dr.sc. Nataša Vlah					
Naziv kolegija	Metodologija istraživanja u društvenim znanostima					
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij					
Status kolegija	Obvezni					
Godina	4.					
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata		4			
	Broj sati (P+V+S)		30+0+15			
1. OPIS KOLEGIJA						
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>						
Osposobiti studenta za osnovno razumijevanje različitih metoda istraživanja u znanstvenim radovima. Osposobiti studenta za izradu anketnog nacrt istraživanja.						
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>						
Nema uvjeta.						
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>						
Očekuje se da će po završetku kolegija student moći: <ul style="list-style-type: none"> - prepoznati temeljne pojmove znanstvenog istraživanja - postavljati ciljeve istraživanja - uvažavati etičke implikacije u istraživanjima - izraditi i vrednovati prednacrt istraživanja - Samostalno izraditi anketni nacrt istraživanja na početničkoj razini - Voditi računa o etičnosti tijekom istraživačkog procesa 						
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>						
kvantitativna metodologija u društvenim znanostima; projektni nacrt i planiranje kvantitativnog transverzalnog istraživanja, mjerni instrumenti i osnove teorije mjerenja, formiranje uzoraka ispitanika, prikupljanje podataka, informirani pristanak i etičnost u istraživanjima						
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo ___projekt__
<i>1.6. Obveze studenata</i>						
Studenti su dužni sudjelovati na 70% nastave (predavanja i seminari) i pravovremeno sudjelovati u svim nastavnim aktivnostima.						
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>						
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad		Ekperimentalni rad
Pismeni ispit	0,7 5	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje
Projekt (izrada nacrt istraživanja)	0,5	Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad

Portfolio		Učenje na daljinu	0,25	Evaluacija znanstvenog rada	0,3 75	Kritički osvrt na operacionalizaciju	0,3 75												
<p><i>1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i></p> <p>Ishodi učenja vrednuju se tijekom nastave i na završnom ispitu navedenim načinima praćenja rada studenata. Završni je ispit obavezan za sve studente/ice i nosi 30 bodova. Piše se test s različitim tipovima zadataka. Da bi uspješno položio završni ispit, student mora ostvariti najmanje 50% bodova (15 bodova).</p>																			
<p><i>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Naslov</th> <th>Broj primjeraka</th> <th>Broj studenata</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Supek, R. (1981) Ispitivanje javnog mnijenja. Zagreb: SNL.</td> <td>SVKRI 2</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>Milas, G. (2005) Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima. Jastrebarsko: Slap</td> <td>SVKRI 6 PK 5</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>Denscombe, M. (2007). The Good Research Guide: for small-scale social research projects. London: Open University Press.</td> <td>0</td> <td>40</td> </tr> </tbody> </table>								Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata	Supek, R. (1981) Ispitivanje javnog mnijenja. Zagreb: SNL.	SVKRI 2	40	Milas, G. (2005) Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima. Jastrebarsko: Slap	SVKRI 6 PK 5	40	Denscombe, M. (2007). The Good Research Guide: for small-scale social research projects. London: Open University Press.	0	40
Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata																	
Supek, R. (1981) Ispitivanje javnog mnijenja. Zagreb: SNL.	SVKRI 2	40																	
Milas, G. (2005) Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima. Jastrebarsko: Slap	SVKRI 6 PK 5	40																	
Denscombe, M. (2007). The Good Research Guide: for small-scale social research projects. London: Open University Press.	0	40																	
<p><i>1.10. Dopunska literatura</i></p> <p>Supek, R.(1983) Zanat sociologa. Zagreb: Školska knjiga</p> <p>Tkalac Verčić, A., Sinčić Čorić, D. i Paloški Vokić, N. (2010) Priručnik za metodologiju istraživačkog rada. Kako osmisлити, provesti i opisati znanstveno istraživanje. Zagreb: M.E.P.</p> <p>Colton, D. i Covert, R.W. (2007) Desingning and constructing instruments for social research and evaluation. San Francisko: Wiley.</p> <p>Marković, Jelena. (2012) Pričanja o djetinjstvu. Život priča u svakodnevnoj komunikaciji. Zagreb: Institut za etnologiju i folkloristiku.</p> <p>Tomanović, Smiljka. (2010). Odrastanje u Beogradu. Oblikovanje socijalnih biografija mladih u porodicama dva društvena sloja. Beograd: Čigoja štampa.</p> <p>Vučković Juroš, T. (2011). Reporting on the issues of research rigour and ethics: the case of publications using qualitative methods in the Croatian social science journals. Revija za sociologiju, 41 (2011), 2: 161–184.</p> <p>Ivković, Ž. (2010). Revizija Bogardusove skale socijalne distance. Zagreb: FFZG (diplomski rad).</p>																			
<p><i>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i></p> <p>Student tijekom cijelog semestra kontinuirano radi na pojedinim etapama projekta te se promatra njegov napredak u izradi nacrtu istraživanja i razumijevanju znanstvenog pristupa.</p>																			

Opće informacije						
Nositelj kolegija	Lucija Tomac, pred.					
Naziv kolegija	Školska praksa IV					
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij					
Status kolegija	Obvezni					
Godina	4.					
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata				2	
	Broj sati (P+V+S)				0+30+0	
1. OPIS KOLEGIJA						
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>						
Cilj kolegija jest stjecanje neposrednih iskustava u povezivanju teorijske i praktične razine znanja u različitim područjima nastavne djelatnosti. Također, cilj kolegija jest konkretiziranje teorijskih spoznaja s kojima su studenti/ce upoznati u pojedinim kolegijima tijekom prisustvovanja redovnom nastavnom radu i svim ostalim aktivnostima u školi.						
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>						
Nema uvjeta.						
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>						
<ol style="list-style-type: none"> 1. razmatra opću i specifičnu organizaciju rada, kulturnu i javnu djelatnost škole 2. planira, programira i priprema se za odgojno-obrazovnu djelatnost 3. samostalno vodi pedagošku dokumentaciju 4. surađuje sa stručno-razvojnou službom škole 5. integrira teorijski stečena znanja i primjenjuje ih u radu 6. izvodi redovni nastavni sat, izvannastavnu aktivnost, dopunsku ili dodatnu nastavu 						
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>						
<ul style="list-style-type: none"> – Praćenje nastave iz metodičke perspektive – Izvođenje cijelih nastavnih satova – Rad s roditeljima – Pripravnički staž i polaganje stručnog ispita 						
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	X predavanja seminari i radionice X vježbe obrazovanje na daljinu X terenska nastava				<input type="checkbox"/> X samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> X mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____	
<i>1.6. Obveze studenata</i>						
<ul style="list-style-type: none"> - Pohađanje nastave u učionici i aktivnost na nastavi - Praktična nastava u vježbaonici jedan tjedan prema dogovorenom rasporedu - izrada i predaja Dnevnika prakse i pisanog završnog izvješća 						
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>						
Pohađanje nastave	0,2 5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad
Portfolio	0,7 5	Vježbe				1

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Kolegij nema završni ispit. Vrednovanje ishoda ostvaruje se na temelju potvrde Škole o ostvarenoj praksi i Dnevnika prakse studenata.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Državni pedagoški standard osnovnoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (NN, 63/08, 90/10)	ONLINE	40
Odluke o donošenju kurikuluma za nastavne kolegije za osnovne škole u Republici Hrvatskoj	ONLINE	40
Pravilnik o kriterijima za izricanje pedagoških mjera (NN, 94/15, 3/17)	ONLINE	40
Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (NN, 112/10)	ONLINE	40
Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (NN, 156/23)	ONLINE	40

1.10. Dopunska literatura

1. Godišnji plan i program rada škole
2. Statut škole
3. Odluka o donošenju nastavnog plana za osnovnu školu (NN, 66/19)
4. Pravilnik o polaganju stručnog ispita učitelja i stručnih suradnika u osnovnom školstvu i nastavnika u srednjem školstvu (NN, 88/03)
5. Zavod za školstvo Republike Hrvatske (2006). *Priručnik za stručni ispit učitelja i stručnih suradnika u osnovnom školstvu*. Zavod za školstvo Republike Hrvatske

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Povratnu informaciju o kvaliteti realizacije navedenih ishoda učenja studenti mogu iznositi kontinuirano tijekom cijelog semestra otvorenim razgovorom s kolegijnim nastavnikom. Po završetku kolegija studenti i nastavnica će zajedno napraviti evaluaciju svih aspekata kolegija i dati sugestije za poboljšanje odvijanja školske prakse.

OPIS KOLEGIJA		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr.sc. Maja Verdonik	
Naziv kolegija	Hrvatski dječji film	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	izborni	
Godina	4.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenosti studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	15+30+0
1.1. Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je razviti kod studenata opće i specifične kompetencije koje će ih osposobiti za primjenu reprezentativnih filmskih ostvarenja iz područja filmskog žanra dječjeg filma posebice u kontekstu hrvatske kinematografije, u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole (napomena: termin dječji film primjenjuje se u značenju filmova određene kinematografije namijenjenih djeci, a ne filmova koje snimaju djeca).		
1.2. Uvjeti za upis kolegija		
/		
1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij		
<p><i>Student će moći:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - pravilno tumačiti i analizirati temeljne pojmove teorije i povijesti filma s naglaskom na hrvatskom dječjem filmu - samostalno interpretirati dječje filmove hrvatskih i stranih autora uz korištenje stručne literature - interpretirati karakteristike dječjeg filma kao spoja više umjetnosti (intermedijalnost) te stečene spoznaje primijeniti u radu s učenicima mlađe školske dobi - primijeniti kritički stav prema suvremenoj filmskoj produkciji za djecu i mlade - kritički prosuđivati mjesto i ulogu filmske kulture u okviru suvremenih obrazovnih trendova 		
1.4. Sadržaj kolegija		
<p>Filmski rodovi i vrste/žanrovi. Dječji film kao filmski žanr u okviru filmskog roda igranog filma, sastavnice filmskog jezika – filmska izražajna sredstva, komplementarnost s dječjim romanom kao književnim žanrom. Interpretacija reprezentativnih primjera filmskih ostvarenja u dijakronijskom i sinkronijskom slijedu, iz korpusa hrvatske kinematografije (i šire) namijenjene djeci (prema mogućnostima: Sinji galeb (red. Branko Bauer), Vuk samotnjak (red. Obrad Gluščević), Družba Pere Kvržice (red. Vladimir Tadej), Vlak u snijegu (red. Mate Relja), ciklus filmova snimljenih prema Koko krimi-serijalu Ivana Kušana itd. s obzirom na primjerenost djeci mlađe školske dobi.</p>		
1.5. Vrsta izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci
	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža
	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> laboratorij
	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> mentorski rad
	<input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> ostalo _____
1.6. Obaveze studenata		
<ul style="list-style-type: none"> - pohađanje nastave najmanje 50% fonda sati - aktivno sudjelovanje u svim oblicima nastave - ostvarivanje zadaća tijekom nastave - polaganje završnog pisanog ispita 		

1.7. Praćenje rada studenata						
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit	1	Usmeni ispit		Esej	Istraživački zadatak	0,75
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,75	Referat	Praktični rad	
Portfolio						

1.8. Postupak i primjeri vrednovanja pojedinog ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu

Tijekom nastave vrednuju se sljedeće zadaće studenata:

- istraživački (samostalni) zadatak: predstavljanje odabranog stručnog ili znanstvenog članka iz područja filmologije izlaganjem uz ppt prezentaciju
- kontinuirana provjera znanja – kolokvij – pisanje kritičkog osvrt na odabrani dječji film s obzirom na sastavnice filmskog jezika i primjerenost djeci mlađe školske dobi
- završni pisani ispit sastoji se od provjere znanja u obliku 10 pitanja iz područja teorije i povijesti žanra dječjeg filma.

Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Peterlić, A. (2018). Osnove teorije filma. Zagreb : Akademija dramske umjetnosti : Hrvatska sveučilišna naklada.

Mikić, K. (2001). Film u nastavi medijske kulture. Zagreb: Educa.

Turković, H. (2003). Hrvatska kinematografija: povijesne značajke, suvremeno stanje, filmografija : (1991. – 2002.). Zagreb : Ministarstvo kulture Republike Hrvatske.

Težak, D. (1990). Dječji junak u romanu i filmu. Zagreb: Školske novine.

Periodika: Hrvatski filmski ljetopis, Zapis. Zagreb: Hrvatski filmski savez.

1.10. Dopunska literatura

Lučić, K. (2017). Filmski stil : teorijski pristup i stilistika hrvatskog igranog filma. Zagreb : Hrvatski filmski savez.

Petreljić, A. (2010). Filmska čitanka Ante Peterlića : žanrovi, autori, glumci. Zagreb : Hrvatski filmski savez.

Hranjec, S. (2006). Pregled hrvatske dječje književnosti. Zagreb: Školska knjiga.

Vrcić-Mataija, Sanja (2018). Hrvatski realistički dječji roman (1991. – 2001.). Zadar: Sveučilište u Zadru.

Filmska enciklopedija, I.–II. (1986.–1990.), Zagreb: Leksikografski zavod Miroslav Krleža.

Filmski leksikon (2003). Zagreb: Leksikografski zavod Miroslav Krleža.

1.11. Broj primjeraka obavezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Peterlić, A. (2018). Osnove teorije filma. Zagreb : Akademija dramske umjetnosti: Hrvatska sveučilišna naklada.	SVKRI 2 PK 0	20
Težak, D. (1990). Dječji junak u romanu i filmu. Zagreb: Školske novine.	SVKRI 0 PK 0	20
Mikić, K. (2001). Film u nastavi medijske kulture. Zagreb: Educa.	SVKRI 4 PK 5	20

1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta rada studenata prati se tijekom semestra analizom rezultata postignutih ostvarivanjem zadaća te provođenjem evaluacije nastave na nivou Fakulteta po završetku semestra.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	prof.dr.sc. Marinko Lazzarich	
Naziv kolegija	Lektira u razrednoj nastavi	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	izborni	
Godina	4.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	15 + 30 + 0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
<p>U sklopu općih kompetencija studenti će razvijati kognitivne i lingvističke sposobnosti, sposobnost analize i sinteze, (instrumentalne kompetencije), zatim individualne sposobnosti poput socijalnih vještina, međuljudske vještine, prihvaćanje raznolikosti i etičnost (interpersonalne kompetencije). Posebno će do izražaja doći i systemske kompetencije, poput praktične primjene teorijskih spoznaja, prilagodbe novim nastavnim situacijama, kreativnosti u iznalaženju novih postupaka pri interpretaciji književnih tekstova (kreativnost) te samostalnosti u radu.</p>		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Položeni ispiti iz kolegija u sedmom semestru.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<p>Samostalno interpretirati različite vrste književnoumjetničkih tekstova služeći se analitičko-interpretacijskom metodom.</p> <p>Pravilno tumačiti i analizirati temeljne pojmove teorije književnosti i dječje književnosti. Strukturirati model nastavnoga sata lektire. Primijeniti različite nastavne metode i postupke u nastavi lektire.</p> <p>Razvijati kreativno mišljenje u modelu problemske nastave književnosti.</p> <p>Koristiti se kritički i samostalno odgovarajućom stručnom literaturom</p>		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
<p>Svrha i struktura nastave lektire u razrednoj nastavi. Lektira kao poveznica između doma i škole. Sadržaj kolegija usmjeren je pronalaženju djelotvornih metoda kojima će se učenici potaknuti na čitanje lektirnih naslova.</p> <p>Periodizacija dječje književnosti i čitateljski interesi; Kreativnost u pristupu interpretacije lektirnih naslova u razrednoj nastavi; Lektira u 1., 2., 3. i 4. razredu; Sadržajne jedinice dionice nastave lektire; Praćenje i ocjenjivanje lektire, kriteriji ocjenjivanja lektire; Književna djela kao poticaj psihičkoga razvoja djeteta; Interpretacija pripovjedne proze; Načelo zavičajnosti i suvremenosti pri interpretaciji lektirnih naslova; Kultura čitanja, čitalački interesi učenika jučer i danas, estetsko čitanje; Učitelj/ica i lektira, kreativnost učitelja u pristupu lektiri; Učitelj/ica i priprava za sat lektire; Oblici i metode rada u nastavi lektire; Dnevnik čitanja i pisanje bilješki; Strategije u nastavi koje jačaju motivaciju za čitanje; Slikovnica i bajka u nastavi lektire; Didaktička igra i lutka u nastavi lektire.</p>		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____

		<input type="checkbox"/>					
1.6. Obveze studenata							
1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,3	Seminarski rad	0,4	Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit		Završni ispit	1	Esej		Istraživanje	
Esej		Kontinuirana provjera znanja	0,4	Referat		Praktični rad	
Portfolio				Kviz	0,4	vježbe	
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
<i>Naslov</i>				<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>	
Gabelica, M., Težak, D. <i>Kreativni pristup lektiri</i> , Školska knjiga, Zagreb, 2017.						20	
Lazzarich, M. <i>Hrvatski jezik u primarnome obrazovanju</i> , Alfa, Zagreb, 2022.						20	
						20	
						20	
						20	
1.10. Dopunska literatura							
<p>Pennac, D. <i>Od korica do korica</i>, Irida, Zagreb, 1996.</p> <p>Lučić-Mumlek, K. <i>Lektira u razrednoj nastavi</i>, Školska knjiga, Zagreb, 2002.</p> <p>Časopisi: <i>Život i škola</i>, <i>Hrčak</i>, <i>Književnost i dijete</i>, <i>Libri & liberi</i>, <i>Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje</i>, <i>Školske novine</i>, <i>Prvi izbor</i>, <i>Radost</i>, <i>Smib</i> (informativno)</p> <p>Mrežni izvori: portal znanstvenih časopisa Hrvatske, <i>Hrčak</i></p>							
1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Dr.sc. Neva Slani, v. pred.	
Naziv kolegija	Obogaćivanje nastave Matematike	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	izborni	
Godina	5.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenosti studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	15+30+0
1.1. Ciljevi kolegija		
<p>Obvezni matematički kolegiji ne pripremaju studente za rad s učenicima nadarenim za matematiku, niti općenito za izvođenje dodatne nastave matematike. Cilj ovog kolegija je upravo osposobiti studente za poticanje interesa za matematiku kod učenika i prepoznavanje matematičke nadarenosti, te ih pripremiti za izvođenje dodatne nastave matematike i oplemenjivanje redovne nastave zanimljivijim i promišljenijim, kreativnijim sadržajima.</p>		
1.2. Uvjeti za upis kolegija		
nema		
1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij		
<p><i>Student će moći:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - prepoznati sadržaje koji potiču matematičko, logičko, kritičko, problemsko, geometrijsko mišljenje, odnosno koji predstavljaju adekvatni izazov za pojedini uzrast te pojedinog učenika; - samostalno osmisliti zadatke koji potiču matematičko, logičko, kritičko, problemsko, geometrijsko mišljenje, razvoj prostornog zora kod učenika razredne nastave; - prepoznati zadatke i sadržaje koji potiču matematičku kreativnost i samostalno ih kreirati; - metodički objasniti faze rješavanja zadataka iz (dodatne) nastave matematike u razrednoj nastavi. 		
1.4. Sadržaj kolegija		
<ul style="list-style-type: none"> - Što sve dobra nastava matematike može poticati? O matematičkom, logičkom, kritičkom, problemskom, geometrijskom mišljenju - O karakteru i povijesti matematike - Dodatni sadržaji za bogatiju nastavu geometrije i razvoj geometrijskog mišljenja - Kako riješiti matematički zadatak - O problemskoj nastavi - Važnost igre za kognitivni razvoj djece - Aritmetički zadaci za dodatnu nastavu - Logički zadaci za dodatnu nastavu - Zadaci s matematičkih natjecanja - Praktični matematički sadržaji - Kako prepoznati darovite i matematički kreativne učenike 		
1.5. Vrsta izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
1.6. Obaveze studenata		

Studenti će tijekom semestra dobiti određeni broj domaćih zadaća koje će trebati predati u zadanom roku. Svi studenti pažljivo prate predavanja i upute za vježbe, aktivno sudjeluju u nastavi u raspravama i praktičnim zadacima. Za neke vježbe bit će potrebna prethodna priprema koja će biti zadana u obliku domaće zadaće. Od studenata se očekuje da međusobno surađuju, surađuju s nastavnikom, poštuju tuđi rad i uvjerenja te se ponašaju u skladu s moralnim vrijednostima, odnosno sveučilišnim etičkim kodeksom.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	1	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	0,5
Portfolio		Zadaće	1				

1.8. Postupak i primjeri vrednovanja pojedinog ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu

Vrednovat će se studentska aktivnost na nastavi, na način da se prati njihovo sudjelovanje u raspravama, pripremi vježbi te praktični rad na vježbama. Posebno se vrednuju domaće zadaće. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija!

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Polonijo, M. (2003.) Matematički upitnici. Zagreb: Alfa.	SVKRI 1 PK 0	20
Polonijo, M. (1995.) Matematičke razbibrige za nove radoznalce. Zagreb: Element.	Materijal dostupan na Merlinu	20
Delić, M., Mužek, M. (2015.) <i>Matka je slatka 1: zadaci za dodatnu nastavu matematike u 1. razredu.</i> Zagreb: Alfa.	Materijal dostupan na Merlinu	20
Delić, M., Mužek, M. (2009.) <i>Matka je slatka 2: zadaci za dodatnu nastavu matematike u 2. razredu.</i> Zagreb: Alfa.	SVKRI 1 PK 0	20
Delić, M., Mužek, M. (2014.) <i>Matka je slatka 3: zadaci za dodatnu nastavu matematike u 3. razredu.</i> Zagreb: Alfa.	Materijal dostupan na Merlinu	20
Mrkić, Z. (2009.) <i>TURBOMATIKA zbirka zadataka za dodatnu nastavu u 4. razredu.</i> Zagreb: Alfa.	SVKRI 1 PK 0	20

1.10. Dopunska literatura

- Rešetar, I. Nastavni listići za dodatnu nastavu matematike. https://www.skolskiportal.hr/media/clanci/2016/daroviti/nastavni_listici_1r.pdf ;
- https://www.skolskiportal.hr/media/clanci/2016/daroviti/nastavni_listici_2r.pdf ;
- Kukuruzović A. Nastavni listići za dodatnu nastavu matematike. https://www.skolskiportal.hr/media/clanci/2016/daroviti/nastavni_listici_3r.pdf ;
- Marinković, S. (2002.) *Zabavna matematika 1.* Zagreb: Element.
- Marinković, S. (2002.) *Zabavna matematika 2.* Zagreb: Element.
- Marinković, S. (2002.) *Zabavna matematika 3.* Zagreb: Element.
- Marinković, S. (2002.) *Zabavna matematika 4.* Zagreb: Element.
- Božić, V., Čurić, F. (2006.) *Matematika 1, zbirka zadataka za dodatnu nastavu.* Zagreb: Element.
- Božić, V., Čurić, F. (2006.) *Matematika 2, zbirka zadataka za dodatnu nastavu.* Zagreb: Element.
- Božić, V., Čurić, F. (2008.) *Matematika 3, zbirka zadataka za dodatnu nastavu.* Zagreb: Element.
- Čurić, F., Božić V. (2008.) *Matematika 4, zbirka zadataka za dodatnu nastavu.* Zagreb: Element.

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta usvojenog znanja prati se kontinuirano kroz aktivnost na nastavi, izradu vježbi i domaće zadaće. Kvaliteta održane nastave prati se u skladu s aktima Učiteljskog fakulteta i Sveučilišta u Rijeci. Krajem semestra provodit će se anonimna anketa u kojoj će studenti evaluirati kvalitetu održane nastave iz ovog kolegija. Nakon završetka semestra provest će se analiza uspješnosti studenata iz ovog kolegija.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	dr.sc. Neva Slani, v.pred.	
Naziv kolegija	Metodika matematike III	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	redovni	
Godina	5	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	15+45+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Primijeniti u pripremi i na ocjenskim predavanjima naučeno o metodičkom planiranju i oblikovanju u početnoj nastavi matematike. Planirati prirodoslovni projekt prema konstruktivističkim zamislima.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Položena Metodika matematike II.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Student će:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. primijeniti načela i metode početne nastave matematike u oblikovanju nastavnog sata; 2. aktualizirati matematičke sadržaje kroz suvremene strategije učenja i poučavanja; 3. samostalno izvoditi nastavu matematike u razrednoj nastavi; 4. kritički se osvrnuti na vlastitu pripremu i izvedbu sata; 5. ostvarivati suradnju i suradničke oblike učenja na nastavi i realizaciji projekta; 6. primjenjivati konstruktivističke principe u nastavi i pripremi za nastavu, odnosno projekt. 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - priprema nastavnog sata na zadanu temu; - izvedba ocjenskog predavanja; - zajednički kritički osvrt na održane satove; - kritički osvrt na vlastito ocjenska predavanja. <p>U preostalim terminima obradit će se sljedeće:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osvrt na literaturu koju će studenti koristiti u pripremi nastave; - Smjernice vezane za primjereno ponašanje u školi kao i dobro pripremljen i predstavljen sat; - Projekt u nastavi matematike; - Dodatne teme iz nastave matematike, u svrhu unapređivanja kvalitete nastave. 		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo __ocjenski satovi u školi__
<i>1.6. Obveze studenata</i>		
<p>Redovito pohađanje nastave je poželjno, uz aktivno sudjelovanje na nastavi i ostvarivanje kvalitetnih suradničkih odnosa te suradničko učenje.</p> <p>Praćenje postavljenih materijala na sustavu za udaljeno učenje kao osnovu za sudjelovanja na nastavi. Aktivno praćenje ocjenskih predavanja i njihovih simulacija. Argumentirano sudjelovanje u analizama ocjenskih predavanja i njihovih simulacija. Izrada zadanih zadataka. Za aktivno sudjelovanje studenta na satu nastavnik dodjeljuje najviše 10% ocjenskih bodova, dok za izradu zadataka dodjeljuje najviše 15%. Priprema za ocjensko predavanje ocjenjuje se najviše s 20% ocjenskih bodova, a ocjensko predavanje s najviše 25% ocjenskih bodova.</p>		

Izrada vježbi i zadaća iz područja projekta – za veću, završnu vježbu dodjeljuje se najviše 30% ocjenskih bodova.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	2	Aktivnost u nastavi	0,2	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	0,8	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kolokvij		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Zadaće	0,2	Ocjenski sat u školi	1,5	Priprema za ocjenski sat	0,3

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Kontinuirano praćenje na predavanjima, vježbama, ocjenskim predavanjima/simulacijama i na završnome ispitu. Ishodi 1-6 prate se i vrednuju kroz zadane zadaće, pripremu za ocjenski sat i izvedbu ocjenskog sata, ishod 7 putem zadanih zadaća i završnog usmenog ispita.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

1. Markovac, J. (2001.) Metodika početne nastave matematike. Zagreb: Školska knjiga
2. Aktualni udžbenici iz matematike i pripadajući radni materijal za učenike primarnog Obrazovanja
3. Nacionalni kurikulum nastavnog predmeta Matematika (2019.)
https://mzo.hr/sites/default/files/dokumenti/2018/OBRAZOVANJE/Nacionalni-kurikulumi/matematika_nakon_recenzije.pdf
4. Nacionalni kurikulum za osnovnoškolski program i obrazovanje
https://mzo.hr/sites/default/files/dokumenti/2017/OBRAZOVANJE/NACION-KURIK/nacionalni_kurikulum_za_osnovnoskolski_odgoj_i_obrazovanje.pdf
5. Kurikuli međupredmetnih tema <https://mzo.gov.hr/istaknute-teme/odgoj-i-obrazovanje/nacionalni-kurikulum/medjupredmetne-teme/536?trazi=1&=&page=1>

1.10. Dopunska literatura

7. Liebeck, P. (1995.) *Kako djeca uče matematiku*. Zagreb: Educa.
8. Matijević, M. i Radovanović, D. (2011.) *Nastava usmjerena na učenika*. Zagreb: Školske novine.
9. Mattes, W. (2007.) *Rutinski planirati-učinkovito poučavati*. Zagreb: Naklada Ljevak.
10. Jensen, E. (1998.) *Super nastava*. Zagreb: Naklada Slap.
11. Kurnik, Z. (2004.) *Zadaci s više načina rješavanja*. Zagreb: Hrvatsko matematičko društvo.
12. Polya, G. (1984.) *Kako ću riješiti matematički zadatak*. Zagreb: Školska knjiga.
13. Šporer, Z. (1990.) *Brbljanje o geometriji*. Zagreb: Školska knjiga.
14. Časopis: *Matematika i škola*. Zagreb: Element.
15. *Poučak* – časopis za metodiku i nastavu matematike. Zagreb: Profil.
16. *MATKA* - Časopis za mlade matematičare. Zagreb: Hrvatsko matematičko društvo.

1.11. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Markovac, J. (2001.) Metodika početne nastave matematike. Zagreb: Školska knjiga	SVKRI 3 PK 10	40
Aktualni udžbenici iz matematike i pripadajući radni materijal za učenike primarnog Obrazovanja	Velik broj izdanja različitih autora	40

1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Dunja Anđić	
Naziv kolegija	Metodika prirode i društva III	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	obvezni	
Godina	5.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	15+45+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija je stjecanje općih i specifičnih kompetencija studenata o metodici rada i metodičkom oblikovanju temeljnih programskih sadržaja nastave prirode i društva u osnovnoj školi. Cilj kolegija uključuje aktivnosti studenata kojima se razvijaju instrumentalne i sistemske kompetencije, odnosno didaktičko-metodičke kompetencije povezivanjem teorijskih i praktičnih (metodičkih) sadržaja, te razvoj sposobnosti samostalnog planiranja, organiziranja i demonstriranja rada u nastavi prirode i društva u osnovnoj školi		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Za upis ovog kolegija, potrebni preduvjeti određeni su odredbama za upis u višu godinu studija.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Student/ica će moći:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Prezentirati metode i pristupe koji potiču problemske, iskustvene i istraživački usmjerene aktivnosti učenika u učenju i poučavanju prirode i društva; 2. Oblikovati sadržaje koji počivaju na korelacijama, integraciji i interdisciplinarnosti unutar i izvan područja nastavnog predmeta prirode i društva; 3. Planirati poučavanje na godišnjoj, mjesečnoj i izvedbenoj razini koje je usklađeno s nacionalnim dokumentima u području obrazovanja i s planiranim ishodima učenja; 4. Demonstrirati oblike školske nastave i primjere izvanučioničke nastave temeljene na sadržajima nastave prirode i društva u osnovnoj školi; 5. Osmisliti i demonstrirati socijalne oblike, suradničke strategije te materijalno-tehničke uvjete i korištenje nastavnih sredstava i pomagala potrebnih za izvođenje učenja i poučavanja u nastavi prirode i društva; 6. Planirati procese učenja i poučavanja u različitim okruženjima i izvan škole (zajednica, pojedinci i institucije u zajednici) kako bi se omogućilo učenje u stvarnim životnim situacijama; 7. Kritički prosuđivati i istražiti suvremene obrazovne trendove te samovrednovati postupke i provedene aktivnosti u stvarnoj nastavnoj situaciji. 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Planiranje u nastavi prirode i društva (godišnje, mjesečno) 2. Nastavna priprava (elementi i cjelina) 3. Izvedba jednog nastavnog sata iz prirode i društva (vježbaona) 4. Praćenje i ocjenjivanje učenika u nastavi prirode i društva (usmeno, pismeno, praktično) 5. Kombinacija odjeljenja. 6. Samovrednovanje i refleksija (samosvrt/dnevnik praćenja). 		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input checked="" type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____

1.6. Obveze studenata

Obveza je studenata pohađanje predavanja i vježbi, aktivno sudjelovanje na nastavi (uključujući izvedbe u vježbaonici), izrada samostalnih zadataka i vježbi i njihova prezentacija, te polaganje završnih ispita.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1,2	Aktivnost u nastavi/ suradnička procjena	0 , 6	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,30	Usmeni ispit	0 , 1 5	Esej		Istraživanje	
Projekt		Učenje na daljinu		Referat		Praktični rad	0,7 5
Vježbe (pisane)	1						

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Ishodi učenja se vrednuju putem samostalnih zadataka u aktivnostima u nastavi i izradbe i prezentacije vježbi, koje uključuju i praktični rad u školama, odnosno izvedbu metodičke vježbe u razredu (vježbaonica fakulteta). Izrada vježbi i samostalnih zadataka uključuje realizaciju ishoda učenja na temelju detaljno opisanih uputa te shodno tome razrađenih kriterija vrednovanja koje studentima detaljno opisuje nastavnik na predavanjima i vježbama. Finalno vrednovanje uključuje akumulaciju bodova iz svih navedenih aktivnosti. Ovaj kolegij nema završnih ispita. Rad studenta na kolegiju vrednovat će se i ocjenjivati tijekom nastave. Struktura kolegija i načini vrednovanja detaljno su prezentirani na sučelju Merlin. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija!

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

1. Ministarstvo znanosti i obrazovanja (2019). Kurikulum nastavnog kolegija priroda i društvo za osnovne škole. https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_147.html
2. Udžbenici prirode i društva od I. do IV. razreda osnovne škola
3. Jurjević Jovanović, I., Rukljač, I., Viher, J. (2020). Vrednovanje u razrednoj nastavi. Školska knjiga, Zagreb.

1.10. Dopunska literatura

1. Udžbenici prirode i društva od I. do IV. razreda osnovne škole
2. Metodički priručnici za nastavu prirode i društva, 1-4. razreda, razni izdavači
3. Borić, E. (2009), istraživačka nastava prirode i društva (online).
4. Letina, A. i Voščak, J. (2022), Pokus u početnoj nastavi prirodoslovlja iz perspektive učitelja primarnog obrazovanja // Zbornik radova 2. međunarodne znanstvene i umjetničke konferencije Suvremene teme u odgoju i obrazovanju - STOO 2, In memoriam prof.emer.dr.sc. Milan Matijević / Velički, Damir ; Dumančić, Mario (ur.). Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu ; Zavod za znanstvenoistraživački rad u Bjelovaru Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, 2022. 7, 16 (online).
5. Suodnos metodičke teorije i prakse 3 / Kolar Billege, Martina ; Budinski, Vesna ; Letina, Alena (ur.). Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 2021 (zbornik). str.19-č25; 67-71.

Napomena: Nastavnik zadržava pravo promjene izvora odnosno literature za učenje o čemu će pravodobno informirati studente. U slučaju da postoje posebni naputci za izučavanje literature, nastavnik će ih predočiti studentima na e-learning kolegiju-online nastavi.

Napomena: Ako student nije u mogućnosti doći do navedenih dodatnih izvora literature, može ponuditi i vlastiti popis koji će predočiti nastavniku na završnom usmenom ispitu, a o čemu će se prethodno konzultirati s nastavnikom.

1.11. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
--------	-----------------	----------------

Jurjević Jovanović, I., Rukljač, I., Viher, J. (2020). Vrednovanje u razrednoj nastavi. Školska knjiga, Zagreb.	SVKRI 3 PK 2	40
Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta, (2019). Škola za život: Metodčki priručnici.	Online	40
Udžbenici prirode i društva od I. do IV. razreda osnovne škole	SVKRI, PK	40

1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Predavanjima, vježbama i/ili aktivnostima putem (e-learning) kolegija, kod studenata će se nastojati poticati samostalnost i kreativnost putem rasprava, komentara, vlastitih ideja u slobodnom izboru tema i raznih oblika prezentacija vježbi čiji će izbor ovisiti o studentu. Također će se poticati aktivnost u online/ nastavi kroz razne suradničke i timske oblike rada (u paru, grupi), a prije svega poticati studente za konstruktivističko učenje i konstruktivistički pristup vlastitom obrazovanju i usavršavanju. Na kraju semestra studentima će biti omogućena evaluacije nastave u kolegiju.

Opće informacije							
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Maja Verdonik						
Naziv kolegija	Medijska kultura						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	Obvezni						
Godina	5.						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata			4			
	Broj sati (P+V+S)			15+0+30			
1. OPIS KOLEGIJA							
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>							
Cilj kolegija je razviti kod studenata opće i specifične kompetencije koje će ih osposobiti za primjenu umjetničkih ostvarenja iz područja medijske kulture u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole.							
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>							
/							
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>							
Studenti će moći: - pravilno tumačiti temeljne pojmove iz područja medijske kulture - samostalno kritički procijeniti raznovrsna medijska ostvarenja - samostalno analizirati stručnu i znanstvenu literaturu - primijeniti stečene spoznaje u radu s učenicima mlađe školske dobi - primjenjivati znanje, spoznajne vještine i razumijevanje ključnih pojmova, činjenica i teorija u područjima akademskih disciplina na kojima se temelji kolegij poučavanja u primarnom obrazovanju, kao što su filologija, teatrologija, filmologija i dr.							
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>							
Uvod: život s medijima. Temeljni filmski pojmovi: definicija filma, filmska izražajna sredstva, filmski rodovi i vrste, povijest filma, film i druge umjetnosti, dječje razumijevanje filma itd. Tisak, radio, televizija, računalo. Lutkarsko kazalište. Slikovnica, dječji tisak. Mediji i umjetnosti. Uloga medija u promicanju kulture življenja.							
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari <input type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo: konzultacije			
<i>1.6. Obveze studenata</i>							
- pohađanje nastave najmanje 50% fonda sati - aktivno sudjelovanje u svim oblicima nastave - ostvarivanje zadaća predviđenih DINP-om kolegija - polaganje završnog pisanog ispita							
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	0,5	Ekperimentalni rad	
Pisani ispit	1	Usmeni ispit		Esej		Istraživački zadatak (samostalni rad)	0,5
Projekt		Kontinuirana provjera znanja – kolokvij	0,5	Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Tijekom nastave vrednuju se sljedeće zadaće studenata iz područja medijske kulture:

- aktivnosti u nastavi: priprema mape praćenja javnih događaja iz područja medijske kulture namijenjenih djeci (promocije knjiga, premijere filmova ili kazališnih predstava, kritički osvrti u tisku itd.)
- kontinuirana provjera znanja – kolokvij: pisanje recenzije odabranog medijskog ostvarenja namijenjenog djeci mlađe školske dobi, predaja nastavniku na uvid i povratna informacija o rezultatu bodovanja putem mrežnog sustava Merlin, istraživanje znanstvene i stručne literature u svrhu realizacije drugih zadaća kolegija
- završni pismeni ispit obuhvaća predstavljanje medijskog ostvarenja namijenjenog djeci s obzirom na teorijske elemente i na primjerenost djeci mlađe školske dobi.

Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata prikazana je u DINP-u kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Javor, R. ur. (2000). Zbornik radova sa Stručnog skupa: Kakva je knjiga slikovnica. Zagreb: Knjižnice grada Zagreba.	SVKRI 1 PK 2	40
Mikić, K. (2001). Film u nastavi medijske kulture. Zagreb: Educa.	SVKRI 4 PK 5	40
Narančić Kovač, Smiljana (2016). Jedna priča – dva pripovjedača, Slikovnica kao pripovijed, Zagreb: ArTresor naklada.	SVKRI 1	40
Peterlić, A. (2010). Filmska čitanka Ante Peterlića: žanrovi, autori, glumci. Zagreb: Hrvatski filmski savez.	SVKRI 1	40
Vukonić-Žunić, J. i Delaš, B. (2009). Lutkarski medij u školi. Zagreb: Školska knjiga.	SVKRI 4 PK 6	40

1.10. Dopunska literatura

- Peterlić, A. gl. ur. (1986, 1990) Filmska enciklopedija, I.–II., Zagreb: Leksikografski zavod Miroslav Krleža.
 Kragić, B. i sur. ur. Filmski leksikon (2003). Zagreb: Leksikografski zavod Miroslav Krleža.
 Majhut B. i Batinić Š. (2017). Hrvatska slikovnica do 1945. Zagreb: Hrvatski školski muzej, Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu.
 Martinac-Kralj, L., ur. (2001). Dječja radiodrama 1980-2000. Zagreb: Hrvatski radio.
 Težak, Dubravka. (1990). Dječji junak u romanu i filmu. Zagreb: Školske novine.

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta rada studenata prati se tijekom semestra analizom rezultata postignutih ostvarivanjem zadaća predviđenih DINP-om kolegija te provođenjem evaluacije nastave na nivou Fakulteta po završetku semestra.

Opće informacije							
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Darko Lončarić dr.sc. Matia Torbarina, viši asistent						
Naziv kolegija	Primijenjena statistika						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	Obvezni						
Godina	5.						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5					
	Broj sati (P+V+S)	30+30+0					
1. OPIS KOLEGIJA							
1.1. Ciljevi kolegija							
Osposobiti studenta za statističku obradu i analizu podataka u računalnom programu na početničkoj razini.							
1.2. Uvjeti za upis kolegija							
Odslušan i položen kolegij Metodologija istraživanja u odgoju I.							
1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij							
1. Obrada i analiza kvantitativnih podataka na početničkoj razini uz korištenje odgovarajućeg softvera 2. Obrada i analiza podataka na osnovnoj deskriptivnoj i inferencijalnoj statističkoj razini 3. Interpretacija rezultata istraživanja							
1.4. Sadržaj kolegija							
Metode istraživanja Tehnike prikupljanja podataka Vrste varijabli. Unos podataka Deskriptivna statistika Inferencijalna statistika Hi-kvadrat test Bivarijatna korelacija T-test ANOVA Kodiranje kvalitativnih podataka							
1.5. Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo ____					
1.6. Obveze studenata							
Prisustvovanje predavanjima i vježbama. Studenti koji izostanu više od 30% predavanja (5 i više susreta) i/ili 30% vježbi (5 i više susreta) ne mogu pristupiti završnom ispitu.							
1.7. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	2,0	Aktivnost u nastavi	0,3	Seminarski rad		Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,9	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1,2	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Vježbe	0,6				

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Ishodi učenja vrednuju se tijekom nastave i na završnom ispitu navedenim načinima praćenja rada studenata koji su opisani u detaljnom izvedbenom planu kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Petz, B. (2007). Osnovne statističke metode za nematematičare. Jastrebarsko: Naklada Slap.	Izdanje 2007: SVKRI 2, PK 2 Izdanje 2004: SVKRI 5 Izdanje: SVKRI 2, PK 2	40
Mejovšek, M. (2008). Metode znanstvenog istraživanja u društvenim i humanističkim znanostima. Jastrebarsko: Naklada Slap.		40

1.10. Dopunska literatura

- D.1 Halmi, A. (1999). Temelji kvantitativne analize u društvenim znanostima. Zagreb: Alinea.
- D.2 Cohen, L., Manion, L. i Morrison, K. (2007). Metode istraživanja u obrazovanju. Jastrebarsko: Naklada Slap. (poglavlja vezana uz obrađene statističke analize)
- D.3 Mužić, V. (1999), Uvod u metodologiju istraživanja odgoja i obrazovanja. Zagreb: Educa.

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Student tijekom cijelog semestra nadograđuje znanje i vještine u statističkoj obradi i analizi što se na kraju potvrđuje završnim ispitom.

Opće informacije		
Nositelj kolegija	prof.dr.sc. Petra Pejić Papak	
Naziv kolegija	Didaktička dokimologija	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	Obavezan	
Godina	5	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	15+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Razumijevanje temeljnih dokimoloških pojmova i razvoj kompetencija studenata za vrednovanje utemeljeno na spoznajama suvremenog pristupa praćenju, provjeravanju i ocjenjivanju usmjerenom na ishode učenja i kriterije vrednovanja.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Student će moći:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Primjenjivati znanje, spoznajne vještine i razumijevanje ključnih pojmova didaktičke dokimologije i suvremenog pristupa vrednovanju. 2. Analizirati Pravilnik o elementima, načinima i postupcima vrednovanja te objasniti različite pristupe vrednovanju. 3. Primjenjivati suvremene teorije i oblike vrednovanja odgojno-obrazovnih područja kurikuluma. 4. Izraditi i analizirati kriterije vrednovanja u skladu s ishodima učenja. 5. Primjenjivati suradničke strategije rada kojima se uspostavlja poticajno razredno ozračje te suradnja u primjeni oblika formativnog vrednovanja učenika. 6. Analizirati vrednovanje kurikuluma te oblike vanjskog vrednovanja. 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - Didaktička dokimologija - Osnovni termini i pojmovi (evaluacija, vrednovanje, praćenje, provjeravanje, ocjenjivanje). - Cilj i svrha evaluacijskih procesa u nastavi i učenju. - Predmetna i metodološka složenost procesa evaluacije. - Vrednovanje za učenje, Vrednovanje kao učenje, Vrednovanje naučenog - Formativno vrednovanje - Subjektivni pristupi evaluaciji u nastavi i učenju - Objektivizacija evaluacijskih procesa u nastavi i učenju (testovi, zadaci objektivnog tipa, skale procjene, kriterijske rubrike). - Školska ocjena i ocjenjivanje. - Vrednovanje kurikuluma. 		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja vježbe <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> kolokvij
<i>1.6. Obveze studenata</i>		
Studenti su obavezni: <ul style="list-style-type: none"> - aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave - izraditi samostalne zadatke, vježbe 		

<ul style="list-style-type: none"> - aktivno sudjelovanje u raspravama na sustavu za online učenje Merlin; - pristupiti kolokviju i završnom ispitu 							
<p>1.7. Praćenje rada studenata</p>							
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,8	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,8	Referat		Praktični rad	
Portfolio				Obrazovanje na daljinu	0,2	Vježbe	0,7
<p>1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</p>							
<p>Koristit će se pisani oblici vrednovanja ishoda učenja (kolokvij, provjera samostalnih zadataka vježbi, završni ispit u pisanoj formi). Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu nastave kolegija.</p>							
<p>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</p>							
<i>Naslov</i>				<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>	
Grgin, T. (2001). Školsko ocjenjivanje znanja. Jastrebarsko: Naklada Slap.(odabrana poglavlja)				SVKRI 3, PK 4		40	
Matijević, M. (2004). Ocjenjivanje u osnovnoj školi. Zagreb: Tipex.				SVKRI 2 PK 9		40	
Jurjević Jovanović I., Rukljač I., Viher J. (2020). Vrednovanje u razrednoj nastavi. Zagreb: Školska knjiga.				SVKRI 3 PK 2		40	
<p>1.10. Dopunska literatura</p>							
<ul style="list-style-type: none"> - Jurjević Jovanović I., Rukljač I., Viher J. (2022). Vrednovati je lako. Zagreb: Školska knjiga. - Pejić Papak, Petra; Čepić, Renata (2020). Teachers' Beliefs about Formative Assessment in <u>the Pupil-Centered Curriculum</u>. In: 10th International Conference - The Future of Education, Pixel (ur.). Bologna, Italy: FILODIRITTO Editore/Publisher, 90-96. - Stanić I., Borić E. (2016). Mjerila ocjenjivanja u razrednoj nastavi. Zagreb: Školska knjiga. 							
<p>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</p>							
<p>Praćenje aktivnosti na nastavi. Praćenje online sudjelovanja na stranicama kolegija na Merlinu. Kvaliteta će biti praćena studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.</p>							

Opće informacije		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Dunja Anđić	
Naziv kolegija	Istraživačka nastava prirode i društva	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	
Status kolegija	izborni	
Godina	5	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	15+30+0
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija je razvijanje sistemskih i instrumentalnih kompetencija koje će uključivati planiranje i pripremanje te izvođenje demonstracija i pokusa, rješavanje problema, suradničko učenje, timski rad i istraživačke kompetencije. Cilj kolegija uključuje povezivanje teorijskog i praktičnog (metodičkog) rada odnosno sposobnosti (kapacitet) analize i sinteze, sposobnost organiziranja i planiranja i temeljno opće znanje metodike i kolegija prirode i društva u osnovnoj školi.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Za upis ovog kolegija, potrebni preduvjeti određeni su odredbama za upis u višu godinu studija.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<i>Student/ica će moći:</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati i primijeniti metode poučavanja iskustvenoga učenja s ciljem razvoja kreativnoga i kritičkoga mišljenja te emocionalne inteligencije 2. primijeniti didaktičko-metodičke spoznaje o planiranju poučavanja učenika 3. oblikovati sadržaje poučavanja prema načelima korelacije, integracije i interdisciplinarnosti 4. objasniti materijalno-tehničke pretpostavke učenja i poučavanja s obzirom na posebnosti odgojno-obrazovnoga područja 5. planirati učenje i poučavanje sadržaja odgojno-obrazovnoga područja u različitim okruženjima u školi i izvan nje 6. predstaviti pristupe koji potiču problemsko-istraživačke aktivnosti učenika u odgojno-obrazovnim područjima kurikuluma odnosno u nastavi prirode i društva 7. demonstrirati i prezentirati aktivnosti u planiranju i izvedbi nastave prirode i društva u simuliranoj situaciji. 		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Povijesni osvrt na istraživanja prirode i društva- pedagozi i pedagoške koncepcije 2. Istraživačka nastava prirode i društva- ključni pojmovi, obilježja 3. Istraživačka nastava prirode i društva- ishodišta (analiza kurikuluma (NOK) i nastavnog plana za osnovnu školu) 4. Prirodoznanstvena metoda u nastavi prirode i društva- postupci 5. Motivacija učenika za istraživačku nastavu prirode i društva 6. Istraživačka nastava prirode i društva- istraživanja promatranjem 7. Istraživačka nastava prirode i društva- istraživanja praktičnim radom 8. Problemsko-istraživački pristup u nastavi prirode i društva 9. Projektni pristup u nastavi prirode i društva 10. Terenska nastava i terenska istraživanja (priprema i izvedba) 11. Demonstracije istraživanja u nastavi prirode i društva: biljke, životinje, djelatnost ljudi 12. Pokusi u nastavi prirode i društva- istraživanja zraka, tla, vode... 13. Primjeri dobre prakse istraživanja u nastavi prirode i društva 14. IKT u istraživanju prirode i društva. 		

1.5. Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci
	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža
	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input checked="" type="checkbox"/> laboratorij
	<input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> mentorski rad
	<input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> ostalo _____

1.6. Obveze studenata

Obveza je studenata pohađanje predavanja i vježbi, aktivno sudjelovanje na nastavi (uključujući izvedbe u vježbaonici), izradba samostalnih zadataka i vježbi i njihova prezentacija, te polaganje završnih ispita.

1.7. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1,2	Aktivnost u nastavi	0,40	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	1	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Vježbe	0,95			Referat		Praktični rad	0,45
Portfolio							

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Ishodi učenja se vrednuju putem izradbe i prezentacije vježbi, samostalnih zadataka u aktivnostima u nastavi te praktičnog rada i završnog ispita. Izrada vježbi i samostalnih zadataka i praktičnog rada uključuje realizaciju ishoda učenja na temelju detaljno opisanih uputa te shodno tome razrađenih kriterija vrednovanja koje studentima detaljno opisuje nastavnik na predavanjima i vježbama. Finalno vrednovanje uključuje polaganje završnog ispita. Struktura kolegija i načini vrednovanja detaljno su prezentirani na sučelju Merlin. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija!

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

1. Anđić, D. (2022). Istraživačke aktivnosti u nastavi prirode i društva. Učiteljski fakultet u Rijeci, Rijeka.
2. De Zan, I. (1999, 2001). Metodika prirode i društva. Zagreb: Školska knjiga.
3. Borić, E. (2010). Priručnik za nastavu: Istraživačka nastava prirode i društva. Preuzeto 19.2.2016. sa <http://www.ufos.unios.hr/modules/wfdownloads/visit.php?cid=13&lid=297>
4. Udžbenici prirode i društva od I. do IV. razreda osnovne škole
5. Žderić, J. (2004). Istraživanka : otkrivanje svijeta, ljudi, biljaka i životinja, poticanje aktivnog odnosa prema svijetu, njegovanje pozitivnih stavova i navika. Zagreb : Profil international.
6. Sikirica, M. (2014). 77 kuhinjskih pokusa za djecu i mlade od 7-77 godina. Zagreb: Školska knjiga.

1.10. Dopunska literatura

1. Kostović-Vranješ, V. (2004), Ostvarivanje ekološkog odgoja obradom sadržaja nastavnog kolegija prirode i društva. // Zbornik radova / Sveučilište u Zadru, Stručni odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja predškolske djece = Collected papers / University of Zadar, Department of Teacher and Preschool Teacher Education ; [glavni urednik, editor-in-chief Robert Bacalja]. - 4 4 ; str. 83-95.
2. Kostović-Vranješ, V. Škola u prirodi. Školski vjesnik 53 (2004), 1/2 ; str. 51-64.
3. Kostović- Vranješ, V. (2015). Metodika nastave prirodoslovnog područja. Zagreb: Školska knjiga.
4. Milotić, B., Jurdana Šepić, R. (2011). 101 pokus iz fizike. Zagreb: Školska knjiga.
5. Aplikacije: Plum kids; sky free view; geo caching i dr. aplikacije

Napomena: Nastavnik zadržava pravo promjene izvora odnosno literature za učenje o čemu će pravodobno informirati studente. U slučaju da postoje posebni nautci za izučavanje literature, nastavnik će ih predočiti studentima na e-learning kolegiju-online nastavi.

Napomena: Ako student nije u mogućnosti doći do navedenih dodatnih izvora literature, može ponuditi i vlastiti popis koji će predočiti nastavniku na završnom usmenom ispitu, a o čemu će se prethodno konzultirati s nastavnikom.

1.11. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
--------	-----------------	----------------

1. Udžbenici prirode i društva od I. do IV. razreda osnovne škole	SVKRI, PK	20
2. Žderić, J. (2004). Istraživanka : otkrivanje svijeta, ljudi, biljaka i životinja, poticanje aktivnog odnosa prema svijetu, njegovanje pozitivnih stavova i navika. Zagreb : Profil international	Materijal dostupan na Merlinu	20
3. Sikirica, M. (2014). 77 kuhinjskih pokusa za djecu i mlade od 7-77 godina. Zagreb: Školska knjiga.	SVKRI 1	20

1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Predavanjima, vježbama i/ili aktivnostima putem (e-learning) kolegija, kod studenata će se nastojati poticati samostalnost i kreativnost putem rasprava, komentara, vlastitih ideja u slobodnom izboru tema i raznih oblika prezentacija vježbi čiji će izbor ovisiti o studentu. Također će se poticati aktivnost u online/ nastavi kroz razne suradničke i timske oblike rada (u paru, grupi), a prije svega poticati studente za konstruktivističko učenje i konstruktivistički pristup vlastitom obrazovanju i usavršavanju. Na kraju semestra studentima će biti omogućena evaluacije nastave u kolegiju.

Opće informacije							
Nositelj kolegija	doc.dr.sc. Ivana Poljančić Beljan						
Naziv kolegija	Izvannastavne prirodoslovno-matematičke aktivnosti						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	Izborni						
Godina	5						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata			4			
	Broj sati (P+V+S)			15+15+15			
1. OPIS KOLEGIJA							
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>							
Osnovni cilj je upoznati različite mogućnosti rada s učenicima na razvijanju prirodoslovne i matematičke pismenosti i popularizaciji toga područja kroz izvannastavne aktivnosti.							
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>							
nema							
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>							
Student će moći:							
<ul style="list-style-type: none"> - izvesti pokuse iz prirodoslovlja i matematike i interpretirati ih - usvojiti metode aktivnoga učenja - pretražiti literaturu i osmisлити način predstavljanja projekta - metodički oblikovati eksperimentalni sadržaj iz prirodoslovlja 							
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>							
<ul style="list-style-type: none"> - Gibanje, ravnoteža, gustoća - Plivanje, uzgon, strujanje - Kohezija, adhezija, kapilarne pojave - Širenje svjetlosti, sjena, zrcala, leće, zakoni optike - Prijenos topline - Vodiči i izolatori, električni naboj, statički elektricitet, magnetne pojave - Kiseline, lužine, masti, emulzije, elementi prirodne osnove geografije, sastav tla, matematičke krivulje, pokusi s biljkama - Vid, gledanje, percepcija, optičke iluzije.. Ravnoteža, tlak zraka, svjetlost							
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____		
<i>1.6. Obveze studenata</i>							
Studenti su obvezni aktivno sudjelovati na nastavi u učionici i e-kolegiju, pristupiti kontinuiranoj provjeri znanja, izvršiti samostalne zadatke i uspješno položiti završni ispit u pisanoj formi.							
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,3	Seminarski rad	0,5	Eksperimentalni rad	

Pismeni ispit	0,5	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,5	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Vježbe	0,7				

1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Koristit će se pisani oblici vrednovanja ishoda učenja (kolokvij, vježbe, seminarski rad, završni ispit u pisanoj formi). Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Milotic, B., Jurdana Šepić, R., 101 Pokus iz fizike – Mehanika i valovi, ŠK, Zg, 2011	SVKRI 1 PK 4	20
S. Rukavina, B. Milotic, R. Jurdana-Šepić, M. Žuvić-Butorac, J. Ledić, Razvoj prirodoslovske i matematičke pismenosti aktivnim učenjem, Zlatni rez, Rijeka, 2010	SVKRI 3 PK 4	20
Časopis Science in school, dostupan u tiskanom obliku i on-line, www.scienceinschool.org	Online	20
Hokus pokus – fizika ! e-radionice na mrežnim stranicama e-škole fizike http://e-skola.hfd.hr/	Online	20

1.10. Dopunska literatura

- M. Kos, G. Planinšić et al. Znanost oko nas – fizika u svakodnevnici, Zlatni rez Rijeka, 2008
- CD „Baltazar – znanstveno popularne emisije iz prirodoslovlja i matematike“, produkcija: HRT Radio Rijeka, Udruga Zlatni rez Rijeka, urednici: Alen Čemeljić, Rajka Jurdana-Šepić
- Jurdana-Šepić R., Milotic B.: Metodički pokusi iz fizike, Filozofski fakultet u Rijeci, 2001

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta će biti praćena studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.

Opće informacije							
Nositelj kolegija	Doc.dr.sc. Ester Vidović						
Naziv kolegija	Dječja književnost na engleskom jeziku						
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij						
Status kolegija	izborni						
Godina	5.						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata			4			
	Broj sati (P+V+S)			15 + 15 + 15			
1. OPIS KOLEGIJA							
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>							
Upoznati studente s povijesnim razvojem dječje književnosti na engleskom jeziku te s različitim književnim vrstama i žanrovima književnih uradaka za djecu na engleskom jeziku. Uputiti studente u vještinu pričanja priča na engleskom jeziku na osnovi izvornoga teksta kao i u zakonitosti pisanoga diskurza u svrhu samostalne produkcije priče. Obraditi i analizirati reprezentativna djela autora koji su stvarali dječju književnost na engleskom jeziku. Voditi studente prema samostalnoj izradi seminarskog rada u kojem će studenti obraditi stvaralaštvo jednog od autora djela iz područja dječje književnosti na engleskom jeziku.							
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>							
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>							
<ul style="list-style-type: none"> - usporediti književne pravce i tijekove - analizirati ulomke iz književnih djela - procijeniti vrijednosti djela u kontekstu opusa književnih uradaka iz područja dječje književnosti na engleskom jeziku - obrazlagati karakteristike pojedinog žanra - analizirati aktivnosti koje prate obradu književnog djela u nastavi engleskoga jezika u nižim razredima osnovne škole 							
<i>1.4. Sadržaj kolegija:</i>							
Upoznavanje studenata s povijesnim razvojem dječje književnosti na engleskom jeziku i književnim vrstama. Upućivanje studenata u vještinu pričanja priča na engleskom jeziku na osnovi izvornoga teksta kao i na zakonitosti pisanoga diskurza u svrhu samostalne produkcije priče. Obrada reprezentativnih djela i autora koji su stvarali na engleskom jeziku							
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____		
<i>1.6. Obveze studenata:</i> aktivnost na nastavi (5%), izrada seminarskog rada (15%), kolokviji (40%-2x20%), 2 ocjenske vježbe (10%), završni pisani ispit (30%)							
<i>1.7. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,3	Seminarski rad	0,6	Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit	1	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,6	Referat		Praktični rad	
Portfolio						vježbe	0,2
<i>1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i> 2 međuispita, 2 ocjenske vježbe, seminarski rad, pismeni ispit.							

<i>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</i>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Hunt, D. (1999) An Introduction to Children's Literature. Penguin.,	0Materijal dostupan na Merlinu	20
	SVKRI 1	20
	Pk 4	20
Bratož, S.; Žefran, M. (2013), English for Education Studies, Kopar: Univerzitetna založba annales, str. 11-21, 67-79	Materijal dostupan na Merlinu	20
Thomson, A. J.; Martinet, A. V. (1986), A Practical English Grammar, OUP	Materijal dostupan na Merlinu	20
<i>1.10. Dopunska literatura</i>		
1. Filipović, R. (1988), An Outline of English Grammar, Zagreb, Školska knjiga 2. Bujas, Ž. (1999), Veliki hrvatsko-engleski i englesko-hrvatski rječnik, Zagreb, Globus Izbor tekstova iz novina, časopisa, školskih knjiga Carrouth, G. (1993) The Young Reader's Companion, New Providence. New Jersey:R.R.Bowker. Visinko, K.(2005): Dječja priča: povijest, teorija, recepcija i interpretacija. Zagreb: Školska knjiga.		
<i>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i> Studentska evaluacija kolegija i nastavnika putem anonimnog upitnika gdje će se dobiti povratna informacija o kolegiju, radu nastavnika i predložiti eventualne sugestije radi poboljšanja nastavnog procesa. Evaluacijski upitnik o opterećenju u vidu ECTS-a.		