

Studijski program
Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni učiteljski
studij
(pročišćeni tekst)

Pročišćeni tekst Studijskog programa usklađen je s:

- A) ODLUKOM FAKULTETSKOG VIJEĆA o uvjetima upisa na studijske programe Učiteljskog fakulteta u Rijeci, od 19. studenoga 2012. godine
- B) ODLUKOM SENATA SVEUČILIŠTA U RIJECI o izmjenama i dopunama studijskog programa integriranog preddiplomskog i diplomskog sveučilišnog Učiteljskog studija, sa 38. sjednice održane 07. svibnja 2008. godine
- C) ODLUKOM FAKULTETSKOG VIJEĆA o izmjenama i dopunama 3., 4. i 5. godine integriranog preddiplomskog i diplomskog sveučilišnog učiteljskog studija, od 23. lipnja 2010.
- D) ODLUKOM SENATA SVEUČILIŠTA U RIJECI o izmjeni i dopuni studijskog programa integriranog preddiplomskog i diplomskog sveučilišnog Učiteljskog studija Učiteljskog fakulteta Sveučilišta u Rijeci, sa 39. sjednice održane 15. svibnja 2012. godine
- E) ODLUKOM SENATA SVEUČILIŠTA U RIJECI o izmjeni studijskog programa integriranog preddiplomskog i diplomskog sveučilišnog Učiteljskog studija Učiteljskog fakulteta Sveučilišta u Rijeci, sa 52. sjednice održane 15. svibnja 2013. godine

Rijeka, studeni 2013. godine

SADRŽAJ

1. Naziv i vrsta studija	3
2. Razlozi za pokretanje studija	
3. Usporedivost studija sa sličnim programima zemalja Europske unije	
4. Nositelj studija	3
5. Trajanje studija	3
6. Izvođenje studija	3
7. Uvjeti za upis na studij	3
8. Znanja i vještine stečene završetkom studija	3
9. Akademski naziv koji se stječe završetkom studija	4
10. Opis programa s popisom obveznih i izbornih predmeta s brojem sati aktivne nastave potrebnih za njihovu izvedbu i broj ECTS-bodova	5
11. Opis svakog predmeta	8
12. Struktura studija, dinamika studiranja i obveze studenata, napredovanje kroz studij i preduvjeti upisa predmeta	168
13. Optimalni broj studenata s obzirom na raspoloživi prostor, opremu i broj nastavnika	170
14. Poslovi za koje je student osposobljen završetkom studija	170
15. Sjedište i mjesta izvođenja studija	171
16. Otvorenost studijskog programa prema pokretljivosti studenata i nastavnika.....	171
17. Praćenje kvalitete uspješnosti izvedbe studijskih programa	171
18. Završetak studija	172

1. Naziv i vrsta studija

Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni Učiteljski studij

2. Razlozi za pokretanje studija (sastavni dio elaborata)

3. Usporedivost studija sa sličnim programima zemalja Europske unije (sastavni dio elaborata)

4. Nositelj studija

Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet u Rijeci

5. Trajanje studija

Studij traje pet godina ili deset semestara

6. Izvođenje studija

Studij se izvodi kao redoviti studij

7. Uvjeti za upis na studij

Pri upisu na Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni Učiteljski studij bodovi se stječu zbrajanjem slijedećih elemenata:

- a) Prosjek svih ocjena iz srednje škole (30%)
- b) Rezultati postignuti na obveznom dijelu državne mature: Hrvatski jezik (viša razina) – 20%; Matematika (osnovna ili viša razina) – 20% i Engleski jezik (viša razina) – 20%
- c) Vrijednovanje posebnih postignuća (10%):

- ako je tijekom srednjoškolskog obrazovanja ostvario plasman od četvrtog do desetog mjesta na pojedinačnom državnom natjecanju znanja u organizaciji ministarstva nadležnog za obrazovanje ili državne agencije (na temelju priznanja), iz Hrvatskog jezika, stranog jezika, Latinskog i Grčkog jezika, Matematike, Fizike, Kemije, Biologije, Geografije, Informatike, Povijesti, Logike i Filozofije. **Osobe koje su ostvarile plasman od 1. do 3. mjesta iz nabrojanih disciplina ostvaruju pravo na direktan upis;**

- ili ako ima status vrhunskog sportaša (na temelju potvrde Hrvatskog olimpijskog odbora);

- ili ako ima završenu još jednu srednju školu u četverogodišnjem trajanju - glazbenu, plesnu, likovnu ili drugu umjetničku srednju školu u četverogodišnjem trajanju (na temelju svjedodžbi svih razreda srednje umjetničke škole i o završnom radu). Pristupniku se priznaje 10% bodova neovisno o ostvarenom jednom ili više posebnih postignuća.

Pristupniku se priznaje 10% (100 bodova) neovisno o ostvarenom jednom ili više posebnih postignuća.

8. Znanja i vještine stečene završetkom studija

Osoba koja završi sveučilišni učiteljski studij stječe kompetencije za poučavanje u primarnom obrazovanju tj. u sustavu razredne nastave koji prema važećem Zakonu o osnovnom školstvu u Republici Hrvatskoj obuhvaća učenike od prvog do četvrtog razreda osnovne škole. Konceptija studija omogućuje studentima stjecanje širokog raspona općih i posebnih kompetencija koje su učitelju potrebne za ovladavanje ovim složenim zanimanjem. Magistar primarnog obrazovanja osposobljen je za samostalno izvođenje nastave iz svih predmeta i područja zastupljenih u nastavnom planu razredne nastave u osnovnoj školi u svim oblicima rada u kojima se oni realiziraju (redovita, izborna, dopunska, dodatna nastava, slobodne aktivnosti, kulturna i javna djelatnost).

Završeni studenti osposobljeni su, što je vrlo važno, za cjeloživotno učenje ali i za nastavak obrazovanja na poslijediplomskim studijima. Na taj način stvara se neophodna, u dosadašnjoj praksi

obrazovanja učitelja u Hrvatskoj, nepostojeća znanstvena vertikala kojom se magistru primarnog obrazovanja – učitelju, omogućuje znanstveno-istraživački rad i znanstveno napredovanje u pripadajućim znanstvenim područjima.

U najširem, dakle, smislu studij kvalificira studenta za neposredan rad s učenicima u svim oblicima odgojno-obrazovnog rada, cjeloživotno obrazovanje, istraživanja u području odgoja i obrazovanja i na osnovi svega uspješno unapređivanje odgojno-obrazovnog procesa.

9. Akademski naziv koji se stječe završetkom studija

Završetkom studija stječe se akademski naziv «Magistar/magistra primarnog obrazovanja»

10. OPIS PROGRAMA S POPISOM OBVEZNIH I IZBORNIH PREDMETA S BROJEM SATI AKTIVNE NASTAVE POTREBNIH ZA NJIHOVU IZVEDBU I BROJ ECTS-BODOVA

red. broj	Šifra	Naslov predmeta	I. Sem.			II. Sem.			III. Sem.			IV. Sem.			V. Sem.			VI. Sem.			VII. Sem.			VIII. Sem.			IX. Sem.			X. Sem.			ECTS			
			P	V	S	P	V	S	P	V	S	P	V	S	P	V	S	P	V	S	P	V	S	P	V	S	P	V	S	P	V	S				
1	RP-1US	Razvojna psihologija	3	0	2																															7
2	OP-1US	Opća pedagogija	2	1	1																															6
3	EJ1-1US	Engleski jezik I	2	2	0																															5
4	HJ1-1US	Hrvatski jezik I	1	2	0																															4
5	FO-1US	Filozofija odgoja	2	0	1																															4
6	GP-1US	Glazbeno pismo	1	1	0																															3
7	KK1-1US	Kineziološka kultura I*	0	2	0																															1
		UKUPNO – 23/345	11	8	4				<i>II seme.</i>																											30
8	PO-2US	Psihologija obrazovanja				3	0	2																												7
9	INF-2US	Informatika				2	2	0																												6
10	HJ2-2US	Hrvatski jezik II				2	2	0																												6
11	SOC-2US	Sociologija				2	0	2																												5
12	EJ2-2US	Engleski jezik II				2	1	0																												4
13	GLP1-2US	Glazbeni praktikum I				0	1	0																												1
14	KK2-2US	Kineziološka kultura II*				0	2	0																												1
		UKUPNO – 23/345				11	8	4				<i>III seme.</i>																								30
15	DID-3US	Didaktika							2	1	2																									7
16	LK-3US	Likovna kultura							2	1	1																									5
17	MAT1-3US	Matematika I							2	2	0																									5
18	RRN-3US	Računalo u razrednoj nastavi							1	2	0																									4
19	PRI-3US	Prirodoslovlje							2	0	1																									4
20	POV-3US	Povijest							2	0	1																									3
21	GLP2-3US	Glazbeni praktikum II							0	1	0																									1
22	KK3-3US	Kineziološka kultura III*							0	2	0																									1
		UKUPNO – 25/375							11	9	5				<i>IV seme.</i>																					30
23	IOO-4US	Inkluzivni odgoj i obrazovanje										3	1	1																						7
24	MAT2-4US	Matematika II										2	3	0																						7
25	KIN-4US	Kineziologija										3	0	1																						5
26	GK-4US	Glazbena kultura										3	0	1																						5
27	GLP3-4US	Glazbeni praktikum III										0	1	0																						1
28	KK4-4US	Kineziološka kultura IV*										0	2	0																						1
29		Izborni predmet I:																																		4

	bira se jedan							
	IJVE-4US	Integrirane jezične vještine u engleskom jeziku	1	2	0			
	MMRN-4US	Multimedija u razrednoj nastavi	1	2	0			
	UKUPNO – 24/360		12	9	3	V seme.		30
30	OP-5US	Obiteljska pedagogija	2	0	2			5
31	MLK1-5US	Metodika likovne kulture I	2	2	0			5
32	MHJ1-5US	Metodika hrvatskog jezika I	2	0	1			4
33	DJK-5US	Dječja književnost	2	0	1			4
34	GLP4-5US	Glazbeni praktikum IV	0	1	0			2
35	ŠP1-5US	Školska praksa I*	0	2	0			2
36 37	izborni predmet II: biraju se dva							4+4=8
	AS-5US	Anglosaksonski svijet	2	0	1			
	DISS-5US	Dramsko i scensko stvaralaštvo	1	2	0			
	UTK-5US	Uvod u teoriju književnosti	2	0	2			
	UKUPNO – 24/360		12/13	5/7	5/6/7	VI seme.		30
38	MLK2-6US	Metodika likovne kulture II	2	2	0			5
39	MHJ2-6US	Metodika hrvatskog jezika II	1	2	0			4
40	MGK1-6US	Metodika glazbene kulture I	3	1	0			5
41	KM1-6US	Kineziološka metodika I	2	1	0			4
42	GLP5-6US	Glazbeni praktikum V	0	2	0			2
43	ŠP2-6US	Školska praksa II*	0	2	0			2
44 45	Izborni predmet III: biraju se dva							4+4=8
	JK-6US	Jezična komunikacija	1	2	0			
	PS-6US	Pisano stvaralaštvo	1	2	0			
	PŠ-6US	Predškola	2	0	1			
	UKUPNO – 24/360		10/11	12/14	0/1	VII seme.		30
46	MHJ3-7US	Metodika hrvatskog jezika III	1	3	0			5
47	MGK2-7US	Metodika glazbene kulture II	2	2	0			5
48	KK2-7US	Kineziološka metodika II	2	1	0			4
49	MM1-7US	Metodika matematike I	1	2	0			4
50	MPD1-7US	Metodika prirode i društva I	2	0	1			4
51	ŠP3-7US	Školska praksa III*	0	2	0			2
52 53	Izborni predmet IV: biraju se dva							3+3=6
	FG-7US	Folklorna glazba	2	0	1			
	IJA-7US	Izvannastavne jezične aktivnosti	1	1	1			

	ZB-7US Zavičajna baština		1	1	1					
	UKUPNO – 25/375		10/11	11/12	3	<i>VIII seme.</i>		30		
54	KM3-8US Kineziološka metodika III					1	2	0	4	
55	MM2-8US Metodika matematike II					1	2	0	4	
56	MPD2-8US Metodika prirode i društva II					2	1	0	4	
57	MIO1-8US Metodologija istraživanja u odgoju I					2	0	1	4	
58	POR-8US Pedagoogija održivog razvoja					2	0	1	4	
59	ŠP4-8US Školska praksa IV*					0	2	0	2	
60 61	Izborni predmet V: biraju se dva								4+4=8	
	DKEJ-8US Dječja književnost na engleskom jeziku					1	1	1		
	DGS-8US Dječje glazbeno stvaralaštvo					2	1	0		
	IGA-8US Izvannastavne glazbene aktivnosti					1	2	0		
	UKUPNO – 23/345		10/11	9/10	2/3	<i>IX seme.</i>			30	
62	MM3-9US Metodika matematike III						1	3	0	5
63	MI2-9US Metodologija istraživanja u odgoju II						2	2	0	5
64	MPD3-9US Metodika prirode i društva III						1	2	0	4
65	DD-9US Didaktička dokimologija						1	2	0	4
66	MK-9US Medijska kultura						1	0	2	4
67 68	Izborni predmet VI: biraju se dva								4+4=8	
	IITA-9US Izvannastavne informatičke i tehničke aktivnosti						1	2	0	
	IPMA-9US Izvannastavne prirodoslovno matematičke aktivnosti						1	1	1	
	RUSJ-9US Rano učenje stranog jezika						2	0	1	
	UKUPNO – 23/345		8/9	10/ 11/12	3/4	<i>X seme.</i>			30	
69	DR-10US DIPLOMSKI RAD						0	0	2	30
	UKUPNO – 24/360						0	0	2	30
	G.Total - 3570									
										300

Legenda:

* ispit se ne polaže

11. Opis svakog predmeta

Šifra predmeta	RP-1US	Naziv predmeta	Razvojna psihologija	Studijski program	Učiteljski studij (1. godina)
Status kolegija		Obavezan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				7	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				75 (3p, 0v, 2s)	
Ciljevi predmeta:					
<p>Osnovni cilj ovog nastavnog predmeta je razvijanje općih i specifičnih kompetencija važnih za osobni i profesionalni razvoj studenata Učiteljskog studija. Kroz nastavni predmet studenti će razviti opće kompetencije koje se odnose na informacijsku pismenost, osnove znanstvene metodologije, vještinu pisanja seminara i rad u grupi. Studenti će razviti i specifične kompetencije poput prepoznavanja i uvažavanje normativnih i iznimnih razvojnih razlika među djecom. Također, povezat će spoznati o tjelesnom, kognitivnom, emocionalnom i socijalnom razvoju s procesima odgoja i obrazovanja. Moći će samostalno odlučivati o primjerenom usklađivanju odgojno-obrazovnih postupaka djetetovim mogućnostima i surađivati sa stručnim službama u kreiranju individualiziranog programa za djecu s poteškoćama u razvoju.</p>					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
<p>Program kolegija je korespondentan sadržaju sličnih kolegija na drugim studijima. Program je izravno povezan s kolegijem Edukacijska psihologija, Odabrana poglavlja iz kognitivne psihologije, Trening socijalnih vještina, Učenici s poremećajima u ponašanju i Razvoj emocionalne inteligencije. Također, kolegij je korelativan sa sadržajima većeg broja kolegija u obrazovanju učitelja, a posebno sa sadržajem kolegija Pedagogija, Obiteljska pedagogija, Predškola, Odgoj djece s posebnim potrebama, Poremećaji u čitanju i pisanju, Nadareni učenici. Kolegij daje razvojni kontekst svim ostalim kolegijima, a posebice metodičkim kolegijima koji se u izvođenju oslanjaju na znanje o djetetovim psihofizičkim mogućnostima.</p>					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>Nakon položenog nastavnog predmeta Razvojna psihologija student će moći:</p> <p>A - opće kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aktivno sudjelovati u procesu "e-učenja" i steći vještine sudjelovanja u suvremenim oblicima cjeloživotnog učenja i obrazovanja - pronaći informacije potrebne za obradu određene nastavne teme, usporediti ih, procijeniti njihovu primjerenost zadanoj temi i organizirati ih u funkcionalnu cjelinu - usporediti metodologiju znanstvenog istraživanja sa drugim pristupima spoznaji - napisati seminar formom uobičajenom u društvenim znanostima <p>B - specifične kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisati i usporediti različite teorijske pristupe razvoju djeteta - objasniti utjecaj bioloških i okolinskih čimbenika razvoja - opisati faze i važne čimbenike prenatalnog razvoja - opisati tjelesni, kognitivni, emocionalni i socijalni razvoj djeteta - usporediti različite modele kognitivnog razvoja i povezati ih s procesima obrazovanja - usporediti različite modele emocionalnog i socijalnog razvoja i povezati ih s odgojno-afektivnom komponentom nastave - integrativno opisati razvoj u dojenačkoj dobi, tijekom prve dvije godine života, u ranom i srednjem djetinjstvu - prepoznati normativni razvoj i uočiti specifičnosti individualnog razvoja i odstupanja od normi 					
Sadržaj predmeta:					

<p>Uvod u razvojnu psihologiju (definiranje, periodizacija, metodologija, povijest, temeljna pitanja); Razvojne teorije (psihoanaliza, bihevizizam, socijalno učenje, kognitivna teorija Piageta, sociokulturalna teorija Vigotskog, model obrade informacija, etološka i evolucijska perspektiva, teorija ekoloških sustava); Biološke i okolinske osnove razvoja i njihova interakcija; Prenatalni razvoj; Tjelesni i psihomotorni razvoj; Kognitivni razvoj (Piaget i Vigotski, razvoj osjeta, percepcije i pažnje, učenje i pamćenje, govor, mišljenje, inteligencija); Emocionalni i socijalni razvoj (Erikson, Kohlberg, privrženost, roditelji, vršnjaci, socijalizacija i socijalna kognicija, igra, spolne uloge, moralni razvoj, razvoj pojma o sebi, razvoj identiteta, razvoj emocija, razvoj temperamenta i ličnosti); Periodizacijski pristup razvoju (dojenče, prve dvije godine, rano djetinjstvo, srednje djetinjstvo).</p>			
<p>Način izvođenja nastave i usvajanje znanja: Predavanja; Seminari; Konzultacije; Samostalni zadaci; Multimedija i internet; Obrazovanje na daljinu</p>			
<p>Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja: Nastava se odvija hibridnom metodom tj. klasičnim oblikom (učionica) i pomoću Internet modula za "e-učenje", kako bi studenti iskoristili prednosti oba pristupa poučavanju i učenju i kompenzirali neke aktivnosti i obaveze. Studenti realiziraju jedan grupni, projektni zadatak koji se odnosi na izradu seminarskog rada iz odabrane nastavne teme, prezentaciju rada i provjeru znanja ostalih studenata iz te nastavne teme.</p>			
<p>OBVEZE STUDENATA</p>			
<p>1. <i>Studenti moraju aktivno sudjelovati u klasičnoj nastavi i na Internet modulu za "e-učenje".</i> 2. <i>Izrada projektnog zadatka: pronaći i popisati znanstvene, stručne i popularne radove iz seminarske teme (iz prethodne kalendarske godine – tako svaka generacija ima novi popis) i sažeto prikazati i usporediti tri rada.</i> 3. <i>Izrada seminarskog rada i prezentacija seminarskog rada.</i> 4. <i>Kontinuirana provjera znanja kroz kolokvije</i> 5. <i>Polaganje pismenog i usmenog dijela završnog ispita.</i></p>			
<p>Praćenje i ocjenjivanje* studenata s udjelima ECTS bodova</p>			
<p>Pohađanje nastave (1,5)</p>	<p>Aktivnost u nastavi (0,5)</p>	<p>Seminarski rad (1,5)</p>	<p>Kontinuirana provjera znanja (1,5)</p>
<p>Pismeni ispit** (1,5)</p>	<p>Projekt (0,5)</p>		
<p>*OCJENIVANJE Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova. Student koji postigne godišnjim izvedbenim planom propisani uspjeh na kolokvijima može biti oslobođen završnog ispita. Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu! ** Prema sveučilišnom i fakultetskom pravilniku o studiju završni ispit je uvijek pismeni, a iznimno pismeni i usmeni.</p>			
<p>Obvezna literatura</p>			
<p>1. Berk, L. E. (2007). Psihologija cjeloživotnog razvoja. Jastrebarsko: Naklada Slap. (3-341) 2. Vasta, R., Haith, M.M., Miller, S.A. (1998). Dječja psihologija. Jastrebarsko: Naklada slap.</p>			
<p>Dopunska literatura</p>			
<p>1. Andrić, V. i Čudina-Obradović, M.(1994). Osnove opće i razvojne psihologije. Zagreb: Školska knjiga. (113-178) 2. Čuturić, N. (1996). Psihičko-motorički razvoj djeteta u prve dvije godine života: s normama razvoja. Jastrebarsko: Naklada Slap. 3. Duran, M. (1995). Dijete i igra, Jastrebarsko: Naklada Slap. 4. Furlan, I. (1991). Čovjekov psihički razvoj. Zagreb: Školska knjiga. (1-133; 187-220) 5. Hitrec, G. (1991). Kako pripremiti dijete za školu, Zagreb: Školska knjiga. (29-75 razvojna) 6. Juul, J. (1995). Vaše kompetentno dijete. Zagreb: Educa. 7. Katz, L. G. i McClellan, D. E. (1999). Poticanje razvoja dječje socijalne kompetencije. Zagreb: Educa. 8. Klarin, M. (2006). Razvoj djece u socijalnom kontekstu, Jastrebarsko: Naklada Slap. 9. Lackovic-Grgin, M. (1994). Samopoimanje mladih, Jastrebarsko: Naklada Slap. 10. Rathus, S.A. (2000). Temelji psihologije. Jastrebarsko: Naklada Slap. (poglavlje 2: Metode istraživanja, str. 35-69 i 11: Razvoj, str. 423-467) 11. Salovey, P. (1999). Emocionalni razvoj i emocionalna inteligencija. Zagreb: Educa. 12. Shapiro, L.E. (1997). Kako razvijati emocionalnu inteligenciju djeteta, Zagreb: Mozaik knjiga.</p>			

13. Starc, B. i sur. (2004). Osobine i psihološki uvjeti razvoja djeteta predškolske dobi. Zagreb: Golden Marketing.

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura.

Šifra predmeta	OP-1US	Naziv predmeta	Opća pedagogija	Studijski program	Učiteljski studij 1. godina
Status kolegija		Obvezatan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				6	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				2+1+1	
Ciljevi predmeta:					
Ciljevi i zadaci kolegija u funkciji su širenja teoretske i praktične osnove za rad u osnovnoj školi. Studenti će u ovom kolegiju:					
a) upoznati vodeće teorije, koncepte i dimenzije odgoja i obrazovanja (uz uvažavanje povijesnog gledišta i perspektiva budućeg razvoja)					
b) osvijestiti potrebu za cjeloživotnim odgojem i obrazovanjem.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Kolegij Opća pedagogija korespondentan je i korelativan s gotovo svim obveznim i izbornim kolegijima. Posebice se to odnosi na kolegij, Filozofija odgoja, Predškolska pedagogija, Obiteljska pedagogija, Odgoj djece s posebnim potrebama, Razvojna psihologija i Sociologija.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Očekuje se da će studenti nakon odslušanog kolegija Opća pedagogija (6 ECTS) unaprijediti sljedeće (opće kompetencije):					
a) sposobnost samostalnog i timskog rada (reflektiranje, propitivanje, diskusija);					
b) sposobnost kritičkog razmatranja i vrednovanja aktivnosti učenja te biti u stanju (specifične kompetencije):					
a) pravilno tumačiti i interpretirati temeljne pedagoške pojmove i aspekte/pretpostavke odgoja;					
b) poznavati povijesna i tradicijska određenja pedagoške znanosti;					
c) objasniti glavne značajke fenomena odgoja, strukture odgojnog procesa, temeljnih odgojnih područja, općih načela, odgojnih metoda i sredstava;					
d) kritički analizirati odnose i relacije u okolini s primarnim, sekundarnim, pozitivnim i negativnim utjecajima;					
e) primijeniti osnovne tehnike intelektualnog rada pri samostalnom i timskom praktično-istraživačkom radu.					
Sadržaj predmeta:					
Kolegij uključuje sljedeće nastavne cjeline:					
1. Temelji i pretpostavke odgoja: antropološki, filozofski, sociološki, psihološki, pedagoški aspekt/pretpostavke odgoja					
2. Pedagoški pojmovi, terminologija i terminološke raznolikosti					
3. Povijesna i tradicijska određenja pedagoške znanosti (gnoseološka, epistemološka, nomotetička, teleološka određenja pedagoške znanosti)					
4. Pedagoške discipline					
5. Suvremena teorijska ishodišta odgojnog procesa i njegova struktura					
6. Metodološki pristup postavljanju cilja i zadataka odgoja u društvu, pedagoškoj znanosti i školi					
7. Sadržaj, oblici, metode, načela odgoja					
8. Odnosi i relacije u odgojnom procesu					
9. Sustav odgoja i obrazovanja					
10. Škola između tradicije i inovacije					
11. Okolina s primarnim, sekundarnim, pozitivnim i negativnim utjecajima					
12. Kritička analiza pedagoške stvarnosti					
13. Budućnost škole					
14. Cjeloživotni odgoj i obrazovanje.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja; Seminari iradionice; Konzultacije; Samostalni zadaci; Terenska nastava					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
Kolegij traje jedan semestar, s četiri sata tjedno. Realizacija nastave orijentirana je na predavanja, seminare/radionice i terensku nastavu. Pretpostavka kvalitetne realizacije cilja i sadržaja kolegija je usmjerenje studenata na izradu samostalnih i zajedničkih zadataka. Pritom se studenti posebno upućuju na					

konzultativan rad s nositeljem (i ostalim izvođačima) predmeta.			
OBVEZE STUDENATA			
<p>Obveze studenata jesu:</p> <p>a) redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u predavanjima i seminarima/radionicama, uključujući terensku nastavu</p> <p>b) izrada samostalnih zadataka i zajedničkih zadataka u manjoj skupini (timski praktično-istraživački rad)</p> <p>c) položiti dva pismena međuispita (kolokvij)</p> <p>d) izrada i prezentacija seminarskog rada</p> <p>f) položiti završni pismeni i usmeni ispit.</p> <p>Osim redovitog i aktivnog sudjelovanja u nastavi (predavanjima i seminarima/radionicama, uključujući i terensku nastavu), studenti su obvezni izraditi jedan samostalni rad mjesečno te jedan seminarski i praktično-istraživački rad u semestru.</p>			
<i>Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova</i>			
Pohadanje nastave (1)	Aktivnost u nastavi (0,50)	Seminarski rad (1)	Istraživanje (0,50)
Pismeni ispit (0,50)	Usmeni ispit (0,50 ECTS)	Praktični rad (0,50)	Kontinuirana provjera znanja (1, 50)
<p>*OCJENIVANJE</p> <p>Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.</p> <p>Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!</p>			
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Konig-Zedler (2001), Teorije znanosti o odgoju. Zagreb: Educa. 2. Gudjons, H. (1994), Pedagogija – temeljna znanja. Zagreb: Educa. 3. Lenzen, D. (2002), Vodie za studij znanosti o odgoju. Zagreb: Educa. 4. xxx (1999), Osnove suvremene pedagogije. Zagreb: Hrvatski pedagoško – književni zbor. 5. Previšić, V., Šoljan, N.N., Hrvatić, N. (ur.), (2007), Pedagogija: prema cjeloživotnom obrazovanju i društvu znanja (svezak 1. i svezak 2.), Zagreb: Hrvatsko pedagojsko društvo (odabir dva članka). 			
Dopunska literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Vukasović, A. (2001), Pedagogija Zagreb: HKZ «MI». 2. Pivac, J. (1995), Škola u svijetu promjena. Zagreb: Institut za pedagojska istraživanja Filozofskog fakulteta u Zagrebu. 3. Ostalo: Časopis Napredak, Školske novine. 			
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula			
<p>Komentari:</p> <p>Elementi praćenja i ocjenjivanja studenata izvedeni su iz glavnih sastavnica programa kolegija (cilja, sadržaja predavanja, seminara). Svaki student samostalno i u skupini (većoj ili manjoj) susrest će se kako s teorijskim tako i s praktično-istraživačkim pitanjima odgojnog procesa na terenu. Tijekom semestra studenti su obvezni položiti dva međuispita (kolokvija) te izraditi i prezentirati seminarski rad. Svi radovi studenata se ocjenjuju, što na kraju semestra, odnosno nakon položenih međuispita te pismenog i usmenog dijela ispita, daje sumu po kojoj se zaključuje ocjena za svakog pojedinog studenta. Studenti će po završetku kolegija dati nastavniku jasnu povratnu informaciju o kolegiju te procijeniti stupanj realizacije očekivanih ishoda. Kolegij će biti zaključen uspješno položenim pismenim i usmenim dijelom ispita.</p>			

Šifra predmeta	EJ1-1US	Naziv predmeta	Engleski jezik I	Studijski program	Učiteljski studij 1. godina
Status kolegija		Obvezatan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				5	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				2+2+0	
Ciljevi predmeta:					
Ciljevi ovog predmeta su razviti sve četiri jezične vještine, tj. vještinu govorenja putem sudjelovanja u raspravama, slušanja s razumijevanjem i čitanja s razumijevanjem pri obradi dužih i složenih tekstova na engleskom jeziku koji se odnose na stručno ili srodno područje te vještinu pisanja putem rješavanja zadataka objektivnog i subjektivnog tipa.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Korespondentnost i korelativnost programa: Odabirom i strukturom sadržaja, predmet <i>Engleski jezik I</i> je korelativan sa svim sadržajima ostalih kolegija predviđenih programom studija, a posebno Engleskim jezikom II, Engleskim jezikom u razrednoj nastavi, Integriranim jezičnim vještinama te Hrvatskim jezikom I i II.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Student će nakon položenog ispita biti u stanju: koristiti jezik tečno, točno i učinkovito u velikom rasponu općih i akademskih tema i tema vezanih za područje struke; analizirati specijalističke članke i izvan područja vlastitog interesa; uočiti gramatičke principe neophodne za korektno razumijevanje jezika u tekstovima; primijeniti usvojeno znanje iz područja vokabulara i gramatike u usmenom izražavanju, tj. neformalnim raspravama i prezentacijama te u pismenom izražavanju (zadaci objektivnog tipa kao što su zadaci višestrukog izbora, spajanja, nadopunjivanja, transformacije te subjektivnog tipa, tj. opisi i eseji)					
Sadržaj predmeta:					
a) Tekstovi: iz područja struke i oni koji govore o struci, ili s problematikom koja je bliska i interesantna struci, npr. rad s nadarenom djecom, specifičnosti učenja stranog jezika u ranoj dobi, motivacija, itd.; dio tekstualnog sadržaja odnosi se na kulturu i civilizaciju zemalja engleskog govornog izričaja. b) Gramatički dio obuhvaća obradu glagolskih vremena za izražavanje prošlih, sadašnjih i budućih radnji, upravnog i neupravnog govora, članova, frazalnih glagola. Sadržaji se usmjeravaju na specifičnosti jezika i definiranje jezične strukture, te analizu jezičnih konstrukcija koje ne korespondiraju u materinjem jeziku					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja; Vježbe; Mentorski rad; Konzultacije; Samostalni zadaci i domaći uradci; Multimedija i internet					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
OBVEZE STUDENATA					
Obaveze studenata su: redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi; pisanje eseja na zadane teme; testovi znanja; pismeni i usmeni ispit.					
Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova					
Pohađanje nastave (1,00)	Aktivnost u nastavi (0,50)	Seminarski rad (0,50)	Eksperimentalni rad ()		
Pismeni ispit (1,00)	Usmeni ispit (0,50)	Esej (0,50)	Istraživanje (0,50)		
Projekt ()	Kontinuirana provjera znanja (0,50)	Referat ()	Praktični rad ()		
*OCJENIVANJE					
Varijanta 1. (završni ispit) Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.					
Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!					

Obvezna literatura
Morrison,G.S., Merril,C.(1988) Early Childhood Education. Cambridge University Press. Alujević,M.M.(2003), English For Educators. Split:Teachers College University. Sharman,E.(2004),Across Cultures.Longman Thomson, A.J., Martinet, A.V.(1986), A Practical English Grammar. Oxford:Oxford University Press
Dopunska literatura
Filipović,R. (1998), An Outline of English Grammar. Zagreb:Školska knjiga Izbor tekstova iz novina, publikacija, školskih knjiga
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula
Studentska evaluacija nakon odslušanog kolegija te (samo)vrednovanje uspješnosti tijekom nastave.

Šifra predmeta	HJ1-1US	Naziv predmeta	Hrvatski jezik I	Studijski program	Učiteljski studij 1. godina
Status kolegija	Obvezatan				
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				4	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				1+ 2+0	
Ciljevi predmeta:					
Studenti će u kolegiju Hrvatski jezik I.:					
<ul style="list-style-type: none"> - razvijati jezičnu kulturu, gramatičku, pravopisnu i pravogovornu kompetenciju za rad u razrednoj nastavi - razvijati sposobnosti jezične analize i svijesti o potrebi cjeloživotnog učenja hrvatskog jezika 					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Program je korespondentan s kolegijem Hrvatski jezik II. Program je korelativan s kolegijima Metodika hrvatskog jezika I., II. i III., Dječja književnost kao i s drugim kolegijima jezično-umjetničke usmjerenosti.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Očekuje se da studenti nakon položenog ispita iz kolegija Hrvatski jezik I. mogu:					
<ul style="list-style-type: none"> - samostalno analizirati tekstove na fonološkoj, morfološkoj, pravogovornoj i pravopisnoj razini - primijeniti pravopisna i gramatička pravila - uočavati odmak od standardnojezičnih normi u govornikovu pismenom i usmenom iskazu - sudjelovati u različitim komunikacijskim situacijama 					
Sadržaj predmeta:					
<ul style="list-style-type: none"> • Određenje hrvatskog standardnog jezika, normiranost (gramatike, pravopisi, rječnici) • Pravopis, pravopisna pravila • Fonetika i fonologija; opis i dioba glasova; svojstva glasova; glasovne promjene • Prozodijska obilježja; naglasni sustav hrvatskog standardnog jezika • Morfologija; morfem; vrste morfema; oblici riječi; vrste riječi (imenice, pridjevi, zamjenice, glagoli, brojevi, prilozi, prijedlozi, veznici, uzvici, čestice), gramatičke osobine riječi; promjene riječi (sklanjanje i sprezanje) 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja; Vježbe; Konzultacije; Samostalni zadaci; Multimedija i internet					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
Predavanja su posvećena utvrđivanju, definiranju i analiziranju pravopisnih, pravogovornih, fonoloških i morfoloških normi hrvatskoga standardnog jezika. Na satovima vježbi studenti će samostalno i uz pomoć nastavnika primjenjivati usvojena pravopisna, pravogovorna, fonološka i morfološka pravila na odabranim tekstovima. Svrha je vježbi osposobiti studente pravopisnoj, pravogovornoj i gramatičkoj kompetenciji za rad u razrednoj nastavi. Uporaba multimedije i interneta omogućit će stjecanje najnovijih spoznaja iz područja sadržaja kolegija.					
OBVEZE STUDENATA					
Obveze studenta su: redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi; pisanje 2 kolokvija, pisanje pravopisnog diktata i pismeni ispit.					
Praćenje i ocjenjivanje studenata su udjelima ECTS bodova					
Pohađanje nastave (1)	Pismeni ispit (1)		Kontinuirana provjera znanja (2)		
OCJENIVANJE					
Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.					
Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!					
Obvezna literatura					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Babić, S.-Finka, B.-Moguš, M. (IV. izdanje), Hrvatski pravopis. Zagreb. Školska knjiga. 2. Babić, S.-Ham, S.-Moguš, M. (2005), Hrvatski školski pravopis, Zagreb. Školska knjiga. 					

3. Težak, S-Babić, S. (2005), Gramatika hrvatskoga jezika. Zagreb. Školska knjiga.
4. Silić, J.-Pranjaković, J. (2005), Gramatika hrvatskoga jezika. Zagreb. Školska knjiga.

Dopunska literatura

1. Anić, V. (1991, 1994, 1996, 1998, 2000), Rječnik hrvatskoga jezika. Zagreb. Novi Liber.
2. Badurina, L.-Marković, K.-Mićanović, K. (2007), Hrvatski pravopis. Zagreb. Matica hrvatska.
3. Barić, E. i dr. (1995), Hrvatska gramatika. Zagreb. Školska knjiga.
4. Barić, E. i dr. (1999), Hrvatski jezični savjetnik. Zagreb. Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje.
5. Frančić, A.-Hudeček, L.-Mihaljević, M. (2007), Normativnost i višefunkcionalnost u hrvatskome standardnom jeziku. Zagreb. Hrvatska sveučilišna naklada.
6. Ham, S. (2002), Školska gramatika hrvatskoga jezika. Zagreb. Školska knjiga.
7. Časopis Jezik

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Na kraju semestra sa studentima će se provesti anonimni anketni upitnik koji će sadržavati pitanja o stupnju ispunjenosti njihovih očekivanja vezanih za program kolegija, način izvođenja nastave, vrednovanje, a u svrhu poboljšanja rada nastavnika s idućim generacijama studenata.

Šifra predmeta	FO-1US	Naziv predmeta	FILOZOFIJA ODGOJA	Studijski program	UČITELJSKI STUDIJ (1. GODINA)
Status kolegija		Obvezatan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				4	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				2+0+1	
Ciljevi predmeta:					
Temeljni cilj kolegija je usvajanje filozofskih pojmova, upoznavanje s glavnim etapama u razvoju filozofske misli, posebice u filozofiji odgoja.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
U kolegiju se studenti upoznaju s razvojem filozofijske misli o odgoju, koja čini misaoni temelj posebičnih znanstvenih pristupa odgoju (sociologijskih, psihologijskih, pedagogijskih, antropologijskih ...).					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Studenti će nakon položenog ispita biti u stanju: prepoznati i pravilno tumačiti temeljne filozofske pojmove; prepoznati i objasniti osnovne filozofske pristupe odgoju; primijeniti vještinu apstraktnog kritičkog razmišljanja u razumijevanju svakodnevnog života; preciznije formulirati svoje stavove; sigurnije javno nastupati; argumentirano raspravljati i tolerirati različita mišljenja; analizirati i jasnije razumjeti pročitane literature.					
Sadržaj predmeta:					
Uvod u filozofiju: definicije i izvori filozofije; filozofija odgoja; filozofski problemi i filozofske discipline. Misao o odgoju u antičkoj filozofiji: Sofisti – prvi učitelji; Sokratova intelektualistička etika; odgoj u Platonovoj idealnoj državi; Aristotelovo shvaćanje polisa. Kršćansko shvaćanje odnosa boga i čovjeka. Novovjekovno shvaćanje čovjeka i odgoja: teorije prirodnog prava; utopijske ideje o moralnoj reformi zajednice; Lockeova filozofija odgoja; Rousseauova filozofija odgoja; Kantova autonomna etika; Hegelovo područje objektivnog duha. Moderna filozofija Zapada o odgoju: Nietzscheovo shvaćanje odgoja; Kierkegaardov pojam individualne religijske egzistencije; Marxovo shvaćanje čovjeka kao bića prakse; bačenost čovjeka u svijet u filozofiji egzistencije. Suvremena filozofija odgoja: Deweyeva filozofija odgoja; kritička teorija o društvu; analitička filozofija.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja; Seminari iradionice; Konzultacije; Samostalni zadaci; Multimedija i internet;					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
OBVEZE STUDENATA					
Domaća zadaća – studenti trebaju napisati esej na jednu od dvije zadane teme. U eseju studenti analiziraju i kritički propituju pojmove i teorije i njihove međudnose uključujući činjenice iz vlastitog iskustva, postavljaju originalnu tezu i argumentiraju je s barem dva dokaza te razmatraju najvažnije protuargumente.					
Referat – studenti referiraju i analiziraju kraći filozofski tekst pred seminarom.					
Kontinuirano praćenje znanja – studenti tijekom semestra polažu dva pismena kolokvija s zadacima poznavanja pojmova i pristupima u filozofiji odgoja.					
Pismena provjera – studenti polažu pismeni ispit s zadacima poznavanja pojmova i teorijskim pristupima u filozofiji odgoja. Usmeni odgovor – studenti polažu usmeni ispit provjere poznavanja pojmova i teorijskim pristupima u filozofiji odgoja.					
Praćenje i ocjenjivanje* studenata s udjelima ECTS bodova					
Pohađanje nastave (0,80)	Aktivnost u nastavi (0,40)	Esej (0,40)	Kontinuirana provjera znanja (0,80)		
Pismeni ispit (0,80)	Usmeni ispit (0,40)	Referat (0,40)			
Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.					

Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!
Obvezna literatura
Jelkić, V. (2001) Nietzsche o odgoju i obrazovanju. Metodički ogledi , 8,2(14);str. 59-66 Raunić, R. (2005) Etička, odgojna i politička vrijednost tolerancije. Filozofska istraživanja , 25 (2005), 2(97); str. 311-326 (ili u Polić, M. ur. Filozofija i odgoj u suvremenom društvu. Zagreb:HFD) Veljak, L. (2005) Obrazovanjem protiv predrasuda. (u Polić, M. ur. Filozofija i odgoj u suvremenom društvu. Zagreb:HFD) Kalin, B. (2004), Povijest filozofije. Zagreb: Školska knjiga
Dopunska literatura
Pavlović, V.P. (1996), Filozofija odgoja. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada. Polić, M. (1993) K filozofiji odgoja. Zagreb: Znamen. Polić, M. (2002) Filozofija odgoja (elektronička građa) Zagreb: Radionica Polić. Polić, M. ur. (2005) Filozofija i odgoj u suvremenom društvu. Zagreb:HFD Warburton, N. (1999) Filozofija, osnove. Hrvatski Leskovac: KruZak http://www.ffst.hr/~berislav/phed/ulaz.html (web portal za filozofiju odgoja) http://www.vusst.hr/ENCYCLOPAEDIA/ (web enciklopedija za filozofiju odgoja)
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula
Kontinuirana rasprava o uspješnosti realizacije predmeta. Završna studentska evaluacija.

Šifra predmeta	GP-IUS	Naziv predmeta	Glazbeno pismo	Studijski program	Učiteljski studij
Status kolegija		Obvezatan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				3	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				1+1+0	
Ciljevi predmeta:					
Opći ciljevi					
Student će steći osnove glazbene pismenosti za posredovanje u glazbenom odgojno-obrazovnom procesu.					
Ciljevi u terminima očekivanih rezultata					
Studenti će nakon odslušanog kolegija biti osposobljeni za:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Prepoznavanje, analiziranje i vrednovanje glazbenih sadržaja i oblika. 2. Praćenje i aktivno sudjelovanje u kolegijima Glazbena kultura, Glazbeni praktikum i Metodika glazbene kulture. 					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Sadržaji kolegija najuže korespondiraju sa svim glazbenim kolegijima koji slijede u narednim semestrima, kao i u širem kontekstu sa kolegijima: dramsko i scensko stvaralaštvo, medijska kultura, kineziološka kultura i svim metodikama.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Studenti će razviti instrumentalne opće kompetencije osnovnih teoretskih zakonitosti i pravila glazbene teorije: osnovno opće znanje i sposobnost analize i sinteze glazbenih znakova.					
Sadržaj predmeta:					
Temeljni glazbeno zražajni elementi:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Zvuk, šum, ton 2. Svojstva tona, tonski sustav – notni sustav 3. Oktava, ljestvica, tonalitet (...) 4. Predznaci, intervali 4. Kvintni i kvartni krug dur ljestvica 5. Metrika, mjera, ritam 6. Mlodija, tempo, dinamika, agogika 7. Suzvuk, trozvuk-kvintakord, septakord na glavnim stupnjevima 8. Harmonizacija – određivanje akordske pratnje melodiji 9. Harmonizacija – prema zadanim akordima i samostalnom izboru na glavnim stupnjevima 10. Struktura melodije 11. Oblik melodije u pjesmama za djecu/učenike. 12. Analiza strukture i oblika 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanje; Vježbe					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
Na predavanjima se studenti upoznaju s elementima glazbenih izraajnih sredstava, a na vježbama u grupnom i samostalnom radu produbljuju spoznaje i stječu sposobnosti i vještine u snalaženju u pisanoj glazbi, kao pripremi za praktičan rad u glazbenom praktikumu, te metodici glazbene kulture i ostalim glazbenim kolegijima koji će uslijediti. Osim vježbi u nastavi studenti ostvaruju rješenja zadataka izvan nastave.					
OBVEZE STUDENATA					
Obveze studenata su: redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi (p i v), kolokviji/testovi znanja; pismeni ispit.					
Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova					
Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi 0,15	Vježbe – grupni i samostalni rad 0,15	Praktičan rad 0,6	Kolokviji 1,20		
Pismeni ispit					

0,9			
*OCJENIVANJE			
Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj postotnih bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 % (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 % udjela.			
Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!			
Obvezna literatura			
1. Sam, R. (1998) Glazbeni doživljaj u odgoju djeteta, Rijeka:Glosa(odabrana poglavlja)			
2. Petrović, T. (2007) Osnove glazbene teorije, Zagreb: HDGT			
Dopunska literatura			
3. Završki, J. (1999) Teorija glazbe, Zageb: PKZ			
4. Županović, L. (1995) Tvorba glazbenog djela, Zagreb: Školska knjiga.			
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula			
Institucionalnim mehanizmima praćenja kvalitete.			

Šifra predmeta	KK1-1US	Naziv predmeta	Kineziološka kultura I	Studijski program	Učiteljski studij 1.godina
Status kolegija		Obvezatan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				1	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				0+2+0	
Ciljevi predmeta:					
<p>Primjenom kinezioloških aktivnosti, redovito u kontinuitetu održavati, poticati nadgradnju i kvalitetu osobnog zdravstvenog statusa.</p> <p>Programskim sadržajima utjecati na transformacijske promjene antropoloških obilježja studenata. Nastojati ciljano usavršiti i povećati mogući fond motoričkih informacija u kontekstu očuvanja i unapređivanja vlastitog zdravlja – motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.</p> <p>Razvijati kod studenata trajne navike i potrebu bavljenja kineziološkim aktivnostima u svakodnevnom životu i radu.</p> <p>Podmiriti biopsihosocijalne motive za kretanjem kojima se uvećavaju adaptivne i stvaralačke sposobnosti studenata, ali i pretpostavke lakšeg svladavanja intelektualnih napora.</p>					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
<p>Kineziološka kultura neposredno korespondira s kvalitetom življenja i uspješnošću studiranja. Programski je u direktnoj korelaciji s kineziološkim disciplinama, prirodoslovljem, ekologijom, prirodom i društvom.</p> <p>Upotpunjuje stručnu cjelovitost studenata u procesu suvremenih promjena i potreba u programu predškolskog odgoja.</p>					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>Očekuje se od studenata nakon završenog semestra da mogu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretirati objektivne mogućnosti vlastitih kinezioloških znanja i sposobnosti - Opisati i komentirati vlastita iskustva primjenom kinezioloških aktivnosti i transformacijskih reakcija - Usporediti vlastite sposobnosti s uobičajenim normama - Razlikovati fizičko stanje netrenirane i trenirane osobe - Argumentirati vrijednosti kontinuirane primjene kinezioloških aktivnosti 					
Sadržaj predmeta:					
<p>Opće pripremne i specifične vježbe kroz različite organizacijske oblike rada (sa i bez rekvizita, na spravama, sa i bez glazbe).</p> <p>Sadržaji atletike: trčanje (trčanje na kratke dionice, trčanje na duge dionice), skokovi (skok uvis, skok udalj).</p> <p>Sadržaji plivanja: obuka neplivača, tehnike plivanja (prsno, kraul).</p> <p>Sportske igre: odbojka, košarka (usavršavanje tehnike i igre).</p> <p>Pješčenje i planinarenje (pješačke i planinarske ture).</p> <p>Aktivnosti prilagođene studentima po posebnom programu (zdravstvene poteškoće, rehabilitacija).</p>					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Vježbe (planirani sadržaji se ostvaruju kroz vježbe), konzultacije (s nositeljem kolegija: za izradu posebnog programa, reduciranog programa).					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
OBVEZE STUDENATA					
Od studenata se očekuje redovito i aktivno sudjelovanje u svim planiranim oblicima nastave. Obvezuju ih završno provjeravanje funkcionalnih sposobnosti (1600m) ukoliko njihova aktivnost obuhvaća sadržaje atletike – trčanje na duže dionice. U drugim planiranim oblicima nastave redovita su tranzitivna provjeravanja izabranih motoričkih sposobnosti.					
Praćenje i ocjenjivanje* studenata sa udjelima ECTS bodova					
Pohađanje nastave (0,60)	Aktivnost u nastavi (0,30)	Kontinuirana provjera znanja (0,10)			
Obvezna literatura					
Literatura nije obvezna.					
Dopunska literatura					
Dopunska literatura se preporuča u dogovoru s nositeljem kolegija, a prema iskazanim interesima studenta ka					

određenom području.

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Praćenjem inicijalnih, tranzitivnih i završnih stanja antropoloških obilježja (izabrane varijable koje je moguće uspoređivati s standardima), anketiranjem studenata o kvaliteti i uspješnosti programa.

Šifra predmeta	PO-2US	Naziv predmeta	Psihologija obrazovanja	Studijski program	Učiteljski studij (1. godina)
Status kolegija		Obavezan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					7
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					3+0+2
Ciljevi predmeta:					
<p>Osnovni cilj ovog nastavnog predmeta je razvijanje općih i specifičnih kompetencija važnih za osobni i profesionalni razvoj studenata Učiteljskog studija. Kroz nastavni predmet studenti će razviti opće kompetencije koje se odnose na informacijsku pismenost, sposobnost planiranja, organiziranja, timskog i samostalnog rada. Studenti će razviti i specifične kompetencije poput primjene spoznaja o teorijama učenja, poučavanja i motiviranja u nastavnom radu. Moći će samostalno organizirati i voditi navedene nastavne procese i surađivati s psihologom u situacijama koje zahtijevaju specifičan pristup posebnim skupinama djece ili pojedincima.</p>					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
<p>Program Psihologije obrazovanja je korespondentan sadržaju sličnih nastavnih predmeta na drugim sveučilištima. Program je korelativan sa sadržajima većeg broja nastavnih predmeta u obrazovanju učitelja, a posebno s ovim nastavnim predmetima: Razvojna psihologija, Odabrana poglavlja iz kognitivne psihologije, Trening socijalnih vještina, Pedagogija, Odgoj djece s posebnim potrebama, Odgoj i obrazovanje darovitih, Učenici s poremećajima u ponašanju. Psihologija obrazovanja daje osnove psiholoških zakonitosti obrazovanja metodikama koje se u izvođenju oslanjaju na procese učenja, poučavanja i motivacije.</p>					
Preduvjet za prijavu ispita iz Psihologije obrazovanja jeste položen ispit iz Razvojne psihologije.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>Nakon položenog nastavnog predmeta Psihologija obrazovanja student će moći:</p> <p>A - opće kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aktivno sudjelovati u procesu "e-učenja" (informatička pismenost) - pronaći informacije potrebne za obradu određene nastavne teme, usporediti ih, procijeniti njihovu primjerenost zadanoj temi i organizirati ih u funkcionalnu cjelinu (informatička pismenost) - surađivati s drugim studentima u realizaciji zajedničkog zadatka (interpersonalne vještine i timski rad) - realizirati ciklus učenja, poučavanja i vrednovanja učenika (usvajanje i prenošenje usvojenog znanja te završna provjera ili (pr)ocjenjivanje) - vrednovati svoj rad prikupljanjem i analizom relevantnih podataka <p>B - specifične kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisati i usporediti teorije učenja - primijeniti i vrednovati različite oblike poučavanja s obzirom na ishode nastavnog procesa koji se žele postići - prepoznati individualne razlike među učenicima i vlastite osobine relevantne za proces obrazovanja - opisati teorije motivacije i motivirati učenike - poučiti učenike samoregulaciji učenja za potrebe cjeloživotnog razvoja - izraditi različite zadatke za (pr)ocjenjivanje znanja i učinkovito koristiti rezultate procjena i vrednovanja - na konkretnom primjeru opisati metode praćenja i (pr)ocjenjivanja individualnog napretka - navesti osnovne elemente organizacije i evaluacije nastavnog procesa i provesti evaluaciju 					
Sadržaj predmeta:					
<p>Teorije učenja; Pamćenje i učenje kao procesiranje informacija; Osobine učenika (ličnost, sposobnosti, kognitivni stilovi...) i proces obrazovanja; Osobine nastavnika povezane s procesom podučavanja i ocjenjivanja; Klasične i suvremene metode poučavanja; Samoregulirano učenje; Praćenje, vrednovanje i (pr)ocjenjivanje; Motivacija za učenje i strah od škole; Planiranje i evaluacija obrazovnog procesa; Razredno ozračje (klima), disciplina i psihosocijalni odnosi u razredu.</p>					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
<p>Predavanja; Seminari; Konzultacije; Samostalni zadaci; Multimedija i Internet; Obrazovanje na daljinu.</p>					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
<p>Nastava se odvija hibridnom metodom tj. klasičnim oblikom (učionica) i pomoću Internet modula za "e-učenje", kako bi studenti iskoristili prednosti oba pristupa poučavanju i učenju i kompenzirali neke aktivnosti i obaveze. Studenti realiziraju dva grupna, projektna zadatka i jedno evaluacijsko istraživanje.</p>					
OBVEZE STUDENATA					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Studenti moraju aktivno sudjelovati u klasičnoj nastavi i na Internet modulu za "e-učenje". 2. Izrada projektnog zadatka: puni ciklus poučavanja odabrane nastavne teme (priprema, pregled i prikaz recentne 					

<i>literature, organizacija i izrada materijala za poučavanje, realizacija, ispitivanje i ocjenjivanje)</i> 3. <i>Evaluacijsko istraživanje uspješnosti projektnog zadatka (izrada ankete, prikupljanje podataka i analiza rezultata).</i> 4. <i>Kontinuirana provjera znanja kroz kolokvije.</i> 5. <i>Polaganje pismenog i usmenog dijela završnog ispita.</i>			
Praćenje i ocjenjivanje* studenata s udjelima ECTS bodova			
Pohađanje nastave (1,5)	Aktivnost u nastavi (0,5)	Seminarski rad (1)	Istraživanje (1)
Pismeni ispit** (1,5)	Kontinuirana provjera znanja (1,5)		
<p>*OCJENJIVANJE Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.</p> <p>Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!</p> <p>** Prema sveučilišnom i fakultetskom pravilniku o studiju završni ispit je uvijek pismeni, a iznimno pismeni i usmeni.</p>			
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> Vizek-Vidović, V., Vlahović-Štetić, V., Rijavec, M. i Miljković, D. (2003). Psihologija obrazovanja. Zagreb: IEP-Vern. Andrilović, V., Čudina-Obradović, M. (1996). Psihologija učenja i nastave. Zagreb: Školska knjiga. Grgin, T. (1997). Edukacijska psihologija. Jastrebarsko: Naklada Slap. Kolić-Vehovec, S. (1999). Edukacijska psihologija. Rijeka: Filozofski fakultet. Pastuović, N. (1997). Osnove psihologije obrazovanja i odgoja. Zagreb: Znamen. 			
Dopunska literatura			
<ol style="list-style-type: none"> Rathus, S.A. (2000). Temelji psihologije. Jastrebarsko: Naklada Slap. (Učenje: 207-247; Pamćenje: 247-293; Mišljenje i govor: 295-343; Inteligencija: 343-377; Motivacija i čuvstva: 377-421) Cvetković-Lay, J., Sekulić-Majurec, A. (1998). Darovito je, što ću s njim? Zageb: Alinea. Čudina-Obradović, M. (1998). Nadarenost. Zagreb: Školska knjiga Desforges, C. (Ur.) (2001). Uspješno učenje i poučavanje: Psihologijski pristupi. Educa: Zagreb. Glasser, W. (1994). Kvalitetna škola, Zagreb: Educa. Greene, B. (1996). Nove paradigme za stvaranje kvalitetnih škola, Zagreb: Alinea. Grgin, T. Školsko ocjenjivanje znanja, Naklada Slap, Jastrebarsko, 2001. Hitrec, G. (1991). Kako pripremiti dijete za školu, Zagreb: Školska knjiga. (76-155) Howe, J. A. (2002). Psihologija učenja: priručnik za nastavnike. Jastrebarsko: Naklada Slap. Janković, J. (1997). Zločesti đaci genijalci, Zagreb: Alinea. Jensen, E. (2004). Različiti mozgovi, različiti učenici. Zagreb: Educa. Jensen, E. (2005). Poučavanje s mozgom na umu. Zagreb: Educa. Kyriacou, C. (1995). Temeljna nastavna umijeća, Zagreb: Educa. Kovač, V. i Kolić-Vehovec, S. (2008). Izrada nastavnih programa prema pristupu temeljenom na ishodima učenja: priručnik za sveučilišne nastavnike. Rijeka: Sveučilište u Rijeci. Kovačević, M. i Šoljan, N.N. (Ur.). (1989). Psihologijska znanost i edukacija. Zagreb: Školske novine. Milčić, V. (1997). Smisljeno učenje, Zagreb: Alinea. (28-69: strategije učenja) Matijević, M. (2007). Evaluacija u nastavnom kurikulumu škole. U V. Previšić (Ur.) Kurikulum: teorije, metodologija, sadržaj, struktura (str. 309-350). Zagreb: Školska knjiga. Pletenac, V. (2004). Put prema uspješnom učenju ili kako treba učiti. Jastrebarsko: Naklada Slap. Rheinberg, F. (2004). Motivacija. Jastrebarsko: Naklada Slap. Terhart, E. (2005). Metode poučavanja i učenja. Zagreb: Educa. Willis, M. (2004). Otkrijte stil učenja vašeg djeteta. Buševac: Ostvarenje. Winkel, R. (1996). Djeca koju je teško odgajati. Zagreb: Educa. Wolfgang, M. (2007). Nastavne metode. Zagreb: Naklada Ljevak. Wolfgang, M. (2007). Rutinski planirati - učinkovito poučavati. Zagreb: Naklada Ljevak. Woolfolk, A. (2001). Educational Psychology, MA: Allyn and Bacon. Wood, D. (1995). Kako djeca misle i uče, Zagreb: Educa. Zarevski, . (2007). Psihologija pamćenja i učenja. Jastrebarsko: Naklada Slap. Zarevski, P. (2000). Struktura i priroda inteligencije. Jastrebarsko: Naklada Slap. Zarevski, P. (Ur.) (2000). Učitelji za učitelje. Zagreb: IEP. 			
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula			
Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura.			

Šifra predmeta	INF-2US	Naziv predmeta	Informatika	Studijski program	Učiteljski studij (1. godina)
Status kolegija	Obvezatan				
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					6
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					2+2+0
Ciljevi predmeta:					
Da se kod studenata izjednače temeljna informatička znanja bez obzira na vrstu srednjoškolskog obrazovnog profila ili sadržaja, te usvajanje osnovnih vještina rada na računalu, kako bi mogli koristiti računalo u praksi tijekom studija.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Predmet Informatika je opći obvezatni predmet korespondira sadržaj usličnih kolegija koji obuhvaća usnove informatičke pismeno stinad drugim studijima, tesostalimpredmetima u programu Učiteljskog studija, odnosnosciljevima obrazovanjia usavršavanjau učitelja					
Ukorelacijijeskolegijem Računalourazrednoj nastavi i izbornim kolegijem Multimedijaurazrednoj nastavi					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
U ovom kolegiju studenti će moći razvijati sposobnost samostalnog rada, istraživanja, te analiziranja informacija dobivenih iz različitih izvora. Studenti će razvijati sposobnosti rada na računalu i rješavanja problema na računalu.					
Nakon odslušanog kolegija studenti će moći:					
<ul style="list-style-type: none"> - pravilno tumačiti temeljne pojmove informacijske tehnologije, - interpretirati princip i način rada računalnog sustava, - prepoznati glavne dijelove računala i uređaja za pohranu podataka, - razlikovati brojevne sustave, - objasniti i interpretirati načine povezivanja računala, - pravilno napisati i oblikovati tekst na računalu, - izraditi proračunske tablice i grafove na računalu 					
Sadržaj predmeta:					
Predavanja					
PODATKOVNO OPISIVANJE OBJEKTIVNE STVARNOSTI: Pojam podatka, pojam informacije, informatika, računalstvo, informacijske i komunikacijske tehnologije					
POVIJESNI RAZVOJ RACUNALA: mehanički strojevi; elektromehanički strojevi, elektronički osobna računala					
SKLOPOVLJE (GRAĐA RAČUNALA): centralna jedinica, memorija, ulazno-izlazni uređaji; sabirnice; uređaji i mediji za pohranu podataka (magnetski, optički i poluvodički mediji)					
ZAPIS PODATAKA: brojevni sustavi, bit i bajt, kodovi i kodiranje, Boole-ova algebra i logički sklopovi					
PROGRAMSKA PODRŠKA: pojam operacijskog sustava, vrste i funkcije operacijskog sustava, korisnički programi, računalni virusi, izrada računalnog programa (planiranje, analiza, dijagram tijeka podataka, algoritam, kodiranje, testiranje)					
POVEZIVANJE RAČUNALA: računalne mreže, prijenosni kanali, modem, ISND, DSL, Internet, CARNet, WWW, intranet i extranet					
Vježbe					
Tijekom vježbi studenti trebaju ovladati osnovama informatičke pismenosti kao temeljem za daljnji studij:					
1. Oblikovanje teksta: pisanje teksta, oblikovanje slovnih znakova, oblikovanje odlomka, postavke stranice, zaglavlja i podnožja dokumenata, futnote, pisanje u stupcima, izrada tablica, grafika unutar teksta					
2. Oblikovanje proračunskih tablica: oblikovanje ćelija, formule i funkcije, sortiranje, grafovi, filtriranje podataka					

3. Korištenje osnovnih Internet servisa: elektronska pošta, WWW, tražilice 4. Rad u sustavu za e-učenje			
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:			
Predavanja; Vježbe; Samostalni zadaci; Multimedija i internet; Obrazovanje na daljinu			
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:			
OBVEZE STUDENATA			
Obveze studenata su: redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi; korištenje on-line sustava za učenje; izrada samostalnog pismenog uratka na zadanu temu; 3 testa iz teorijskog dijela u kojima se treba postići više od 50% uspješnosti; 2 praktična kolokvija na računalu u kojima se treba postići više od 50% uspješnosti; pismeni dio ispita je obavezan za studente koji su tijekom nastave ostvarili manje od 50% iz praktičnih kolokvija; usmeni dio ispita je obavezan za studente koji su tijekom nastave ostvarili manje od 50% iz teorijskih testova znanja			
Praćenje i ocjenjivanje studenata su udjelima ECTS bodova			
Pohadanje nastave (1)	Aktivnost u nastavi (0,3)	Istraživanje (0,6)	Praktični rad (0,8)
Pismeni ispit (0,5)	Usmeni ispit (0,5)	Kontinuirana provjera znanja (2)	Samostalni zadaci (0,3)
OCJENIVANJE			
Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.			
Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!			
Obvezna literatura			
Grundler, D (2003), <i>Informatika 1</i> , Zagreb:Školska knjiga. Čerić, V. et al. (1998), <i>Poslovno računarstvo</i> , Zagreb: Znak.			
Dopunska literatura			
Šavle, S. (2004), MS Word 2003. Rijeka: Adamić. Šavle, S. (2003), MS Excel 2003. Rijeka: Adamić.			
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula			
Uz kontinuirano praćenje rada studenata predviđa se provođenje evaluacije studenata i nastavnika, s ciljem osiguranja i kontinuiranog unapređenja kvalitete nastave. Također su predviđene periodičke revizije programa. U zadnjem tjednu nastave provodit će se anonimna anketa u kojoj će studenti evaluirati kvalitetu održane nastave. Provest će se i analiza uspješnosti studenata na održanim ispitima.			

Šifra predmeta	HJ2-2US	Naziv predmeta	Hrvatski jezik II	Studijski program	Učiteljski studij 1. godina
Status kolegija		Obvezatan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					6
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					2+2+0
Ciljevi predmeta:					
<p>Studenti će u kolegiju Hrvatski jezik II.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razvijati sposobnost pravilne uporabe hrvatskog standardnog jezika u govorenju i pisanju - razvijati sposobnost samostalnojezično-gramatičke i stilističke analize tekstova - razvijati interes za jezičnu raznolikost u okviru poznavanja hrvatskih dijalektalnih sustava i povijesnog razvoja hrvatskog jezika - razvijati svijest o potrebi cjeloživotnog učenja hrvatskog jezika 					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Program je korespondentan s kolegijem Hrvatski jezik I. Program je korelativan s kolegijima Metodika hrvatskog jezika I., II. i III., Dječja književnost, Medijska kultura kao i s književno-jezičnim modulom i modulom slobodnih aktivnosti.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Očekuje se da studenti nakon položenog ispita iz kolegija Hrvatski jezik II. mogu:					
<ul style="list-style-type: none"> - samostalno opisati i analizirati tekstove na tvorbenoj, sintaktičkoj, leksičkoj i stilističkoj razini - prepoznavati i definirati odmak od standardnojezičnih normi u govornikovu pismenom i usmenom iskazu - razlikovati i argumentirati jezik u povijesnom kontekstu 					
Sadržaj predmeta:					
<p>Tvorba riječi; tvorbeni načini. Sintaktičko ustrojstvo hrvatskoga jezika. Gramatičko, obavijesno i sadržajno ustrojstvo rečenice. Preoblike gramatičkog ustrojstva rečenice. Povezivanje rečenica; red riječi; vrste rečenica. Leksičko ustrojstvo hrvatskog standardnog jezika. Jednoznačnost i višeznačnost leksema. Tipovi značenja (sinonimija, antonimija, homonimija); raslojenost leksika. Jezično posuđivanje. Hrvatski dijalekti. Odnos hrvatskih dijalekata i hrvatskog standardnog jezika. Povijest hrvatskog standardnog jezika- kratak pregled. Čimbenici jezične kulture, jezična djelatnost, funkcionalni stilovi hrvatskog standardnog jezika. Fonološka, morfološka, sintaktička, leksička, stilistička analiza tekstova pisanih različitim funkcionalnim stilovima, hrvatskim standardnim jezikom te dijalektima.</p>					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja; Vježbe; Konzultacije; Samostalni zadaci; Multimedija i internet					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
<p>Predavanja su posvećena utvrđivanju, definiranju i analiziranju pravila normativne gramatike na tvorbenoj i sintaktičkoj razini; teorijskom upoznavanju sa značajkama funkcionalnih stilova, osobitostima hrvatskih dijalekata i povijesnom razvoju hrvatskog jezika. Na satovima vježbi studenti će samostalno i uz pomoć nastavnika analizirati tekstove na tvorbenoj, sintaktičkoj, leksičkoj stilističkoj razini, prepoznavati značajke dijalekata i uočavati odmake od standardnojezičnih normi. Uporaba multimedije i interneta doprinijet će stjecanju najnovijih spoznaja iz područja sadržaja kolegija.</p>					
OBVEZE STUDENATA					
Obaveze studenata su: redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi, pisanje 2 kolokvija, pisanje 1 eseja i pismeni ispit					
Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova					
Pohađanje nastave (1)	Kontinuirana provjera znanja (3)	Esej (1)	Pismeni ispit (1)		
OCJENIVANJE					
Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.					
Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!					

Obvezna literatura
<ol style="list-style-type: none"> 1. Moguš, M. (1993), Povijest hrvatskoga književnoga jezika. Zagreb. Nakladni zavod Globus. 2. Samardžija, M. (1998), Hrvatski jezik 4 (udžbenik). Zagreb. Školska knjiga. ili: Leksikologija s poviješću hrvatskoga jezika, Udžbenik za 4. razred gimnazije (1995). Zagreb. Školska knjiga. 3. Silić, J.-Pranjković, J. (2005), Gramatika hrvatskoga jezika. Zagreb. Školska knjiga. (Funkcionalni stilovi hrvatskoga standardnog jezika) 4. Škarić, I.(1988), U potrazi za izgubljenim govorom. Zagreb. Školska knjiga.(I. Kultura i govor) 5. Težak, S.-Babić, S, (2005), Gramatika hrvatskoga jezika. Zagreb. Školska knjiga.
Dopunska literatura
<ol style="list-style-type: none"> 1. Barić, E. i dr. (1995), Hrvatska gramatika. Zagreb. Školska knjiga. 2. Frančić, A.-Hudeček, L.-Mihaljević, M. (2007), Normativnost i višefunkcionalnost u hrvatskome standardnom jeziku. Zagreb. Hrvatska sveučilišna naklada. 3. Ham, S. (2002), Školska gramatika hrvatskoga jezika. Zagreb. Školska knjiga. 4. Vince, Z. (1990), Putovima hrvatskoga književnog jezika. Zagreb. Nakladni zavod Matice hrvatske. 5. Časopis Jezik
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula
<p>Na kraju će se semestra sa studentima provesti anonimni anketni upitnik koji će sadržavati pitanja o stupnju ispunjenosti njihovih očekivanja vezanih za program kolegija, način izvođenja nastave, vrednovanje, a u svrhu poboljšanja rada nastavnika s idućim generacijama studenata.</p>

Šifra predmeta	SOC-2US	Naziv predmeta	SOCIOLOGIJA	Studijski program	UČITELJSKI STUDIJ 1. godina
Status kolegija	Obvezatan				
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					5
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					2+0+2
Ciljevi predmeta:					
Temeljni cilj kolegija je usvajanje socioloških pojmova i razumijevanje osnovnih pristupa u suvremenoj sociologiji.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Filozofija odgoja - povezanost filozofijskih promišljanja odgoja s sociologijskim promišljanjem odgoja, obitelji i kulture.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Studenti će nakon položenog ispita biti u stanju: prepoznati i pravilno tumačiti temeljne sociološke pojmove; prepoznati i objasniti osnovne sociološke teorije; primijeniti vještinu apstraktnog kritičkog razmišljanja u razumijevanju društva; preciznije formulirati svoje stavove; sigurnije javno nastupati; argumentirano raspravljati i tolerirati različita mišljenja; analizirati i jasnije razumjeti pročitane literaturu.					
Sadržaj predmeta:					
Specifičnosti sociološkog motrišta; osnivači sociologije; teorijske perspektive u suvremenoj sociologiji. Istraživanje društvenih pojava. Kultura i identitet: značajke kulture, jedinstvo i mnogostrukost kulture, osobni i kolektivni identiteti. Socijalizacija, društvene uloge i položaji. Socijalna kontrola i devijantnost, sociološki pristupi devijantnosti. Pristupi socijalnoj interakciji. Društvene grupe: vrste grupa, grupna dinamika, formalne organizacije, kolektivno ponašanje. Socijalna stratifikacija i socijalna mobilnost: oblici i posljedice stratifikacije, profesije i zanimanja. Politika i moć: političke institucije, tipovi političkih poredaka. Religija: tipovi religija i vrste religijskih organizacija, sekularizacija i desekularizacija.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja; Seminari iradionice; Konzultacije; Samostalni zadaci;					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
OBVEZE STUDENATA					
Domaća zadaća – studenti trebaju napisati esej na jednu od dvije zadane teme. U eseju studenti analiziraju i kritički propituju pojmove i teorije i njihove međuodnose uključujući činjenice iz vlastitog iskustva, postavljaju originalnu tezu i argumentiraju je s barem dva dokaza te razmatraju najvažnije protuargumente.					
Referat – studenti referiraju i analiziraju kraći sociološki tekst.					
Kontinuirano praćenje znanja – studenti tijekom semestra polažu dva pismena kolokvija s zadacima poznavanja pojmova i pristupima u sociologiji.					
Pismena provjera – studenti polažu pismeni ispit s zadacima poznavanja pojmova i teorijskim pristupima u sociologiji.					
Usmeni odgovor – studenti polažu usmeni ispit provjere poznavanja pojmova i teorijskim pristupima u sociologiji.					
Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova					
Pohađanje nastave (0,80)	Aktivnost u nastavi (0,40)	Referat (0,60)	Esej (0,60)		
Pismeni ispit (0,80)	Usmeni ispit (0,40)	Kontinuirana provjera znanja (1,40)			
Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.					
Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!					
Obvezna literatura					

1. Haralambos, M. (2002), Sociologija, Teme i perspektive. Zagreb: Golden Marketing.
(Poglavlje: 1. Sociološke perspektive; 2. Društvena stratifikacija; 4. Rasa, etnicitet i nacionalnost; 6. Zločin i devijantnost; 7. Religija; 9. Moć, politika i država; 10. Rad, nezaposlenost i dokolica)

Dopunska literatura

1. Kuvačić, I. (2004) Uvod u sociologiju. Zagreb: Golden marketing.
2. Županov, J. (1995), Poslije potopa. Zagreb: Nakladni zavod Globus..
3. Perasović, B. (2001), Urbana plemena. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada.
4. Ritzer, G. (1999), McDonaldizacija društva. Zagreb: Naklada Jesenski i Turk.
5. Giddens, A. (2007) Sociologija. Zagreb: Nakladni zavod Globus.
6. Fanuko, N. (2004), Sociologija. Zagreb: Profil.

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Kontinuirana rasprava o uspješnosti realizacije predmeta. Završna studentska evaluacija.

Šifra predmeta	EJ2-2US	Naziv predmeta	Engleski jezik II	Studijski program	Učiteljski studij 1. godina
Status kolegija		Obvezatan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					4
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					2+1+0
Ciljevi predmeta:					
Ciljevi ovog predmeta su usavršiti vještinu čitanja i slušanja s razumijevanjem analiziranjem dužih i složenih tekstova na engleskom jeziku koji se odnose na stručno ili srodno područje;razviti vještinu govorenja participiranjem u formalnim i neformalnim raspravama i prezentacijama i pisanja(zadaci objektivnog i subjektivnog tipa,prikaz)					
Korespodentnost i korelativnost programa:					
Korespodentnost i korelativnost programa: Odabirom i strukturom sadržaja, predmet <i>Engleski jezik II</i> je korelativan sa svim sadržajima ostalih kolegija predviđenih programom studija, a posebno Engleskim jezikom I, Engleskim jezikom u razrednoj nastavi,Integriranim jezičnim vještinama te Hrvatskim jezikom I i II.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Student će nakon položenog ispita biti u stanju: uočiti različitu upotrebu vokabulara, struktura i fraza ovisno o registru; koristiti jezik tečno, točno i učinkovito u velikom rasponu općih i akademskih tema i tema vezanih za područje struke; analizirati specijalističke članke i izvan područja vlastitog interesa; uočiti gramatičke principe neophodne za korektno razumijevanje jezika u tekstovima; primijeniti usvojeno znanje iz područja vokabulara i gramatike u usmenom izražavanju,tj. formalnim i neformalnim raspravama i prezentacijama te u pismenom izražavanju (zadaci <i>objektivnog</i> tipa kao što su zadaci višestrukog izbora, spajanja, nadopunjivanja, transformacije te <i>subjektivnog</i> tipa, tj. opisi i prikazi); izraditi prikaz gdje će analizirati razlike i sličnosti između hrvatskoga obrazovnoga sustava i onoga u zemljama engleskog govornog izričaja					
Sadržaj predmeta:					
a)Tekstovi: iz područja struke i tekstovi bliski struci iz područja kulture i civilizacije kao što su obrazovni sustavi, način života djece u zemljama engleskog govornog izričaja i Hrvatsko,], provođenje slobodnog vremena, itd. b)Gramatički dio obuhvaća obradu zavisnih rečenica (kondicionalne rečenice, vremenske i namjerne zavisne rečenice, itd.), kompleksnijih gramatičkih struktura kao što su izražavanje hipoteza u prošlosti i sadašnjosti, causative "have" i različite forme pasivnih rečenica. Sadržaji se usmjeravaju na specifičnosti jezika i definiranje jezične strukture, te analizu jezičnih konstrukcija koje ne korespondiraju u materinjem jeziku.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja; Vježbe; Konzultacije; Samostalni zadaci i domaći uradci; Multimedija i internet					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
OBVEZE STUDENATA					
Obaveze studenata su: redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi; pisanje prikaza na zadane teme; testovi znanja; pismeni i usmeni ispit.					
Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova					
Pohađanje nastave (0,80)	Aktivnost u nastavi (0,50)	Usmeni ispit (0,60)	Pismeni ispit (0,60)		
Prikaz (0,20)	Kontinuirana provjera znanja (0,80)	Kolokvij (0,50)			
*OCJENIVANJE					
Varijanta 1. (završni ispit) Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.					

Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!
Obvezna literatura
Morrison,G.S., Merril,C.(1988) Early Childhood Education. Cambridge University Press. Alujević,M.M.(2003), English For Educators. Split:Teachers College University. Sharman,E.(2004),Across Cultures.Longman Thomson, A.J., Martinet, A.V.(1986), A Practical English Grammar. Oxford: Oxford University Press
Dopunska literatura
Filipović,R. (1998), An Outline of English Grammar. Zagreb:Školska knjiga Izbor tekstova iz novina, publikacija, školskih knjiga
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula
Studentska evaluacija nakon odslušanog kolegija te (samo)vrednovanje uspješnosti tijekom nastave.

Šifra predmeta	GLP1-2US	Naziv predmeta	Glazbeni praktikum I	Studijski program	Učiteljski studij 1. godina
Status kolegija		Obvezatan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					1
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					0+1+0
Ciljevi predmeta:					
Opći ciljevi Studenti će ovim kolegijem : a) upoznati karakteristike instrumenta (glasovira) b) spoznati primjenu teoretskog glazbenog znanja u praktičnu izvedbu					
Ciljevi s terminima očekivanih rezultata Student će nakon odslušanog kolegija: a) primjeniti vještinu čitanja notnog pisma za interpretaciju jednostavnih skladbi b) ovladati tehnikom sviranja na instrumentu lijevom i desnom rukom					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Kolegij Glazbeni praktikum korespondira i korelira s kolegijem Glazbena kultura, Metodika glazbene kulture i ostalim metodikama					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Student će razviti systemske opće kompetencije – sposobnost primjene znanja u praksu na tehniku sviranja na instrumentu. Bit će u mogućnosti s obje ruke odsvirati jednostavan glazbeni primjer					
Sadržaj predmeta:					
Varijanta A (Rijeka) Kolegij Glazbeni praktikum I uključuje slijedeće cjeline: 1. Upoznavanje instrumenta 2. Vježbanje manuelne tehnike za izvođenje tona na instrumentu 3. Sviranje melodije desnom rukom Ovladavanje izvođenja akorda lijevom rukom					
Varijanta B (Gospić) 1. Upoznavanje instrumenta, njegov razvoj kroz povijest 2. Držanje gitare, postava desne i lijeve ruke 3. Praktične vježbe lijeve i desne ruke					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Vježbe; Konzultacije; Samostalni zadaci;					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja: Na vježbe studenti dolaze podijeljeni u grupe po deset, svaki student ima svojih cca pet minuta u kojima odsvira i pjeva prethodno zadani primjer, te mu se zadaje novi (za idući sat). Ostali u grupi slušaju instrumentalnu izvedbu, pjevaju zajednički primjer i slušaju komentare i primjedbe nastavnika.					
OBVEZE STUDENATA					
Obaveze studenata su: redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje kod vježbi; izrada zadanih vježbi; međuispiti, pismeni i praktični ispit.					
Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova					
Pohađanje nastave (0,2)	Aktivnost u nastavi (0,2)	Kontinuirana provjera znanja (0,2)	Praktični rad (0,1)		
Usmeni ispit (0,3)					
*OCJENIVANJE Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu					

može ostvariti 30 bodova.

Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!

Obvezna literatura

Varijanta A (Rijeka)

Banov, N.,(2006), Od brojalice do pjesme, Glazbena škola A. J. Matić, Rijeka

Defri-Bošnjak, V.,(2001), Ja volim pjesmu, pjesma voli mene, Centar za predškolski odgoj, Osijek

Riman, M.,(2008), Dijete pjeva, Učiteljski fakultet, Rijeka

Varijanta B (Gospić)

S. Prek: Škola za gitaru 1, DZS

Riman, M.,(2008), Dijete pjeva, Učiteljski fakultet, Rijeka

Dopunska literatura

Varijanta A (Rijeka)

Goran, Lj.,Marić, Lj.,(1991), Spavaj, spavaj, zlato moje, Školska knjiga, Zagreb

Riman, M.,(2001), Zvončići, Izdavački centar Rijeka, Rijeka

Varijanta B (Gospić)

T. Šegula: Škola za gitaru 1, DZS

Riman, M.,(2001), Zvončići, Izdavački centar Rijeka, Rijeka

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, aktivnost studenata vježbama, preiodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnom procedurom.

Šifra predmeta	KK2-2US	Naziv predmeta	Kineziološka Kultura II	Studijski program	Učiteljski studij 1. godina
Status kolegija		Obvezatan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					1
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					0+2+0
Ciljevi predmeta:					
Primjenom kinezioloških aktivnosti, redovito u kontinuitetu održavati, poticati nadgradnju i kvalitetu osobnog zdravstvenog statusa. Programskim sadržajima utjecati na transformacijske promjene antropoloških obilježja studenata. Nastojati ciljano usavršiti i povećati mogući fond motoričkih informacija u kontekstu očuvanja i unapređivanja vlastitog zdravlja – motoričkih i funkcionalnih sposobnosti. Razvijati kod studenata trajne navike i potrebu bavljenja kineziološkim aktivnostima u svakodnevnom životu i radu. Podmiriti biopsihosocijalne motive za kretanjem kojima se uvećavaju adaptivne i stvaralačke sposobnosti studenata, ali i pretpostavke lakšeg svladavanja intelektualnih napora.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Kineziološka kultura neposredno korespondira s kvalitetom življenja i uspješnošću studiranja. Programski je u direktnoj korelaciji s kineziološkim disciplinama, prirodoslovljem, ekologijom, prirodom i društvom. Upotpunjuje stručnu cjelovitost studenata u procesu suvremenih promjena i potreba u programu predškolskog odgoja.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Očekuje se od studenata nakon završenog semestra da mogu: - Interpretirati objektivne mogućnosti vlastitih kinezioloških znanja i sposobnosti - Opisati i komentirati vlastita iskustva primjenom kinezioloških aktivnosti i transformacijskih reakcija - Usporediti vlastite sposobnosti s uobičajenim normama - Razlikovati fizičko stanje netrenirane i trenirane osobe - Argumentirati vrijednosti kontinuirane primjene kinezioloških aktivnosti					
Sadržaj predmeta:					
Opće pripremne i specifične vježbe kroz različite organizacijske oblike rada (sa i bez rekvizita, na spravama, sa i bez glazbe). Sadržaji atletike: trčanje (trčanje na kratke dionice, trčanje na duge dionice), skokovi (skok uvis, skok udalj). Sadržaji plivanja: obuka neplivača, tehnike plivanja (prsno, kraul). Sportske igre: odbojka, košarka (usavršavanje tehnike i igre). Pješčenje i planinarenje (pješačke i planinarske ture). Aktivnosti prilagođene studentima po posebnom programu (zdravstvene poteškoće, rehabilitacija).					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Vježbe (planirani sadržaji se ostvaruju kroz vježbe), konzultacije (s nositeljem kolegija: za izradu posebnog programa, reduciranog programa).					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
OBVEZE STUDENATA					
Od studenata se očekuje redovito i aktivno sudjelovanje u svim planiranim oblicima nastave. Obvezuju ih završno provjeravanje funkcionalnih sposobnosti (1600m) ukoliko njihova aktivnost obuhvaća sadržaje atletike – trčanje na duže dionice. U drugim planiranim oblicima nastave redovita su tranzitivna provjeravanja izabranih motoričkih sposobnosti.					
Praćenje i ocjenjivanje* studenata sa udjelima ECTS bodova					
Pohadanje nastave (0,60)	Aktivnost u nastavi (0,30)	Kontinuirana provjera znanja (0,10)			
Obvezna literatura					
Literatura nije obvezna.					
Dopunska literatura					
Dopunska literatura se preporuča u dogovoru s nositeljem kolegija, a prema iskazanim interesima studenta ka određenom području.					
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula					
Praćenjem inicijalnih, tranzitivnih i završnih stanja antropoloških obilježja (izabrane varijable koje je moguće uspoređivati s standardima), anketiranjem studenata o kvaliteti i uspješnosti programa.					

Šifra predmeta	DID-3US	Naziv predmeta	Didaktika	Studijski program	Učiteljski studij (2. godina)
Status kolegija		Obavezan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				7	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				2+1+2	
Ciljevi predmeta:					
<p>Ogledaju se u razvoju sposobnosti studenata za oblikovanjem osobnog nastavničkog stila utemeljenog na uporabi nastavnih strategija koje potiču razvoj kritičkog mišljenja i stvaralačkog odnosa prema didaktičkoj teoriji i praksi.</p>					
Korespondentnostikorelativnostprograma:					
<p>Program Didaktike je korespondentan sadržaju sličnih nastavnih predmeta na drugim studijima. Program je korelativan sa svim sadržajima nastavnih predmeta u obrazovanju učitelja, a posebno je povezan i korespondira s relevantnim korpusom spoznaja iz filozofije (posebice gnoseologije i logike), psihologije (razvojne, psihologije učenja i ličnosti), sociologije, pedagogije i pojedinih metodika.</p>					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>Nakon položenog nastavnog predmeta Didaktika student će moći:</p> <p>A – opće kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> - iskazivati istraživačke vještine i kontinuiranu sposobnost i spremnost za učenje u timu - razvit sposobnost analiziranja i sintetiziranja - razviti sposobnost reflektivnog praktičara koji kontinuirano vrednuje učinke svojih postignuća - demonstrirati sposobnosti kritike i samokritike u razvijanju interpersonalnih vještina - raspraviti, planirati i organizirati bitne elemente u stvaranju kvalitetnog odgojno-obrazovnog procesa - razviti osjetljivost studenata za prepoznavanje i primjereno zadovoljavanje dječjih kognitivnih i socio-emocionalnih potreba. <p>B – specifične kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> - izgraditi osposobljenost za teorijsko-metodološko utemeljenje odgojno-obrazovne prakse i konkretna stvaralačka rješenja u praksi - predlagati, osmišljavati i primijeniti strategije učenja i poučavanja - demonstrirati prijenos i interferenciju spoznaja iz didaktike na različite situacije odgojno-obrazovnog procesa; - razlikovati suvremene strategije učenja i poučavanja u odgojno-obrazovnom radu s djecom - analizirati strategije odgojno-obrazovnog djelovanja i suradničkog učenja - opisati i razlikovati različite stilove učenja djece i obrazložiti njihovo postojanje i uvažavanje u odgojno-obrazovnom procesu - kreirati primjere za istraživački rad na području didaktike i razvoj profesionalnog odnosa u radu učitelja. 					
Sadržaj predmeta:					
<p>Predmetna i metodološko-epistemološka utemeljenost didaktike. Terminologija i didaktički sustav. Obrazovanje i nastava (ciljevi, zadaci i sadržaji; zakoni i zakonitosti, zakonite tendencije; načela, faktori, sredstva i socijalni oblici). Odgojno-obrazovne i nastavne situacije. Didaktički ciklus i njegove etape (pripremanje, realizacija i evaluacija nastave i obrazovanja). Planiranje i programiranje-strukturiranje kurikuluma. Teorije o izboru i strukturiranju sadržaja nastave. Tehnologija obrazovanja i nastave. Makro i mikro organizacija obrazovanja i nastave. Ocjenjivanje i praćenje učeničkog napretka. Kultura škole. Odgojno-obrazovna komunikacija.</p>					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					

Predavanja; Seminari; Konzultacije; Samostalni zadaci; Multimedija i Internet;			
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:			
Predviđena izvedbena forma realizacije orijentirana je na predavanja, seminare i radionice te samostalne zadatke studenata (istraživački zadaci) i vježbe. Pritom se studenti posebno upućuju na konzultativni rad s nositeljem predmeta koji po potrebi prerasta i u oblik mentorskog rada. Pretpostavka kvalitetne realizacije cilja i sadržaja predmeta je u usmjeravanju studenata na uporabu multimedije i interneta.			
OBVEZE STUDENATA			
Obveze studenata određuju se na nekoliko razina.			
Početna razina pretpostavlja aktivnu participaciju studenta u svim načinima izvođenja nastave i usvajanja znanja. Očekuje se redovito sudjelovanje na predavanjima, konzultacijskim raspravama i različitim aspektima mentorskog rada.			
Druga razina odnosi se na angažiranje studenta u domeni izvršavanja obveza iz opusa njegovog samostalnog rada – izrada seminarskog rada, izlaganje pripremljenog seminarskog rada.			
Treća razina obveza je u poticanju i jačanju istraživačke kompetencije – u izradi samostalnih zadataka, izrade serije vježbi. Sve tri razine obvezuju studenta na praćenje, čitanje i proučavanje literature.			
Četvrta razina odnosi se na kontinuiranu provjeru znanja kroz kolokvije tijekom semestra i polaganje pismenog i usmenog dijela završnog ispita.			
<i>Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova</i>			
Pohadanje nastave 1,5	Vježbe (izrada samostalnih zadataka) 1	Seminar / Radionica 1,50	Pismeni ispit 1
Kontinuirana provjera znanja 1	Usmeni ispit 0,50	e-learning kolegij 0,50	
*OCJENJIVANJE			
Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.			
Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!			
Obvezna literatura			
1. Bognar, L., Matijević, M. (2002). Didaktika. Zagreb: Školska knjiga.			
2. Cindrić, M., Miljković, D., Strugar, V. (2010). Didaktika i kurikulum. Zagreb: IEP d.o.o.			
3. Jensen, E. (2003). Super-nastava. Zagreb: Educa.			
4. Kyriacou, Ch., (2001). Temeljna nastavna umijeća, II. Dopunjeno izdanje. Zagreb: Educa.			
5. Previšić, V. (ur.), (2007). Kurikulum. Zagreb: Zavod za pedagogiju, Školska knjiga. (odabrani dijelovi)			
Dopunska literatura			
1. Kiper, H., Mischke, W. (2008). Uvod u opću didaktiku. Zagreb: Educa.			
2. Desforges, C. (2001). Uspješno učenje i poučavanje: psihološki pristupi. Zagreb: Educa.			
3. Lavrnja, I. (1998). Poglavlja iz didaktike. Rijeka: Pedagoški fakultet.			
4. Meyer, H. (2002). Didaktika razredne kvake. Zagreb, Educa.			
5. Terhart, E. (2001). Metode poučavanja i učenja. Zagreb, Educa.			
6. Matijević, M. (2004). Ocjenjivanje u osnovnoj školi. Zagreb: Tipex.			
7. Mattes, W. (2007). Nastavne metode. Zagreb: Naklada Ljevak.			
8. Meyer, H. (2005). Što je dobra nastava? Zagreb: Erudita.			
9. Mattes, W. (2007). Rutinski planirati – učinkovito poučavati. Zagreb: Naklada Ljevak.			
10. Armstrong, T. (2006). Višestruke inteligencije u razredu. Zagreb: Educa.			
11. Barth, B. (2004). Razumijeti što djeca razumiju: struktura znanja i njegovo oblikovanje: problemi prijenosa znanja. Zagreb, Profil.			
12. Jelavić, F. (2008). Didaktika. Jastrebarsko: Naklada Slap.			
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula			
Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura.			

Šifra predmeta	LK-3US	Naziv predmeta	Likovna kultura	Studijski program	Uciteljski studij (2. godina)
Status kolegija		Obvezatan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				5	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				2 + 1 + 1	
Ciljevi predmeta:					
Ciljevi predmeta su razvoj znanja, kompetencija (sposobnosti, vještina), navika i stavova studenata, kojima će budućim metodičkim pristupima djelovati na razvojne učinke učenika i odraslih u svom radnom okruženju.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Program korespondira s programima kolegija Metodika likovne kulture 1 i Metodika likovne kulture 2. Program je korelativan s programima kolegija umjetničkih područja: Hrvatski jezik 1 i 2, Glazbena kultura, Medijska kultura i Kineziološka kultura.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Očekuje se da će studenti, nakon položenog ispita, razviti:					
1. Opće kompetencije:					
a) instrumentalne					
<ul style="list-style-type: none"> • stručna usmena i pisana komunikacija na hrvatskom jeziku, umijeće slušanja • elementarna računalna pismenost • sposobnost rješavanja problemskih situacija, • istraživačke vještine (vještine upravljanja informacijama), 					
b) intrapersonalne i interpersonalne					
<ul style="list-style-type: none"> • intrapersonalne i interpersonalne vještine (osvješćivanje osobnih odgojnih obrazaca, rad na osobnim pozitivnim kvalitetama, timski rad, etičnost) 					
c) sistemske					
<ul style="list-style-type: none"> • sposobnost primjene znanja u svakodnevici • sposobnost autonomnog, cjeloživotnog učenja • sposobnost evaluacije i samoevaluacije (vještina reflektivnog promišljanja) 					
2. Specifične kompetencije:					
<ul style="list-style-type: none"> • pravilno interpretirati temeljne pojmove likovne kulture, • prepoznati i uspoređivati značajke stilskih razdoblja, • rabiti likovni jezik u likovnom izražavanju kroz razna likovna područja, stvarati i analizirati svoje likovne produkte te likovna umjetnička djela: crteže, slike, skulpture, otiske i računalnu grafiku. 					
Sadržaj predmeta:					
Predavanja					
1. POVIJEST LIKOVNE UMJETNOSTI (svjetske i hrvatske)					
<ul style="list-style-type: none"> • stilska razdoblja 					
2. PRISTUP LIKOVNOM DJELU:					
<ul style="list-style-type: none"> • motiv u likovnom stvaranju, • likovnapodručja, • likovni jezik, <ul style="list-style-type: none"> ○ likovnielementi ○ kompozicijskielementi • likovnetehnike: crtačke, slikarske, tehnike otiskivanja, tehnike prostorno-plastičnog oblikovanja, • analiza likovnih umjetničkih djela. 					
Vježbe					
Sadržaji vježbi dodatna su razrada predavanja. Studenti oblikuju i usmeno analiziraju: crteže, slike, skulpture,					

otiske, računalne grafike i izrađuju mapu likovnih zbivanja.			
Seminari			
Teme seminarskih radnji obuhvaćaju povijest likovne umjetnosti od postanka do današnjeg vremena kroz različita likovna područja.			
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:			
Predavanja, Seminari, Vježbe, Samostalni zadaci; Multimedija i internet; Terenska nastava; Konzultacije; Praktični rad; Mentorski rad;			
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:			
Studenti se potiču na redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi predavanja, seminara, vježbi i drugih oblika nastavnog rada radi poticanja općih i specifičnih kompetencija. Nastavne jedinice seminara nadopunjavaju nastavne jedinice predavanja, kroz realizaciju: seminarskih radnji, likovnih uradaka i drugih zadataka u različitim socijalnim oblicima rada, metodama i tehnikama poučavanja, multimedijalnom nastavom. Tijekom stvaranja likovnih uradaka studenti trebaju praktično ovladati osnovama likovnog jezika na način osobnog likovnog izražavanja u različitim likovnim područjima, različitim likovnim tehnikama te analizom likovnih umjetničkih djela i svojih likovnih uradaka.			
Pojedine nastavne jedinice mogu se realizirati izvan, rasporedom predviđene, učionice čime se utječe na kvalitetu usvajanja znanja iz Likovne kulture kod studenata (npr. informatička učionica, posjete značajnim izložbama, sajmovima, specijaliziranim trgovinama koje prodaju likovne materijale, pribore i tehnike i kulturnim ustanovama u zemlji i inozemstvu koje imaju vezu s likovnom umjetnošću ili likovnim izrazom.			
OBVEZE STUDENATA			
Obveze studenata su:			
<ul style="list-style-type: none"> • redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u svim nastavnim aktivnostima i oblicima rada (predavanja, seminari, vježbe, samostalni zadaci, multimedija i internet, terenska nastava), • dolaziti pripremljeni na nastavu (npr. donositi redovito najavljene likovne pribore, tehnike i materijale koje zajednički dogovaramo na nastavi, i sl.), • prisustvovati svim kontinuiranim provjerama rada studenata: <ul style="list-style-type: none"> ○ oblikovati i usmeno analizirati najmanje: 5 crteža, 5 slika, 5 skulptura, 5 otisaka i 5 računalnih grafika, ○ napisati seminar, ○ izraditi mapu likovnih zbivanja • položiti pismeni ispit. 			
Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova			
Pohađanje nastave 1	Aktivnost u nastavi 1	Seminar 0,50	Pismeni ispit 1
Praktični rad 1	Mapa likovnih zbivanja 0,50		
OCJENJIVANJE			
Rad studenta će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70. Znanja, sposobnosti i vještine studenata kontinuirano se provjeravaju kroz slijedeće kategorije: seminar, praktične uratke (kontinuirana provjera likovnih sposobnosti) i mapu likovnih zbivanja. Na završnom ispitu student može ostvariti 30 bodova.			
Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!			
Obvezna literatura			
1. Janson, H. W. i Janson, A. F. (2005), Povijest umjetnosti II dopunjeno izdanje. Varaždin: Stanek. 2. Jakubin, M. (1999), Osnovelikovnogjezikailikovnetehnike. Zagreb: Institutzapedagogijska istraživanjaFilozofskogfakultetaSveučilištauZagrebu.			
Dopunska literatura			
1. Barrington, B. (2008), Napredna škola crtanja. Zagreb: Mozaik knjiga. 2. Barrington, B. (2005), Škola crtanja. Zagreb: Mozaik knjiga. 3. Fučić, B. (2007), Iz istarske spomeničke baštine. Zagreb: Matica Hrvatska. 4. Vasari, G. (2007), Životi slavnih slikara, kipara i arhitekata. Zagreb: Cid-nova.			

5. Gamulin, G. (1995), Hrvatsko slikarstvo XIX. stoljeća. Zagreb: Naklada Naprijed.
 6. Gamulin, G. (1999), Hrvatsko kiparstvo XIX. i XX. stoljeća. Zagreb: Naklada Naprijed.
 7. Gamulin, G. (1997), Hrvatsko slikarstvo XX. stoljeća. Zagreb: Naklada Naprijed.
- Prette, M. C. – de Giorgis, A. (2003), Povijest umjetnosti. Zagreb: Naklada Ljevak.

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Predviđa se periodičko provođenje evaluacije studenata i profesora, s ciljem osiguranja i kontinuiranog unapređenja kvalitete nastave i studijskog programa i to na tri razine:

- unutar kolegija – izvoditelj nastavnog predmeta,
- na razini fakulteta – Odbor za upravljanje i unapređenje kvalitete Učiteljskog fakulteta u Rijeci,
- na razini Sveučilišta – Centar za unapređivanje kvalitete Sveučilišta u Rijeci.

Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada profesora, na razini kolegija, bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu.

Šifra predmeta	MAT1-3US	Naziv predmeta	Matematika I	Studijski program	Učiteljski studij (2. godina)
Status kolegija		obavezan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				5	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				2+2+0	
Ciljevi predmeta:					
<p>Osnovni cilj ovog nastavnog predmeta je razvijanje općih i specifičnih kompetencija važnih za osobni i profesionalni razvoj studenata učiteljskog studija. Kroz nastavni predmet studenti će razviti opće kompetencije koje se odnose na matematičku pismenost i izražavanje, sposobnost analize i sinteze, svladavanje osnovnog općeg znanja iz matematike potrebnog za izvođenje nastave u nižim razredima osnovne škole, urednost i preciznost. Studenti će razviti i specifične kompetencije poput: izvoditi operacije sa skupovima, objasniti njihova svojstva, partitivni skup i particiju skupa, prikazati skupove Vennovim dijagramima; analizom utvrditi vrstu relacije, iz relacije ekvivalencije izvesti particiju i obratno; definirati funkciju, utvrditi vrstu funkcije, izvršiti kompoziciju funkcija, izvesti inverznu funkciju; opisati pojam prirodnog broja i pojam niza prirodnih brojeva, primijeniti matematičku indukciju, definirati zbrajanje i množenje i zakone koji za njih vrijede, zapisati prirodan broj u sustavima različitih baza, definirati djeljivost, proste i složene brojeve, naći zajedničke mjere i višekratnike; opisati skup cijelih brojeva, definirati operaciju oduzimanja; definirati racionalne brojeve, opisati polje racionalnih brojeva, definirati operaciju dijeljenja, prevesti decimalan zapis racionalnog broja u razlomak i obratno; dati strogi i intuitivni opis realnih brojeva, primijeniti zapis podskupova skupa realnih brojeva R u obliku intervala, pridružiti točki pravca realan broj; primijeniti osnovne računске operacije s kompleksnim brojevima, grafički prikazati kompleksne brojeve, napisati trigonometrijski oblik kompleksnog broja, izračunati korijene iz kompleksnog broja.</p>					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
<p>Kolegij je najviše korespondentan sadržaju sličnih kolegija (Matematika II, Metodika matematika I, II i III.), često i u korelaciji s kolegijima: likovna kultura, povijest, filozofija itd., ali i svim ostalim kolegijima jer se matematika nalazi u pozadini svega.</p> <p>Preduvjet za prijavu ispita iz Matematike I je potpis na kraju semestra u indeksu kojim se potvrđuje uredno izvršavanje obaveza tijekom nastave.</p>					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>Nakon položenog nastavnog predmeta Matematika I student će moći:</p> <p>A) <u>opće kompetencije:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - aktivno sudjelovati u radu - sposobnost analize i sinteze - svladavanje osnovnog općeg znanja iz matematike potrebnog za izvođenje nastave u nižim razredima osnovne škole - usmeno i pismeno matematičko izražavanje na materinjem jeziku - rješavanje problema - odlučivanje - sposobnost kritike i samokritike - razvijanje preciznosti u izražavanju i radu - razvijanje urednosti - sposobnost logičkog mišljenja i zaključivanja potrebnog za druge znanosti i za život - Istraživačke vještine <p>B) <u>specifične kompetencije:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - pravilno tumačiti i koristiti pojam skupa; - pravilno tumačiti i koristiti pojam relacije; - pravilno tumačiti i koristiti pojam funkcije; - raspoznavati i definirati skupove brojeva (od prirodnih do kompleksnih brojeva); - definirati osnovne računске operacije u skupovima brojeva i zakone koji za njih vrijede; 					

Sadržaj predmeta:			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Skupovi (pojam, operacije sa skupovima, partitivni skup, particija skupa, kartezijev produkt) 2. Relacije (definicija binarne relacije, vrste relacija, relacija ekvivalencije) 3. Funkcije (definicija funkcije, graf funkcije, vrste funkcija, kompozicija funkcija) 4. Prirodni brojevi (definicija skupa prirodnih brojeva, Peanovi aksiomi, matematička indukcija, zbrajanje i množenje prirodnih brojeva, brojevni sustavi, djeljivost brojeva) 5. Cijeli brojevi (skup cijelih brojeva kao proširenje skupa prirodnih brojeva, definicija operacije oduzimanja) 6. Racionalni brojevi (polje racionalnih brojeva, definicija operacije dijeljenja, \mathbb{Q} je uređeno polje, decimalni prikaz racionalnog broja) 7. Realni brojevi (strogi i intuitivni opis skupa realnih brojeva, intervali, omeđeni skupovi, skup racionalnih brojeva je gust) 8. Kompleksni brojevi (skup kompleksnih brojeva \mathbb{C}, osnovne računске operacije u \mathbb{C}, apsolutna vrijednost kompleksnog broja, prikaz kompleksnog broja u kompleksnoj ravnini, udaljenost između dvije točke, trigonometrijski prikaz kompleksnog broja, Moivreov teorem, korijeni iz kompleksnih brojeva) 			
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:			
Predavanja; vježbe; konzultacije; domaće zadaće			
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:			
<ul style="list-style-type: none"> - Na predavanjima: individualni i frontalni oblik rada, s naglaskom na samostalnom radu studenata. - Na vježbama: : individualni i frontalni oblik rada, s naglaskom na samostalnom radu studenata. - Kod kuće: samostalno rješavanje domaće zadaće. 			
OBVEZE STUDENATA			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Studenti moraju pohađati nastavu (vježbe i predavanja), te aktivno sudjelovati na nastavi 2. Riješiti samostalno dva (2) zadatka na ploči (za vrijeme vježbi ili predavanja) 3. Pisati (samostalno) sve domaće zadaće, od kojih će njih 4 nastavnik pregledati i ocijeniti tijekom semestra. Izbor studenata koji trebaju predati zadaću je pušten na volju nastavniku. 4. Pristupiti provjeri znanja putem kolokvija (2 kolokvija) 5. Polagati pismeni i usmeni završni ispit. 			
Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova			
Pohađanje nastave 1,0	Aktivnost na nastavi 0,10	Samostalni zadaci 0,25	Domaće zadaće 0,25
1. kolokvij 1,0	2. kolokvij 1,0	Konzultacije 0,4	Završni ispit 1,0
*OCJENJIVANJE			
Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.			
Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!			
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Stanin, T., <i>Matematika I – Skupovi, funkcije, brojevi</i>, Učiteljski fakultet, Rijeka, 2009. 2. Radić, M., <i>Algebra I</i>, Školska knjiga, Zagreb, 1974. 			
Dopunska literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Radić, M., <i>Od prirodnih do realnih brojeva</i>, Školska knjiga, Zagreb, 1973. 2. Mintaković, S., Ćurić, F., <i>Elementarna matematika I</i>, Školska knjiga, Zagreb, 2004. 3. Udžbenici i zbirke zadataka za srednje škole 			
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula			
Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom na kraju semestra, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura.			

Šifra predmeta	RRN-3US	Naziv predmeta	Računalo u razrednoj nastavi	Studijski program	Učiteljski studij (2. godina)
Status kolegija		Obavezan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				4	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				1+2+0	
Ciljevi predmeta:					
<p>Osnovni cilj predmeta je da se studenti upoznaju s primjenom informacijske tehnologije u obrazovanju, posebice s oblicima rada s računalom u nastavi. Kroz nastavni predmet studenti će razvijati sposobnosti samostalnog rada i sudjelovanja u diskusijama, istraživanja, te analiziranja informacija dobivenih iz različitih izvora. Studenti će razvijati vještine korištenja računala, i on-line sustava za učenje kako bi bili pripremljeni za sudjelovanje u suvremenim oblicima cjeloživotnog učenja, Također će razvijati vještine korištenja programa za obradu slike i izradu prezentacija.</p>					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
<p>Predmet Računalo u razrednoj nastavi je opći obavezni predmet i korespondira sadržaju sličnih kolegija koji obuhvaćaju dijelove osnova informatičke pismenosti i obrade slike na drugim studijima, te s ostalim predmetima u programu Učiteljskog studija, odnosno s ciljevima obrazovanja i usavršavanja učitelja. U korelaciji je s kolegijem Informatika izbornim kolegijem Multimedija u razrednoj nastavi.</p>					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>U ovom kolegiju studenti će moći razvijati sposobnost samostalnog rada, istraživanja, te analiziranja informacija dobivenih iz različitih izvora. Studenti će razvijati sposobnosti korištenja računala za pretraživanje, obradu slike i izradu prezentacija. Nakon odslušanog kolegija studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> - interpretirati oblike rada s računalom u školi, - objasniti i interpretirati uvjete za primjenu ICT u školi, - uspoređivati i vrednovati različite oblike ICT u obrazovanju, - interpretirati prednosti i probleme koje donosi korištenje interneta u nastavi, - izraditi kompoziciju slike iz više različitih slikovnih datoteka na računalu, - izraditi prezentaciju na zadanu temu uz korištenje multimedijskih elemenata na računalu 					
Sadržaj predmeta:					
<p>Predavanja Dijete i računalo; učitelj i računalo; ergonomija prostora potrebna za rad; Korištenje informacijske i komunikacijske tehnologije (ICT) u školi; Računalo u školi: prednosti korištenja računala u školi, oblici rada s računalom u školi, uvjeti za primjenu računala u školi, edukativni programi i računalne igrice; Društveni software; on-line zajednice; Internet u nastavi: prednosti i nedostaci, problemi interneta, pravila interneta, sigurnost djece na internetu; Oblici suvremene ICT u obrazovanju: edukativne prezentacije, edukativni softver, učenje na daljinu, e-obrazovanje;</p> <p>Učitelji i cjeloživotno učenje</p>					
Vježbe					
<p>1. alat za obradu slike: rad s dijelovima slike: selekcije i transformacije dijelova slike; određivanje veličine slike: izrezivanje, rezolucija; rad sa slojevima; retuširanje slike; kompozicija slike</p> <p>2. alat za izradu prezentacija: izgled i dizajn slajdova; rad s objektima: tekst, grafika, zvuk, video zapis; izrada animacija, tranzicije, veze unutar prezentacije; slide show</p>					

Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:			
Predavanja; Vježbe; Samostalni zadaci; Multimedija i internet; Obrazovanje na daljinu			
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:			
Primjenjuje se mješoviti model nastave: teorijski dio nastave biti će dijelom izveden kao klasično predavanje, dok će neke cjeline biti organizirane za učenje preko LMS sustava. Klasični način obuhvaća stranice s natuknicama ili prezentacijama koje služe studentima kao podsjetnik na odslušana predavanja, dok on-line cjeline sadržavaju određene nastavne jedinice sa testovima za samoprovjeru znanja. Praktični dio nastave u računalnom kabinetu osim standardnog načina izvođenja je popraćen s online primjerima i zadacima za vježbu koji se mogu izrađivati u slobodno vrijeme. U okviru kolegija se koriste multimedijски nastavni materijali i raspoloživa tehnologija			
OBVEZE STUDENATA			
Obveze studenata su:			
<ul style="list-style-type: none"> • redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi; • korištenje on-line sustava za učenje; • izrada samostalnog pismenog uratka na zadanu temu; • izrada 2 zadatka na temu obrade slike; • izrada prezentacije na zadanu temu; • test znanja na kojem se treba postići više od 50% uspješnosti (usmeni dio ispita je obavezan za studente koji su tijekom nastave ostvarili manje od 50% na testu znanja) 			
Praćenje i ocjenjivanje* studenata suudjelima ECTS bodova			
Pohađanje nastave (0,8)	Aktivnost u nastavi (0,2)	Istraživanje (0,4)	Praktični rad (0,6)
Kontinuirana provjera znanja (1,3)	Usmeni ispit (0,4)	Pismeni ispit	Samostalni zadaci (0,3)
*OCJENIVANJE			
Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.			
Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!			
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Šavle, S. (2003), Metodički priručnik za nastavu informatike u prvom razredu osnovne škole. Rijeka: Adamić. 2. Blažić, A. (2003), Informatika za najmlađe-radna knjiga za učenike nižih razreda. Zagreb: Naklada Haid. 			
Dopunska literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Bubaš, G. <i>Metodika i komunikacija u obrazovanju na daljinu</i> http://www.carnet.hr/casopis/20/clanci/2 2. Anderson, T. <i>Ususret teoriji online učenja</i> http://www.carnet.hr/casopis/51/clanci/3 3. Doering, A.: <i>Učenje kroz avanturu - Smještanje učenja u izvorni kontekst.</i> http://www.carnet.hr/casopis/57/clanci/3 4. Maravić, J. (2003), UNESCOV dokument o informacijskoj tehnologiji u obrazovanju. Edupoint-časopis o primjeni informacijskih tehnologija u obrazovanju. <ul style="list-style-type: none"> - odgovarajuću softverski priručnici - aktualni članci s Interneta 			
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula			
Uz kontinuirano praćenje rada studenata predviđa se provođenje evaluacije studenata i nastavnika, s ciljem osiguranja i kontinuiranog unapređenja kvalitete nastave. Također su predviđene periodičke revizije programa. U zadnjem tjednu nastave provodit će se anonimna anketa u kojoj će studenti evaluirati kvalitetu održane nastave.			

Šifra predmeta	PRI-3US	Naziv predmeta	Prirodoslovlje	Studijski program	Učiteljski studij (2.godina)
Status kolegija		Obvezan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				4	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				2+0+1	
Ciljevi predmeta:					
<p>Naučiti karakteristike i osobitosti žive prirode, građu i funkciju stanice kao jediničnog životnog sustava, koja može živjeti samostalno ili udružena u obliku tkiva, organskih sustava i organizama u cjelini. Međutim, u jediničnom obliku ili udružene u organizme, stanice moraju svoje preživljavanje uskladiti s neživom prirodom u okruženju gdje žive kao i s ostalim živim bićima s kojima su u suživotu ili kontaktu. Štoviše, konzumacijom organskih i anorganskih tvari ovisi njihovo preživljavanje. Stoga se nameće potreba razjašnjenja građe i funkcije živih bića te odnos živog i neživog, ali isto tako živog i žvoga. U skladu s prirodnim zakonitostima suživot živog i žvoga te živog i neživog je moguć. Zato će studenti proučavati karakteristike žive i nežive prirode, temeljne životne zakonitosti, ekološke principe za održavanje i očuvanje okoliša u kojem preživljavaju živa bića s posebnim osvrtom na čovjeka, njegov način i pristup preživljavanju, individualnim i društvenim načinima rješavanja životnih situacija i problema. Ukratko će se ukazati na načine očuvanja zdravlja pojedinca, skupine i društva u cjelini te o načinima očuvanja vrijednosti okoliša i svijeta u kojem živimo kao preduvjet života na Zemlji.</p>					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
<p>O direktnoj korespondentnosti i korelativnosti kolegija prirodoslovlje teško je govoriti, ali zasigurno znanja iz ovog kolegija zadiru u područje svih oblika znanja koje jedan visokoobrazovani učitelj/ica treba znati. Ne samo onih iz područja prirodnih znanosti poput matematike već i onih koje svrstavamo u društvene znanosti, a ne mogu ni postojati bez učešća živog čovjeka. Štoviše, stečena znanja kroz ovaj kolegij nadopunjavati će se i ugrađivati u sve ostale spoznaje tijekom edukacije jednog učitelja razredne nastave.</p>					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>Ishodi učenja znanja i vještina nakon položenog kolegija Prirodoslovlje moraju rezultirati time da:</p> <p>A – opće kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> - se stečena znanja i vještine mogu primjenjivati u praksi - se tijekom učenja i savladavanja ovog kolegija shvati nužnost primjene stečenog znanja - se savladano i naučeno znanje pokuša prezentirati dalje kao nužno i normalno znanje koje zadire u svakodnevnicu života svakog pojedinca i društva u cjelini - se prirodne zakonitosti nametnu kao standardi učenja i življenja <p>B - specifične kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> - svaki budući nastavnik razredne nastave bude osposobljen svojim znanjem i vještinama naučiti učenike u najmlađim uzrastima znanjima o životu - posebno će se osposobiti znanjima i vještinama i mogućnostima da se praktično predoče određene zakonitosti vezane za život - znanja koja će se steći u praktikumu, a posebno u terenskoj nastavi omogućiti će svim budućim nastavnicima razredne nastave da iste mogu prezentirati na terenu i u prirodi - određena specifična znanja iz kolegija moći će se primjenjivati i dalje tijekom studija, a posebno nakon diplomiranja i u relacijama s drugim stečenim znanjima i vještinama iz jednostavnog razloga jer su znanja iz kolegija Prirodoslovlje vezana za život. 					
Sadržaj predmeta:					
<p>Kolegij je osmišljen tako da objedinjava suvremena znanja iz prirode (biologije, kemije pa i fizike – stoga: prirodoslovlje) u korelaciji s društvenim znanjima i životom. Stoga se uči o evoluciji (živog i neživog), biogenim elementima i vodi, građi živih bića – biljaka i životinja te čovjeka, stanici kao osnovnoj jedinici života, posebno građi i funkciji eukariotskih stanica, tkiva, organa, organskih sustava i organizama poput sustava organa za snabdijevanje, preradu i pročišćivanje te kontrolu organizama, načinima kako se organizmi brane i kako čovjek čuva svoje zdravlje, kako se stvara, čuva i troši energija, kako se odnosi prema ekološkim standardima i očuvanju prirode i kako po istim zakonitostima utječe na prirodu koja nas okružuje .</p>					

Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:			
Predavanja; seminari, seminarske vježbe; praktični dio nastave u praktikumu i na terenu; konzultacije			
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:			
Studenti su zbog specifičnih oblika stjecanja znanja i vještina u praktičnom dijelu nastave podijeljeni u dvije grupe. Naime, s dvadesetak studenata može se optimalno izvesti praktični dijelovi nastave u praktikumu ili na terenu. Svaki student ima svoj mikroskop na kojem samostalno savladava tehnike mikroskopiranja, ali i promatranja. Različita se znanja stečena teoretski upravo tako mogu vizualizirati. Na terenu i u Prirodoslovnom muzeju studentima se ukazuje na mogućnost vizualizacije znanja u prirodnom staništu. Predavanja u pravilu kao uvod u stjecanje znanja i vještina prethode u teoretskim znanjima potrebnim za praktičan rad.			
OBVEZE STUDENATA			
<ul style="list-style-type: none"> - Obveza je studenata sudjelovati u svim oblicima nastave. - Kako će se svi oblici nastave bodovati i time stjecati bodove za pristup završnom ispitu, obveza studenata je prikupiti najmanje 40 bodova od mogućih 70 kao uvjet za pristupanje završnom ispitu. - Studenti/ce će bodove sakupljati kroz zadane obveze poput izrade herbarija i zbirke prikupljenih uzoraka nakon terenskih vježbi, samostalne izrade nastavne jedinice nakon posjeta Prirodoslovnom muzeju, izradom radne bilježnice tijekom praktičnog dijela nastave, seminarskim radom te bodovima sakupljenim na predispitnim test-kolokvijima. Konačno, na završnom ispitu obveza je pisanje završnog testa i pristupanje usmenom dijelu ispita. Studenti/ce koji ne zadovolje minimalne predispitne bodovne kriterije (od 40 bodova) neće smjeti izaći na završni ispit. 			
Praćenje i ocjenjivanje* studenata sa udjelima ECTS bodova			
Pohađanje nastave (Izrada herbarija i sakupljanje uzoraka) max. 10 ECTS-a	Aktivnost u nastavi (Izrada nastavne jedinice) max. 10 ECTS-a	Seminarski rad max. 10 ECTS-a	
Vježbe (Izrada radnih listova) max. 10 ECTS-a	Kontinuirana provjera znanja (3 test-kolokvija po 10 pitanja) max. 30 ECTS-a	Predispitni skor bodova: max. 70 ECTS-a min. 40 ECTS-a	
Pismeni dio završnog ispita (20 pitanja) max. 20 ECTS-a	Usmeni dio završnog ispita max. 10 ECTS-a	MAX. BODOVNI SKOR IZNOSI: 100 ECTS-a	
Završna ocjena:			
A = 80 – 100 ocjenskih bodova = izvrstan (5)			
B = 70 - 79,9 ocjenskih bodova = vrlo dobar (4)			
C = 60 - 69,9 ocjenskih bodova = dobar (3)			
D = 50 - 59,9 ocjenskih bodova = dovoljan (2)			
F = ispod 40 ocjenskih bodova = nedovoljan (1)			
*OCJENJIVANJE			
Tijekom (obvezne) nastave kontinuirano će se ocjenjivati zadate obveze: <i>izrada herbarija i zbirke uzoraka</i> (max. 10 bodova), <i>izrada nastavne jedinice</i> (max. 10 bodova), <i>popunjavanje i izrada radnih listova – bilježnica</i> (max. 10 bodova), <i>priprema i prezentacija seminarskog rada</i> (max. 10 bodova), pristup na <i>tripredispitna test-kolokvija</i> s po deset pitanja (max. 3 x 10 bodova) što ukupno čini maksimalno mogućih predispitnih 70 ECTS bodova. Da bi student/ica pristupio/la završnom ispitu mora sakupiti najmanje 40 ECTS predispitnih bodova. Na završnom ispitu moguće je prikupiti 20 ECTS bodova rješavanjem ispitnog testa od dvadeset pitanja, odnosno, još 10 ECTS-a tijekom usmenog dijela ispita. Student/ica koji nije rješio/la 50% ispitnog testa što nosi najmanje 10 ECTS bodova neće moći pristupiti usmenom dijelu ispita, odnosno, završiti ispit.			
Obvezna literatura			
<ul style="list-style-type: none"> - J. Brooks: Počeci života, Zagreb, 1987. - F. Constantini: Učim na pokusima, Zagreb, 1971. - Matas-Mimančić-Šobot: Zaštita okoline danas za sutra, Zagreb, 1989. 			
Dopunska literatura			

- De Zan: Zbirka pribora za praktične radove i demonstracijske pokuse u nastavi prirode i društva za 3. i 4. razred, Zagreb, 1989.
- Kapović, M. i sur.: Biologija i medicinska genetika. Sažeci vježbi i seminara za studente medicine i stomatologije. Izd. Medicinski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Rijeka 1999.

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Kvaliteta i uspješnost kolegija prati se studentskom anketom koja se organizira nakon završetka nastave. Uspješnost se može ocijeniti i nakon izvješća nastavnika o uspješnosti studenata na završnom ispitu te dosljednosti nastavnika i studenata u realizaciji nastavnog plana i programa.

Šifra predmeta	POV-3US	Naziv predmeta	Povijest	Studijski program	Učiteljski studij
Status kolegija		Obavezan			Godina/semestar
Naziv modula					Godina II
					Semestar 3
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				3	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				30+0+15	
Ciljevi predmeta:					
Svrha kolegija jest upoznati studente s općim povijesnim razvitkom kao i s odlikama nacionalne i lokalne povijesti koje će oni potom moći koristiti u svom daljnjem radu.					
Od studenata se očekuje da usvoje odgovarajuća znanja o pojedinim povijesnim događajima te procesima što će ih osposobiti za razumijevanje povijesnog razvoja uopće.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Kolegij Povijest u koleraciji je s ostalim obaveznim i izbornim kolegijima.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Nakon realizacije programa studenti će biti osposobljeni za: pravilno tumačenje i interpretaciju povijesnih događaja; primjenu usvojenih znanja o općoj povijesti u praksi; razumijevanje, kritičko razmišljanje i vrednovanje povijesnih razdoblja te njihovih specifičnosti; pravilno definiranje temeljnih pojmova povijesnog razvitka; razvijanje vještina prepoznavanja, analiziranja i interpretiranja političke, vojne, gospodarske, društvene, vjerske, intelektualne i druge problematike prapovijesnog i povijesnog doba; vještine analize i sinteze kao i istraživačke vještine.					
Sadržaj predmeta:					
Kolegij obrađuje razdoblja razvitka ljudske povijesti od postanka čovjeka nadalje. Kolegij je tematski podijeljen na dva povijesna doba: prapovijesno doba u kojem se obrađuju razdoblja starijeg, srednjeg i mlađeg kamenog doba te na povijesno doba u kojem će se obrađivati razdoblja starog vijeka, srednjeg vijeka, novog vijeka te modernog doba. Ovim kolegijem studenti će dobiti uvid u razdiobu te razvoj cjelokupne ljudske povijesti. Kolegij će također posebno obraditi pojedine pojmove koji su ključni za razvitak i napredak ljudskog društva. Kolegij će obraditi najbitnije značajke povijesti kao znanosti kao i doprinos pomoćnih povijesnih znanosti pri historiografskom istraživanju. Nadalje, usvajanjem znanja o razvoju čovječanstva sa posebnim uvidom u najznačajnije svjetske civilizacije predočava se stvaranje preduvjeta za nastanak prvih državnih zajednica. Također, naglasak će se staviti na shvaćanje društvenog napretka civilizacije kroz razna povijesna razdoblja. Studenti će nadalje dobiti uvid u najbitnije odrednice nacionalne povijesti i prošlosti sa posebnim naglaskom na lokalnu povijest.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja	Seminari	Konzultacije	Samostalni rad		
X	X	X	X		
Terenska nastava	Laboratorijski rad	Mentorski rad	Multimedija i internet		
			X		
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
OBVEZE STUDENATA					
Obveze studenata u ovom kolegiju:					
<ul style="list-style-type: none"> - Studenti su dužni pridržavati se zadanih rokova te aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave i konzultacijama (5 ocjenskih bodova) - Izrada i usmeno izlaganje uz power point prezentaciju jednog seminara (15 ocjenskih bodova) - Kontinuirana provjera znanja kroz dva kolokvija (25+25 ocjenskih bodova) - Polaganje usmenog dijela završnog ispita (30 ocjenskih bodova) 					
Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova					
Pohađanje nastave ()	Aktivnost u nastavi (0,05)	Seminarski rad (0,45)	Eksperimentalni rad ()		
Pismeni ispit ()	Usmeni ispit (1)	Esej ()	Istraživanje ()		

Projekt ()	Kontinuirana provjera znanja (kolokviji) (0,75+0,75)	Referat ()	Praktični rad ()
*OCJENJIVANJE			
Rad studenta na predmetu vrednovati će se i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.			
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Pavličević, D. <i>Povijest Hrvatske</i>, Zagreb: P.I.P. Pavičić, 2007. 2. <i>Povijest</i> (21 sv.), Zagreb: Europapress holding, 2007. i 2008. 3. <i>Povijest Rijeke</i>. Rijeka. 1988 i 1989. 4. <i>Povijest svijeta</i>, knj. 1-3. Split. 2005. 5. <i>Povijest svijeta. Od početka do danas</i>. 2. izdanje. Zagreb. 1990. 			
Dopunska literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Akmadža, M. <i>Povijest 4</i>, Zagreb: Alfa, 2009. 2. Bekavac, S. <i>Povijest 3</i>, Zagreb: Alfa, 2009. 3. Birin, A. <i>Povijest 2</i>, Zagreb: Alfa, 2009. 4. Macan, T. <i>Povijest hrvatskoga naroda</i>. Zagreb. 1992. 5. Mijatović, D. <i>Povijest 1</i>, Zagreb: Alfa, 2009. 			
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula			
Kontinuirano praćenje rada studenata tijekom nastave te evaluacija nastavnika nakon realizacije programa.			

Šifra predmeta	GLP2-3US	Naziv predmeta	Glazbeni praktikum II	Studijski program	Učiteljski studij (2. Godina)
Status kolegija	Obvezatan				
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				1	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				0 + 1 + 0	
Ciljevi predmeta:					
Opći ciljevi: Student će se koristiti instrumentom u svrhu razvijanja manuelne sviračke tehnike i intoniranja glazbenih primjera Ciljevi u terminima očekivanih rezultata 1. Razvijanje sposobnosti i vještine u analiziranju glazbenih primjera 2. Pravilna interpretacija glazbenih sadržaja i oblika					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Kolegij Glazbeni praktikum II korespondira i korelira s kolegijem Metodika glazbene kulture i ostalim metodikama.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Student će pravilno čitati glazbene sadržaje i oblike, te ih izvoditi na instrumentu. Pjevati će i svirati s obje ruke primjerene skladbe.					
Sadržaj predmeta:					
Kolegij Glazbeni praktikum II uključuje slijedeće cjeline: 1. Analiza glazbenog primjera 2. Sviranje primjera (desnom rukom melodije, a lijevom akordske pratnje) 3. Pjevanje					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Vježbe; Konzultacije; Samostalni zadaci					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
Na vježbe studenti dolaze podijeljeni u grupe po deset, svaki student ima svojih cca pet minuta u kojima odsvira i otpjeva prethodno zadani primjer, te mu se zadaje novi (za idući sat). Ostali u grupi slušaju instrumentalnu izvedbu, pjevaju zajednički primjer te slušaju komentare i primjedbe nastavnika.					
OBVEZE STUDENATA					
Obveze studenata su : - redovita prisutnost - aktivno sudjelovanje tijekom vježbi - kontinuirano izvršavanje zadanih primjera - usmeni ispit					
Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova					
Pohađanje nastave (0,2)	Aktivnost u nastavi (0,2)	Praktični rad (0,1)	Pismeni ispit		
Kontinuirana provjera znanja (0,2)	Usmeni ispit (0,3)	Konzultacije			
*OCJENJIVANJE					
Rad studenta na kolegiju će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.					
Obvezna literatura					

<p>Banov, N., (2006), Od brojalice do pjesme, Glazbena škola A. J. Matić, Rijeka</p> <p>Đefri – Bošnjak, V., (2001), Ja volim pjesmu, pjesma voli mene, Centar za predškolski odgoj, Osijek</p> <p>Riman, M., (2008), Dijete pjeva, Učiteljski fakultet, Rijeka</p>
<p>Dopunska literatura</p>
<p>Goran, Lj., Marić, Lj., (1991), Spavaj, spavaj, zlato moje, Školska knjiga, Zagreb</p> <p>Riman, M., (2001), Zvončići, Izdavački centar Rijeka, Rijeka</p>
<p>Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula</p>
<p>Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, aktivnošću studenata na vježbama, periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnom procedurom.</p>

Šifra predmeta	KK3-3US	Naziv predmeta	Kineziološka kultura III	Studijski program	Učiteljski studij (2. godina)
Status kolegija	Obvezatan				
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				1	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				0+2+0	
Ciljevi predmeta:					
<p>Primjenom kinezioloških aktivnosti, redovito u kontinuitetu održavati, poticati nadgradnju i kvalitetu osobnog zdravstvenog statusa.</p> <p>Programskim sadržajima utjecati na transformacijske promjene antropoloških obilježja studenata.</p> <p>Nastojati ciljano usavršiti i povećati mogući fond motoričkih informacija u kontekstu očuvanja i unapređivanja vlastitog zdravlja – motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.</p> <p>Razvijati kod studenata trajne navike i potrebu bavljenja kineziološkim aktivnostima u svakodnevnom životu i radu.</p> <p>Podmiriti bio-psihosocijalne motive za kretanjem kojima se uvećavaju adaptivne i stvaralačke sposobnosti studenata, ali i pretpostavke lakšeg svladavanja intelektualnih napora.</p>					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
<p>Kineziološka kultura neposredno korespondira s kvalitetom življenja i uspješnošću studiranja.</p> <p>Programski je u direktnoj korelaciji s kineziološkim disciplinama, prirodoslovljem, ekologijom, prirodom i društvom.</p> <p>Upotpunjuje stručnu cjelovitost studenata u procesu suvremenih promjena i potreba u programu predškolskog odgoja.</p>					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>Očekuje se od studenata da nakon završenog semestra mogu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretirati objektivne mogućnosti vlastitih kinezioloških znanja i sposobnosti - Opisati i komentirati vlastita iskustva primjenom kinezioloških aktivnosti i transformacijskih reakcija - Usporediti vlastite sposobnosti s uobičajenim normama - Razlikovati fizičko stanje netrenirane i trenirane osobe - Argumentirati vrijednosti kontinuirane primjene kinezioloških aktivnosti 					
Sadržaj predmeta:					
<p><u>Polistrukturalna gibanja:</u> košarka i odbojka (usavršavanje elemenata tehnike igre), badminton i stolni tenis.</p> <p><u>Monostrukturalna gibanja:</u> Sadržaji atletike: trčanje (trčanje na srednje do 1000m, brzo hodanje (ponovljene kraće dionice do 500m), skokovi (skok uvis, skok udalj).</p> <p><u>Kompleksna gibanja:</u> Opće pripremne i specifične vježbe kroz različite organizacijske oblike rada (sa i bez rekvizita, na spravama, sa i bez glazbe), stretching, pilates.</p> <p>Pješačenje i planinarenje: pješačke ture (trajanje do 4 sata) i planinarske ture (trajanje do 4 sata).</p> <p>Aktivnosti prilagođene studentima po posebnom programu: korektivni i preventivni program za zdravstvene poteškoće, rehabilitacija.</p> <p>Dopunski program: natjecanja i susreti, prijateljske i trening utakmice (međufakultetska natjecanja, sveučilišna natjecanja).</p>					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					

<p>Vježbe (planirani sadržaji se ostvaruju kroz vježbe), konzultacije (s nositeljem kolegija: za izradu posebnog programa, reduciranog programa).</p>			
<p>Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:</p>			
<p>OBVEZE STUDENATA</p>			
<p>Od studenata se očekuje redovito i aktivno sudjelovanje u svim planiranim oblicima nastave. Obvezuju ih završno provjeravanje funkcionalnih sposobnosti (1600m) ukoliko njihova aktivnost obuhvaća sadržaje atletike – trčanje na duže dionice. U drugim planiranim oblicima nastave redovita su tranzitivna provjeravanja izabranih motoričkih sposobnosti.</p>			
<p><i>Praćenje i ocjenjivanje studenata su udjelima ECTS bodova</i></p>			
<p>Pohađanje nastave (0,80 ECTS) 80 bodova</p>	<p>Aktivnost u nastavi (0,20 ECTS) 20 bodova</p>	<p>Seminar / Radionica</p>	<p>Pismeni ispit</p>
<p>Kontinuirana provjera znanja</p>	<p>Usmeni ispit</p>	<p>Konzultacije</p>	<p>Praktični rad</p>
<p>Rad studenta na predmetu će se vrednovati tijekom nastave kroz broj bodova. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 100.</p>			
<p>Obvezna literatura</p>			
<p>Literatura nije obvezna.</p>			
<p>Dopunska literatura</p>			
<p>Dopunska literatura se preporučuje u dogovoru s nositeljem kolegija, a prema iskazanim interesima studenta ka određenom području.</p>			
<p>Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula</p>			
<p>Praćenjem inicijalnih, tranzitivnih i završnih stanja antropoloških obilježja (izabrane varijable koje je moguće uspoređivati s standardima), anketiranjem studenata o kvaliteti i uspješnosti programa.</p>			

Šifra predmeta	IOO-4US	Naziv predmeta	INKLUZIVNI ODGOJ I OBRAZOVANJE	Studijski program	UČITELJSKI STUDIJ
Status kolegija		Obavezan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					7
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					3+1+1
Ciljevi predmeta:					
Studijem sadržaja ovog kolegija studenti učiteljskog studija moći će opisati razvojne specifičnosti tih učenika u sklopu individualnih razlika među učenicima te dobi, analizirati i opisivati osobitosti u ponašanju tih učenika, uočavati njihove razvojne potencijale, pravilno tumačiti specifičnosti u razvoju ove djece mlađe osnovnoškolske dobi te primijeniti stečene spoznaje u praksi.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Sadržajem ovaj je kolegij povezan s kolegijima Pedagogija, Razvojna psihologija, Psihologija obrazovanja, Didaktika, a korespondira sa kolegijima: Pedagogija djece s posebnim potrebama, Pedagogija djeca s teškoćama u razvoju i Specijalna pedagogija.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<ul style="list-style-type: none"> • Identificirati učenike s posebnim potrebama te uočiti njihove razvojne potencijale • Pravilno tumačiti glavna načela pružanja jednakih mogućnosti za sve učenike • Pokazati da imaju visoka očekivanja ali realna očekivanja od učenika s posebnim potrebama te usklađuju zadatke i količinu posla s potrebama učenika, osiguravajući da napredni učenici budu dovoljno potaknuti • Prepoznati u kojem trenutku je potrebno zatražiti dodatni savjet kako bi zadovoljili posebne odgojno obrazovne potrebe učenika • Motivirati učenike s posebnim potrebama da preuzmu inicijativu i odgovornost za vlastito učenje • Pokazati da su usvojili principe koji uvažavaju različitosti s obzirom na različitu razinu sposobnosti i posebnih odgojno obrazovnih potreba učenika • Uspješno surađivati s roditeljima djece s posebnim potrebama • Identificirati načine na koje dodatna podrška u razredu može potpomoći učenje (učitelji-pomagači, članovi obitelji-pomagači) • Pokazati sposobnost analize i procjene različite stručne i znanstvene literature iz područja odgoja djece s posebnim potrebama 					
Sadržaj predmeta:					
<ul style="list-style-type: none"> • Suvremeni društveni kontekst odgoja i obrazovanja djece s posebnim potrebama; • Osnovne odrednice (definicije važeće u RH) statusa djece sa specifičnostima u razvoju, usporedbe određenja specifičnosti u razvoju djece školske dobi u evropskim zemljama • Analiza populacije djece s posebnim potrebama školske dobi; definicije važeće u RH; Incidencija i struktura populacije djece s posebnim potrebama školske dobi, statistički i drugi pokazatelji statusa djece s posebnim potrebama školske dobi • Terminologija na području edukacijskog uključivanja djece s posebnim potrebama; analiza značenja stručnih termina, socijalna prihvatljivost stručnih termina; interdisciplinarnost stručnog nazivlja • Pregled značajnih skupina uzroka razvojnih specifičnosti; rizični faktori u razvoju djece školske dobi s posebnim potrebama; relacije bioloških i ekonomsko-socijalnih faktora, analiza etiologije kod pojedine djece s posebnim potrebama (studije slučaja) • Edukacijska integracija: zakonska regulativa, prava djece s posebnim potrebama; inkluzivna filozofija (oblikovanje stavova za tolerantno socijalno okruženje); • Pretpostavke uspješnog uključivanja djece s posebnim potrebama u redovne škole, uvjeti za uključivanje djece s posebnim potrebama; Interdisciplinarnost odgoja i obrazovanja djece s posebnim potrebama, ciljevi i zadaci odgoja djece s posebnim potrebama; komparacija različitih modela rada s djecom s posebnim potrebama školske dobi. 					

- Osobine razvoja školske djece s oštećenjima vida, s oštećenjima sluha, tjelesnim oštećenjima i kroničnim bolestima, osobine razvoja djece s glasovno-govornim teškoćama, djece s mentalnom retardacijom, djece s poremećajima u ponašanju, osobine djece s autizmom; osobitosti razvoja višestruko oštećene školske djece; nadarena djeca školske dobi.
- Didaktičko-metodički aspekti rada s školskom djecom s posebnim potrebama; Principi i metode rada s učenicima s posebnim potrebama ranog školskog uzrasta; HNOS i djeca s posebnim potrebama; individualni odgojno obrazovni programi (IOOP); nastavna tehnologija za učenike s posebnim potrebama
- Proces identifikacije, postupci dijagnosticiranja; timski pristup u dijagnosticiranju s posebnim naglaskom na ulogu učitelja školske djece, pregled pristupa u dijagnosticiranju odgojnih potreba djece sa specifičnostima u razvoju, instrumenti u dijagnosticiranju namijenjeni učiteljima,.
- Obilježja obiteljskog odgoja djece s posebnim potrebama, stavovi roditelja prema svom djetetu s posebnim potrebama, stručna podrška roditeljima djece s posebnim potrebama.
- Državne i regionalne službe, stručne organizacije i humanitarne udruge relevantne za odgoj i obrazovanje učenika s posebnim potrebama

Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:

Predavanja; Seminari; Vježbe; Samostalni zadaci; Multimedija i Internet; Obrazovanje na daljinu. Konzultacije;

Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:

Nastava se odvija klasičnim oblikom (učionica) i pomoću Internet modula za "e-učenje", kako bi studenti iskoristili prednosti oba pristupa poučavanju i učenju i kompenzirali neke aktivnosti i obaveze. Studenti realiziraju jedan projektni zadatak, jedan samostalni zadatak analize stručne ili znanstvene literature i jedan esej.

OBVEZE STUDENATA

- Aktivno sudjelovanje u klasičnoj nastavi i na Internet modulu za "e-učenje".
- Izrada projektnog zadatka
- Samostalni zadatak analize stručne i znanstvene literature
- Izrada eseja (osvrt i analiza sadržaja održanih vježbi)
- Kontinuirana pismena provjera znanja
- Polaganje pismenog i usmenog dijela završnog ispita.

Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova

Pohađanje nastave (1,5)	Aktivnost u nastavi (0,3)	Kontinuirana provjera znanja (1,6)	Samostalni zadatak (0,7)
Pismeni ispit (1)	Usmeni ispit (0,5)	Projekt (1)	Esej (0,4)

***OCJENJIVANJE**

Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.

Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!

Obvezna literatura

1. Guberina-Abramović, D. (2004). Priručnik za rad s učenicima s posebnim potrebama integriranim u redovnu nastavu u osnovnoj školi. Zagreb: Školska knjiga.
2. Do prihvaćanja zajedno: Integracija djece s posebnim potrebama: priručnik za učitelje/ urednice Kiš-Glavaš, L., Fulgosi-Masnjak, R. (2002). Zagreb: Hrvatska udruga za stručnu pomoć djeci s posebnim potrebama – IDEM.

Dopunska literatura

1. Zovko, G. (1996). Odgoj izuzetne djece. Zagreb: Hrvatska akademija odgojnih znanosti.
2. Mustačić, V., Vicić, M. (1996). Rad s učenicima s teškoćama u razvoju u osnovnoj školi: priručnik za prosvjetne djelatnike. Zagreb: Školska knjiga.
3. Stančić, V. (1985). Djeca s teškoćama u razvoju u redovnoj školi. Zagreb: Savez slijepih Hrvatske.
4. Čudina-Obradović, M. (1990). Nadarenost. Zagreb-Školska knjiga, 20-49.
5. Dulčić, A., Kondić, Lj. (2002). Djeca oštećena sluha. Zagreb-Alineja, 55-71 45-71.
6. Igrić, Lj. (2004). Društveni kontekst, posebne potrebe/invaliditet/teškoće u razvoju i edukacijsko uključivanje. Revija za rehabilitacijska istraživanja, 151-162.
7. Juul, J. (2006). Obitelj s kronično bolesnom djecom. Zagreb: Pelago, 16-36, 64-79.

8. Kocijan Hercigonja, D. (1997). Mentalna retardacija-biologijske osnove, klasifikacija i mentalno zdravstveni problemi. Jastrebarsko: Naklada Slap, str. 9-23, 83-88.
9. Kocijan Hercigonja, D. (1997). Hiperaktivno dijete, uznemireni roditelji i učitelji. Jastrebarsko: Naklada Slap, str. 14-35, 47-55.
10. Kostelnik, M.J. i sur. (2004). Djeca s posebnim potrebama. Zagreb-Educa.
11. Resman, M. (2000). Savjetodavni rad u vrtiću i školi. Zagreb - Hrvatski pedagoško-književni zbor, str. 103-129.
12. NOVI prijatelji: kako pomoći djeci predškolske i mlađe školske dobi u razumijevanju i prihvaćanju individualnih razlika: priručnik za odgajatelje i učitelje Jurednici Shelley Heekin i Patricia Mengel. Zagreb: Mali profesor, str. .
13. Posokhova, I. (2007). Kako pomoći djeci s teškoćama u čitanju i pisanju. Lekenik: Ostvarenje, str. 13-28.
14. Ribić, K. (1991). Psihofizičke razvojne teškoće. Zadar-Forum, str. 7-8, 131-139
15. Greenspan, S.I. (2004). Zahtjevna djeca. Lekenik: Ostvarenje.
16. Ovo je i naš svijet! (2002). Zagreb: Državni zavod za zaštitu obitelji, materinstva i mladeži.
17. Vlada Republike Hrvatske (2006). Nacionalni plan aktivnosti za prava i interese djece od 2006. do 2012. Zagreb: Savez društva naša djeca Hrvatske.
18. Ujedinjeni narodi (2006). Konvencija o pravima osoba s invaliditetom. Zagreb: Povjerenstvo Vlade Republike Hrvatske za osobe s invaliditetom, Ministarstvo obitelji, branitelja i međugeneracijske solidarnosti.
19. XXX (1985). Odgoj, obrazovanje i rehabilitacija djece i omladine s teškoćama u razvoju. Zagreb: Zavod za prosvjetno-pedagošku službu SR Hrvatske, str. 9-10, 47-75.
20. Sekulić-Majurec, A. (1988). Djeca s teškoćama u razvoju u vrtiću i školi. Zagreb: Školska knjiga.
21. Bašić, J. I sur. (2004). Poremećaji u ponašanju i rizična ponašanja: pristupi i pojmovna određenja. Zagreb: Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet.
22. Galić Jušić, I. (2004). Djeca s teškoćama u učenju: rad na spoznajnom razvoju, vještinama učenja, emocijama i motivaciji. Lekenik: Ostvarenje, str.19-41, 50-58, 73-82, 85-118, 205-221.
23. Wills, M., Hodson, M. (2004). Otkrijete stil učenja vašeg djeteta. Lekenik: Ostvarenje.
24. Phelan, T.W. (2005). Sve o poremećaju pomanjkanja pažnje: simptomi, dijagnoza i terapija u djece i odraslih. Lekenik: Ostvarenje. 7 komada
25. Lokalna zajednica - izvorište Nacionalne strategije prevencije poremećaja u ponašanju djece i mladih / Josipa Bašić, Josip Janković (urednici) ; [prijevod Branka Juras: Zagreb : Državni zavod za zaštitu obitelji, materinstva i mladeži : Povjerenstvo Vlade Republike Hrvatske za prevenciju poremećaja u ponašanju djece i mladih, 2003. (Zagreb : Kratis

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Kvaliteta realizacije nastave provjeravati će se internom studentskom te vanjskom institucionalnom evaluacijom. Uspješnost realizacije nastave ocjenjuje se studentskom anketom.

Šifra predmeta	MAT2-4US	Naziv predmeta	Matematika II	Studijski program	Učiteljski studij (2. godina)
Status kolegija	obavezan				
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				7	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				2+3+0	
Ciljevi predmeta:					
<p>Osnovni cilj ovog nastavnog predmeta je razvijanje općih i specifičnih kompetencija važnih za osobni i profesionalni razvoj studenata Učiteljskog studija. Kroz nastavni predmet studenti će razviti opće kompetencije koje se odnose na matematičku pismenost i izražavanje, sposobnost analize i sinteze, odlučivanja, svladavanje osnovnog općeg znanja iz matematike potrebnog za izvođenje nastave u nižim razredima osnovne škole, urednost i preciznost. Studenti će razviti i specifične kompetencije poput: znati pravilno rastumačiti koncept prostora na temelju aksiomatskog prikaza, usporediti i analizirati strukture geometrije, samostalno, precizno i uredno rješavati konstruktivne, planimetrijske i stereometrijske zadatke, raspoznavati i definirati osnovne pojmove vezane za planimetriju i stereometriju.</p>					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
<p>Kolegij je najviše korespondentan sadržaju sličnih kolegija (Matematika I, Metodika matematika I, II i III.), često i u korelaciji s kolegijima: likovna kultura, povijest, filozofija itd., ali i svim ostalim kolegijima jer se matematika nalazi u pozadini svega.</p> <p>Preduvjeti za prijavu ispita iz Matematike II su: položen ispit iz Matematike I i potpis na kraju semestra u indeksu kojim se potvrđuje uredno izvršavanje obaveza tijekom nastave.</p>					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>Nakon položenog nastavnog predmeta Matematika II student će moći:</p> <p>A) <u>opće kompetencije:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - aktivno sudjelovati u radu - sposobnost analize i sinteze - svladavanje osnovnog općeg znanja iz matematike potrebnog za izvođenje nastave u nižim razredima osnovne škole - usmeno i pismeno matematičko izražavanje na materinjem jeziku - rješavanje problema - odlučivanje - sposobnost kritike i samokritike - razvijanje preciznosti u izražavanju i radu - razvijanje urednosti - sposobnost logičkog mišljenja i zaključivanja potrebnog za druge znanosti i za život - Istraživačke vještine <p>B) <u>specifične kompetencije:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - pravilno rastumačiti koncept prostora na temelju aksiomatskog prikaza, usporediti geometrije - usporediti i analizirati strukturu euklidske geometrije - samostalno, precizno i uredno rješavati konstruktivne, planimetrijske i stereometrijske zadatke - raspoznavati i definirati osnovne pojmove vezane za planimetriju i stereometriju. 					
Sadržaj predmeta:					
<p>0. UVOD U GEOMETRIJU i razvoj geometrije kroz povijest</p> <p>1. AKSIOMI EUKLIDSKE GEOMETRIJE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Aksiomi incidencije 1.2. Aksiomi poretka 1.3. Aksiomi sukladnosti 1.4. Aksiomi neprekidnosti 					

- 1.5. Aksiom paralela
1.6. Posljedice aksioma i metrika u geometriji (duljina dužine, mjera kuta,..)

2. GEOMETRIJSKE TRANSFORMACIJE U RAVNINI

- 2.1. izometrije (osna simetrija, translacija, rotacija, centralna simetrija)
2.2. neke ostale transformacije (sličnost, homotetija..)

3. GEOMETRIJSKI LIKOVI (poligoni i obli likovi)

- 3.1. Općenito o poligonima
3.2. površina i opseg poligona
3.3. površina i opseg kruga

4. GEOMETRIJSKA TIJELA (poliedri i rotacijska tijela)

- 4.1. Schlegelovi dijagrami
4.2. Eulerov teorem i Platonova tijela
4.3. Mjerenje i izračunavanje volumena i oplošja tijela

Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:

Predavanja; vježbe; konzultacije; Samostalni zadaci; domaće zadaće

Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:

-na predavanjima: frontalni s naglaskom na primjerima.
-na vježbama: frontalni (gdje se uz zajedničku diskusiju rješavaju zadaci) i individualni (studenti samostalno na ploči i uz pomoć nastavnika rješavaju samostalne zadatke)
- samostalno kod kuće (rješava domaće zadaće).

OBVEZE STUDENATA

1. Studenti moraju pohađati nastavu (vježbe i predavanja), te aktivno sudjelovati na nastavi
2. riješiti 2 samostalna zadatka na ploči (za vrijeme vježbi)
3. pisati (samostalno) sve domaće zadaće, od kojih će njih 4 nastavnik pregledati i ocijeniti tijekom semestra. Izbor studenata koji trebaju predati zadaću je pušten na volju nastavniku.
4. pisati svaki od 2 kolokvija
5. Polagati pismeni i usmeni završni ispit.

Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova

Pohađanje nastave	Aktivnost u nastavi	Samostalni zadaci	Domaće zadaće
1,40	0,10	0,25	0,25
1. kolokvij	2. kolokvij	Konzultacije	Završni ispit
1,50	1,50	0,5	1,50

*OCJENJIVANJE

Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.

Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!

Obvezna literatura

1. S. Mintaković, F. Čurić: *Osnovematematike*, Školskknjiga, Zagreb, 1972.
 2. H. Meschkowski: *Temelji Euklidske matematike*, Školska knjiga, Zagreb, 1978.
- nastavni materijali sa predavanja dostupni na www strani kolegija:
<http://moodle.srce.hr/course/Učiteljski fakultet /kolegij: matematika II.>

Dopunska literatura

- Za teoriju:
1. B. Pavković, D. Veljan: *Elementarna matematikaI*, Tehnička knjiga, Zagreb, 1992
- Za zadatke:
2. D. Palman: *Geometrijske konstrukcije*, Element, Zagreb,
3. D. Palman: *Planimetrija*, Element, Zagreb, 1999.

[6] A. Marić: Planimetrija-zbirka riješenih zadataka,Element, Zagreb, 1994.

[7] D. Palman: Trokut i kružnica, Element, Zagreb, 1996.

[8] D. Palman: Stereometrija, Element, Zagreb

[8] Udžbenici i zbirke zadataka iz srednje škole

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom na kraju semestra, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura.

Šifra predmeta	KIN-4US	Naziv predmeta	KINEZILOGIJA	Studijski program	UČITELJSKI STUDIJ (2. Godina)
Status kolegija	Obvezatan				
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					5
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					3+0+1
Ciljevi predmeta:					
Ciljevi predmeta kineziologija:					
<ul style="list-style-type: none"> - razvijati sposobnost analize i sinteze općih zakonitosti ljudskog kretanja; - tumačiti i analizirati zakonitosti upravljanog procesa vježbanja kao i posljedice procesa vježbanja na ljudski organizam; - kritički i stvaralački provesti i interpretirati rezultate istraživanja u području primjenjene kineziologije. 					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Kolegij kineziologija je u uskoj vezi s velikim brojem kolegija iz plana studija (Metodologija istraživanja u odgoju, Kineziološka metodika, Didaktika, izborni kolegiji).					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Nakon položenog gradiva iz kolegija Kineziologija studenti će moći:					
A – opće kompetencije:					
<ul style="list-style-type: none"> - vještina korištenja i upravljanja informacijama i sposobnost rada u interdisciplinarnim timovima; - kritički i stvaralački odnos prema kineziološkoj teoriji i praksi, te razvijanje sposobnosti za rješavanje problema u kineziologiji i donošenja optimalnih odluka u upravljanoj procesu vježbanja; - sposobnosti uočavanja i rješavanja odnosa nastavne teorije i prakse (napose kineziološke), te sposobnost razvijanja novih ideja i rukovođenja procedurama analize i sinteze; - sposobnost definiranja i usporedbe svih činioca i faza upravljanog procesa vježbanja; 					
B – specifične kompetencije:					
<ul style="list-style-type: none"> - opisati mjerne instrumente; - opisati i znati primijeniti mjerne instrumente za utvrđivanje antropološkog statusa učenika; - izvršiti mjerenja antropometrijskih, motoričkih i funkcionalnih obilježja učenika; - izvršiti analizu dobivenih rezultata; - opisati činioce upravljanog procesa vježbanja; - opisati utjecaj procesa vježbanja na ljudski organizam. 					
Sadržaj predmeta:					
<p>Pojam, definicije i razvoj kineziologije. Kineziološke pojave i zakonitosti. Struktura kineziološke znanosti. Samosvojnost i odnos kineziologije i drugih znanosti. Predmet i metode istraživanja u kineziologiji. Mjerni instrumenti i mjerenja u kineziologiji u području primijenjene kineziologije (edukacije) u mlađem školskom uzrastu. Motorička znanja. Raznovrsnost i stupanj usvojenosti motoričkih znanja, razine osobina i sposobnosti, stanje zdravlja i odgojni efekti. Upravljanje kineziološkim transformacijskim procesima, parametri upravljanja procesa vježbanja. Definiranje cilja procesa vježbanja. Neposredni i posredni ciljevi procesa vježbanja. Pojam i elementi stanja subjekta, vrste stanja subjekta. Endogeni i egzogeni faktori ograničenja kao čimbenici upravljanog procesa vježbanja. Zakonitosti krivulja razvoja sposobnosti i osobina. Programiranje upravljanog procesa vježbanja - izbora i distribucija sadržaja rada, volumen opterećenja rada i izbor modaliteta rada. Sustav kontrole usvojenosti motoričkih znanja, osobina, sposobnosti i zdravlja. Utjecaj procesa vježbanja na ljudski organizam. Kretanje kao čimbenik filogenetskog i ontogenetskog razvoja i kao faktor kulture življenja.</p>					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja; Seminari i radionica; Konzultacije; Samostalni zadaci; , Multimedija i internet ; Mentorski rad.					
Predviđena izvedbena forma realizacije orijentirana je na predavanja, seminare i radionice, te samostalne zadatke studenata (istraživački zadaci). Pri tom se studenti upućuju na konzultativan rad s nositeljem kolegija koji po potrebi prerasta i u oblik mentorskog rada. Pretpostavka kvalitetne realizacije cilja i sadržaja kolegija je i u					

usmjeravanju studenata na uporabu multimedija i interneta.

OBVEZE STUDENATA

Obveze studenata određuju se na nekoliko razina: početna razina pretpostavlja aktivnu participaciju studenata u svim načinima izvođenja nastave i usvajanja znanja (prisustvo na predavanjima, seminarima i radionicama).

Druga razina odnosi se na angažiranje studenata u domeni izvršavanja obveza iz opusa njegovog samostalnog rada – izrada seminarskog rada, izlaganje, i pojašnjavanje seminarskog rada.

Treća razina obveza je u poticanju i jačanju istraživačke kompetencije – izrada istraživačkog zadatka (mjerenje antropoloških obilježja, unošenje podataka i analiza rezultata). Sve razine obveza studenata povezane su s obveznim praćenjem i korištenjem predviđene literature.

Praćenje i ocjenjivanje studenata su udjelima ECTS bodova*

Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi (,1)	Seminarski rad (0,5)	Referat (0,6)	Projekt (0,6)
Praktični rad (0,4)	Kontinuirana provjera znanja (0,6)	Pismeni ispit (0,5)	Usmeni ispit (0,7)

OCJENIVANJE

Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.

Obvezna literatura

1. Mraković, M (1997). Uvod u sistematsku kineziologiju. Zagreb. Fakultet za fizičku kulturu Sveučilišta u Zagrebu.
2. Findak, V., Metikoš, D., Mraković, M., Neljak, B. (1996). Primjenjena kineziologija u školstvu – NORME. Zagreb. Hrvatski pedagoško-književni zbor. Fakultet za fizičku kulturu Sveučilišta u Zagrebu.
3. Malacko, J., Popović, D. (2000). Metodologija kineziološko antropoloških istraživanja. Priština. Fakultet za fizičku kulturu Univerziteta u Prištini.
4. Pejčić, A. (2005). Kineziološke aktivnosti za djecu predškolske i rane školske dobi, Visoka učiteljska škola Sveučilišta u Rijeci.

Dopunska literatura

1. Zbornici radova Ljetnih škola kineziologa Hrvatske
2. Kineziologija, Kineziološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb
3. Kineziologija Slovenica Fakultet za šport Univerze u Ljubljani. Ljubljana

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Kvaliteta i uspješnost predmeta pratit će se studentskom povratnom informacijom o evaluaciji tog kolegija putem anketnog upitnika te uspjehom studenata na nastavnom kolegiju.

Šifra predmeta	GK-4US	Naziv predmeta	Glazbena kultura	Studijski program	Učiteljski studij (2. GODINA)
Status kolegija		Obvezatan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					5
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					3+0+1
Ciljevi predmeta:					
Culj ovog nastavnog predmeta je razvijanje općih i specifičnih kompetencija važnih za poznavanje temelja glazbene kulture. Kroz nastavni predmet student će razvit opće kompetencije koje se odnose na poznavanje svjetske i hrvatske glazbene kulture. Ujedno će razviti specifične kompetencije poput primjene postojeće glazbene literature u radu s djecom školske dobi.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Kolegij Glazbena kultura, korespondira kolegijima Metodika glazbene kulture I,II i III, Glazbeno pismo, Glazbeni praktikum, a korelira s Metodikom priroda i društvo, Metodikom hrvatskog jezika, Metodikom likovne kulture, te kolegijem Dječja knjioževnost i Medijska kultura.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Nakon odslušanog kolegija studenti će biti osposobljeni za:					
A – opće kompetencije:					
<ul style="list-style-type: none"> - spoznati vrijednosti svjetske i hrvatske glazbe - razviti kulturu slušanja glazbe, - biti potaknut na upoznavanje suvremenih glazbenih ostvarenja 					
B – specifična kompetencija :					
<ul style="list-style-type: none"> - analizirati glazbeno djelo, odrediti glazbene vrste i formalnu strukturu, prepoznati stilsko razdoblje kojem djelo pripada, - usporediti karakteristike različitih glazbenih djela s obzirom na razdoblje nastanka i izvodilački sastav - primijeniti stečena znanja u metodici glazbene kulture u području slušanja glazbe - prenijeti stečena znanja i entuzijazam glazbene kulture na djecu predškolskog uzrasta 					
Sadržaj predmeta:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Glazbene kultura antičke Grčke 2. Srednjovjekovno jednoglasje 3. Renesansa 4. Barok 5. Oblici pretklasike i bečke klasike 6. Predstavnici bečke klasike 7. Glazba u Hrvatskoj u 18. stoljeću 8. Romantizam u glazbi 9. Predstavnici romantične glazbe 10. Slavenska glazba u drugoj polovici 19. stoljeća 11. Glazba u Hrvatskoj u 19. stoljeću 12. Glinka, Ruska petorica i Čajkovski 13. Opera u 19. stoljeću 14. Smjerovi kasnog 19. stoljeća : realizam, verizam, impresionizam, moderna 15. Smjerovi 20. stoljeća 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja; Seminari; Konzultacije; Samostalni zadaci;					
- Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja: usmeno izlaganje uz primjenu <i>power point</i>, slušanje odabranih napjeva koji prate izlaganje, primjena slikovnih ilustracija.					
OBVEZE STUDENATA					
Obaveze studenata su: redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi; izrada seminarskog rada i ostalih zadataka (kolokvij/testovi znanja) u dogovoru s profesorom, redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje na konzultacijama.					

Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova			
Pohađanje nastave (1)	Aktivnost u nastavi (1)	Seminarski rad (0,50)	Eksploimentalni rad ()
Pismeni ispit (1,50)	Usmeni ispit (0,50)	Esej ()	Istraživanje ()
Projekt ()	Kontinuirana provjera znanja (0,50)	Referat ()	Praktični rad ()
<p>*OCJENIVANJE Rad studenata na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom pismenom i usmenom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova. Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!</p>			
Obvezna literatura			
1. Andreis, J. (1975), Povijest glazbe, knjiga I.-III. Zagreb: Liber –Mladost 2. Majer-Bobetko, S. (1991), Osnove glazbene kulture. Zagreb: Školska knjiga.			
Dopunska literatura			
1. Stipčević E. (1997), Hrvatska glazba. Zagreb: Školska knjig. 2. Županović, L. (1995), Tvorba glazbenog djela. Zagreb: Školske novine.			
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula			
Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnom procedurom.			

Šifra predmeta	GLP3-4US	Naziv predmeta	Glazbeni praktikum III	Studijski program	Učiteljski studij (2. GODINA)
Status kolegija	Obvezatan				
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					1
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					0 + 1 + 0
Ciljevi predmeta:					
Opći ciljevi Student će se koristiti instrumentom u svrhu razvijanja manuelne sviračke tehnike i intoniranja glazbenih primjera Ciljevi u terminima očekivanih rezultata 1. Razvijanje sposobnosti i vještine u analiziranju zahtjevnijih glazbenih primjera 2. Pravilna interpretacija glazbenih sadržaja i oblika					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Kolegij Glazbeni praktikum III korespondira i korelira s kolegijem Metodika glazbene kulture i ostalim metodikama.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Student će pravilno čitati glazbene sadržaje i oblike, te ih izvoditi na instrumentu. Pjevati će i svirati s obje ruke primjerene skladbe.					
Sadržaj predmeta:					
Kolegij Glazbeni praktikum III uključuje slijedeće cjeline: 1. Analiza glazbenog primjera 2. Sviranje primjera (desnom rukom melodije, a lijevom akordske pratnje) 3. Pjevanje					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Vježbe; Konzultacije; Samostalni zadaci					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja: Na vježbe studenti dolaze podijeljeni u grupe po deset, svaki student ima svojih cca pet minuta u kojima odsvira i otpjeva prethodno zadani primjer, te mu se zadaje novi (za idući sat). Ostali u grupi slušaju instrumentalnu izvedbu, pjevaju zajednički primjer te slušaju komentare i primjedbe nastavnika.					
OBVEZE STUDENATA					
Obveze studenata su : - redovita prisutnost - aktivno sudjelovanje tijekom vježbi - kontinuirano izvršavanje zadanih primjera - usmeni ispit					
Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova					
Pohađanje nastave (0,2)	Aktivnost u nastavi (0,2)	Praktični rad (0,1)	Pismeni ispit		
Kontinuirana provjera znanja (0,2)	Usmeni ispit (0,3)	Konzultacije			
*OCJENJIVANJE Rad studenta na kolegiju će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova					

koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.

Obvezna literatura

Banov, N., (2006), Od brojalice do pjesme, Glazbena škola A. J. Matić, Rijeka
Đefri – Bošnjak, V., (2001), Ja volim pjesmu, pjesma voli mene, Centar za predškolski odgoj, Osijek
Riman, M., (2008), Dijete pjeva, Učiteljski fakultet, Rijeka

Dopunska literatura

Goran, Lj., Marić, Lj., (1991), Spavaj, spavaj, zlato moje, Školska knjiga, Zagreb
Riman, M., (2001), Zvončići, Izdavački centar Rijeka, Rijek

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, aktivnošću studenata na vježbama, periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnom procedurom.

Šifra predmeta	KK4-4US	Naziv predmeta	Kineziološka kultura IV	Studijski program	Učiteljski studij (2. godina)
Status kolegija		Obvezatan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					1
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					0+2+0
Ciljevi predmeta:					
<p>Primjenom kinezioloških aktivnosti, redovito u kontinuitetu održavati, poticati nadgradnju i kvalitetu osobnog zdravstvenog statusa.</p> <p>Programskim sadržajima utjecati na transformacijske promjene antropoloških obilježja studenata.</p> <p>Nastojati ciljano usavršiti i povećati mogući fond motoričkih informacija u kontekstu očuvanja i unapređivanja vlastitog zdravlja – motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.</p> <p>Razvijati kod studenata trajne navike i potrebu bavljenja kineziološkim aktivnostima u svakodnevnom životu i radu.</p> <p>Podmiriti bio-psihosocijalne motive za kretanjem kojima se uvećavaju adaptivne i stvaralačke sposobnosti studenata, ali i pretpostavke lakšeg svladavanja intelektualnih napora.</p>					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
<p>Kineziološka kultura neposredno korespondira s kvalitetom življenja i uspješnošću studiranja.</p> <p>Programski je u direktnoj korelaciji s kineziološkim disciplinama, prirodoslovljem, ekologijom, prirodom i društvom.</p> <p>Upotpunjuje stručnu cjelovitost studenata u procesu suvremenih promjena i potreba u programu predškolskog odgoja.</p>					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>Očekuje se od studenata da nakon završenog semestra mogu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretirati objektivne mogućnosti vlastitih kinezioloških znanja i sposobnosti - Opisati i komentirati vlastita iskustva primjenom kinezioloških aktivnosti i transformacijskih reakcija - Usporediti vlastite sposobnosti s uobičajenim normama - Razlikovati fizičko stanje netrenirane i trenirane osobe - Argumentirati vrijednosti kontinuirane primjene kinezioloških aktivnosti 					
Sadržaj predmeta:					
<p><u>Polistrukturalna gibanja</u>: košarka i odbojka (usavršavanje elemenata tehnike, uigravanje taktike igre), stolni tenis, badminton.</p> <p><u>Monostrukturalna gibanja</u>: Sadržaji atletike: trčanje (trčanje na srednje dionice do 1000m, brzo hodanje (ponovljene kraće dionice do 500m – broj koraka u min. 140-150), bacanje (bacanje loptice do 400gr. i medicinke do 1.5kg udalj).</p> <p><u>Kompleksna gibanja</u>: Opće pripremne i specifične vježbe kroz različite organizacijske oblike rada (sa i bez rekvizita, na spravama), stretching, aerobica.</p> <p>Pješačenje i planinarenje: pješačke ture (trajanje do 4 sata) i planinarske ture (trajanje do 4 sata).</p> <p>Aktivnosti prilagođene studentima po posebnom programu: korektivni i preventivni program za zdravstvene poteškoće, rehabilitacija.</p> <p>Dopunski program: natjecanja i susreti, prijateljske i trening utakmice (međufakultetska natjecanja, sveučilišna natjecanja).</p>					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					

<p>Vježbe (planirani sadržaji se ostvaruju kroz vježbe), konzultacije (s nositeljem kolegija: za izradu posebnog programa, reduciranog programa).</p>			
<p>Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:</p>			
<p>OBVEZE STUDENATA</p>			
<p>Od studenata se očekuje redovito i aktivno sudjelovanje u svim planiranim oblicima nastave. Obvezuju ih završno provjeravanje funkcionalnih sposobnosti (1600m) ukoliko njihova aktivnost obuhvaća sadržaje atletike – trčanje na duže dionice. U drugim planiranim oblicima nastave redovita su tranzitivna provjeravanja izabranih motoričkih sposobnosti.</p>			
<p><i>Praćenje i ocjenjivanje studenata su udjelima ECTS bodova</i></p>			
<p>Pohađanje nastave (0,80 ECTS) 80 bodova</p>	<p>Aktivnost u nastavi (0,20 ECTS) 20 bodova</p>	<p>Seminar / Radionica</p>	<p>Pismeni ispit</p>
<p>Kontinuirana provjera znanja</p>	<p>Usmeni ispit</p>	<p>Konzultacije</p>	<p>Praktični rad</p>
<p>Rad studenta na predmetu će se vrednovati tijekom nastave kroz broj bodova. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 100.</p>			
<p>Obvezna literatura</p>			
<p>Literatura nije obvezna.</p>			
<p>Dopunska literatura</p>			
<p>Dopunska literatura se preporučuje u dogovoru s nositeljem kolegija, a prema iskazanim interesima studenta ka određenom području.</p>			
<p>Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula</p>			
<p>Praćenjem inicijalnih, tranzitivnih i završnih stanja antropoloških obilježja (izabrane varijable koje je moguće uspoređivati s standardima), anketiranjem studenata o kvaliteti i uspješnosti programa.</p>			

Šifra predmeta	IJVE-4US	Naziv predmeta	INTEGRIRANE JEZIČNE VJEŠTINE U ENGLESKOM JEZIKU	Studijski program	Učiteljski studij II godina
Status kolegija	Izborni				
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					4
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					1+2+0
Ciljevi predmeta:					
Cilj ovog kolegija je usavršavanje opće jezične kompetencije u okviru četiriju osnovnih jezičnih vještina (govorenje, slušanje i čitanje s razumijevanjem i pisanje) iz engleskog jezika. Studenti se u sklopu predavanja nalaze u situacijama u kojima se potiče komunikacija na engleskom jeziku u cilju razvijanja svih jezičnih vještina s posebnim naglaskom na usavršavanje izgovora i gramatičke točnosti.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Program ovog kolegija u međusobnoj je vezi s više predmeta iz engleskog jezika (Engleski jezik I, II, Engleski jezik u razrednoj nastavi....) kao i kolegija iz hrvatskog jezika radi usporedbe materinskih i engleskih gramatičkih struktura.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Očekuje se da će studenti nakon položenog ispita moći: Opće kompetencije: -samostalno izraziti vlastito mišljenje; - razviti svijest o potrebi cjeloživotnog učenja engleskog jezika; -razviti sposobnost kritičkog mišljenja i izražavanja; Specifične kompetencije: -primijeniti temeljna gramatička pravila u cilju tečne komunikacije na engleskom jeziku; - analizirati tekstove srednjeg stupnja složenosti s tematikom iz svakodnevnog života, kao i iz semantičkih područja vezanim uz struku; - prepričati zadani tekst na engleskom jeziku; - napisati esej na zadanu temu.					
Sadržaj predmeta:					
Čitanje, slušanje i obrađivanje tekstova iz različitih područja svakodnevnog života kojima se obogaćuje leksičko znanje studenata kroz razne oblike govornih i pismenih vježbi. Frazni glagoli, kolokacije, sinonimi, antonimi, idiomi, odnosno rečenice. Naglasak se stavlja na strukturalnu točnost - utjecaj gramatičkih struktura na značenje i ostvarivanje komunikacije. Razvijanje vještine pisanja uvažavajući faze promišljanja o zadanoj temi, selekcija ideja, izrada nacрта, uobličavanje po odlomcima, pisanje i dorađivanje teksta. Razvijanje produktivne vještine govorenja na temelju usmene obrade zadanih tekstova kroz različite oblike aktivnosti (prepričavanje, opisivanje, izražavanje vlastitog stava i mišljenja).					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja; Vježbe; Konzultacije; Samostalni zadaci; Multimedija i internet;					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
OBVEZE STUDENATA					
Obaveze studenata su: redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi; pisanje eseja na zadane teme; testovi znanja; pismeni ispit; usmeni ispit;					

Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova			
Pohađanje nastave (1)	Aktivnost u nastavi (0,5)	Seminarski rad ()	Eksperimentalni rad ()
Pismeni ispit (1)	Usmeni ispit (0,5)	Esej (0,5)	Istraživanje ()
Projekt ()	Kontinuirana provjera znanja (0,5)	Referat ()	Praktični rad ()
<p>*OCJENIVANJE Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.</p> <p>Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!</p>			
Obvezna literatura			
1. Soars, L.&J. (2006.) New Headway Advanced , Oxford, OUP 2. Murphy,R. (1997.) English Grammar in Use, Oxford, OUP 3. McCarthy –O'Dell (1996.) English Vocabulary in Use. Cambridge, CUP 4. Odabrani tekstovi iz časopisa Mary Glasgow Scholastic Magazines: Current 5. Englesko-engleski rječnik po izboru			
Dopunska literatura			
1. Gude K.& Duckworth (1995.) Masterclass Proficiency, Oxford, OUP 2. Thomson& Martinet (1986.) A Practical English Grammar 3. Bujas, Ž. (1999.) Veliki hrvatsko-engleski i englesko-hrvatski rječnik, Zagreb, Globus			
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula			
Studentska evaluacija nakon odslušanog kolegija.			

Šifra predmeta	MMRN-4US	Naziv predmeta	Multimedija u razrednoj nastavi	Studijski program	Učiteljski studij (2. godina)
Status kolegija		Izborni			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					4
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					1+2+0
Ciljevi predmeta:					
Cilj predmeta je da se studenti upoznaju s procesom digitalizacije pojedinih medija te njihovom objedinjavanju u multimedijske sadržaje. Studenti će razvijati vještine primjene informacijske tehnologije u obrazovanju, posebice kreativnosti u izradi animacija i web stranica					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Predmet Multimedija u razrednoj nastavi je izborni predmet i u korelaciji je s kolegijem Informatika i Računalo u razrednoj nastavi . Ovaj kolegij je nastavak na primjenu računala u razrednoj nastavi					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
U ovom kolegiju studenti će moći razvijati sposobnost samostalnog i timskog rada, istraživanja, te analiziranja informacija dobivenih iz različitih izvora. Studenti će razvijati kreativnost na računalu korištenjem multimedijskih autorskih alata i alata za izradu web stranica.					
Nakon odslušanog kolegija studenti će moći:					
<ul style="list-style-type: none"> - pravilno tumačiti temeljne pojmove multimedije i hipermedije, - razlikovati i interpretirati različite multimedijske sadržaje, - oblikovati različite vrste multimedijskih sadržaja na računalu, - izraditi kraće animacije, - izraditi jednostavno web sjedište 					
Sadržaj predmeta:					
<p>Osnovne definicije: multimedija, hipertekst, hipermedija; Slike i grafika: bitmape i vektorska grafika; rezolucija i dubina slike; Oblikovanje teksta: pojam hiperteksta, tekstualni objekti –gumbi, izbornici; Animacija: osnovni pojmovi, alati za izradu animacije; Zvuk: osnovni obrasci zapisa zvučnih i govornih sadržaja, digitalizacija zvuka, alati za obradu zvučnih zapisa, kompresije zapisa; Video: osnovni obrasci zapisa video sadržaja, kompresije i standardi video zapisa; Web design, HTML, struktura i navigacija u hipermedijskim dokumentima</p> <p>Na vježbama studenti izrađuju zadatke individualnog tipa, te timski projekt.</p>					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja; Vježbe; Samostalni zadaci; Multimedija i internet					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
Teorijski dio nastave izvoditi će se kao klasična predavanja s materijalima za nastavu raspoloživim na web stranicama Fakulteta. Praktični dio nastave izvodi se u računalnom kabinetu. U okviru kolegija se koriste multimedijski nastavni materijali i raspoloživa tehnologija					
OBVEZE STUDENATA					
Obveze studenata su:					
<ul style="list-style-type: none"> • redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi; • izrada 2 individualna zadatka; • izrada timskog projekta; • test znanja na kojem se treba postići više od 50% uspješnosti (usmeni dio ispita je obavezan za studente koji su tijekom nastave ostvarili manje od 50% na testu znanja) 					

Praćenje i ocjenjivanje* studenata sudjelima ECTS bodova			
Pohadanje nastave (0,8)	Aktivnost u nastavi (0,2)	Istraživanje (0,3)	Praktični rad (0,3)
Kontinuirana provjera znanja (1)	Pismeni ispit (0,4)	Usmeni ispit ()	Projekt (1)
<p>*OCJENIVANJE Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova. Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!</p>			
Obvezna literatura			
1. Ružić, F. (1994), Multimedija, Klik, Zagreb. 2. Collin, S. (1998), Kako radi multimedija. Zagreb: Znak.			
Dopunska literatura			
1. Vaughan, T. (1994), Multimedia: Making It Work, Second Edition. Osborne McGraw-Hill, Berkley. 2. Niederst, J. (2001), Learning WebDesign: A Beginner's Guide to HTML, Graphic and Beyond, O'Reilly. 3. Sekulić-Štivarčić, G. (2007), FrontPage 2003 WebStarter, PRO-MIL d.o.o., Varaždin - odgovarajući softverski priručnici			
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula			
Uz kontinuirano praćenje rada studenata predviđa se provođenje evaluacije studenata i nastavnika, s ciljem osiguranja i kontinuiranog unapređenja kvalitete nastave. Također su predviđene periodičke revizije programa. U zadnjem tjednu nastave provodit će se anonimna anketa u kojoj će studenti evaluirati kvalitetu održane nastave.			

Šifra predmeta	OP-5US	Naziv predmeta	OBITELJSKA PEDAGOGIJA	Studijski program	Učiteljski studij (3.godina)
Status kolegija		Obvezni			Godina/semestar
Naziv modula					Godina 3.
					Semestar V
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				5	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				2+0+2	
Ciljevi predmeta:					
<p>Osnovni ciljevi predmeta su da studenti, na temelju znanja o značajkama obitelji kao sociološke kategorije, djeluju u pravcu kvalitetnije transformacije obitelji u suvremenu ljudsku zajednicu s pozicije profesionalne uloge učitelja te osobne pozicije, da djeluju u pravcu jačanja odgojne funkcije suvremene obitelji te da razvijaju partnerski odnos između škole i obitelji kao važne pretpostavke uspješnog funkcioniranja odgojno-obrazovnog rada osnovne škole kao odgojne zajednice.</p>					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
<p>Zbog svoje prirode, kolegij Obiteljska pedagogija korespondira s cjelinom nastavnog programa kojim se obrazuju učitelji u razrednoj nastavi; posebno se ističe korelacija sa sociološkim, psihološkim i odgojnim sadržajima i onima koji se programski utemeljuju u kolegijima Sociologija, Sociologija obrazovanja, Pedagogija i Psihologija.</p>					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Opće:					
<ul style="list-style-type: none"> - razumijevanje i primjena znanja u području studija stečenog u semestru prethodniku - sposobnost sakupljanja i interpretiranja relevantnih podataka unutar područja studija - razvijene vještine učenja neophodne za nastavak daljnjeg studiranja - razvoj novih vještina učenja kao pretpostavke daljnjeg kontinuiranog, cjeloživotnog obrazovanja; - primjena znanja i razumijevanja u odgoju i obrazovanju u obiteljskom kontekstu na profesionalno odgovoran i etički način; - razvoj viših razina postignuća kao pretpostavke za daljnje učenje i prilagodljivost u promjenjivim društvenim i profesionalnim uvjetima; - razvoj kvaliteta za autonomno učenje; - otvorenost novim problemima, te sposobnost njihovog rješavanja; - razvijene komunikacijske vještine i ostale vještine prijenosa znanja; - razvoj daljnjih profesionalnih kompetencija kao što su autonomnost, (samo)kritičnost (samo) reflektivnost, (samo) evaluacija i sl 					
Specifične:					
<ul style="list-style-type: none"> - sposobnost transfera i primjene stečenih spoznaja iz kolegija prednika kao pretpostavke za razumijevanje, tumačenje i interpretiranje posebnosti odgojno-obrazovnog rada u primarnom obrazovanju - znanje i razumijevanje obitelji kao društvene grupe i kao edukacijskog konteksta; - razumijevanje strukture suvremene obitelji kao pretpostavke za njenu odgojnu funkciju; definiranje, opis, interpretacija i usporedba različitih teorijskih gledišta kojima se tumače posebnosti odgojnog djelovanja u suvremenoj obitelji; - primjena viših razina znanja i razumijevanje u području odgojnih procesa u suvremenoj obitelji - znanje, razumijevanje i razlikovanje suvremenih stilova obiteljskog odgoja i njihove implikacije u posebnosti ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja; - znanje i sposobnosti kreiranja razvojno optimalnog obiteljskog konteksta kao primarnog odgojnog čimbenika; - znanje i sposobnosti kreiranja partnerskih odnosnih relacija sa roditeljima - sposobnost izrade strategija za uspostavu kvalitetne suradnje sa roditeljima kao dijela profesionalne obveze - samostalno i timsko istraživanje istraživanje obiteljskog konteksta kao dijela položaja rada suvremenog učitelja 					
Sadržaj predmeta:					
1. Teorijske pretpostavke suvremene obiteljske pedagogije kao pedagoške discipline					
1.1. Cilj, zadaci i predmet obiteljske pedagogije; određenje mjesta u sustavu pedagoških disciplina i njen odnos					

prema drugim znanostima

2. Obitelj kao društvena skupina

2.1. Kraći povijesni pregled razvoja: od porodice do suvremene obitelji

2.2. Osnovne sociološke kategorije obitelji: pojam srodstva, obiteljske strukture, odnosi u obitelji te obiteljske funkcije

2.3. Suvremena obitelj i njene značajke

2.4. Pedagoške implikacije promjena u suvremenoj obitelji u kontekstu aktualnih društvenih promjena.

3. Obitelj kao odgojna zajednica

3.1. Posebnosti odgojnih utjecaja u obitelji kao primarnoj odgojnoj zajednici,

3.2. Roditeljstvo

3.3. Vrijednosni sustav roditelja kao pretpostavka uspješnog odgojnog djelovanja

3.2. Stilovi odgoja suvremene obitelji

3.3. Sredstva i metode roditeljskog utjecaja.

4. Otvorenost obitelji prema društvenoj sredini - obitelj između intime i komunikacije

4.1. Potrebe suvremene obitelji-njena komunikacijska dimenzija. Što obitelj «treba» iz socijalne sredine i kako to postiže

4.2. Čimbenici socijalne komunikacije - socijalna sredina, odgojne institucije, mediji i sl.

4.3. Škola kao komunikacijska jedinica - osnovne sociološke, psihološke i pedagoške pretpostavke izgradnje odnosa

5. Partnerstvo s obitelji - cilj kojem se teži,

5.1. Što je to partnerski odnos s obitelji i kako ga postići.

5.2. Osnovne karakteristike partnerstva kao demokratičnog, suvremenog načina odnosa između dvaju subjekata u odgoju i obrazovanju učenika u razrednoj nastavi

5.3. Oblici, sadržaji i metode u realizaciji partnerskih odnosa s obitelji, a škole i obitelji

6. Učitelj – ključni čimbenik u izgradnji partnerskog odnosa s roditeljima

6.1. Učiteljeve profesionalne zadaće u uspostavljanju partnerskih odnosa sa roditeljima.

Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:

Realizacija programskih sadržaja predmijeva aktivnu participaciju studenata na način da se na satovima predavanja uz aktivitet nastavnika preferira panel diskusija o problemu koji se obrađuje. Takav pristup funkcionira kao svojevrsni „in put“ za samostalne aktivnosti studenata u seminarskom obliku rada i radioničkim aktivnostima. U radu se koristi sustav Mudri (e-učenje putem Interneta). Osim navedenih oblika, studenti imaju na raspolaganju konzultacije s izvođačem kolegija i asistentom u svezi sadržaja kolegija i problema na koje može naići u tijeku rješavanja svojih obveza. Terenska nastava se odvija 1-2 puta tijekom nastave kroz posjet ustanovama relevantnim za sadržaj kolegija.

Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:

Nastava se odvija osim klasičnim oblikom (ucionica) i pomoću Internet modula za "eucenje" (sustav Mudri), kako bi studenti iskoristili prednosti oba pristupa poučavanju i ucenju i ostvarili neke planirane zadaće.

OBVEZE STUDENATA

Obveze studenata u ovom kolegiju su:

- Sudjelovati u nastavi i redovito izvršavati planirane obveze tijekom nastave (priprema za predavanje i seminare prema uputama nastavnika, pripremanje i sudjelovanje u raspravama, diskusijama, debatama, rad na literaturi i dr.)
- Sudjelovati u organiziranim posjetama institucijama od značaja za realizaciju programa kolegija (Dječji dom „Tić“, Rijeka, Obiteljski centar PGŽ) te aktivno sudjelovati u raspravama
- Pripremiti seminarske panel rasprave – studenti će pripremiti diskusijske teme koje će prezentirati grupi te voditi raspravu
- Istraživački zadatak - pretraživati mrežne stranice – web stranice pojedinih razrednih odjela tj. osnovnih škola s posebnim osvrtom na segment suradnje s roditeljima, izraditi pisani rad i sudjelovati u zajedničkoj diskusiji **ILI**
- Analizirati rezultate istraživanja Instituta za društvena istraživanja o partnerstvu roditelja i škole, izraditi pisani rad te aktivno sudjelovati u diskusiji
- Izraditi prijedlog radionice za tematski roditeljski sastanak za 1., 2., 3. i 4. razred, predati pisani rad
- Položiti pismeni i usmeni dio ispita

Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova

Pohađanje nastave	Aktivnost u nastavi	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
--------------------------	---------------------	----------------	---------------------

(0,55)	(0,55)		
Pismeni ispit (1,5)	Usmeni ispit (0,5)	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja (0,5)	Referat	Praktični rad
Seminarske panel rasprave (0,4)	Samostalni zadaci (1)		

***OCJENJIVANJE**

Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu.

Obvezna literatura

Knjige

1. Baloban J. (2005). U potrazi za identitetom .Komparativna studija vrednota Hrvatska i Europa. Golden Marketing-Tehnička knjiga . Zagreb (odabrana poglavlja)
2. Ljubetić, M.(2007). Biti kompetentan roditelj.Mali professor , Zagreb (5-63. str)
3. Ljubetić, M. (2010). Partnerstvo obitelji, vrtića i škole. Zagreb: Školska knjiga
4. Ljubetić, M. (2012). Nose li dobre roditelje roda?. Zagreb: Profil International (odabrana poglavlja)
5. Milić, A. (2001). Sociologija porodice. Beograd:Čigoja.

Članci

1. Jurić,V., Maleš, D. (1994), Škola i roditelji. Napredak br.2 HPKZ Zagreb.
2. Jurić, V. (1995). Zadovoljstvo obitelji školom. Društvena istraživanja, god. 4, br. 4-5, 641-655.
3. Ljubetić M. (2006) Pedagoškim obrazovanjem roditelja do osvješćivanja i poštivanja prava djeteta. Dijete i društvo, god. 8. br. 1
4. Maleš, D. (1994). Različito shvaćanje suradnje roditelja i profesionalaca. Napredak br.3 . HPKZ. Zagreb
5. Maleš, D. (2006). Od nijeme potpore do partnerstva između obitelji i škole. Društvena istraživanja,5(1) str.75-87.
6. Ljubetić, M. (2006). Obiteljsko ozračje i funkcioniranje obitelji. (web predavanje od 15.svibnja 2006. godine – www.ffst.hr)

Dopunska literatura

1. Brajša, P. (1995). Očevi gdje ste?. Školske novine. Zagreb.
2. Brajša-Žganec, A.(2003), Dijete i obitelj, emocionalni i socijalni razvoj. Naklada Slap. Jastrebarsko.
3. Brott A.(1998), Kako biti tata, Mozaik knjiga , Zagreb.
4. Buljan Flander, G.; Karlović, A. (2004.). Odgajam li dobro svoje dijete? Zagreb: Marko M. Usluge d.o.o.
5. Covey S.R. (1998), Sedam navika uspješne obitelji. Mozaik knjiga, Zagreb.
6. Fromm, E.(1981), Autoritet i porodica. Naprijed. Zagreb.
7. Golubović, Z. (1981), Porodica kao ljudska zajednica. Naprijed. Zagreb.
8. Gordon T.(1996), Škola roditeljske odgovornosti. Poduzetništvo Jakić, Zagreb.
9. Honore, C. (2009). Pod pritiskom, Algoritam, Zagreb.
10. Janković, J. (1994), Sukob ili suradnja. Alinea. Zagreb.
11. Juul J. (1995), Razgovori s obiteljima: perspektive i procesi. Alinea Zagreb.
12. Juul, J. (2008). Život u obitelji-najvažnije vrijednosti u zajedničkom životu i odgoju djece, Pelago, Zagreb.
13. Juul, J., Jasper, H. (2010). Od poslušnosti do odgovornosti, Pelago, Zagreb.
14. Klarin, M. (1993). Očeva uloga u razvitku samopoštovanja . Napredak br. 4/1993
15. Kovačević,A.,Petrić,P. (2007). Uloga oca u prosocijalnom ponašanju djece. Partnerstvo s roditeljima. Zbornik radova. Mirisi djetinjstva.13. dani predškolskog odgoja Županije Splitsko-dalmatinske. Omiš.
16. Maleš, D. (2011). Nove paradigme ranoga odgoja, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb.
17. Pantley, E. (2002). Savršeno roditeljstvo. Zagreb: Mozaik knjiga
18. Maleš D. (1988), Obitelj i uloga spolova. Školske novine. Zagreb.
19. Renk, K. (2003.), *Mothers, fathers, gender role, and time parents spend with their children*, U:

Sex Roles: A Journal of Research

20. Rosić, V.(ur.). (1995), Pedagoško obrazovanje roditelja. Zbornik Pedagoškog fakulteta u Rijeci.
21. Shaw, R. (2009). Epidemija popustljivog odgoja, VBZ, Zagreb.
22. Sullo, A. R. (1995), Učite ih da budu sretni. Alinea. Zagreb.
23. Topolčić, D. (2001) *Muškarci to ne rade: rodno segregirana podjela rada u obitelji*, U: Društvena istraživanja god. 10 (2001), br. 4-5 (54-55) str. 767-784. Zagreb, Institut društvenih znanosti Ivo Pilar.

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Povratnu informaciju o kvaliteti realizacije navedenih ishoda učenja studenti mogu iznositi kontinuirano tijekom cijelog semestra otvorenom raspravom sa predmetnim nastavnikom. Poseban aspekt (samovrednovanje) ogleda se u mogućnosti procjenjivanja vlastitog angažmana i angažmana ostalih studenata na izradi i prezentaciji planiranih zadataka.

Po završetku kolegija studenti će anonimnim instrumentom procjene ocijeniti rad nastavnika, stupanj realizacije nastavnih zadataka te dati sugestije za poboljšanje nastavnog procesa. Kvaliteta i uspješnost realizacije predmeta prati se i kroz periodičnu neovisnu vanjsku provjeru programa te uspjehom studenata na kolegiju.

Šifra predmeta	MLK1-5US	Naziv predmeta	Metodika likovne kulture I.	Studijski program	Učiteljski studij (3. godina)
Status kolegija		Obvezni			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				5	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				2+2+0	
Ciljevi predmeta:					
Ciljevi kolegija					
Studenti će u ovom kolegiju:					
<ul style="list-style-type: none"> - razviti stvaralački, kreativni i kritički odnos prema problematici likovnog odgoja i obrazovanja djece u mlađim razredima osnovne škole - steći temeljna znanja iz likovno metodičke teorije i prakse - moći samostalno izvoditi sve organizacijske oblike rada u području likovnog odgoja. 					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Program je korespondentan s kolegijem Metodika likovne kulture II. Programjekorelativansdrugimmetodičkimkolegijimausemestruistudiju,kaoskolegijimajezično-umjetničkeusmjerenosti.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Ciljevi u terminima očekivanih rezultata					
Studenti nakon odslušanog kolegija Metodika likovne kulture I. mogu:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. definirati sve bitne odrednice metodike likovne kulture 2. argumentirati potrebu za razvijanjem likovne kulture u mlađim razredima osnovne škole 3. navesti prednosti i nedostatke različitih nastavnih oblika i metoda rada u likovnoj kulturi 4. prepoznati likovne sposobnosti učenika 5. identificirati i metodički tumačiti razvojne faze dječjeg likovnog izraza 6. primijeniti specifičnosti raznih likovnih tehnika, pribora i materijala u likovnom razvoju djeteta 7. uspoređivati i razlikovati likovna djela prema tehnikama likovnog izraza 8. analizirati likovno djelo namijenjeno učenicima nižih razreda osnovne škole 9. potaknuti učenike na izražavanje likovnog doživljaja 					
samostalno kreirati različite multimedijske nastavne strategije likovne kulture.					
Sadržaj kolegija					
Uvod u Metodiku nastave likovne kulture. Metodika nastave likovne kulture u sustavu pedagoških znanstvenih disciplina. Estetsko-umjetničke, pedagoške, sociološke i psihološke osnove metodike nastave likovne kulture. Povijest likovnog odgoja. Analiza umjetničkih djela. Razvojne faze dječjeg likovnog izraza. Analizadječjih likovnih uradaka. Multimedijske strategije u nastavi likovne kulture. Cilj i zadaci, metode, tehnike poučavanja, nastavna sredstva i pomagala, oblici rada. Likovne tehnike, pribori i materijali. Nastavni plan i program. Makro i mikro programiranje. Učitelj. Priprava učitelja. Školska dokumentacija. Evaluacija rada u nastavi likovne kulture. Ocjenjivanje u nastavi likovne kulture. Uređenje škole. Izvanučionična i izvannastavna djelatnost. Prezentacija likovnog rada škole. Ugledna nastava likovne kulture u osnovnoj školi za studente.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
Studenti izrađuju mape metodičkih zbivanja u zemlji/ili inozemstvu.					
Studenti imaju mogućnost konzultiranja u vrijeme predviđeno za konzultacije prema osobnim potrebama.					
Tijekom individualnih vježbi, na temelju stečenih teorijskih spoznaja, student se priprema za samostalno izvođenje nastave likovne kulture, s ciljem poticanja istraživačkog i stvaralačkog pristupa.					
Terenska nastava odnosi se na obilazak terena u zemlji i/ili inozemstvu, posjet atelierima, muzejima, galerijama i sl. radi predočavanja izvorne umjetničke stvarnosti.					
Obveze studenata					
- studentisuobvezniaktivnosudjelovatiusvim oblicima nastavnog rada					

<ul style="list-style-type: none"> - redovito pohađati predavanja i vježbe - studenti su dužni pristupiti pismenim provjerama njihova rada - napisati jednu uspješnu analizu dječjeg likovnog uratka - napisati uspješno javno izložiti mapu metodičkih zbivanja - napraviti uspješno zadatke vježbi – likovni uraci u različitim likovnim tehnikama i likovnim područjima - programirati nastavne sadržaje likovne kulture za bilo koji razred kroz jedno polugodište - usmeni ispit 			
<p>Praćenje i ocjenjivanje studenata</p> <p>(označiti masnim tiskom / boldom <u>samo</u> relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nulnih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)</p>			
Pohađanje nastave 0,40	Aktivnost u nastavi 0,40	Programiranje nastavnih sadržaja 1,20	Praktični rad 1
Analiza dječjeg likovnog uratka 1	Usmeni ispit 1		
<p>Komentari</p> <p>Tijekom studija, studente se kontinuirano prate i/ili ocjenjuju iz sljedećih kategorija: pohađanje nastave, aktivnosti u nastavi, praktičnog rada (vježbe u različitim likovnim materijalima, i tehnikama, mapu metodičkih zbivanja), jedne analize dječjeg likovnog uratka te usmenog polaganja ispita.</p>			
<p>Obvezna literatura</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Grgurić, N., Jakubin, M. (1996), Vizualno-likovni odgojni obrazovanje. Zagreb: Educa. 2. Karlavariš, B. (1991), Metodika likovnog odgoja 1. Rijeka: Hofbauer. 3. Tanay, E. R. (1988), Likovna kultura u nižim razredima osnovne škole. Zagreb: Školska knjiga. 			
<p>Izborna literatura</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Babić, A. (1980), Promatranje umjetničkih djela u osnovnoj školi. Zagreb: Školska knjiga. 2. Belamarić, D. (1987), Dijete i oblik. Zagreb: Školska knjiga. 			

Šifra predmeta	MHJ1-5US	Naziv predmeta	Metodika hrvatskog jezika I.	Studijski program	Učiteljski studij (3. godina)
Status kolegija		Obvezni			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				4	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				2+0+1	
Ciljevi predmeta:					
<p>Temeljni cilj ovog kolegija je upoznati studente s dostignućima suvremene metodike hrvatskog jezika, posebice metodičkih poddisciplina početnog čitanja i pisanja te jezika, i osposobiti ih za primjenu istih u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole.</p>					
Korespondentnost i korelativnost programa					
<p>Program je korespondentan s kolegijima Metodika hrvatskog jezika II. i Metodika hrvatskog jezika III. Program je korelativan s drugim metodičkim kolegijima u semestru i studiju, kao i s kolegijima jezično-umjetničke usmjerenosti.</p>					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Ciljevi u terminima očekivanih rezultata					
<p>Očekuje se da studenti nakon odslušanog kolegija Metodika hrvatskog jezika I. mogu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. pravilno tumačiti temeljne pojmove metodike hrvatskog jezika, posebno metodičkih poddisciplina početnog čitanja i pisanja te jezika 2. analizirati stručnu metodičku literaturu i adekvatno primijeniti stečene spoznaje u nastavnoj praksi samostalno izvoditi nastavu hrvatskog jezika, posebice nastavnih područja početno čitanje i pisanje te jezik od 1. do 4. razreda osnovne škole. 					
Sadržaj kolegija					
<p>Uvodne napomene: poddiscipline metodike hrvatskog jezika - metodika početnog čitanja i pisanja, metodika jezika, metodika književnosti, metodika medijske kulture, metodika jezičnog izražavanja, izvannastavne aktivnosti jezično-izražajne usmjerenosti. Nastavni programi, čitanke, udžbenici, vježbenice i priručnici za učitelje u razrednoj nastavi. Učiteljeva neposredna priprema za nastavni sat.</p> <p>Metodika početnog čitanja i pisanja, Metodika hrvatskog jezika - pregled metodičke literature i zastupljenosti sadržaja u nastavnim programima, početnicama, udžbenicima, vježbenicama i priručnicima za razrednu nastavu. Primjeri nastavnih jedinica (različiti pristupi), mogućnosti međupodručne i međupredmetne korelacije.</p>					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
<p>Predavanja će biti posvećena sadržajima pojedinih poddisciplina metodike hrvatskog jezika, posebno metodici početnog čitanja i pisanja i metodici jezika.</p> <p>Tijekom seminarske nastave studenti će samostalno i uz pomoć nastavnika raspravljati o aktualnim temama iz područja metodike hrvatskog jezika, s ciljem poticanja istraživačkog i stvaralačkog pristupa posebice nastavi početnog čitanja i pisanja te nastavi jezika od 1. do 4. razreda osnovne škole. Pri tom se studenti upućuju na korištenje suvremene stručne i znanstvene literature u tiskanom i elektroničkom obliku. Predviđa se i posjet kazališnim predstavama, filmskim projekcijama, izložbama, književnim susretima, stručnim predavanjima i drugim manifestacijama sadržajno vezanim za sadržaje Metodike hrvatskog jezika.</p>					
Obveze studenata					
<ul style="list-style-type: none"> - redovito pratiti i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave - izraditi i izložiti seminarski rad - položiti usmeni ispit 					

Praćenje i ocjenjivanje studenata

(označiti **masnim tiskom /boldom** samorelevantne kategorije i umjesto nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)

Pohađanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 0,50	Seminarski rad 1	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit 2	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad

Komentari

Tijekom semestra student ostvaruje potreban broj ECTS bodova redovitim pohađanjem i aktivnim sudjelovanjem u svim oblicima nastave, izradom i izlaganjem seminarskog rada te polaganjem usmenog ispita.

Obvezna literatura

1. Težak, S. (1996, 1998), Teorija i praksa nastave hrvatskog jezika 1.–2. Zagreb: Školska knjiga.
2. Zrno (2000), Tematski broj Hrvatski jezik u odgoju i nastavi (39-40). Zagreb: Zrnoprint.
3. Šabić, A. G, Baričević, J, VitezI. (1995), Priručnik uz Hrvatsku početnicu: prinosi metodici početnog čitanja i pisanja. Zagreb: Školska knjiga.
4. Hrvatski u školi (1995), Tematski broj (3-4). Zagreb: Školska knjiga, Hrvatsko filološko društvo.
5. Početnice, udžbenici za jezik i vježbenice, priručnici za učitelje raznih autora za razrednu nastavu.

Izborna literatura

1. Težak, S. (1984), Gramatika u osnovnoj školi. Zagreb: Školska knjiga.
2. Stručna metodička literatura iz područja metodike početnog čitanja i pisanja i metodike jezika domaćih i stranih autora (do 5 naslova po izboru studenta).

Šifra predmeta	DJK-5US	Naziv predmeta	Dječja književnost	Studijski program	Učiteljski studij (3. godina)
Status kolegija		Obvezni			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				4	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				2+0+1	
Ciljevi predmeta:					
<p>Temeljni cilj ovog kolegija je upoznati studente s reprezentativnim ostvarenjima dječje književnosti u dijakronijskom i sinkronijskom slijedu, sa suvremenim spoznajama iz područja književne teorije i kritike, te ih osposobiti za primjenu istih u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole.</p>					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Program je korelativan s kolegijima jezično-umjetničke usmjerenosti.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Ciljevi u terminima očekivanih rezultata					
Očekuje se da studenti nakon odslušanog kolegija Dječja književnost mogu:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. pravilno tumačiti temeljne pojmove iz područja dječje književnosti 2. koristiti stručnu i znanstvenu literaturu te adekvatno primijeniti stečene spoznaje u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole 					
samostalno interpretirati književna djela iz područja dječje književnosti u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole.					
Sadržaj kolegija					
<p>Književnost kao umjetnost riječi, načini ostvarivanja književnih djela kao umjetničkih tvorevina: književni rodovi i vrste, usmena i pisana književnost. Književni sustavi u povijesnom slijedu. Dječja književnost: uvod u dječju književnosti; vrste dječje književnosti – slikovnica, dječja poezija, dječja priča, dječji roman (roman o djetinjstvu), roman o životinjama, avanturistički (pustolovni) roman, znanstvenofantastični roman, povijesni roman, basna, ostale vrste dječje književnosti – reprezentativni autori i djela hrvatske i svjetske dječje književnosti.</p>					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
Predavanja su posvećena teorijskim sadržajima, piscima i književnim djelima iz područja dječje književnosti u sinkronijskom i dijakronijskom slijedu.					
U okviru seminara student samostalno uz pomoć nastavnika priprema i usvaja seminarski rad iz područja dječje književnosti i predloženim pitanjima odgovara u osobnom izбору.					
Svrha seminara je proučavanje i razgovor o stručnoj i znanstvenoj literaturi u vodstvu studenta samostalno i znanstveno-istraživački.					
Terenska nastava odnosi se na praćenje događaja tematski povezanih s dječjom književnosti (nova izdanja knjiga i tiska, kazališne predstave, filmske projekcije itd.).					
Uporaba multimedije i Interneta doprinosi česticanju najnovijih spoznaja iz područja sadržaja kolegija.					
Mentorski rad predviđa se sa studentima koji odaberu izradu diplomskog rada iz kolegija Dječja književnost.					
Obveze studenata					
<ul style="list-style-type: none"> - redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u svim oblicima nastave - izrada i izlaganje seminarskog rada iz područja dječje književnosti - polaganje usmenog ispita 					

Praćenje i ocjenjivanje studenata

(označiti **masnim tiskom /boldom** samorelevantne kategorije i umjesto nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)

Pohađanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 0,50	Seminarski rad 1	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit 2	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad

Komentari

Tijekom semestra student ostvaruje potreban broj ECTS bodova redovitim pohađanjem i aktivnim sudjelovanjem u svim oblicima nastave, izradom i izlaganjem seminarskog rada i polaganjem usmenog ispita.

Obvezna literatura

1. Crnković, M., Težak, D. (2002), Povijest hrvatske dječje književnosti od početaka do 1955. Zagreb: Znanje.
2. Težak, D. – Težak, S. (1997), Interpretacija bajke. Zagreb: DiVič.
3. Solar, M. (2005), Teorija književnosti. Zagreb: Školska knjiga.
4. Solar, M. (2003), Povijest svjetske književnosti, kratki pregled. Zagreb: Golden marketing.
5. Crnković, M. (1990), Dječja književnost. Zagreb: Školska knjiga.

Izborna literatura

1. Zalar, I. (1983), Dječji roman u hrvatskoj književnosti. Zagreb: Školska knjiga.
2. Zalar, I. (1979), Suvremena hrvatska dječja poezija. Zagreb: Školska knjiga.
3. Crnković, M. (1987), Sto lica priče, antologija dječje priče s interpretacijama. Zagreb: Školska knjiga.
4. Zalar, D. (2002), Poezija u zrcalu nastave, Igre stihom i jezikom u susretima s djecom. Zagreb: Mozaik knjiga.

Šifra predmeta	GLP4-5US	Naziv predmeta	Glazbeni praktikum IV	Studijski program	Učiteljski studij (3. godina)
Status kolegija	Obvezni				
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				2	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				0+1+0	
Ciljevi predmeta:					
Opći (viši) ciljevi koji prelaze okvire nastavnog programa					
Studenti će ovim kolegijem:					
a) spoznati važnost primjene instrumenta u razvijanju glazbenih sposobnosti učenika					
b) spoznati važnost sviranja pratnje pjesmicama.					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Kolegij Glazbeni praktikum korespondira i korelira s Metodikom glazbene kulture i Kineziološkom metodikom.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Ciljevi u terminima očekivanih rezultata					
Student će nakon odslušanog kolegija biti u stanju:					
a) ovladati tehnikom sviranja na instrumentu objema rukama					
b) primijeniti vještinu čitanja notnog pisma za interpretaciju skladbe na glasoviru u različitim tonalitetima					
c) harmonizirati zadanu melodiju					
d) pjevati i svirati određenu pjesmicu iz programa 2. razreda osnovne škole.					
Sadržaj kolegija					
Kolegij Glazbeni praktikum uključuje sljedeće cjeline:					
1. Vježbanje manuelne tehnike za izvođenje melodije desnom i akorda lijevom rukom na instrumentu					
2. Istovremeno sviranje melodije desnom i pratnje lijevom rukom					
3. Uvježbavanje sviranja akorda u rastavljenom obliku					
4. Sviranje i pjevanje pjesmica za 2. razred osnovne škole					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
Nastava se održava u vidu vježbe. Student je dužan redovito izvan nastave uvježbavati zadane notne primjere na instrumentu. Studenti će u pojedinom segmentu biti upućeni na konzultacije.					
Obveze studenata					
Obveze studenta u ovom kolegiju jesu:					
- redovito sudjelovanje na vježbama					
- uspješno realizirane vježbe.					

Praćenje i ocjenjivanje studenata

(označiti **masnim tiskom /boldom** samorelevantne kategorije i umjesto nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)

Pohađanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad 0,50

Komentari

Od studenata se očekuje redovito pohađanje te uspješna realizacija vježbi.

Obvezna literatura

1. Riman, M. (2001), Zvončići. Rijeka: Izdavački centar Rijeka.

Izborna literatura

1. Goran, Lj., Marić, LJ. (1991), Spavaj, spavaj zlato moje. Zagreb: Školska knjiga.
2. Završki, J. (1992), Tratinčice. Zagreb: Školska knjiga.

Šifra predmeta	ŠP1-5US	Naziv predmeta	Školska praksa I	Studijski program	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni učiteljski studij
Status kolegija		obvezatan			Godina/semestar V
Naziv modula					Godina 3.
					semestar
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				2	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				30 (0+2+0)	
Ciljevi predmeta:					
<ul style="list-style-type: none"> • upoznavanje organizacije rada i života u školi • konkretiziranje teorijskih spoznaja s kojima su studenti/ce upoznati u pojedinim kolegijima tijekom prisustvovanja redovnom nastavnom radu i svim ostalim aktivnostima u školi. 					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Program je interdisciplinarne prirode te korespondira sa sadržajima iz pedagogije i didaktike. U okviru odgojnih znanosti, korelira s nastavnim kolegijima koji se dotiču planiranja organizacije nastavnih i školskih aktivnosti. Također, blisko korelira sa stručno metodičkim kolegijima koji čine programsku cjelinu studija.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>Studenti će:</p> <ul style="list-style-type: none"> • upoznati opću i specifičnu organizaciju života i rada u školi; kulturnu i javnu djelatnost škole • upoznati obveznu pedagošku dokumentaciju • analizirati imenik i dnevnik, upoznati se s praćenjem učenika • upoznati zakonske akte važeće za osnovnu školu • koristiti temeljna teorijsko-metodološka znanja u radu s učenicima • razumjeti važnost kvalitetne pripreme i provedbe nastavnih aktivnosti u školi • planirati i programirati nastavne i izvannastavne aktivnosti • upoznati nastavnim plan i program nastavnih predmeta i izvannastavnih aktivnosti određenog interesnog područja • upoznati mogućnosti korelacije i integracije nastavnih i izvannastavnih sadržaja • uočiti suvremene strategije učenja i poučavanja, metode i oblike rada za realizaciju sadržaja • predložiti kreativni materijal za samostalno učenje učenika unutar školskih aktivnosti • pratiti provedbu redovite, dopunske, dodatne nastave, izvannastavnih aktivnosti i organiziranog slobodnog vremena učenika • analizirati različite stilove poučavanja i učenja • upoznati javnu i kulturnu djelatnost Škole • upoznati različite oblike suradnje s roditeljima i uočiti važnost kvalitetne komunikacije s njima 					
Sadržaj predmeta:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Upoznavanje s općom organizacijom škole- vježbaonice; školski menadžment 2. Upoznavanje s kulturnom i javnom djelatnošću škole 3. Upoznavanje s obveznom školskom dokumentacijom te njezinim ispravnim i redovitim vođenjem 4. Upoznavanje sa zakonima, pravilnicima i propisima koji reguliraju djelatnost osnovne škole 5. Prisustvovanje redovnom nastavnom radu i svim ostalim aktivnostima u školi (izvannastavne aktivnosti, dopunska, dodatna nastava) 6. Prisustvovanje ostalim aktivnostima koje provode stručni timovi u školi tijekom prakse (individualni razgovori s roditeljima, roditeljski sastanci, školski izleti, terenska nastava, sjednice i stručni sastanci) 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanje, konzultacije, samostalni zadaci, mentorski rad, hospitiranje nastave u školi vježbaonici.					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
Predviđena izvedbena forma realizacije obuhvaća <i>uvodno predavanje nakon kojega slijedi jednotjedni boravak u</i>					

jednoj od škola vježbaonica u kojima se koriste suvremene strategije, oblici i metode rada. Potiče se aktivno sudjelovanje studenata/ica u individualnom, timskom i grupnom obliku rada. Pretpostavka kvalitetne realizacije cilja i sadržaja predmeta jeste i usmjeravanje studenata/ica na pravilnu uporabu multimedije i interneta. Tijekom samostalnih vježbi od studenata/ica se tražiti izvršavanje radnih zadataka koji se vezuju na teoretske spoznaje obrađene tijekom predavanja, a iziskuju samostalan rad vođen uputama i sugestijama nastavnika/ice u Dnevniku školske prakse te pisano izvješće o stečenim spoznajama tijekom boravka u školi.

OBVEZE STUDENATA

Obveze studenata u ovom kolegiju su:

-

Praćenje i ocjenjivanje studenata su udjelima ECTS bodova*

Pohađanje nastave (1)	Aktivnost u nastavi (0,70)	Seminarski rad ()	Eksperimentalni rad ()
Pismeni ispit ()	Usmeni ispit ()	Esej ()	Istraživanje (1)
Projekt ()	Kontinuirana provjera znanja ()	Referat (0,30)	Praktični rad ()

***OCJENJIVANJE**

Obvezna literatura

1. Nastavni plan i program od I.-IV. razreda (MZOS, Zagreb, 2006.)
2. Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, 8/2008.)
3. Pedagoški standard (Narodne novine 5/2008.)
4. Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj i obrazovanje te opće obvezno i srednjoškolsko obrazovanje (MZOS, Zagreb, 2010.)

Dopunska literatura

Nastavnik/ca zadržava pravo upućivanja i na ostale izvore dodatne literature za učenje o čemu će pravodobno informirati studente/ce. Preporučuje se korištenje mrežnih servisa za prikupljanje informacija i korištenje baza podataka za pretraživanje članaka. U slučaju da postoje posebni naputci za izučavanje literature, nastavnik/ca će ih predočiti studentima.

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Sa studentima će se izvršiti evaluacija rada na kraju akademske godine putem anketnog upitnika.

Šifra predmeta	AS-5US	Naziv predmeta	Anglosaksonski svijet	Studijski program	Učiteljski studij 3. godina
Status kolegija		Izborni			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				4	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				2+0+1	
Ciljevi predmeta:					
Cilj je kolegija upoznavanje s poviješću, razvojem, zemljopisnim karakteristikama, zakonom, političkim životom, osobitim odnosom spram nacija, identiteta, međunarodnih odnosa, medija, umjetnosti i sporta Velike Britanije i Sjedinjenih Američkih Država.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Kolegij Anglosaksonski svijet u interdisciplinarnom je odnosu s različitim znanstvenim područjima, a usko korelira i korespondira s nastavnim programima povijesti, zemljopisa, književnosti, sociologije, vjeronauka, jezika.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Studenti će nakon položenog ispita biti u stanju: prepoznati i pravilno tumačiti temeljne pojmove i događanja u kulturi Velike Britanije i Sjedinjenih Američkih Država; prepoznati i objasniti društvene, kulturne, povijesne, političke, religijske i tradicijske značajke kultura anglosaksonskog svijeta; primijeniti vještinu apstraktnog kritičkog razmišljanja u razumijevanju svakodnevnog života; preciznije formulirati svoje stavove; sigurnije javno nastupati; argumentirano raspravljati i tolerirati različita mišljenja; analizirati i jasnije razumjeti pročitane literature.					
Sadržaj predmeta:					
Prikaz političkih, religijskih, povijesnih i društvenih događanja te kulturnih i tradicijskih vrijednosti unutar anglosaksonskog svijeta. Utjecaj BE i AE na neanglosaksonsko područje s posebnim naglaskom na rječnik iz svakodnevnog života i okoliša. Školski sustav. Blagdani, običaji, svetkovine; sličnosti i različitosti u odnosu na hrvatsku tradiciju; tradicionalne i prigodne pjesme, simbolika, odjeća, jelo, ukrašavanje, itd. Glazba, film i mediji.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja; Seminari iradionice; Konzultacije; Samostalni zadaci; Multimedija i internet; Mentorski rad;					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
OBVEZE STUDENATA					
Redovito pratiti i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave. Izraditi i izložiti jedan seminarski rad. Položiti kolokvij/test znanja; pismeni i usmeni ispit.					
Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova					
Pohađanje nastave (0,80)	Aktivnost u nastavi (0,30)	Seminarski rad (0,60)	Pismeni ispit (0,80)		
Usmeni ispit (0,40)	Kontinuirana provjera znanja (1,10)				
*OCJENJIVANJE					
Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova. Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!					
Obvezna literatura					
1. James O' Driscoll: Britain, OUP; 1996. 2. John Oakland: British Civilization, Routledge, 1995. 3. David Mauk and John Oakland: American Civilization, Routledge, 1995. 4. Teresa Bruner Cox: Focus on the United States, MacMillan, 1992.					
Dopunska literatura					
1. Fwart James: NTS's dictionary of the United Kingdom, 1996. 2. Christopher Garwood, Guglielmo Gardani, Edda Peris: Aspects of Britain and the USA, OUP, 1994. 3. Blum Morgan, etc: An Outline of American History, US Information Agency. 4. Irving L. Gordon: An Outline of American Geography, US Information Agency.					
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula					
Studentska evaluacija nakon odslušanog kolegija.					

Šifra predmeta	DISS-5US	Naziv predmeta	Dramsko i scensko stvaralaštvo	Studijski program	Učiteljski studij 3. godina
Status kolegija		Izborni			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				4	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				1+2+0	
Ciljevi predmeta:					
<p>Temeljni cilj ovog kolegija je upoznati studente s reprezentativnim ostvarenjima domaće i strane dramske/kazališne umjetnosti u sinkronijskom i dijakronijskom slijedu, posebice za djecu i mlade, sa suvremenim spoznajama iz područja dramske/kazališne teorije i kritike te ih osposobiti za primjenu istih u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole.</p>					
Korespondentnost i korelativnost programa					
<p>Program je korespondentan s kolegijima Dječja književnost i Medijska kultura. Program je korelativan s kolegijima jezično-umjetničke usmjerenosti.</p>					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Ciljevi u terminima očekivanih rezultata					
<p>Očekuje se da studenti nakon odslušanog kolegija Dramsko i scensko stvaralaštvo mogu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. pravilno tumačiti i analizirati temeljne pojmove dramske književnosti za djecu 2. analizirati stručnu literaturu i adekvatno primijeniti stečene spoznaje u radu s učenicima mlađih razreda osnovne škole 3. samostalno koristiti stečene spoznaje u prosuđivanju suvremene kazališne produkcije za djecu i mlade. 					
Sadržaj kolegija					
<p>Pregled povijesti kazališta, posebno kazališta za djecu i mlade. Lutkarsko kazalište. Literarni i teatrološki pristup dramskom tekstu. Suvremena dramska književnost djecu i mlade na sceni (Gradsko kazalište lutaka Rijeka, Mala scena, Zagreb itd.). Rad s učenicima u dramskoj radionici: priprema i izvođenje igrokaza - od teksta do scenske izvedbe.</p>					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
<p>Predavanja su posvećena dramskoj književnosti za djecu te lutkarstvu kao sastavnom dijelu kazališne umjetnosti. U okviru vježbi studenti samostalno i uz pomoć nastavnika pripremaju vježbe na predloženu ili na temu po osobnom izboru. Svrha vježbi je proučavanjem odgovarajuće literature uvoditi studente u samostalan istraživački rad. Pri tom se studenti upućuju na korištenje suvremene literature u tiskanom i elektroničkom obliku. Terenska nastava odnosi se na praćenje događaja vezanih za kazalište za djecu i mlade (nova izdanja knjiga i tiska, kazališne predstave itd.). Uporaba multimedije i Interneta doprinijet će stjecanju najnovijih spoznaja iz područja sadržaja kolegija.</p>					
Obveze studenata					
<ul style="list-style-type: none"> - redovito prisustvovati i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave - samostalno pripremiti i izvesti vježbu za dramsku radionicu (pisanje teksta, režija, gluma, izrada scenografije, kostima, priprema glazbe itd.) - položiti usmeni ispit 					

Praćenje i ocjenjivanje studenata

(označiti **masnim tiskom /boldom** samorelevantne kategorije i umjesto nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)

Pohađanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 0,50	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit 2	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad 1

Komentari

Tijekom semestra student ostvaruje potreban broj ECTS bodova redovitim pohađanjem i aktivnim sudjelovanjem u svim oblicima nastave, pripremom i izvođenjem vježbe u okviru rada dramske radionice (odabir zadatka prema osobnim sklonostima) te polaganjem usmenog ispita.

Obvezna literatura

1. Batušić, N. (1991), Uvod u teatrologiju. Zagreb: Grafički zavod Hrvatske.
2. Schneider, W. (2002), Kazalište za djecu: aspekti, diskusije, utisci iz Europe, modeli za budućnost. Zagreb: Mala scena.
3. Ladika, Z. (2000), Kazališne čarolije: zbirka igrokaza za kazališta za djecu i dramske grupe. Zagreb: Kazalište Mala scena.
4. Fileš, G. (2005), Dramske radionice i igraonice u nastavi hrvatskog jezika. Zagreb: Školska knjiga.
5. Zbornici dramskih i scenskih tekstova

Izborna literatura

1. Mrkšić, B. (1971), Riječ i maska, Pristup scenskoj umjetnosti. Zagreb: Školska knjiga.
2. Hrvatsko lutkarstvo (2000). Zagreb: Hrvatski centar UNIMA.
3. Izdanja Hrvatskog centra ITI – Unesco (Međunarodnog kazališnog instituta) i Hrvatskog centra za dramski odgoj
4. Internetske stranice o kazalištu za djecu i mlade.

Šifra predmeta	UTK -5US	Naziv predmeta	Uvod u teoriju književnosti	Studijski program	Učiteljski studij 3. godina
Status kolegija		Izborni modul I			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				4	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				(2+0+2)	
Ciljevi predmeta:					
Student će u kolegiju Uvod u teoriju književnosti: <ul style="list-style-type: none"> • razvijati interes za književnost kao umjetnost riječi • razvijati sposobnost samostalnog kritičkog prosuđivanja književnoumjetničkih tekstova • razvijati sposobnost analize i sinteze pri interpretaciji književnoumjetničkih tekstova. 					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Program je korespondentan s kolegijima Dječja književnost, Hrvatska dječja književnost i Dječja književnost na engleskom jeziku. Program je korelativan s kolegijima jezično-umjetničke usmjerenosti te s kolegijima Metodika hrvatskog jezika I, II. i III.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Očekuje se da studenti nakon položenog ispita iz kolegija Uvod u teoriju književnosti mogu: <ul style="list-style-type: none"> • pravilno tumačiti i analizirati temeljne pojmove teorije književnosti • samostalno interpretirati književna djela i odgovarajuću stručnu literaturu • samostalno koristiti književne tekstove u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole. 					
Sadržaj predmeta:					
Uvod: teorija književnosti – definiranje pojma. Priroda književnosti i proučavanje književnosti. Analiza književnog djela. Stil i stilistika. Versifikacija. Klasifikacija književnosti, književne epohe, književna razdoblja i književni pravci. Poezija. Proza. Drama. Metodologija proučavanja književnosti. Teorijski pristup književnim djelima iz korpusa dječja književnosti.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja; seminari; konzultacije; samostalni zadaci; kontinuirana provjera znanja (kolokvij); multimedija i internet; obrazovanje na daljinu; terenska nastava, pismeni i usmeni ispit.					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
Predavanja su posvećena teorijskim sadržajima, piscima i književnim djelima iz područja hrvatske, europske i svjetske književnosti u sinkronijskom i dijakronijskom slijedu. U okviru seminara studenti samostalno i uz pomoć nastavnika (tijekom konzultacija) pripremaju seminarski rad na predloženu ili na temu po osobnom izboru. Svrha seminara je proučavanjem odgovarajuće literature uvoditi studente u samostalan istraživački rad. Terenska nastava odnosi se na praćenje događaja iz područja književnosti (promocije novih izdanja knjiga i tiska, kazališne predstave itd.). Uporaba multimedije i interneta doprinjet će stjecanju najnovijih spoznaja iz područja sadržaja kolegija. Nastavnik će dio sadržaja i zadataka za studente postaviti na internetskim stranicama kolegija kako bi komunikacija nastavnik – studenti i studenti – studenti bila što bolja, a studenti što aktivniji i upućeniji.					
OBVEZE STUDENATA					
Obveze studenata su: redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi; pisanje kolokvija u okviru kontinuirane provjere znanja tijekom semestra; pisanje recenzija književnih djela, pisanje i izlaganje seminarskog rada, pismeni i usmeni ispit po završetku semestra.					
Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova					
Pohadanje nastave (0,60)	Aktivnost u nastavi (0,20)	Seminarski rad (1)	Samostalni zadaci: pisanje recenzije književnih djela (0,85)		
Pismeni ispit (0,75)	Usmeni ispit (0,75)	Kontinuirana provjera znanja: kolokvij (0,85)			

<p>OCJENIVANJE: Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.</p> <p>Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!</p>
<p>Obvezna literatura</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Solar, M. (2005), <i>Teorija književnosti</i>. Zagreb: Školska knjiga. 2. Škreb, Z, Stamać, A. (1998), <i>Uvod u književnost</i>. Zagreb: Nakladni zavod Globus. 3. Frye, N. (2000), <i>Anatomija kritike</i>. Zagreb: Golden marketing. 4. Bettelheim, B. (2000), <i>Smisao i značenje bajki</i>. Cres: Poduzetništvo Jakić. 5. Solar, M. (2007), <i>Književni leksikon</i>. Zagreb: Matica hrvatska.
<p>Dopunska literatura</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Solar, M. (2004), <i>Ideja i priča</i>. Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga. 2. Žmegač, V. (2004), <i>Povijesna poetika romana</i>. Zagreb: Matica hrvatska. 3. Miočinović, M. (1975), <i>Drama</i>. Beograd: Nolit. 4. Praz, M. (1974), <i>Agonija romantizma</i>. Beograd: Nolit. 5. Šoljan, A. (1980), <i>100 najvećih djela svjetske književnosti</i> (i drugi naslovi iz <i>Biblioteke 100</i>). Zagreb: Nakladni zavod Matice hrvatske.
<p>Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula</p> <p>Razgovor sa studentima tijekom semestra u svrhu poboljšanja kvalitete nastave u skladu s očekivanjima studenata i nastavnika. Anonimni anketni upitnik na kraju semestra sadržavat će pitanja studentima o stupnju ispunjenosti njihovih očekivanja glede predmeta. Rezultati upitnika poslužit će nastavniku kao putokaz u radu s idućim generacijama.</p>

Šifra predmeta	MLK2-6US	Naziv predmeta	Metodika likovne kulture II.	Studijski program	Učiteljski studij 3. godina
Status kolegija	Obvezni				
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				5	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				2+2+0	
Ciljevi predmeta:					
Temeljni cilj Studenti će ovim kolegijem biti osposobljeni za primjenu stečenih znanja, sposobnosti, vještina i navika u likovnom radu učenika.					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Program je korespondentan s kolegijem Metodika likovne kulture I. Program jekorelativan s drugim metodičkim kolegijima u semestru i studiju, kao i s kolegijima jezično-umjetničke usmjerenosti.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Ciljevi u terminima očekivanih rezultata Studenti će nakon odslušanog kolegija Metodika likovne kulture <ol style="list-style-type: none"> 1. rabiti likovni jezik u likovnom izražavanju učenika kroz likovna područja 2. poticati poticati likovnim aktivnostima razvoj učenika 3. samostalno primjenjivati različite multimedijske nastavne aktivnosti u praksi 4. analizirati specifičnosti raznih likovnih tehnika analizirati specifičnosti raznih likovnih materijala i pribora s obzirom na učenikovu dob.					
Sadržaj kolegija					
Korelacija programa likovne kulture s programimadrugih metodika planiranim za edukaciju studenata razredne nastave. Aktualne teme vezane za praktične izvedbe nastave studenata. Refleksivni pristup analizi metodičkih vježbi studenata.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari iradionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari Tijekom individualnih vježbi, koje se realiziraju u vježbaonici – osnovnoj školi, studenti samostalno pripremaju i izvode nastavu likovne kulture, s ciljem poticanja istraživačkog i stvaralačkog pristupa. Studenti imaju mogućnost konzultiranja u vrijeme predviđeno za konzultacije prema osobnim potrebama.					
Obveze studenata					
<ul style="list-style-type: none"> - studentisuobvezniaktivnosudjelovatiusvim oblicima nastavnog rada, redovito pohađati predavanja i vježbe - pripremu praktične izvedbe dostaviti učitelju – mentoru u školi i profesoru nafakultetu - realizirati uspješnu samostalnu aktivnost uosnovnoj školi - realizirati jednu uspješnu ocjensku likovnu aktivnost 					
Praćenjeiocjenjivanjestudenata					
(označiti masnim tiskom / boldom <u>samo</u> relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)					
Pohađanje nastave	Aktivnost u nastavi	Nastavna	Ocjenska likovna aktivnost		

0,40	0,40	priprema 1,40	2,80
Komentari			
Tijekom studija studenti se kontinuirano prate i/ili ocjenjuju iz slijedećih kategorija: pohađanje nastave, aktivnosti u nastavi, pripreme i izvedbe jedne nastavne aktivnosti te usmenog polaganja ispita.			
Obvezna literatura			
1. Karlavaris, B.(1988), Metodika likovnog odgoja 2. Bjelovar: Grafički zavod Hrvatske.			
Izborna literatura			
1. Godec Schmidt, J. (1989), Danas slikam. Ljubljana: Mladinska knjiga. 2. Spajić, V. (1989), Vrednovanje likovnog djela. Zagreb: Školske novine.			

Šifra predmeta	MHJ2-6US	Naziv predmeta	Metodika hrvatskog jezika II.	Studijski program	Učiteljski studij 3. godina
Status kolegija	Obvezni				
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					4
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					1+2+0
Ciljevi predmeta:					
<p>Temeljni cilj ovog kolegija je upoznati studente s dostignućima suvremene metodike hrvatskog jezika, posebice metodičkih poddisciplina književnosti i medijske kulture, i osposobiti ih za primjenu istih u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole.</p>					
Korespondentnost i korelativnost programa					
<p>Program je korespondentan s kolegijima Metodika hrvatskog jezika I. i Metodika hrvatskog jezika III. Program je korelativan s drugim metodičkim kolegijima u semestru i studiju, kao i s kolegijima jezično-umjetničke usmjerenosti.</p>					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Ciljevi u terminima očekivanih rezultata					
Očekuje se da studenti nakon odslušanog kolegija Metodika hrvatskog jezika II. mogu:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. pravilno tumačiti temeljne pojmove metodike hrvatskog jezika, posebno metodičkih poddisciplina književnosti i medijske kulture 2. analizirati stručnu metodičku literaturu i adekvatno primijeniti stečene spoznaje u nastavnoj praksi 					
samostalno izvoditi nastavu hrvatskog jezika – nastavnih područja književnost i medijske kulture od 1. do 4. razreda osnovne škole.					
Sadržaj kolegija					
<p>Metodika književnosti: pregled metodičke literature i zastupljenosti književnih sadržaja u nastavnim programima, čitankama, udžbenicima, vježbenicima i priručnicima za razrednu nastavu. Popisi obvezne učeničke lektire za razrednu nastavu. Primjeri nastavnih jedinica (različiti pristupi), mogućnosti međupodručne i međupredmetne korelacije.</p> <p>Metodika medijske kulture (radio, televizija, film, novine, časopisi): pregled metodičke literature i zastupljenosti sadržaja u nastavnim programima, čitankama, udžbenicima, vježbenicima i priručnicima za razrednu nastavu. Primjeri nastavnih jedinica (različiti pristupi), mogućnosti međupodručne i međupredmetne korelacije.</p>					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe (radionice)	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Obveze studenata					
<ul style="list-style-type: none"> - redovito pratiti i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave uključujući i ugledna predavanja učitelja u osnovnoj školi-vježbaonici - napisati neposrednu pripremu za nastavu - položiti usmeni ispit 					
Praćenje i ocjenjivanje studenata					
(označiti masnim tiskom /boldom <u>samo</u> relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nulnih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)					
Pohadanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 0,50	Seminarski rad	Eksperimentalni rad		
Pismeni ispit	Usmeni ispit	Esej	Istraživanje		

	2		
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad (pisanje neposredne pripreme za nastavu) 1
Komentari			
Tijekom semestra student ostvaruje potreban broj ECTS bodova redovitim pohađanjem i aktivnim sudjelovanjem u svim oblicima nastave, prisustvovanjem uglednim predavanjima u osnovnoj školi-vježbaonici, samostalnim pripremanjem za nastavni sat hrvatskog jezika u osnovnoj školi te polaganjem usmenog ispita.			
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Rosandić, D. (1988), Metodika književnog odgoja i obrazovanja. Zagreb: Školska knjiga. 2. Visinko, K. (1999), Interes za dječju priču. U: Javor, R. (ur.), Kako razvijati kulturu čitanja. Zagreb: Knjižnice Grada Zagreba, Hrvatski centar za dječju knjigu, Hrvatska sekcija IBBY. 3. Težak, S. (2002), Metodika nastave filma na općeobrazovnoj razini. Zagreb: Školska knjiga. 4. Javor, R. (ur.) (2000), Kakva je knjiga slikovnica. Zagreb: Knjižnice grada Zagreba. 5. Čitanke, udžbenici, vježbenice i priručnici za učitelje raznih autora za razrednu nastavu. 			
Izborna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Šabić, G. (1983), Lirska poezija u razrednoj nastavi. Zagreb: Školska knjiga. 2. Stručna metodička literatura iz područja metodike književnosti i metodike medijske kulture domaćih i stranih autora (do 5 naslova po izboru studenta). 			

Šifra predmeta	MGK1-6US	Naziv predmeta	Metodika glazbene kulture I.	Studijski program	Učiteljski studij 3. godina
Status kolegija		Obvezni			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					5
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					3+1+0
Ciljevi predmeta:					
Opći (viši) ciljevi koji prelaze okvire nastavnog programa Studenti će ovim kolegijem:					
<ul style="list-style-type: none"> a) razviti stvaralački i kritički odnos prema problematici glazbenog odgoja i obrazovanja djece u mlađim razredima osnovne škole b) razviti glazbene sposobnosti slušanja glazbe i glazbeni ukus što su osnovne kompetencije koje će mu omogućiti poticanje učeničkog glazbenog stvaralaštva c) moći samostalno izvoditi sve organizacijske oblike rada u području pjevanja, sviranja i slušanja d) biti upoznat s literaturom i repertoarom slušanja glazbe u nižim razredima osnovne škole 					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Kolegij Metodika glazbene kulture korespondira i korelira s Metodikom likovne kulture, Metodikom hrvatskog jezika, Metodikom prirode i društva i Kineziološkom metodikom. Ujedno korespondira s predmetom Odgoj djece s posebnim potrebama pri čemu se stvara jedinstven suvremeni pristup temeljnom obrazovanju.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Ciljevi u terminima očekivanih rezultata					
Studenti će nakon odslušanog kolegija biti u stanju:					
<ul style="list-style-type: none"> a) definirati sve bitne odrednice metodike glazbene kulture b) navesti prednosti i nedostatke različitih nastavnih oblika i metode rada u glazbenoj kulturi c) prepoznati glazbene sposobnosti učenika d) razviti kod učenika glazbeni sluh, ritam i glazbenu memoriju pri pjevanju e) razviti kod učenika motoričke sposobnosti pri sviranju f) uspoređivati i razlikovati glazbena djela prema njihovoj vrijednosti g) analizirati glazbeno djelo namijenjeno učenicima nižih razreda osnovne škole 					
potaknuti učenike na izražavanje doživljaja odslušanog glazbenog djela u likovnom i literarnom obliku.					
Sadržaj kolegija					
Sadržaj kolegija					
Kolegij <i>Metodika glazbene kulture</i> uključuje sljedeće cjeline:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Pojam i definicija metodike glazbene kulture 2. Smisao glazbene kulture u prvim školskim godinama 3. Nastavni oblici i metode rada 4. Glazbene sposobnosti 5. Pjevanje kao područje glazbene kulture 6. Postupak učenja pjesme po sluhu 7. Glazbeni instrumenti 8. Sviranje kao područje glazbene kulture 9. Brojalice 10. Slušanje glazbe kao područje glazbene kulture 11. Slušanje vokalne, vokalno-instrumentalne i instrumentalne skladbe 12. Priprema za slušanje glazbe 13. Analiza glazbenog djela 14. Zapažanje izražajnih elemenata 15. Izražavanje dojmova i vrednovanje doživljaja 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					

Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet
Konzultacije				
Komentari Održavat će se predavanja, seminari i samostalni zadaci. Studenti će u pojedinom segmentu biti upućeni na konzultacije i na korištenje Interneta.				
Obveze studenata				
Obveze studenta u ovom kolegiju jesu: - redovito sudjelovanje u predavanjima - aktivno sudjelovanje u vježbama - prisustvo uglednim predavanjima uz pisanje komentara - uspješno održano pokusno predavanje u osnovnoj školi uz pisanu pripremu - prisustvovanje sedmodnevnoj stručnoj praksi - usmeni ispit.				
Praćenje i ocjenjivanje studenata (označiti masnim tiskom /boldom <u>samo</u> relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)				
Pohađanje nastave 2,20	Aktivnost u nastavi	Seminarski rad	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	Usmeni ispit 1	Esej	Istraživanje	
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad 1,80	
Komentari Praćenje i ocjenjivanje studenata provodit će se u svim predviđenim oblicima nastave. Posebno će se pozornost posvetiti seminarskim radovima, kao i praktičnom radu. Uspješnost izvršenja svih obveza uvrstit će se u završnu ocjenu.				
Obvezna literatura				
1. Njirić, N. (2001), Put do glazbe. Zagreb: Školska knjiga. 2. Požgaj, J. (1988), Metodika nastave glazbene kulture u osnovnoj školi. Zagreb: Školska knjiga. 3. Tomerlin, V. (1965), Muzičke igre. Zagreb: Školska knjiga. 4. Riman, M. (2001), Zvončići. Rijeka: Izdavački centar Rijeka. 5. Riman, M. (2008.), Dijete pjeva. Rijeka: Učiteljski fakultet u Rijeci				
Izborna literatura				
1. Duran, M. (1995), Dijete i igra. Jastrebarsko: Naklada Slap. 2. Lebič, L., Loparnik, B. (1992), Osnove glazbene umetnosti. Ljubljana: Mladinska knjiga. 3. Njirić, N. (1985), U susret glazbi. Zagreb: Školska knjiga. 4. Pesek, A. (1997) Otroci v svetu glasbe. Ljubljana: Mladinska knjiga. 5. Pahlen, K. (1979), Poslušam in razumem glasbo. Ljubljana: Univerzum.				

Šifra predmeta	KM1-6US	Naziv predmeta	KINEZILOŠKA METODIKA 1	Studijski program	UČITELJSKI STUDIJ
Status kolegija		Obvezatan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar VI.
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					4
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					2 1 0
Ciljevi predmeta:					
Cilj predmeta Kineziološka metodika 1 usmjeren je ka utvrđivanju ciljeva i zadaća tjelesne i zdravstvene kulture i upoznavanje motoričkih sadržaja plana i programa za prva četiri razreda osnovne škole.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Kineziološka metodika programski korespondira s kineziologijom, prirodnim i društvenim disciplinama, a naročito s kolegijima ostalih metodika i predmetima srodne vrste koji čine cjelovitost programa studija.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Očekuje se da studenti nakon položenog ispita iz predmeta Kineziološka metodika 1 mogu:					
A-opće kompetencije:					
<ul style="list-style-type: none"> - razviti kritički i stvaralački odnos prema kineziologijskoj znanosti i odgojno-obrazovnom području tjelesne i zdravstvene kulture; - razvijati sposobnosti analize i sinteze primjene kinezioloških operatora kod učenika rane školske dobi; - razvijati interese i osjećaje za angažirano i kreativno izvođenje nastave tjelesne i zdravstvene kulture, izvannastavnih, izvanskolskih i drugih oblika odgojno-obrazovnog rada s djecom rane školske dobi. 					
B-specifične kompetencije:					
<ul style="list-style-type: none"> - interpretirati i primijeniti osnovne pojmove i stručne termine iz kineziološke metodike; - opisati i razlikovati cilj i zadaće tjelesne i zdravstvene kulture; - razlikovati i interpretirati antropološka obilježja djece od 1. do 4. razreda osnovne škole; - opisati i analizirati biotička motorička znanja; - opisati i analizirati plan i program tjelesne i zdravstvene kulture. 					
Sadržaj predmeta:					
Uvod u Kineziološku metodiku. Temeljni pojmovi, definicije i struktura kineziološke metodike. Odnos kineziološke metodike prema drugim znanostima. Metodološke osnove istraživanja u kineziološkoj metodici. Uloga, cilj i zadaće tjelesne i zdravstvene kulture i povezanost s drugim predmetima i odgojno-obrazovnim područjima. Tumačenje osnovnih pojmova (antropološki status, motoričke sposobnosti, morfološke karakteristike, funkcionalne sposobnosti, kognitivne sposobnosti i konativne osobine). Relacije između antropoloških obilježja. Karakteristike (biopsihosocijalne) učenika i učenica mlađe školske dobi. Motorička znanja. Mogućnost utjecaja procesa vježbanja na antropološka obilježja. Osnovne značajke plana i programa tjelesne i zdravstvene kulture za učenike od prvog do četvrtog razreda osnovne škole. Plan i program tjelesne i zdravstvene kulture za učenike od prvog do četvrtog razreda osnovne škole (ciljevi i zadaci, karakteristike plana i programa). Organizacijski oblici rada u mlađim razredima osnovne škole.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja; Vježbe; Konzultacije; Multimedija i internet; Mentorski rad;					
Planirani sadržaji realiziraju se kroz predavanja , vježbe i konzultacije s nositeljem i izvođačima predmeta.					
OBVEZE STUDENATA					

<p>Obaveze studenata su redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje na predavanjima i na vježbama, polaganje kolokvija, pismenog i usmenog ispita.</p>	
<p><i>Praćenje i ocjenjivanje* studenata s udjelima ECTS bodova</i></p>	
<p>Pohađanje nastave (0,8 ECTS) 10%</p>	<p>Kontinuirana provjera znanja (1,4 ECTS) 40%</p>
<p>Praktični rad (0,8 ECTS) 20%</p>	<p>Završni pismeni ispit (1,0 ECTS) 30%</p>
<p>OCJENIVANJE</p> <p>Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.</p>	
<p>Obvezna literatura</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Findak, V. (2003). Metodika tjelesne i zdravstvene kulture. Zagreb. Školska knjiga. 2. Pejčić, A. (2005). Kineziološke aktivnosti za djecu predškolske i rane školske dobi. Rijeka, Visoka učiteljska škola u Rijeci, Sveučilište u Rijeci, Rijeka. 3. Pejčić, A. (2002). Igre za male i velike. Rijeka. Visoka učiteljska škola u Rijeci, Sveučilište u Rijeci, Rijeka. 4. Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta (2006). HNOS. Nastavni plan i program za osnovnu školu. Zagreb. 	
<p>Dopunska literatura</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mišigoj-Duraković i suradnici (1999). Tjelesno vježbanje i zdravlje. Grafos, Fakultet za fizičku kulturu Sveučilišta u Zagrebu. 2. Zbornik radova (2002). Programiranje rada u području edukacije, sporta, sportske rekreacije i kineziterapije, Rovinj: 11. Ljetna škola kineziologa RH 3. Zbornik radova (2003). Metode rada u području edukacije, sporta i sportske rekreacije. Rovinj: 12. Ljetna škola kineziologa RH 	
<p>Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula</p> <p>Kvaliteta i uspješnost predmeta pratit će se studentskom povratnom informacijom o evaluaciji tog kolegija putem anketnog upitnika te uspjehom studenata na nastavnim kolegijima.</p>	

Šifra predmeta	GLP5-6US	Naziv predmeta	Glazbeni praktikum V.	Studijski program	Učiteljski studij 3. godina
Status kolegija	Obvezni				
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				2	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				0+2+0	
Ciljevi predmeta:					
Opći (viši) ciljevi koji prelaze okvire nastavnog programa Studenti će ovim kolegijem: a) spoznati važnost primjene akordičkog instrumenta u razvijanju sluha i ritma učenika b) spoznati važnost sviranja pratnje pjesmicama					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Kolegij Glazbeni praktikum korespondira i korelira s Metodikom glazbene kulture i Kineziološkom metodikom.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Ciljevi u terminima očekivanih rezultata Student će nakon odslušanog kolegija biti u stanju: a) primijeniti vještinu čitanja notnog pisma za interpretaciju skladbe na glasoviru u različitim tonalitetima b) transponirati zadanu skladbu u različite tonalitete svirajući melodiju i pratnju c) harmonizirati zadanu melodiju uporabom glavnih i sporednih trozvuka i četverozvuka d) pjevati i svirati određenu pjesmicu iz programa 3. i 4. razreda osnovne škole.					
Sadržaj kolegija					
Kolegij Glazbeni praktikum uključuje sljedeće cjeline: 1. Vježbanje manuelne tehnike za izvođenje melodije desnom i akorda lijevom rukom na instrumentu 2. Istovremeno sviranje melodije desnom i pratnje lijevom rukom 3. Uvježbavanje sviranja akorda u rastavljenom obliku 4. Sviranje i pjevanje pjesmica za 3. i 4. razred osnovne škole					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari Nastava se održava u vidu vježbe. Student je dužan redovito izvan nastave uvježbavati zadane pjesmice na instrumentu. Studenti će u pojedinom segmentu biti upućeni na konzultacije.					
Obveze studenata					
Obveze studenta u ovom kolegiju jesu: - redovito sudjelovanje na vježbama - uspješno realizirane vježbe - polaganje ispita					
Praćenje i ocjenjivanje studenata (označiti masnim tiskom /boldom <u>samorelevantne</u> kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)					
Pohađanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi	Seminarski rad	Eksperimentalni rad		
Pismeni ispit	Usmeni ispit 1	Esej	Istraživanje		

Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad 0,50
Komentari Od studenata se očekuje redovito pohađanje i uspješna realizacija vježbi, te uspješno položen ispit.			
Obvezna literatura			
1. Riman, M. (2001), Zvončići. Rijeka: Izdavački centar Rijeka.			
Izborna literatura			
1. Goran, Lj., Marić, Lj. (1991), Spavaj, spavaj zlato moje. Zagreb: Školska knjiga. 2. Završki, J. (1992), Tratinčice. Zagreb: Školska knjiga.			

Šifra predmeta	ŠP2-6US	Naziv predmeta	Školska praksa II	Studijski program	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni učiteljski studij
Status kolegija		Obvezatan			Godina/semestar
Naziv modula					Godina 3.
					Semestar VI.
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					2
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					30 (0+2+0)
Ciljevi predmeta:					
<ul style="list-style-type: none"> stjecanje neposrednih iskustava u povezivanju teorijske i praktične razine znanja u različitim područjima nastavne djelatnosti.- konkretiziranje teorijskih spoznaja s kojima su studenti/ce upoznati u pojedinim kolegijima tijekom prisustvovanja redovnom nastavnom radu i svim ostalim aktivnostima u školi 					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Program je interdisciplinarne prirode te korespondira sa sadržajima iz pedagogije i didaktike. U okviru odgojnih znanosti, korelira s nastavnim kolegijima koji se dotiču planiranja organizacije nastavnih i školskih aktivnosti. Također, blisko korelira sa stručno metodičkim kolegijima koji čine programsku cjelinu studija.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>Studenti /ce će:</p> <ul style="list-style-type: none"> upoznati opću i specifičnu organizaciju života i rada u školi; kulturnu i javnu djelatnost škole upoznati zakonske akte važeće za osnovnu školu koristiti temeljna teorijsko-metodološka znanja u radu s učenicima upoznati nastavni plan i program nastavnih predmeta i izvannastavnih aktivnosti određenog interesnog područja sudjelovati u osmišljavanju i provođenju nastavnih aktivnosti u redovnoj, dopunskoj, dodatnoj nastavi te u izvannastavnim i izvanškolskim aktivnostima upoznati mogućnosti korelacije i integracije nastavnih i izvannastavnih sadržaja uočiti suvremene strategije učenja i poučavanja, metode i oblike rada za realizaciju sadržaja analizirati različite stilove poučavanja i učenja predložiti kreativni materijal za samostalno učenje učenika unutar školskih aktivnosti samostalno osmišljavati i izrađivati didaktički materijal planirati i programirati nastavne i izvannastavne aktivnosti razumjeti važnost kvalitetne pripreme i provedbe nastavnih aktivnosti u školi samostalno voditi pedagošku dokumentaciju analizirati imenik i dnevnik, opisno pratiti postignuća učenika sudjelovati u provođenju i razvijanju zdravstvene, socijalne i ekološke svijesti učenika upoznati različite oblike suradnje s roditeljima i uočiti važnost kvalitetne komunikacije s njima 					
Sadržaj predmeta:					
<p>Upoznavanje sa specifičnostima organizacije škole- vježbaonice.</p> <p>Upoznavanje s planiranjem, programiranjem i pripremanjem za izvođenje nastavne djelatnosti (dnevna priprava, mjesečni i godišnji programi rada).</p> <p>Upoznavanje obvezne školske dokumentacije i njezino pravilno vođenje (matična knjiga, registar, razredna knjiga, imenik učenika, e- matica, godišnji plan i program rada škole, knjiga izvannastavnih aktivnosti i dr.).</p> <p>Izrađivanje didaktičkih materijala za nastavnu djelatnost.</p> <p>Upoznavanje s provođenjem zdravstvene, socijalne i ekološke skrbi o učenicima (suradnja s centrom za socijalnu skrb, suradnja sa centrom za odgoj, prehrana učenika u školi, suradnja sa školskim liječnikom, organiziranje zdravstvenih pregleda učenika, održavanje predavanja, uređivanje školskog okoliša i razrednog prostora...)</p> <p>Suradnja škole sa svim ostalim relevantnim subjektima i institucijama za odgojno-obrazovni rad.</p> <p>Prisustvovanje redovnom nastavnom radu i svim ostalim aktivnostima u školi (izvannastavne aktivnosti, dopunska, dodatna nastava)</p>					

Prisustvovanje ostalim aktivnostima koje provode stručni timovi u školi tijekom prakse (individualni razgovori s roditeljima, roditeljski sastanci, školski izleti, terenska nastava, sjednice i stručni sastanci).			
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:			
Predavanje, konzultacije, samostalni zadaci, mentorski rad, hospitiranje nastave u školi vježbaonici.			
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:			
Predviđena izvedbena forma realizacije obuhvaća <i>uvodno predavanje nakon kojega slijedi jednotjedni boravak u jednoj od škola vježbaonica</i> u kojima se koriste suvremene strategije, oblici i metode rada. Potiče se aktivno sudjelovanje studenata/ica u individualnom, timskom i grupnom obliku rada. Pretpostavka kvalitetne realizacije cilja i sadržaja predmeta jeste i usmjeravanje studenata/ica na pravilnu uporabu multimedije i interneta. Tijekom samostalnih vježbi studenata/ica se tražiti izvršavanje radnih zadataka koji se vezuju na teoretske spoznaje obrađene tijekom predavanja, a iziskuju samostalan rad vođen uputama i sugestijama nastavnika/ice u Dnevniku školske prakse te pisano izvješće o stečenim spoznajama tijekom boravka u školi.			
OBVEZE STUDENATA			
Obveze studenata u ovom kolegiju su: -			
Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova			
Pohađanje nastave (1)	Aktivnost u nastavi (0,50)	Seminarski rad ()	Eksperimentalni rad ()
Pismeni ispit ()	Usmeni ispit ()	Esej ()	Istraživanje (1)
Projekt ()	Kontinuirana provjera znanja ()	Referat (0,25)	Praktični rad (0,25)
*OCJENJIVANJE			
Obvezna literatura			
Nastavni plan i program od I.-IV. razreda (MZOS, Zagreb, 2006.) Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, 8/2008.) Pedagoški standard (Narodne novine 5/2008.) Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj i obrazovanje te opće obvezno i srednjoškolsko obrazovanje (MZOS, Zagreb, 2010.)			
Dopunska literatura			
<i>Nastavnik/ca zadržava pravo upućivanja i na ostale izvore dodatne literature za učenje o čemu će pravodobno informirati studente/ce. Preporučuje se korištenje mrežnih servisa za prikupljanje informacija i korištenje baza podataka za pretraživanje članaka. U slučaju da postoje posebni naputci za izučavanje literature, nastavnik/ca će ih predočiti studentima.</i>			
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula			
Sa studentima će se izvršiti evaluacija rada na kraju akademske godine putem anketnog upitnika.			

Šifra predmeta	JK-6US	Naziv predmeta	Jezična komunikacija	Studijski program	Učiteljski studij
Status kolegija		Izborni			Godina/semestar:
Naziv modula					Godina: 3.
					Semestar: 6.
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					4ECTS
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					Tjedno: 3sata (1P, 2V), po semestru: 45 sati (15 P, 30 V)
Ciljevi predmeta:					
Temeljni cilj: Podignuti razinu komunikacijske pismenosti i govorničkih vještina studenata razredne nastave. Ostali ciljevi: ovladati poznatim oblicima komunikacijske pismenosti koji se koriste u komunikaciji s pojedincem i s javnosti.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Predmet Jezična komunikacija korespondentan je sa sadržajima predmeta Hrvatski jezik 1 i Hrvatski jezik 2, a u korelaciji je sa svim kolegijima jezično-književne usmjerenosti.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Nakon odslušanoga predmeta očekuje se da će studenti poboljšati svoje komunikacijske vještine, kako u usmenoj, tako i u pisanoj komunikaciji. Također se očekuje da će studenti kao budući učitelji moći samostalno i uspješno voditi nastavu izražavanja, ali i izvannastavne jezične aktivnosti koje se temelje na jezičnoj komunikaciji.					
Sadržaj predmeta:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Hrvatski jezik u indoeuropskoj jezičnoj zajednici 2. Hrvatski standardni jezik 3. Hrvatska narječja 4. Jezične djelatnosti 5. Razvojne faze jezične komunikacije 6. Komunikacija u nastavi i komunikacijski model učenja 7. Komunikacijski tekstovi namijenjeni pojedincu 8. Komunikacijski tekstovi namijenjeni javnosti 9. Tekstovne vrste 10. Govorništvo i retorika 11. Komunikacija u nastavi usmenoga izražavanja 12. Komunikacija u nastavi pisanoga izražavanja 13. Jezične igre i komunikacija 14. Komunikacija u višejezičnoj sredini 15. Znanosti o hrvatskome jeziku i jezičnoj komunikaciji 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanje, vježbe-usmene i pisane, terenska nastava-filološka šetnja Kampusom radi prikupljanja sveučilišnog leksika.					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
Detaljno pojašnjenje nalazi se u DINP-u kolegija JK.					
OBVEZE STUDENATA					
Obveze studenata u ovom kolegiju su: Studenti su obavezni prisustvovati nastavi i aktivno sudjelovati u vježbama. Tijekom semestra su dužni samostalno napisati jedan rad na slobodno odabranu temu i slobodno odabranom stilskom tehnikom, te ga predati nastavniku prije završnoga ispita da bi ga nastavnik ispravio i vrjednovao. Iz sadržaja predmeta pišu se dva kolokvija. Nakon realiziranih navedenih obaveza studenti pristupaju završnom ispitu. Završni ispit je pisani.					
Praćenje i ocjenjivanje* studenata s udjelima ECTS bodova					
Pohađanje nastave		Aktivnost u nastavi			

(0,20ECTS)	(0,20ECTS)		
Kolokvij 1 (1ECTS)	Kolokvij2 (1 ECTS)		
Samostalno pisani rad (0,40ECTS)			Završni pisani ispit (1,20ECTS)
<p>*OCJENJIVANJE: Ocjena iz predmeta proizlazi iz navedenih sastavnica vrjednovanja , a izražava se osim udjelima u ECTS bodovima i postotnim bodovima: pohađanje nastave i aktivnost u nastavi – 10%, kolokviji 1,2-50% (25%+25%);samostalno pisani rad-10%, završni pisani ispit-30%.</p>			
Obvezna literatura:			
<p>1. Pavličević-Franić, D. (2005), Komunikacijom do gramatike, Zagreb Alfa. 2. Silić, J. (2006), Funkcionalni stilovi u nastavi hrvatskoga standardnog jezika,Zagreb, Disput. 3. Žitinski- Šoljić, M. (2001),Teorija komuniciranja i govorništvo, Veleučilište u Dubrovniku, Dubrovnik. 4. Visinko, K. (2010), Jezično izražavanje u nastavi hrvatskoga jezika,Pisanje, Zagreb, Školska knjiga.</p>			
Dopunska literatura			
<p>1.Bognar, L. (1986), Igra u nastavi na početku školovanja, Zagreb, Školska knjiga. 2. Peti-Stantić, A., Velički, V. (2006), Jezične igre za velike i male, Zagreb, Alfa. 3. Češi, M., Barbaroša-Šikić, M., ur. (2007), Komunikacija u nastavi hrvatskoga jezika,Suvremeni pristupi poučavanju u osnovnim i srednjim školama, Zagreb, Agencija za odgoj i obrazovanje i Naklada Slap</p>			
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula			
Uspješnost ostvarivanja svih sastavnica predmeta koje se vrjednuju u ECTS i postotnim bodovima bit će prezentirana studentima tijekom vježbi usmeno i elektronički na MudRi.			

Šifra predmeta	PS-6US	Naziv predmeta	Pisano stvaralaštvo	Studijski program	Učiteljski studij 3. godina
Status kolegija	Izborni				
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					4
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					1+2+0
Ciljevi predmeta:					
Temeljni cilj ovog kolegija je potaknuti pisano stvaralaštvo studenata te ih osposobiti za poticanje i razvijanje istog u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole.					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Program je korespondentan s kolegijima Metodika hrvatskog jezika I., II. i III. Program je korelativan s drugim metodičkim kolegijima u semestru i studiju, kao i s kolegijima jezično-umjetničke usmjerenosti.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Ciljevi u terminima očekivanih rezultata					
Očekuje se da studenti nakon odslušanog kolegija Pisano stvaralaštvo mogu:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. samostalno se pismeno izražavati u obliku različitih vrsta tekstova 2. samostalno izvoditi nastavu pismenog jezičnog izražavanja od 1. do 4. razreda osnovne škole 					
samostalno voditi izvannastavne aktivnosti jezično-umjetničke usmjerenosti učenika od 1. do 4. razreda osnovne škole, posebno literarnu i novinarsku družinu.					
Sadržaj kolegija					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Oblici pisanog stvaralaštva: opisivanje, pripovijedanje, izvješćivanje, raspravljanje. 2. Pisano stvaralaštvo učenika: zadaci Nastavnog plana i programa za osnovnu školu od 1. do 4. razreda u nastavi pismenog jezičnog izražavanja. 3. Mogućnosti međupodručne i međupredmetne korelacije u nastavi jezičnog izražavanja s naglaskom na pisanom stvaralaštvu učenika. 4. Izvannastavne aktivnosti jezično-umjetničke usmjerenosti: literarna i novinarska družina. 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice		Vježbe (radionice)	Samostalni zadaci	Multimedija i internet
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije		Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava
Komentari					
Tijekom nastave studenti će samostalno i uz pomoć nastavnika raspravljati o aktualnim temama pismenog, jezičnog izražavanja, s ciljem poticanja istraživačkog i stvaralačkog pristupa pisanom stvaralaštvu učenika od 1. do 4. razreda osnovne škole.					
U okviru vježbi studenti će samostalno uz pomoć nastavnika razvijati osobno pisano stvaralaštvo s ciljem poticanja pisanog stvaralaštva učenika u nastavi pismenog jezičnog izražavanja kao i u izvannastavnim aktivnostima – literarnoj i novinarskoj družini.					
Obveze studenata					
<ul style="list-style-type: none"> - redovito pratiti i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave - napisati esej (ili drugu vrstu teksta) s temom po osobnom izboru - položiti pismeni ispit 					

Praćenje i ocjenjivanje studenata

(označiti **masnim tiskom /boldom** samorelevantne kategorije i umjesto nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)

Pohađanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 0,50	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit 2	Usmeni ispit	Esej 1	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad

Komentari

Tijekom semestra student ostvaruje potreban broj ECTS bodova redovitim pohađanjem i aktivnim sudjelovanjem u svim oblicima nastave, pisanjem eseja s temom po osobnom izboru i polaganjem pismenog ispita.

Obvezna literatura

1. Rosandić, D. (2002), Od slova do teksta i metateksta, teorija i praksa pismenog izražavanja u osnovnoj školi. Zagreb: Profil International d.o.o.
2. Rosandić, D. (1990) Pismene vježbe. Zagreb: Školska knjiga.
3. Gudelj-Velaga, Z. (1990), Nastava stvaralačke pismenosti (metodičke osnove). Zagreb: Školska knjiga.
4. Babić, S. , Finka, B. , Moguš, M. (2002), Hrvatski pravopis. Zagreb: Školska knjiga.
5. Težak, S., Babić, S. (2005), Gramatika hrvatskoga jezika. Zagreb: Školska knjiga.

Izborna literatura

1. Težak, S. (1979), Literarne, novinarske, recitatorske i srodne družine. Zagreb: Školska knjiga.
2. Zalar, D. (2002), Poezija u zrcalu nastave, Igre stihom i jezikom u susretima s djecom. Zagreb: Mozaik knjiga.
3. Stručna metodička literatura iz područja metodike jezičnog izražavanja domaćih i stranih autora (do 5 naslova po izboru studenta).

Šifra predmeta	PS-6US	Naziv predmeta	PREDŠKOLA	Studijski program	INTEGRIRANI PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI SVEUČILIŠNI UČITELJSKI STUDIJ
Status kolegija	IZBORNI			Godina/semestar	
Naziv modula				Godina 3.	
				Semestar VI.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					4
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					45(15, 15, 15)
Ciljevi predmeta:					
<p>Osnovni cilj ovog nastavnog predmeta je razvijanje općih i specifičnih kompetencija važnih za osobni i profesionalni razvoj studenata Učiteljskog studija.</p> <p>Sveukupni rado omogućiti će razumijevanje smisla kontinuiteta odgojnih poticaja kao poveznicu odgojno – obrazovnih utjecaja u razvojnom periodu – iz predškolskog u razredni sustav poučavanja</p>					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Program Predškole korespondira s kolegijem Pedagogija te kolegijima Razvojne odnosno Pedagoške psihologije, a posredno sa svim kolegijima u programu obrazovanja učitelja.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Očekuje se da studenti nakon položenog ispita iz kolegija PREDŠKOLA mogu:					
Opće kompetencije:					
<ul style="list-style-type: none"> • aktivno sudjelovati u procesu "e-ucenja" (informatička pismenost) • pronaci informacije potrebne za obradu određene nastavne teme, usporediti ih, procijeniti njihovu primjerenost zadanoj temi i organizirati ih u funkcionalnu cjelinu (informatička pismenost) • surađivati s drugim studentima u realizaciji i vrednovanju zajedničkog zadatka – izrade i prezentacije seminarskog rada (interpersonalne vještine i timski rad , usvajanje i prenošenje usvojenog znanja 					
Specifične kompetencije:					
<ul style="list-style-type: none"> • Opisati predškolski odgoj u odgojno – obrazovnom sustavu RH • Opisati i analizirati razvojne karakteristike djeteta predškolske dobi kao pretpostavku širih kontinuiranih razvojnih akcija • Graditi i prilagođavati vlastiti stil rada djetetovim razvojnim i psihološkim potrebama • Primijeniti znanja o strukturnim elementima programa Predškole u profesionalnom djelovanju – programu pripreme za školu 					
Sadržaj predmeta:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Predškolski odgoj u odgojno–obrazovnom sustavu RH (Povijesni razvoj predškolskog odgoja; Ciljevi i zadace; Zakonska regulativa) 2. Ustrojstvo predškolskog odgoja i obrazovanja u RH (Osnovna nacela; Predškolske ustanove; Organizacija života i odgojno–obrazovnog rada) 3. Osobine i psihološki uvjeti razvoja djeteta u godini pred polazak u osnovnu školu 4. Vrste izvanobiteljskih programa – koncepcije i pristupi 5. Predškola (Razvoj ideje o organiziranoj pripremi djeteta za polazak u osnovnu školu; Ciljevi i zadace; Sadržaji te organizacijski uvjeti rada; Osnovni elementi programa) 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
<p>Predavanja; Seminari; Konzultacije; Multimedija i Internet; Obrazovanje na daljinu.</p> <p>Nastava podrazumijeva predavanja, vježbe i seminare kao oblik nastave. Na predavanjima je poučavanje usmjereno na promjenu studentova razumijevanja i mogućnost upotrebe naučenog. Nastavnik potiče razumijevanje u području približnog razvoja, što znači da se pri učenju novog polazi od postojeće razine znanja u području. Poučavanje se započinje provjerom studentova predznanja, na kojem se zatim konstruiraju nova značenja.</p> <p>U predavanja nastavnik će nastojati ugraditi različite tehnike aktivnog učenja.</p> <p>Na seminarima koji će se realizirati na Učiteljskom fakultetu u Rijeci, studenti će imati priliku širenja spoznaja određenih nastavnih tema sadržaja kolegija, kao i razvoj općih i specifičnih kompetencija.</p> <p>Vježbe se izvode djelomično na Fakultetu, a djelomično u ustanovama DV Rijeka (vježbaonice UF-a). Boravak na Fakultetu usmjeren je analizi i refleksiji, te primjeni stečenih znanja o ustrojstvu predškolskog odgoja , te Programa Predškole, a boravak u vježbaonici osigurava neposredni susret , promatranje, ishodište je za analize i refleksije.</p>					

Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja: Nastava se odvija hibridnom metodom tj. klasičnim oblikom (ucionica) i pomoću Internet modula za "e-učenje", kako bi studenti iskoristili prednosti oba pristupa poučavanju i učenju i kompenzirali neke aktivnosti i obaveze.			
OBVEZE STUDENATA			
Obveze studenata u ovom kolegiju su: 1. Studenti moraju aktivno sudjelovati u klasičnoj nastavi i na Internet modulu za "e-učenje". 2. Izrada i prezentacija seminarskog rada 3. Kontinuirana provjera znanja kroz kolokvije. 4. Polaganje pismenog i usmenog dijela završnog ispita.			
<i>Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova</i>			
Pohađanje nastave (0,50)	Aktivnost u nastavi (0,50)	Seminarski rad (1)	Eksperimentalni rad ()
Završni Pismeni ispit (0,50)	Završni Usmeni ispit (0,50)	Esej ()	Istraživanje ()
Projekt ()	Kontinuirana provjera znanja (1)	Referat ()	Praktični rad ()
*OCJENJIVANJE Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova. Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!			
Obvezna literatura			
1. Barbalic, A., Blažević, B., Ivanković, M., Milanović, M. (1996), Ustroj odgojno–obrazovnog rada s djecom u godini pred polazak u školu. Školske novine. XLV (10), 8 – 9. 2. Čudina Obradović, M. (1995), Psihološka utemeljenost institucionalnog predškolskog odgoja: Teorije razvoja i njihov pridonos razumijevanju obrazovnih potreba predškolske djece. Napredak, br. 136 (1). Zagreb: HPKZ, 160 – 170. 3. Došen – Dobud, A. (2001), Predškola. Zagreb: Alinea. 4. Hitrec, G. (1991), Kako pripremiti dijete za školu. Zagreb: Tipex. 5. Prijedlog koncepcije razvoja predškolskog odgoja i Programsko usmjerenje odgoja i obrazovanja predškolske djece. (1991), Glasnik Ministarstva prosvjete i kulture RH. br. 7 – 8.			
Dopunska literatura			
1. Goleman, D. (1997), Emocionalna inteligencija. Zagreb: Mozaik knjiga. 2. Jeić, M. (2000), Školica, zadaci za buduću dake. Zagreb: Tipex. 3. Maleš, D., Milanović, M., Stričević, I. (2003), Živjeti i učiti prava. Zagreb : Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Istraživačko – obrazovni centar za ljudska prava i demokratsko građanstvo. 4. Milanović, M., Stričević, I., Maleš, D., Sekulić – Majurec, A. (2000), Skrb za dijete i poticanje ranog razvoja djeteta u Republici Hrvatskoj. Zagreb: UNICEF i Tim projekta Rani razvoj djeteta. 5. Starc, B., Čudina Obradović, M. Pleša, A. i drugi (2004), Osobine i psihološki uvjeti razvoja djeteta predškolske dobi. Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga.			
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula			
Način praćenja kvalitete i uspješnosti rada na predmetu usklađen je s priručnikom o kvaliteti studiranja Sveučilišta, detaljnije prikazano u DINP-u.			

Šifra predmeta	MHJ3-7US	Naziv predmeta	Metodika hrvatskog jezika III.	Studijski program	Učiteljski studij 3. godina
Status kolegija		Obvezni			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				5	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				1+3+0	
Ciljevi predmeta:					
<p>Temeljni cilj ovog kolegija je upoznati studente s dostignućima suvremene metodike hrvatskog jezika, posebice metodičke poddiscipline jezično izražavanje te izvannastavnih aktivnosti jezično-izražajne usmjerenosti, i osposobiti ih za primjenu istih u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole.</p>					
Korespondentnost i korelativnost programa					
<p>Program je korespondentan s kolegijima Metodika hrvatskog jezika I. i Metodika hrvatskog jezika II. Program je korelativan s drugim metodičkim kolegijima u semestru i studiju, kao i s kolegijima jezično-umjetničke usmjerenosti.</p>					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Ciljevi u terminima očekivanih rezultata					
<p>Očekuje se da studenti nakon odslušanog kolegija Metodika hrvatskog jezika III. mogu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. pravilno tumačiti temeljne pojmove metodike hrvatskog jezika, posebno metodičke poddiscipline jezično izražavanje te izvannastavnih aktivnosti jezično-izražajne usmjerenosti 2. analizirati stručnu metodičku literaturu i adekvatno primijeniti stečene spoznaje u nastavnoj praksi <p>samostalno izvoditi nastavu hrvatskog jezika – nastavnog područja jezičnog izražavanja, te voditi izvannastavne aktivnosti jezično-izražajne usmjerenosti od 1. do 4. razreda osnovne škole.</p>					
Sadržaj kolegija					
<p>Metodika jezičnog izražavanja: pregled metodičke literature i zastupljenosti sadržaja iz područja jezičnog izražavanja u nastavnim programima, čitankama, udžbenicima, vježbenicima i priručnicima za razrednu nastavu. Primjeri nastavnih jedinica (različiti pristupi), mogućnosti međupodručne i međupredmetne korelacije.</p> <p>Izvannastavne aktivnosti jezično-izražajne usmjerenosti (literarna, novinarska, recitatorska, dramska, filmska, filološka itd.) u razrednoj nastavi – pregled stručne literature i mogućnosti primjene u izvannastavnoj i nastavnoj praksi.</p>					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
<p>Tijekom nastave studenti će samostalno i uz pomoć nastavnika raspravljati o aktualnim temama iz područja metodike hrvatskog jezika, s ciljem poticanja istraživačkog i stvaralačkog pristupa posebice nastavi jezičnog izražavanja i radu izvannastavnih aktivnosti jezično-izražajne usmjerenosti od 1. do 4. razreda osnovne škole. Pri tom se studenti upućuju na korištenje suvremene stručne i znanstvene literature u tiskanom i elektroničkom obliku. Predviđa se i posjet kazališnim predstavama, filmskim projekcijama, izložbama, književnim susretima, stručnim predavanjima i drugim manifestacijama sadržajno vezanim za sadržaje metodike hrvatskog jezika.</p> <p>U okviru vježbi studenti će samostalno uz pomoć nastavnika obaviti primjenu različitih metodičkih pristupa u nastavi jezičnog izražavanja i vođenje izvannastavnih aktivnosti jezično-izražajne usmjerenosti. Analize pisanih priprema studenata. Praćenje i analiza oglednih (ocjenskih) predavanja studenata.</p> <p>Mentorski rad predviđa se za studente koji jodaberu izradu diplomskog rada iz Metodike hrvatskog jezika.</p>					
Obveze studenata					
<ul style="list-style-type: none"> - redovito pratiti i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave - pripremiti i napisati neposrednu pripremu za nastavni sat te održati ogledno (ocjensko) predavanje – nastavni sat u osnovnoj školi-vježbaonici - položiti usmeni ispit iz metodike hrvatskog jezika 					

Praćenje i ocjenjivanje studenata

(označiti **masnim tiskom /boldom** samorelevantne kategorije i umjesto nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)

Pohađanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 0,50	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit 2	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad (priprema i izvođenje ocjenskog predavanja) 2

Komentari

Tijekom semestra student ostvaruje potreban broj ECTS bodova redovitim pohađanjem i aktivnim sudjelovanjem u svim oblicima nastave, samostalnim pripremanjem i izvođenjem nastavnog sata u osnovnoj školi, te polaganjem usmenog ispita iz metodike hrvatskog jezika.

Obvezna literatura

1. Težak, S. (1990), Govorne vježbe. Zagreb: Školska knjiga.
2. Rosandić, D. (1990), Pismene vježbe. Zagreb: Školska knjiga.
3. Gudelj-Velaga, Z. (1990), Nastava stvaralačke pismenosti. Zagreb: Školska knjiga.
4. Čudina-Obradović, M. (1995), Igrom do čitanja: igre i aktivnosti za razvijanje vještina čitanja u djece od 3. do 10. godine. Zagreb: Školska knjiga.
5. Početnice, čitanke, udžbenici, vježbenice, priručnici za učitelje raznih autora za razrednu nastavu.

Izborna literatura

1. Težak, S. (1979), Literarne, novinarske, recitatorske i srodne družine. Zagreb: Školska knjiga.
2. Stručna metodička literatura iz područja metodike jezičnog izražavanja i rada izvannastavnih aktivnosti jezično-izražajne usmjerenosti, domaćih i stranih autora (do 5 naslova po izboru studenta).

Šifra predmeta	MGK2-7US	Naziv predmeta	Metodika glazbene kulture II.	Studijski program	Učiteljski studij 3. godina
Status kolegija	obvezni				
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
	ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)			5	
	Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru			2+2+0	
Ciljevi predmeta:					
Opći (viši) ciljevi koji prelaze okvire nastavnog programa					
Studenti će ovim kolegijem:					
<ul style="list-style-type: none"> a) biti osposobljeni za usvajanje svih zakonitosti glazbene pismenosti b) usvojiti važnost samostalnog vladanja akordičkim instrumentom c) osvijestiti važnost glazbene pismenosti za bilježenje dječjih uradaka d) spoznati potrebu za čitanjem notnih zapisa s ciljem reprodukcije postojećih glazbenih djela. 					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Kolegij Metodika glazbene kulture korespondira i korelira s Metodikom likovne kulture, Metodikom hrvatskog jezika, Metodikom prirode i društva i Kineziološkom metodikom. Ujedno korespondira s predmetom Odgoj djece s posebnim potrebama pri čemu se stvara jedinstveni suvremeni pristup temeljnom obrazovanju.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Ciljevi u terminima očekivanih rezultata					
Studenti će nakon odslušanog kolegija biti u stanju:					
<ul style="list-style-type: none"> a) pjevati i svirati po notnom pismu b) stvarati i zapisivati meloritmčke notne primjere c) bilježiti dječje glazbene uratke d) improvizirati na zadanu temu e) aktivirati djecu kroz glazbene igre 					
podučiti djecu osnovama notnog pisma.					
Sadržaj kolegija					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Glazbena kultura u IV. razredu osnovne škole 2. Pjevanje (po notnom pismu) 3. Sviranje (po notnom pismu) 4. Slušanje glazbe 5. Glazbeno pismo 6. Obrada tonova u okviru C-dur ljestvice abecedom i solmizacijom 7. Obrada notnih vrijednosti 8. Pjevanje i sviranje po notnom pismu 9. Stvaranje i zapisivanje melodije i ritma 10. Dječje glazbeno stvaralaštvo kao područje glazbene kulture 11. Improvizacija – stvaranje melodije i ritma 12. Glazbene igre 13. Igra - pripremanje i provođenje 14. Igra kao oblik standardne glazbene izvannastavne i izvanškolske aktivnosti 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
	Konzultacije				
Komentari					
Održavat će se predavanja, vježbe i samostalni zadaci. Studenti će u pojedinom segmentu biti upućeni na konzultacije i na korištenje Interneta.					

Obveze studenata			
Obveze studenta u ovom kolegiju jesu: - redovito sudjelovanje u predavanjima - uspješno realizirane vježbe - prisustvo uglednim predavanjima uz pisanje komentara - uspješno održano ocjensko predavanje u osnovnoj školi uz pisanu pripremu - polaganje usmenog ispita uz prethodno izvršene obveze iz programa vježbe.			
Praćenje i ocjenjivanje studenata			
(označiti masnim tiskom /boldom samorelevantne kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)			
Pohadanje nastave 2,20	Aktivnost u nastavi	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit 1,40	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad 1,40
Komentari			
Praćenje i ocjenjivanje studenata provodit će se u svim naznačenim oblicima rada. Od studenata se očekuje uspješno izvršenje zadataka u okviru praktičnog rada. Završna ocjena izvodit će se na temelju uspješno realiziranih zadataka i znanja pokazanom na usmenom ispitu.			
Obvezna literatura			
1. Ećimović, R., Kršek, I. (2002), Glazba i radost. Zagreb: Znanje. 2. Kazić, J. (1966), Kako nastaje melodija. Zagreb: Školska knjiga. 3. Požgaj, J. (1988), Metodika nastave glazbene kulture u osnovnoj školi. Zagreb: Školska knjiga. 4. Županović, L. (1995), Tvorba glazbenog djela. Zagreb: Školska novine. 5. Riman, M. (2008), Dijete pjeva. Rijeka, Učiteljski fakultet u Rijeci.			
Izborna literatura			
1. Bresgen, C. (1973), Stvaralački glazbeni odgoj. Muzika, (1), 5-8. 2. Oblak, B. (1994), Glazbena vzgoja 4. Ljubljana: Državna založba Slovenije. 3. Pance, R. (1995), Motivacija v procesu glasbenega izobraževanja. Ljubljana: Glasbeno-pedagoški zbornik AG. 4. Pance, R. (1998), Motivirani učitelj - motivirani učenici. Rogaška Slatina: Glasbeni forum. 5. Petrović, T. (2002), Pričom, crtežom i popijevkom u notno pismo. Teorija, 4-7.			

Šifra predmeta	KM2-7US	Naziv predmeta	KINEZIOLOŠKA METODIKA 2	Studijski program	UČITELJSKI STUDIJ
Status kolegija		Obvezatan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar VII.	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				4	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				2 1 0	
Ciljevi predmeta:					
Cilj kolegija Kineziološka metodika 2 je usvojiti informacije o organizacijskim oblicima rada i primjene motoričkih sadržaja u njihovoj strukturi.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Kineziološka metodika programski korespondira s kineziologijom, prirodnim i društvenim disciplinama, a naročito s kolegijima ostalih metodika i predmetima srodne vrste koji čine cjelovitost programa studija.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Studenti će nakon položenog ispita iz Kineziološke metodike 2 moći:					
A-opće kompetencije:					
<ul style="list-style-type: none"> - razviti kritički i stvaralački odnos prema kineziologijskoj znanosti i odgojno-obrazovnom području tjelesne i zdravstvene kulture; - razvijati sposobnosti analize i sinteze primjene kinezioloških operatora kod učenika rane školske dobi; - razvijati interese i osjećaje za angažirano i kreativno izvođenje nastave tjelesne i zdravstvene kulture, izvannastavnih, izvanškolskih i drugih oblika odgojno-obrazovnog rada s djecom rane školske dobi. 					
B-specifične kompetencije					
<ul style="list-style-type: none"> - razlikovati, opisati i realizirati sat tjelesne i zdravstvene kulture i njegove pojedine dijelove; - definirati i prenijeti motoričke informacije; - opisati i analizirati metodičke postupke i metodičke organizacijske oblike rada: 					
razlikovati i opisati doziranje i distribuciju opterećenja na satu tjelesne i zdravstvene kulture;					
definirati i razlikovati sadržaje tjelesne i zdravstvene kulture u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole.					
Sadržaj predmeta:					
Organizacijski oblici rada. Sat tjelesne i zdravstvene kulture (struktura sata; uvodni dio, pripremni, glavni i završni dio sata). Zadaci (antropološki, odgojni, obrazovni). Oblici i sadržaji rada po dijelovima sata. Opterećenje na satu tjelesne i zdravstvene kulture. Natjecanja, priredbe, izleti, zimovanja, ljetovanja. Metodički principi ili načela. Metodički organizacijski oblici rada. Metode rada i metodički postupci u području tjelesne i zdravstvene kulture. Motorička znanja (za savladavanje prostora, prepreka, otpora i manipulacije objektima i pomagalima) i njihovo izvođenje u različitim modalitetima. Pripremanje učitelja (teorijsko, motoričko i organizacijsko). Opće pripremne vježbe. Igre sa i bez pomagala. Izvođenje različitih organizacijskih oblika rada u području tjelesne i zdravstvene kulture. Usvajanje motoričkih znanja, koja se nalaze u programu rada za učenike od prvog do četvrtog razreda osnovne škole, i njihova primjena u pojedinim dijelovima sata.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja; Vježbe; Konzultacije; Samostalni zadaci; Mentorski rad;					
Planirani sadržaji realiziraju se kroz predavanja, vježbe (samostalni zadaci u dvorani) i konzultativni rad s nositeljem i izvođačem predmeta.					

OBVEZE STUDENATA

Obveze studenata obuhvaćaju redovito i aktivno sudjelovanje studenata u predviđenim načinima izvođenja nastave. Izrada samostalnih zadataka i samoevaluacija istih. Vođenje bilješki iz praktičnog dijela. Koristiti u potpunosti mogućnost konzultacijske suradnje za izvođenje samostalnih zadataka. Pismeni i usmeni ispit.

Praćenje i ocjenjivanje studenata s udjelima ECTS bodova*

Pohađanje nastave (0,8 ECTS) 10%	Praktični rad (0,8 ECTS) 20%
Kontinuirana provjera znanja (1,4 ECTS) 40%	Završni pismeni ispit (1,0 ECTS) 30%

OCJENIVANJE

Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.

Obvezna literatura

1. Pejčić, A. (2005). Kineziološke aktivnosti za djecu predškolske i rane školske dobi.
2. Pejčić, A. (2002). Igre za male i velike. Rijeka. Visoka učiteljska škola u Rijeci, Sveučilište u Rijeci.
3. Pejčić, A. (2001). Zdrav duh u zdravu tijelu. Rijeka. Visoka učiteljska škola u Rijeci, Sveučilište u Rijeci.

Dopunska literatura

1. Zbornik radova (2002). Programiranje rada u području edukacije, sporta, sportske rekreacije i kineziterapije, Rovinj: 11. Ljetna škola kineziologa RH
2. Zbornik radova (2003). Metode rada u području edukacije, sporta i sportske rekreacije. Rovinj: 12. Ljetna škola kineziologa RH
3. Zbornik radova (2004). Vrednovanje u području edukacije, sporta i sportske rekreacije. Rovinj: 13. Ljetna škola kineziologa
4. Zbornik radova (2007). 16. Ljetna škola kineziologa RH

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Kvaliteta i uspješnost predmeta pratit će se studentskom povratnom informacijom o evaluaciji tog kolegija putem anketnog upitnika te uspjehom studenata na nastavnom kolegiju.

Šifra predmeta	MM1-7US	Naziv predmeta	METODIKA MATEMATIKE 1.	Studijski program	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni učiteljski studij
Status kolegija	REDOVNI STUDIJ, Obvezni			Godina/semestar 4. GODINA, 7. semestar	
Naziv modula				godina 4. semestar7.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				4	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				1 (P), 2 (V), 0 (S)	
Ciljevi predmeta:					
Osposobiti studenta u nastavi matematike za razrednu nastavu.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
-kolegij je najviše u korelaciji sa kolegijima :Matematika I, Matematika II, Metodika matematika II i III, - povremeno je u korelacijama s kolegijima: likovna kultura (npr. simetrije u ravnini i prostoru, geometrijski likovi i tijela i njihovi prikazi u svakodnevnom životu), povijest (stari matematičari i razvoj geometrije kroz povijest), filozofija (veza osnovnih elemenata geometrije i priča o svijetu pojava i svijetu ideja od Platona, itd.), dječja psihologija , opća pedagogija i sl.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Opće kompetencije					
Kompetencije koje se stječu:					
<u>Instrumentalne:</u>					
- sposobnost analize i sinteze					
- svladavanje osnovnog općeg znanja iz matematike potrebnog za izvođenje nastave u nižim razredima osnovne škole					
- usmeno i pismeno matematičko izražavanje na materinjem jeziku					
- rješavanje problema					
- odlučivanje					
<u>Interpersonalne:</u>					
- Sposobnost kritike i samokritike					
- razvijanje preciznosti u izražavanju i radu					
- razvijanje urednosti					
- razvijanje etičnosti					
<u>Sistemske opće:</u>					
- Sposobnost primjene znanja u praksi					
- sposobnost logičkog mišljenja i zaključivanja potrebnog za druge znanosti i za život					
- Istraživačke vještine					
- Sposobnost učenja					
- Kreativnost (u pronalaženju novih ideja i načina rješavanja zadataka)					
- Sposobnost samostalnog rada i jačanje povjerenja u vlastite sposobnosti					
- Briga o kvaliteti					
Specifične kompetencije					
- pravilno rastumačiti koncept broja na temelju skupovnog pristupa (RAZINA RAZUMJEVANJA SADRŽAJA)					
Kompetencija se provjerava na pismeno/usmenom dijelu ispita, kroz nekoliko konkretnih zadataka iz zbirke zadataka za dodatnu nastavu.					
Student bi trebao: pravilno i s razumijevanjem na vježbama i pismenom dijelu ispita riješiti					

zadane zadatke i razumjeti i pravilno rastumačiti teorijske postavke o metodici matematike.

METODE RAZVOJA OVE KOMPETENCIJE:

- Metode prema izvorima znanja: m. usmenog izlaganja, m. razgovora, m. čitanja i rada na tekstu, m. demonstracije, m. pisanja, m. crtanja

- Metode prema matematičkom sadržaju: m.uspoređivanja i analogija, m. generalizacije, apstrakcije i konkretizacije, m. analize i sinteze.

(RAZINA ANALIZE i RAZUMJEVANJA SADRŽAJA

Kompetencija se provjerava na pismeno/usmenom dijelu ispita, kroz nekoliko teorijskih pitanja i potpitanja. Student bi trebao: logički povezati apstraktne pojmove iz teorije o prirodi matematike sa konkretnim problemima iz nastave matematike u školi.

METODE RAZVOJA OVE KOMPETENCIJE:

- Metode prema izvorima znanja: m. usmenog izlaganja, m. razgovora, m. čitanja i rada na tekstu, m. demonstracije, m. pisanja, m. crtanja

- Metode prema matematičkom sadržaju: m.uspoređivanja i analogija, apstrakcije i konkretizacije, m. analize i sinteze.

Sadržaj predmeta:

1. PRIRODA MATEMATIKE, MATEMATIKA KAO ZNANOST

1.1. Platonizam

1.1.1 Platon: Menon, najstariji tekst iz metodike matematike

1.1.2 Platonizam

1.1.3 Egzistencija matematičkih objekata

1.2 Intuicionizam ili konstruktivizam, matematika kao psihologija

1.2.1. Reakcija na platonizam,

a) egzistencija matematičkih objekata

b) zakon „isključenja trećeg“

1.2.2. Konstruktivistički pristup matematičkim objektima

1.2.3. Konstruktivizam i metodika matematike, aritmetički strojevi

1.3. Formalizam

1.3.1. Reakcija na rigidnost intuicionista

1.3.2 Matematika kao igra, relativnost u odnosu na prirodu matematičkih objekata

1.3.3. Kritika formalizma, II Gödelov teorem

2. ZNANSTVENE TVRDNJE

2.1. Popperov test

2.2. Elementi matematičke logike

2.3. Relativnost istine i razvoj građanskog kritičnog mišljenja

2.4. Kratka povijest matematike

3. DIAGRAMSKO (SLIKOVITO) PRIKAZIVANJE U MATEMATICI

3.1. Ikonični prikazi u tumačenju tvrdnji i dokaza u matematici

3.2. Percepcija nas vara: gdje je greška?

3.3. Mentalni objekti nasuprot koncepciji (H.Freudethal nasuprot P.Piaget)

3.4. Koncept i slikovni prikaz, Hilbertova krivulja

3.5. Odnos slike i pojma

4. MATEMATIČKI IZRAZI U UDŽBENICIMA MATEMATIKE U RAZREDNOJ NASTAVI

4.1. Pojam varijable

4.2. λ -račun

4.3. Prikazivanje varijable s „kućicama“

5. VIZUALNI PRISTUPI U NASTAVI MATEMATIKE

5.1 Cuisnerovi štapići,

a) pomoć u svladavanju aritmetike

b) štapići kao model aritmetike

5.2. Dinamičke slike, kompjuter kao didaktičko sredstvo

Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:

OBLICI NASTAVE KOJI ĆE SE KORISTITI:

- na predavanjima: frontalni s naglaskom na primjerima.

- na vježbama: frontalni (gdje se uz zajedničku diskusiju rješavaju zadaci) i individualni (studenti samostalno na ploči ili računalnim prikazom uz pomoć nastavnika rješavaju zadatke)

Studenti dodatno dobivaju zadatke za domaću zadaću, koji se na satovima konzultacija ili na satovima vježbi

komentiraju, a teži zadaci i rješavaju.

Svaki student je obavezan u semestru:

- riješiti i prezentirati 2 kompleta zadatka za dodatnu nastavu (za vrijeme vježbi)
- riješiti sve zadatke za dodatnu nastavu za treći i četvrti razred

Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:

OBVEZE STUDENATA

Obveze studenata u ovom kolegiju su:

Praćenje i ocjenjivanje studenata su udjelima ECTS bodova*

Pohađanje nastave (0.2)	Aktivnost u nastavi (0.4)	Seminarski rad ()	Eksperimentalni rad ()
Pismeni ispit (0.4)	Usmeni ispit (0.8)	Esej ()	Istraživanje (1)
Projekt ()	Kontinuirana provjera znanja (2.2)	Referat ()	Praktični rad ()

*OCJENJIVANJE

	Student treba prosječno utrošiti vremena za savladavanje aktivnosti:		Kvaliteta i aktivnost studenata se ocjenjuje:
Aktivnost:	Ukupan broj školskih sati:	Udio u ECTS (br. ECTS bodova):	Broj ocjenskih bodova za aktivnost (ili postotak ukupne ocijene):
Pohađanje nastave (predavanja i vježbe) barem	15 + 30	0.2	3-5
Aktivnost na nastavi		0.4	8-10
Kolokviji (zamjenjuju pismeni ispit)			
1. kolokvij		1.2	22-30
2. kolokvij		1.0	17-25
Završni (usmeni) ispit		1.2	15-30
UKUPNO:		4 ECTS	65-100 bodova

POHAĐANJE NASTAVE:

- Za pohađanje predavanja i vježbe sa barem od 70% i više dobivaju se pozitivni bodovi.

PREDAVANJA:

Nastavnik će nastavni sadržaj prezentirati i tumačiti ga usmeno i primjere zapisivati na ploči. Studenti mogu koristiti nastavne e-materijale na nastavi kao osnovu za sudjelovanje na nastavi.

VJEŽBE:

Studenti će rješavati zadatke za dodatnu nastavu uz pomoć nastavnika na ploči u predavaonici ili na konzultacijama u kabinetu nastavnika.

SAMOSTALNI ZADACI:

Student može dobiti najviše 10 ocjenska boda iz aktivnosti - samostalni zadaci, koje rješavaju „kod kuće“ a tiču se tema s predavanja .

Posebno će se cijeliti suradnja studenta i nastavnika na redovitim konzultacijama.

KOLOKVIJI:

Tijekom semestra studentima će biti ponuđena 2 kolokvija. Svaki kolokvij se sastoji od 10 zadataka, tipa alternativnih odgovora sa samo jednim točnim ili više točnih rješenja. Točan odgovor je nagrađen pozitivnim kvantitetom dočim netočan odgovor nosi negativan kvantitet.

Pisanje kolokvija traje 90 min.

POPRAVNI ISPIT:

Ako student ostvari tijekom nastave manje od 50 bodova i više od 40 bodova on pristupa popravnom ispitu. Ako popravni ispit riješi s prihvatljivim bodovima on će biti pozitivno ocijenjen s konačnom ocjenom E (2). Bodovi popravnog ispita identični su bodovima završnog ispita. Pogledajte priloženi DINP listu. Pisanje popravnog ispita traje 90 min.

ZAVRŠNI PISMENI ISPIT:

Završnom pismenom ispitu pristupaju studenti koji su tijekom nastave ostvarili 50 ili više bodova.

Ispit se sastoji od glavnog pismenog dijela, rješavanjem 4 zadataka namijenjenih dodatnoj nastavi iz matematike za treći ili četvrti razred. Poslije pismenog ispita student dolazi na usmeni ispit. Konačni broj bodova (pročitaj u DINP listi), dobivenih na pismenom u odnosu na usmeni je 1:2.

Ocjena se kolegija daje nakon rezultata na trećem roku. Ako godina ima više od 40 studenata dobit će ocjenu na osnovi relativnog ocjenjivanja, studenata koji su na nastavi ostvarili 50 i više bodova.

Ocjene se upisuju po ovom kriteriju (Sveučilišni pravilnik članak 40.):

- A (5) izvrstan.....10% prvih na rang listi.
- B (4) vrlo dobar.....25% sljedećih na rang listi.
- C(3) dobar.....30% sljedećih na rang listi.
- D(2) dovoljan.....25% sljedećih na rang listi.
- E(2) dovoljan.....10% posljednjih na rang listi.

Ako godina ima manje od 40 studenata ocjene se upisuju po apsolutnom kriteriju, svih studenata koji su na nastavi ostvarili 50 i više bodova.

Ocjene se upisuju po ovom kriteriju (Sveučilišni pravilnik članak 40.):

- A (5) izvrstan.....od 90 do 100 ostvarenih bodova.
- B (4) vrlo dobar.....od 80 do 89.9 ostvarenih bodova.
- C(3) dobar.....od 70 do 79.9 ostvarenih bodova.
- D(2) dovoljan..... od 60 do 69.9 ostvarenih bodova.
- E(2) dovoljan..... od 50 do 59.9 ostvarenih bodova.

Obvezna literatura**Obvezatna:**

1. J. Đurović: *Dodatna nastava iz matematike u prvom razredu osnovne škole*, Školskknjiga, Zagreb, 2002.
2. J. Đurović: *Dodatna nastava iz matematike u drugom razredu osnovne škole*, Školskknjiga, Zagreb, 2002.
3. J. Đurović: *Dodatna nastava iz matematike u trećem razredu osnovne škole*, Školskknjiga, Zagreb, 2002.
4. J. Đurović: *Dodatna nastava iz matematike u četvrtom razredu osnovne škole*, Školskknjiga, Zagreb, 2002.
5. M.Stanić: e-materijali za nastavu, mudri

Dodatna:

1. J. Đurović: *Dodatna nastava iz matematike u prvom razredu osnovne škole* (priručnik za učitelje), Školskknjiga, Zagreb, 2002.
2. J. Đurović: *Dodatna nastava iz matematike u drugom razredu osnovne škole* (priručnik za učitelje), Školskknjiga, Zagreb, 2002.
3. J. Đurović: *Dodatna nastava iz matematike u trećem razredu osnovne škole* (priručnik za učitelje), Školskknjiga, Zagreb, 2002.
4. J. Đurović: *Dodatna nastava iz matematike u četvrtom razredu osnovne škole* (priručnik za učitelje), Školskknjiga, Zagreb, 2002.
- 5.M.Pavleković: *Metodika nastave matematike s informatikom I*, Element, Zagreb 2001.
- 6.M.Pavleković: *Metodika nastave matematike s informatikom II*, Element, Zagreb 2001.
7. G.Polya: *Kako riješiti matematički zadatak ?*, Školska knjiga, Zagreb 1966.
8. G.Polya: *Mathematical Discovery*, John Wiley and sons.inc, New York 1965.
9. P.Liebeck: *Kako djeca uče matematiku*, Educa, Zagreb 1984.
- 10.J.R.Brown: *Philosophy of Mathematics*, Routledge, New York, 1995.

11. Časopis: Matematika i škola

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Razgovor sa studentima tijekom semestra u svrhu poboljšanja kvalitete nastave u skladu s očekivanjima studenata i nastavnika. Anonimni anketni upitnik na kraju semestra sadržavat će pitanja studentima o stupnju ispunjenosti njihovih očekivanja glede predmeta. Rezultati upitnika poslužiti će nastavniku kao putokaz u radu s idućim generacijama.

Šifra predmeta	MPD1-7US	Naziv predmeta	Metodika prirode i društva I.	Studijski program	Učiteljski studij 3. godina
Status kolegija	obvezni				
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				4	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				2+0+1	
Ciljevi predmeta:					
Ciljevi kolegija Studenti će ovim kolegijem: a) biti upoznati s nastavnim sadržajima koji se obrađuju u mlađim razredima osnovne škole b) usvojiti odgovarajuća metodička znanja c) biti osposobljeni za samostalno i praktično izvođenje ovog nastavnog predmeta u školi.					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Program Metodike prirode i društva korespondira i korelira s Prirodoslovljem, Društvoslovljem i Matematikom. Također korespondira i korelira s kolegijima Sociologija odgoja i obrazovanja, Antropologija odgoja i obrazovanja, Hrvatski jezik, Didaktika, Razvojna i Pedagoška psihologija, kao i s kolegijima Likovna i Glazbena kultura.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Ciljevi u terminima očekivanih rezultata Studenti će nakon odslušanog kolegija u ovom semestru biti osposobljeni za: 1. pravilno definiranje bitnih karakteristika nastavnog predmeta prirode i društva 2. analiziranje i kritičko razmatranje programskih sadržaja nastave PID od I. do IV. Razreda 3. analiziranje i praktično primjenjivanje temeljnih psihološko-pedagoško-didaktičkih procesa spoznavanja u nastavi PID-a od I. do IV. razreda					
Sadržaj kolegija Kolegij uključuje sljedeće sadržaje: 1. Uvod u Metodiku prirode i društva: predmet i zadaci Metodike PID-a; interdisciplinarnost Metodike PID-a. 2. Bitne karakteristike nastavnog predmeta priroda i društvo: načelo zavičajnosti ili životne blizine; načelo cjelovitosti nastave PID-a; ekološko načelo; načelo ljudskih prava; opseg i dubina nastavnog predmeta PID; model koncentričnih krugova; spiralno-linijski model rasporeda nastavnih sadržaja; primjenjivost sadržaja nastave PID-a. 3. Programski temelji nastave PID-a u mlađim razredima osnovne škole: prirodoslovni sadržaji; geografski sadržaji; povijesni sadržaji; gospodarski sadržaji; sadržaji o kulturi; sadržaji o ljudskim pravima: promicanje humanističkih vrijednosti; sadržaji ekološkog odgoja: važnost ekološkog osvješćivanja; sadržaji prometnog odgoja. Povezivanje sadržaja nastave prirode i društva sa sadržajima drugih nastavnih predmeta. 4. Psihološko-pedagoško-didaktički temelji nastave prirode i društva: proces spoznavanja, praktičan rad učenika u nastavi PID-a; formiranje i stjecanje pojmova u nastavi PID-a; iskustvo učenika; promatranje u nastavi; važnost govora za učenje; dvanaest temeljnih konstruktivističkih postulata učinkovita poučavanja u nastavi PID-a.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
Obveze studenata Obveze studenata su sljedeće: 1. aktivno sudjelovanje u predavanjima i seminarima 2. izrada seminarskog rada ili priprema jedne radionice 3. pismeni ispit.					

Praćenje i ocjenjivanje studenata

(označiti **masnim tiskom /boldom** samorelevantne kategorije i umjesto nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)

Pohađanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 1	Seminarski rad /radionica 1	Ekperimentalni rad
Pismeni ispit 1	Usmeni ispit	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja 0,50	Referat	Praktični rad

Komentari

Kontinuirana provjera znanja odnosi se na polaganje pismenog dijela ispita tj. kolokvija na kraju svakog semestra, čime se studentima omogućava bolje svladavanje gradiva, ali i olakšavaju ispitne obveze na kraju četvrte godine.

Obvezna literatura

1. Udžbenici prirode i društva od I. do IV. razreda osnovne škole.
2. De Zan, I. (1999), Metodika prirode i društva. Zagreb: Školska knjiga.
4. Bezić, K. (1998), Metodika prirode i društva (knjiga treća). Zagreb: HPKZ.
5. Bezić, K. (1997), Metodika prirode i društva (knjiga druga). Zagreb: HPKZ.
6. Bezić, K. (1996), Metodika prirode i društva (knjiga prva). Zagreb: HPKZ.

Izborna literatura

1. Goettlicher, D. (ur.) (1999), Nacionalni program odgoja i obrazovanja za ljudska prava. Zagreb: Vlada Republike Hrvatske.
2. Miljević, R. R. (1999), Odgoj za razvoj. Jastrebarsko: Naklada Slap.
3. Zarevski, P. (ur.) (2000), Učitelji za učitelje. Zagreb: IEP.

Šifra predmeta	ŠP3-7US	Naziv predmeta	Školska praksa III	Studijski program	Učiteljski studij 3. godina
Status kolegija	obvezni				
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				2	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				0+2+0	
Ciljevi predmeta:					
<p>Studenti će tijekom školske prakse:</p> <ul style="list-style-type: none"> - konkretiziranje teorijskih spoznaja s kojima su studenti/ce upoznati u pojedinim kolegijima, - osvještavanje potrebe za kontinuiranim praćenjem, proučavanjem i unaprjeđivanjem odgojno-obrazovne djelatnosti, - usvajanje praktičnih znanja za analiziranje, praćenje i vrjednovanje rada učenika. 					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Kolegij Školska praksa blisko korespondira i korelira sa stručno metodičkim kolegijima koji čine programsku cjelinu studija.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>Nakon izvršavanja studijskih obveza očekuje se da studenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - analiziraju napredovanje učenika i poteškoće koje se javljaju u odgojno-obrazovnoj djelatnosti - interpretiraju organizacijske komponente nastave, interakcijske odnose učitelja i učenika kao i niza drugih komponenti značajnih za kvalitetan odgojno-obrazovni rad - primjenjuju suvremene strategije u poučavanju i stalno proširuju svoje spoznaje o njima, - kritički interpretiraju podatke prikupljene tijekom nastavnih aktivnost, - samostalno vode pedagošku dokumentaciju, - samostalno izrađuju ispitne zadatke i različite didaktičke materijale - samostalno izvode nastavnu, izvannastavnu aktivnost organiziranu u školi ili na terenu, dopunsku ili dodatnu nastavu, - samostalno prate i pomažu učiteljima u radu s učenicima s posebnim potrebama, - sudjeluju u radu razrednih i učiteljskih vijeća škole. 					
Sadržaj kolegija					
Kolegij uključuje sljedeće sadržaje:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Planiranje, pripremanje, izvođenje nastavnih aktivnosti u školi ili tijekom terenske nastave. 2. Praćenje i ocjenjivanje odgojno-obrazovne djelatnost u svim organizacijskim oblicima. 3. Praćenje inovacija i projekata koji se ostvaruju u školi. 4. Sastavljanje ispitnoga materijala i različitih nastavnih sredstava i pomagala. 5. Uvođenje u praćenje, vrjednovanje i ocjenjivanje učenika. 6. Sudjelovanje u radu stručnih i drugih tijela škole (Učiteljsko vijeće, razredno vijeće, stručni aktivni, Vijeće roditelja, školski odbor i sl.). 7. Sudjelovanje u suradnji roditelja i učitelja te u suradnji s ostalim školskim institucijama. 8. Praćenje darovitih i kreativnih učenika te učenika s teškoćama u razvoju, zdravstvenim i drugim problemima. 9. Prisustvovanje ostalim aktivnostima koje provode stručni timovi u školi tijekom prakse (individualni 					

razgovori s roditeljima, roditeljski sastanci, školski izleti, terenska nastava, sjednice i stručni sastanci).				
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)				
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava
Komentari				
Studenti od voditeljice kolegija dobivaju potrebne naputke za praćenje školske prakse, a u školi, pod vodstvom učitelja- mentora, ostvaruju program školske prakse. Dio zadaća studenti ostvaruju samostalno prateći svakodnevne aktivnosti učenika i učitelja, kao i život i rad škole u cjelini.				
Obveze studenata				
Obaveze studenata su:				
<ul style="list-style-type: none"> - redovito prisustvovanje i pohađanje školske prakse, - aktivno sudjelovanje u nastavi i ostalim oblicima aktivnosti u školi, - održavanje jednog sata redovne nastave ili sata dopunske, dodatne nastave tj. izvannastavne aktivnosti - pisano praćenje aktivnosti učenika i ostvaraja nastavnih aktivnosti (po naputcima dobivenim od voditeljice kolegija), - pomaganje učiteljima u radu, nadasve ukoliko imaju učenike s posebnim potrebama, - predočenje potvrde o uspješno obavljenoj školskoj praksi ovjerenoj od strane mentora i ravnatelja škole, - završno pisano izvješće temeljeno na opservacijama, razgovorima, stečenom iskustvu tijekom školske prakse (po naputcima dobivenim od voditeljice kolegija). 				
Praćenje i ocjenjivanje studenata				
Ocjena studenata temeljit će se na zajedničkom praćenju učitelja mentora i voditeljice kolegija. Obuhvatit će redovitost i aktivnost studenta tijekom prakse u školi te pisanom praćenju studenata. Razrada načina praćenja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!				
Pohađanje nastave (0,55)	Aktivnost u nastavi (0,95)	Seminarski rad	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	Usmeni ispit	Esej	Istraživanje	
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Završno izvješće (0,50)	Praktični rad	
Komentari				
Kategorije označene boldom koriste se za praćenje studenta.				
Obvezna literatura				
1. Nastavni plan i program od I. – IV. razreda osnovne škole.				
2. Praćenje potrebite stručne literature koja se dogovora s voditeljem kolegija i učiteljem-mentorom.				
Izborna literatura				
<i>U dogovoru s voditeljicom kolegija i mentorima pratit će se potrebna stručna literatura.</i>				
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija				
Sa studentima će se izvršiti evaluacija rada na kraju nastavne godine putem anketnog upitnika				

Šifra predmeta	FG-7US	Naziv predmeta	Folklorna glazba	Studijski program	
Status kolegija		izborni		Godina/semestar	
Naziv modula		Praktične kompetencije		Godina 3.	
				Semestar V.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)			3		
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru			1+0+1		
Ciljevi predmeta:					
Upoznavanje uloge i vrijednosti tradicijske glazbe i drugih raznovrsnih glazbenih pojava, koje se razvijaju unutar različitih kategorija društvenih odnosa.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Praćenje i aktivno sudjelovanje u kolegijima Glazbena umjetnost, Metodika glazbene kulture, Glazbeni praktikum i Glazbena slikovnica. Kolegij korespondira s kolegijima: Dječja književnost s medijskom kulturom, Plesna struktura					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Studenti će moći prepoznati načine i oblike folklorne glazbe i glazbovanja, putem kojih tradicijska glazba postaje simbolom identiteta, procesima koji u njoj vladaju, te funkcijama, ulogi i značenju folklorne glazbe u životu ljudi. U kontekstu povijesnih, društvenih i kulturnih procesa studenti će moći primijeniti stečena znanja usporediti ih sa srodnim pojavama različitih glazbenih pojava u narodnoj glazbi europskih i izvaneuropskih zemalja.					
Sadržaj predmeta:					
Povijesni aspekt etnomuzikologije u Europi. Povijesni razvoj etnomuzikologije, metodološki postupak, najznačajniji glazbeni folkloristi i njihova djelatnost. Suvremeni pristup etnomuzikologiji. Metode znanstvenog istraživanja. Folklorna glazba – nacionalna glazba. Hrvatska (narodna) folklorna glazba. Glazbeni stilovi, žanrovi, oblici, glazbala i plesovi u pojedinim regijama Hrvatske					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja, usmeno izlaganje, samostalni zadaci, konsultacije.					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
Studenti aktivno sudjeluju u nastavi i uz pomoć nastavnika izrađuju zadane zadatke i seminarsku radnju.					
OBVEZE STUDENATA					
Obveze studenata u ovom kolegiju su: Redovito pohađanje nastave, obvezne konsultacije s nastavnikom, praktični rad, testovi znanja(2 kolokvija) i usvajanje znanja					
Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova					
Pohađanje nastave (0,25)	Aktivnost u nastavi (0,25)	Seminarski rad (0,5)	Eksperimentalni rad ()		
Pismeni ispit ()	Usmeni ispit (1,5)	Esej ()	Istraživanje ()		
Projekt ()	Kontinuirana provjera znanja (0,5)	Referat ()	Praktični rad ()		
*OCJENJIVANJE					
Redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi (p i s), kolokvij/testovi znanja, usmeni ispit.					
Obvezna literatura					
<ol style="list-style-type: none"> Buble, Nikola: Uvod u etnomuzikologiju, Split, 1998. Haviland, William: Kulturna antropologija, Zagreb, 2004. Marošević, Grozdana: Folklorna glazba- predmet etnomuzikologije: Konceptija etnomuzikologije u Hrvatskoj u proteklom desetljeću, Arti musices 23/2, 1992 Marić, Mirna: Melodika urbane pučke popijevke. Dalmatinska tradicionalna klapska pjesma, Rijeka, 2001. 					
Dopunska literatura					

1. Kumer, Zmaga: Etnomuzikologija: Razgled po znanosti o ljudski glasbi, Ljubljana, 1988.
2. Pettan, Svanibor: Etnomuzikolog u Hrvatskoj, etnomuzikolog i rat, *Arti musices*, 24/2, 1993.
3. Zebec, Tvrтко: Folklorni ples. U: *Hrvatska tradicijska kultura na razmeđu svjetova i epoha*. Z. Vitez i A. Muraj, ur. Zagreb: Barbat [etc.], 2001. 441-449.
4. Doliner, Gorana: Spomenici glagoljaškog pjevanja 1. i 2., Zagreb, 1998.

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Kontinuirana provjera znanja, aktivno sudjelovanje u nastavi (P i S).

Šifra predmeta	IJA-7US	Naziv predmeta	Izvannastavne jezične aktivnosti	Studijski program	Učiteljski studij 3. godina
Status kolegija		izborni			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)			3		
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru			1+1+1		
Ciljevi predmeta:					
<p>Temeljni cilj ovog kolegija je upoznati studente s dostignućima u području rada izvannastavnih jezičnih aktivnosti koja proizlaze iz nastave hrvatskog jezika i osposobiti ih za njihovu primjenu u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole.</p>					
Korespondentnostikorelativnostprograma					
<p>Program je korespondentan s kolegijima Metodika hrvatskog jezika I., II. i III. Program je korelativan s drugim metodičkim kolegijima u semestru i studiju, kao i s kolegijima jezično-umjetničke usmjerenosti.</p>					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Ciljevi u teminima očekivanih rezultata					
<p>Očekuje se da studenti nakon odslušanog kolegija Izvannastavne jezične aktivnosti mogu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. pravilno tumačiti temeljne pojmove metodike hrvatskog jezika, s naglaskom na području izvannastavnih jezičnih aktivnosti 2. analizirati stručnu metodičku literaturu i adekvatno primijeniti stečene spoznaje u nastavnoj praksi samostalno voditi izvannastavne jezične aktivnosti učenika od 1. do 4. razreda osnovne škole. 					
Sadržaj kolegija					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Izvannastavne jezične aktivnosti: literarna, novinarska, recitatorska, dramska, filmska, filološka i druge srodne učeničke družine – pregled stručne literature i mogućnosti primjene u izvannastavnoj praksi. 2. Oblici rada izvannastavnih jezičnih aktivnosti. 3. Izrada planova i programa rada družina. 4. Motivacija učenika za uključivanje u rad družina. 5. Predstavljanje rezultata rada družina školi i široj javnosti. 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice		Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije		Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava
Komentari					
<p>Tijekom nastave studenti će samostalno i uz pomoć nastavnika raspravljati o aktualnim temama iz područja rada izvannastavnih aktivnosti učenika s ciljem poticanja istraživačkog i stvaralačkog pristupa radu izvannastavnih jezičnih aktivnosti učenika od 1. do 4. razreda osnovne škole. Različite manifestacije (kazališne predstave, filmske projekcije, izložbe, književni susreti itd.) sadržajno vezanim uz izvannastavne jezične aktivnosti, omogućiti će studentima da u okviru vježbi samostalno i uz pomoć nastavnika razvijaju kreativne sposobnosti u organiziranju i realizaciji jezičnih aktivnosti.</p> <p>U okviru vježbi studenti će se samostalno i uz pomoć nastavnika baviti primjenom različitih metodičkih pristupa u vođenju izvannastavnih jezičnih aktivnosti. Studenti će izraditi godišnji plan i program rada izvannastavne jezične aktivnosti prema svom odabiru.</p>					
Obveze studenata					
<ul style="list-style-type: none"> - redovito pratiti i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave - izraditi godišnji plan i program rada izvannastavne jezične aktivnosti prema svom odabiru - polaziti usmeni ispit. 					

Praćenje i ocjenjivanje studenata			
(označiti masnim tiskom /boldom samorelevantne kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)			
Pohađanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 0,50	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit 1	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad (godišnji plan i program rada izvannastavne jezične aktivnosti) 1
Komentari			
Tijekom semestra student ostvaruje potreban broj ECTS bodova redovitim pohađanjem i aktivnim sudjelovanjem u svim oblicima nastave, izradom godišnjeg plana i programa rada odabrane izvannastavne jezične aktivnosti te polaganjem usmenog ispita.			
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Težak, S. (1979), Literarne, novinarske, recitatorske i srodne družine. Zagreb: Školska knjiga. 2. Lazić, D. (1992), Izvannastavne aktivnosti u suvremenoj školi. Život i škola: časopis za teoriju i praksu odgoja i obrazovanja, br. 41. 3. Gruić, I. (2002), Prolaz u zamišljeni svijet: procesna drama u nastajanju. Zagreb: Golden marketing. 			
Izborna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Stručna metodička literatura iz područja rada izvannastavnih jezičnih aktivnosti domaćih i stranih autora (do 5 naslova po izboru studenta). 			

Šifra predmeta	ZB-7US	Naziv predmeta	Zavičajna baština	Studijski program	Učiteljski studij 3. godina
Status kolegija	izborni				
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				3	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				1+1+1	
Ciljevi predmeta:					
Temeljni cilj kolegija Zavičajna baština jest razvoj stvaralačkog i kritičkog odnosa studenata prema osnovama zavičajne baštine, što uključuje razumijevanje osnovna zavičajne likovne baštine i zavičajne narodne kulture radi razvoja osobne kulture studenata i temelja za budući nastavni rad s učenicima.					
Korespondentnost i relativnost programa					
Sadržaj programa Zavičajna baština povezuje sadržajima drugih kolegija: Likovna kultura, Metodika likovne kulture, Medijska kultura, Hrvatski jezik s dječjom književnošću, Glazbenakultura, Hrvatski jezik, Prirodoslovlje.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Ciljevi u terminima očekivanih rezultata Očekuje se da studenti nakon odslušanog kolegija Zavičajna baština mogu: - samostalno analizirati likovna umjetnička djela zavičajne baštine - primijeniti metodičke inovacije glede očuvanja zavičajne baštine - pratiti razna likovna zbivanja u našoj zemlji iz zavičajne baštine.					
Sadržaj kolegija					
<ol style="list-style-type: none"> Pojam zavičajne baštine i kulturnog dobra. Upoznavanje i očuvanje zavičajne kulturne baštine. Povijesni pregled razvoja Hrvatske likovne baštine. Prepoznavanje pojedinih stilova i pravaca. Narodna likovna baština. Upoznavanje značajnih mjesta, spomenika i ustanova koje su u svezi s povijesnim događajima. Upoznavanje legendi i priča vezanih uz zavičaj i domovinu. Upoznavanje tradicija i običaja zavičaja. Sakralna arhitektura. Profana arhitektura. Parkovi i perivoji. Značajni likovni umjetnici. Pristup zavičajnom likovnom djelu (likovni jezik, likovni elementi i kompozicijska načela, likovna područja, likovne tehnike, pribori i materijali, likovni motivi, analiza likovnih djela). Osnovna znanja iz crtanja, slikanja, prostorno-plastičnog oblikovanja, grafike i pisma, kompjutorska grafika, vizualnih komunikacija i dizajna, likovno-scenskog izraza. 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari Predavanja će biti posvećena sadržajima zavičajne baštine. Terenska nastava temelji se na posjeti ustanovama likovne kulture na području grada Rijeke (i šire) koje imaju vezu s likovnom umjetnošću ili likovnim izrazom. Posjet značajnim izložbama u zemlji (susret s originalnim umjetničkim djelima). Na seminarima i radionicama studenti samostalno pismeno i usmeno interpretiraju odabrane teme iz zavičajne baštine. Studenti izrađuju mape likovnih zbivanja u zemlji. Tijekom individualnih i grupnih vježbi koje se realiziraju u					

specijaliziranoj učionici (likovni praktikum). Studenti primjenjuju teorijske spoznaje sadržaja predavanja te pokazuju samostalnost usvajanja navedenih sadržaja (vježbe za neposrednu nastavnu praksu). Određeni broj vježbi realizira se na terenu čime utječemo na kvalitetu usvajanja znanja iz likovne culture kod studenata.			
Obveze studenata			
Studentisuobvezni: - redovito pohađati predavanja, seminare, vježbe i terensku nastavu, aktivnosudjelovativsim oblicima nastavnog rada. - napisati i uspješno javno izložiti seminarski rad koji se sastoji od mape likovnih zbivanja i zadane teme. - realizirati postavljene zadatke 6 likovnih vježbi . - položiti usmeni ispit.			
Praćenje i ocjenjivanje studenata			
(označiti masnim tiskom /boldom samorelevantne kategorije i <u>umjesto</u> nulnih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)			
Pohađanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 0,50	Seminarski rad 1	Ekperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit 1	Esej	Istraživanje
Likovna mapa	Kontinuirana provjera znanja	Izlaganje seminarskog rada	Praktični rad (vježbe) 1
Komentari			
Tijekom semestra student ostvaruje potreban broj ECTS bodova redovnim aktivnim sudjelovanjem u svim navedenim oblicima nastave (izradom i izlaganjem seminarskog rada, izradom minimalno šest vježbi iz različitih likovnih područja, predstavljanje mape praćenja likovnih zbivanja u zemlji u pismenom obliku i pismena analiza likovnog djela iz zavičajne baštine).			
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> Ivančević, R. (1993.), Umjetničko blago Hrvatske. ITP, Motovun, Kranj Matejčić, R. (1999.), Kako čitati grad. Rijeka: Izdavački centar Rijeka. Marasović, T.(2001.), Kulturna baština. Split: Veleučilište. Petrović, Đ. i Prošić, M. (1983.), Narodna umjetnost. Zagreb: Spektar. 			
Izborna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> Ivančević, R. (2000.), Stilovi, razdoblja, život. Zagreb: Profil. Mirenić-Bačić, J., Ratković, K. (2000.), Likovna umjetnost 20.st. Zagreb: Školska knjiga, Ivančević, R. (2000.): Od romanike do secesije: stilovi, razdoblja, život II. Zagreb: Profil. Ivančević, R. (2001.): Umjetnost i vizualna kultura 20. stoljeća: stilovi, radoblja, životIII, Zagreb: Profil www.early-croatian-art.net 			

Šifra predmeta	KM3-8US	Naziv predmeta	KINEZILOŠKA METODIKA 3	Studijski program	UČITELJSKI STUDIJ
Status kolegija		Obvezatan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar VIII.
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					4
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				1	2 0
Ciljevi predmeta:					
Cilj kolegija Kineziološka metodika 3 je osposobiti studenta za samostalno izvođenje različitih organizacijskih, metodičkih organizacijskih oblika rada i metoda rada u području tjelesne i zdravstvene kulture.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Kineziološka metodika programski korespondira s kineziologijom, prirodnim i društvenim disciplinama, a naročito s kolegijima ostalih metodika i predmetima srodne vrste koji čine cjelovitost programa studija.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Studenti će nakon položenog ispita iz predmeta Kineziološka metodika 3 moći:					
<p>A- opće kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razviti kritički i stvaralački odnos prema kineziologijskoj znanosti i odgojno-obrazovnom području tjelesne i zdravstvene kulture; - razvijati interese i osjećaje za angažirano i kreativno izvođenje nastave tjelesne i zdravstvene kulture, izvannastavnih, izvanškolskih i drugih oblika odgojno-obrazovnog rada s djecom rane školske dobi. <p>B-specifične kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisati i analizirati globalni, operativni i izvedbeni plan i program; - napisati i analizirati dnevnu pripremu za sat tjelesne i zdravstvene kulture; - osmisliti i izvesti nastavni sat primjenom adekvatnih nastavnih metoda; - razlikovati i argumentirati načela, vrste i principe praćenja, provjeravanja i ocjenjivanja u području tjelesne i zdravstvene kulture. 					
Sadržaj predmeta:					
Odgojno-obrazovni proces (opće značajke, organizacija i provođenje procesa, mjere osiguranja, motivacije, stimulacije). Prostor, oprema i sredstva za rad (otvoreni i zatvoreni prostori, sprave, rekviziti, vizualna, auditivna sredstva). Planiranje i programiranje. Primjena računala u optimalnom planiranju i programiranju procesa vježbanja. Praćenje, provjeravanje i ocjenjivanje. Evidencija o radu i školska dokumentacija. Izrada pismene pripreme za sat tjelesne i zdravstvene kulture. Prisustvovanje uglednim predavanjima učitelja mentora. Praktično izvođenje motoričkih aktivnosti. Samostalno izvođenje sata.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja; Vježbe; Konzultacije; Samostalni zadaci; Mentorski rad; Terenska nastava.					
Planirani sadržaji realiziraju se putem predavanja, vježbi, terenske nastave, samostalnim zadacima, te kroz konzultativni rad s nositeljem predmeta i mentorski rad.					
OBVEZE STUDENATA					
Obveze studenata obuhvaćaju redovito i aktivno sudjelovanje studenata u predviđenim načinima izvođenja nastave. Izradbe samostalnih zadataka i samoevaluacija istih (pismena priprema za izvođenje sata tjelesne i zdravstvene kulture, izrada samostalnog planiranja i programiranja). Vođenje bilješki iz praktičnog dijela.					

Polaganje praktičnog dijela ispita i usmenog dijela ispita.	
Praćenje i ocjenjivanje* studenata s udjelima ECTS bodova	
Pohađanje nastave (0,8 ECTS) 10%	Praktični rad (0,6 ECTS) 20%
Projekt Pisana priprema (0,4 ECTS) 10%	Kontinuirana provjera znanja (0,7 ECT) 20%
Projekt Godišnji Plan i program (0,5ECTS) 10%	Završni usmeni ispit (1,0 ECTS) 30%
OCJENIVANJE Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.	
Obvezna literatura	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Findak, V. (2003). Metodika tjelesne i zdravstvene kulture (3. izdanje). Zagreb. Školska knjiga 2. Findak, V. (1997). Planiranje u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi. Školske novine. Zagreb. 3. Findak, V. (1992). Metodički organizacijski oblici rada u edukaciji, sportu i sportskoj rekreaciji. Zagreb. Hrvatski savez za sportsku rekreaciju, Montorex. 4. Pejčić, A. (2005). Kineziološke aktivnosti za djecu predškolske i rane školske dobi. 5. Pejčić, A. (2001). Zdrav duh u zdravu tijelu. Rijeka. Visoka učiteljska škola u Rijeci, Sveučilište u Rijeci. 	
Dopunska literatura	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Zbornik radova (2002). Programiranje rada u području edukacije, sporta, sportske rekreacije i kineziterapije, Rovinj: 11. Ljetna škola kineziologa RH 2. Zbornik radova (2003). Metode rada u području edukacije, sporta i sportske rekreacije. Rovinj: 12. Ljetna škola kineziologa RH 3. Zbornik radova (2004). Vrednovanje u području edukacije, sporta i sportske rekreacije. Rovinj: 13. Ljetna škola kineziologa 4. Zbornik radova (2007). 16. Ljetna škola kineziologa RH 5. Pejčić, A. (2002). Igre za male i velike. Rijeka. Visoka učiteljska škola u Rijeci, Sveučilište u Rijeci. 	
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula	
Kvaliteta i uspješnost predmeta pratit će se studentskom povratnom informacijom o evaluaciji tog kolegija putem anketnog upitnika te uspjehom studenata na nastavnim kolegijima.	

Šifra predmeta	MM2-8US	Naziv predmeta	METODIKA MATEMATIKE 2.	Studijski program	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni učiteljski studij
Status kolegija	REDOVNI STUDIJ, Obvezni			Godina/semestar 4. GODINA, 8. semestar	
Naziv modula				godina 4.	
				semestar8.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				4	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				1 (P), 2 (V), 0 (S)	
Ciljevi predmeta:					
Osposobiti studenta u nastavi matematike za razrednu nastavu.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
-kolegij je najviše u korelaciji sa kolegijima :Matematika I, Matematika II, Metodika matematika I i III, - povremeno je u korelacijama s kolegijima: likovna kultura (npr. simetrije u ravnini i prostoru, geometrijski likovi i tijela i njihovi prikazi u svakodnevnom životu), povijest (stari matematičari i razvoj geometrije kroz povijest), filozofija (veza osnovnih elemenata geometrije i priča o svijetu pojava i svijetu ideja od Platona, itd.), dječja psihologija , opća pedagogija i sl.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Opće kompetencije					
Kompetencije koje se stječu:					
<u>Instrumentalne:</u>					
- sposobnost analize i sinteze					
- svladavanje osnovnog općeg znanja iz matematike potrebnog za izvođenje nastave u nižim razredima osnovne škole					
- usmeno i pismeno matematičko izražavanje na materinjem jeziku					
- rješavanje problema					
- odlučivanje					
<u>Interpersonalne:</u>					
- Sposobnost kritike i samokritike					
- razvijanje preciznosti u izražavanju i radu					
- razvijanje urednosti					
- razvijanje etičnosti					
<u>Sistemske opće:</u>					
- Sposobnost primjene znanja u praksi					
- sposobnost logičkog mišljenja i zaključivanja potrebnog za druge znanosti i za život					
- Istraživačke vještine					
- Sposobnost učenja					
- Kreativnost (u pronalaženju novih ideja i načina rješavanja zadataka)					
- Sposobnost samostalnog rada i jačanje povjerenja u vlastite sposobnosti					
- Briga o kvaliteti					
Specifične kompetencije					
(RAZINA RAZUMJEVANJA SADRŽAJA)					
Kompetencija se provjerava na pismeno/usmenom dijelu ispita, kroz nekoliko konkretnih zadataka iz različitih matematičkih tema.					
Student bi trebao: pravilno i s razumijevanjem na vježbama i pismenom dijelu ispita riješiti zadane zadatke i razumjeti i pravilno rastumačiti teorijske postavke o metodici matematike.					
METODE RAZVOJA OVE KOMPETENCIJE:					

- Metode prema izvorima znanja: m. usmenog izlaganja, m. razgovora, m. čitanja i rada na tekstu, m. demonstracije, m. pisanja, m. crtanja
- Metode prema matematičkom sadržaju: m.uspoređivanja i analogija, m. generalizacije, apstrakcije i konkretizacije, m. analize i sinteze.

(RAZINA ANALIZE i RAZUMJEVANJA SADRŽAJA

Kompetencija se provjerava na pismeno/usmenom dijelu ispita, kroz nekoliko teorijskih pitanja i potpitanja.

(RAZINA ANALIZE i RAZUMJEVANJA SADRŽAJA

Kompetencija se provjerava na pismeno/usmenom dijelu ispita, kroz nekoliko teorijskih pitanja i potpitanja. Student bi trebao ukazati na metode kojima ce pristupiti tumačenju u nastavi matematike različitih matematičkih tema .

METODE RAZVOJA OVE KOMPETENCIJE:

- Metode prema izvorima znanja: m. usmenog izlaganja, m. razgovora, m. čitanja i rada na tekstu, m. demonstracije, m. pisanja, m. crtanja

- Metode prema matematičkom sadržaju: m.uspoređivanja i analogija, apstrakcije i konkretizacije, m. analize i sinteze.

Sadržaj predmeta:

1. OPĆE METODE U NASTAVI MATEMATKE:

- 1.1. Analiza i sinteza
- 1.2 Apstrakcija i konkretizacija
- 1.3. Generalizacija
- 1.4. Indukcija
- 1.5. Dedukcija ili o dokazu

2. POSEBNE METODE U NASTAVI MATEMATKE

- 2.1. Metoda „pokušaja i pogrešaka“
- 2.2. Metoda rješavanja logičkih problema
- 2.3. Descartova metoda
- 2.4. Diricheltov načelo
- 2.5. Diofantske jednadžbe

3. POSEBNOSTI NASTAVE MATEMATKE

- 3.1. Uvođenje novih pojmova
- 3.2. Problemska nastava
- 3.3. Historicizam

4. MATEMATIKA I NADARENA DJECA

- 4.1. Matematičke igre
- 4.2. Zabavna matematika

Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:

OBLICI NASTAVE KOJI ĆE SE KORISTITI:

- na predavanjima: frontalni s naglaskom na primjerima.
 - na vježbama: frontalni (gdje se uz zajedničku diskusiju rješavaju zadaci) i individualni (studenti samostalno na ploči ili računalnim prikazom uz pomoć nastavnika rješavaju zadatke)
- Studenti dodatno dobivaju zadatke za domaću zadaću, koji se na satovima konzultacija ili na satovima vježbi komentiraju, a teži zadaci i rješavaju.

Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:

OBVEZE STUDENATA

Obveze studenata u ovom kolegiju su:

-

Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova

Pohađanje nastave (0.2)	Aktivnost u nastavi (0.4)	Seminarski rad ()	Eksperimentalni rad ()
Pismeni ispit	Usmeni ispit	Esej	Istraživanje

(0.4)	(0.8)	()	(1)
Projekt ()	Kontinuirana provjera znanja (2.2)	Referat ()	Praktični rad ()

***OCJENJIVANJE**

Aktivnost:	Student treba prosječno utrošiti vremena za savladavanje aktivnosti:		Kvaliteta i aktivnost studenata se ocjenjuje:
	Ukupan broj školskih sati:	Udio u ECTS (br. ECTS bodova):	Broj ocjenskih bodova za aktivnost (ili postotak ukupne ocijene):
Pohađanje nastave (predavanja i vježbe) barem	15 + 30	0.2	3-5
Aktivnost na nastavi		0.4	8-10
Kolokviji (zamjenjuju pismeni ispit)			
3. kolokvij		1.2	22-30
4. kolokvij		1.0	17-25
Završni (usmeni) ispit		1.2	15-30
UKUPNO:		4 ECTS	65-100 bodova

POHAĐANJE NASTAVE:

- Za pohađanje predavanja i vježbe sa barem od 70% i više dobivaju se pozitivni bodovi.

PREDAVANJA:

Nastavnik će nastavni sadržaj prezentirati i tumačiti ga usmeno i primjere zapisivati na ploči. Studenti mogu koristiti nastavne e-materijale na nastavi kao osnovu za sudjelovanje na nastavi.

VJEŽBE:

Studenti će rješavati zadatke za dodatnu nastavu uz pomoć nastavnika na ploči u predavaonici ili na konzultacijama u kabinetu nastavnika.

SAMOSTALNI ZADACI:

Student može dobiti najviše 10 ocjenska boda iz aktivnosti - samostalni zadaci, koje rješavaju „kod kuće“ a tiču se tema s predavanja .

Posebno će se cijeniti suradnja studenta i nastavnika na redovitim konzultacijama.

KOLOKVIJI:

Tijekom semestra studentima će biti ponuđena 2 kolokvija. Svaki kolokvij se sastoji od 10 zadataka, tipa alternativnih odgovora sa samo jednim točnim ili više točnih rješenja. Točan odgovor je nagrađen pozitivnim kvantitetom dočim netočan odgovor nosi negativan kvantitet.

Pisanje kolokvija traje 90 min.

POPRAVNI ISPIT:

Ako student ostvari tijekom nastave manje od 50 bodova i više od 40 bodova on pristupa popravnom ispitu. Ako popravni ispit riješi s prihvatljivim bodovima on će biti pozitivno ocijenjen s konačnom ocjenom E (2). Bodovi popravnog ispita identični su bodovima završnog ispita. Pisanje popravnog ispita traje 90 min.

ZAVRŠNI PISMENI ISPIT:

Završnom pismenom ispitu pristupaju studenti koji su tijekom nastave ostvarili 50 ili više bodova.

Ispit se sastoji od glavnog pismenog dijela, rješavanjem 4 zadataka namijenjenih dodatnoj nastavi iz matematike za treći ili četvrti razred . Poslije pismenog ispita student dolazi na usmeni ispit. Konačni broj bodova (pročitaj u DINP listi), dobivenih na pismenom u odnosu na usmeni je 1:2.

Ocjena se kolegija daje nakon rezultata na trećem roku. Ako godina ima više od 40 studenata dobit će ocjenu na osnovi relativnog ocjenjivanja, studenata koji su na nastavi ostvarili 50 i više bodova.

Ocjene se upisuju po ovom kriteriju (Sveučilišni pravilnik članak 40.):

- A (5) izvrstan.....10% prvih na rang listi.
- B (4) vrlo dobar.....25% sljedećih na rang listi.
- C(3) dobar.....30% sljedećih na rang listi.
- D(2) dovoljan.....25% sljedećih na rang listi.
- E(2) dovoljan.....10% posljednjih na rang listi.

Ako godina ima manje od 40 studenata ocjene se upisuju po apsolutnom kriteriju, svih studenata koji su na nastavi ostvarili 50 i više bodova.

Ocjene se upisuju po ovom kriteriju (Sveučilišni pravilnik članak 40.):

- A (5) izvrstan.....od 90 do 100 ostvarenih bodova.
- B (4) vrlo dobar.....od 80 do 89.9 ostvarenih bodova.
- C(3)dobar.....od 70 do 79.9 ostvarenih bodova.
- D(2) dovoljan..... od 60 do 69.9 ostvarenih bodova.
- E(2) dovoljan..... od 50 do 59.9 ostvarenih bodova.

Obvezna literatura

Obvezatna:

1. Z.Kurnik: *Posebne metode rješavanja matematičkih problema*, Element, Zagreb, 2010.
4. M. Pavleković: *Matematika i nadareni učenici*, Element, Zagreb, 2009.
5. *Matematika i škola*, časopis, Element, Zagreb.
5. M.Stanić: e-materijali za nastavu, mudri

Dodatna:

2. M. Pavleković: *Metodika nastave matematike s informatikom I*, Element, Zagreb, 2001.
3. M. Pavleković: *Metodika nastave matematike s informatikom II*, Element, Zagreb, 1999.
7. G.Polya: *Kako riješiti matematički zadatak ?*, Školska knjiga, Zagreb 1966.
8. G.Polya: *Mathematical Discovery*, John Wiley and sons.inc, New York 1965.
9. P.Liebeck: *Kako djeca uče matematiku*, Educa, Zagreb 1984.
11. Časopis: *Matematika i škola*

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Razgovor sa studentima tijekom semestra u svrhu poboljšanja kvalitete nastave u skladu s očekivanjima studenata i nastavnika. Anonimni anketni upitnik na kraju semestra sadržavat će pitanja studentima o stupnju ispunjenosti njihovih očekivanja glede predmeta. Rezultati upitnika poslužiti će nastavniku kao putokaz u radu s idućim generacijama.

Šifra predmeta	MP2-8US	Naziv predmeta	Metodika prirode i društva II.	Studijski program	Učiteljski studij 4. godina
Status kolegija	obvezni				
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				4	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				2+1+0	
Ciljevi predmeta:					
<p>Temeljni cilj ovog kolegija je <i>upoznati</i> studente razredne nastave s nastavnim sadržajima koji se obrađuju u mlađim razredima osnovne škole, <i>usvojiti</i> odgovarajuća metodička znanja te <i>osposobiti</i> ih za praktično izvođenje ovog nastavnog predmeta u školi.</p>					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Program Metodike prirode i društva korespondira i korelira s Prirodoslovljem i Matematikom. Također korespondira i korelira s kolegijima Sociologija, Hrvatski jezik, Didaktika, Razvojna i Psihologija obrazovanja, kao i s kolegijima Likovna i Glazbena kultura.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Ciljevi u terminima očekivanih rezultata					
Studenti će nakon odslušanog kolegija u ovom semestru biti osposobljeni za:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. konkretnu izradu godišnjeg izvedbenog nastavnog plana i programa PID-a za sva četiri razreda osnovne škole 2. konkretnu izradu nastavne pripreme iz PID za čista i kombinirana odjeljenja za sva četiri razreda 3. kritičko analiziranje nastavnog sata PID-a na temelju održanih ocjenskih predavanja. 					
Sadržaj kolegija					
Kolegij uključuje sljedeće sadržaje:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Planiranje i programiranje u nastavi prirode i društva: sadržaji okvirnog nastavnog plana i programa za prirodu i društvo u Republici Hrvatskoj iz 1999. godine; godišnji nastavni plan i program; izvedbeni nastavni plan i program prirode i društva; tematsko planiranje, nastavna priprema. 2. Nastava prirode i društva u kombiniranim odjeljenjima: specifičnost nastavnog rada; planiranje i programiranje nastavnih sadržaja; nastavna priprema. 3. Izvori znanja u nastavi prirode i društva: neposredna stvarnost, computer (Internet, CD); tematski pano; učenički projekti (individualni i skupni); pojmovni projekt. 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
Obveze studenata					
Obveze studenata jesu:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. izrada dviju nastavnih priprema (čisto i kombinirano odjeljenje) 2. izrada izvedbenog godišnjeg nastavnog plana i programa za jedan razred 3. izrada svih predviđenih vježbi 4. pismeni ispit. 					

Praćenje i ocjenjivanje studenata

(označiti **masnim tiskom /boldom** samorelevantne kategorije i umjesto nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)

Pohađanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 1	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit 1	Usmeni ispit	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja 0,50	Referat	Praktični rad 1

Komentari

Kontinuirana provjera znanja odnosi se na polaganje pismenog dijela ispita tj. kolokvija na kraju svakog semestra, čime se studentima omogućava bolje svladavanje gradiva, ali i olakšavaju ispitne obveze na kraju četvrte godine.

Obvezna literatura

1. Udžbenici prirode i društva od I. do IV. razreda osnovne škole.
2. De Zan, I. (1999), Metodika prirode i društva. Zagreb: Školska knjiga.
3. Bezić, K. (1998), Metodika prirode i društva (knjiga treća). Zagreb: HPKZ.
4. Bezić, K. (1997), Metodika prirode i društva (knjiga druga). Zagreb: HPKZ.
5. Bezić, K. (1996), Metodika prirode i društva (knjiga prva). Zagreb: HPKZ.

Izborna literatura

1. Goettlicher, D. (ur.) (1999), Nacionalni program odgoja i obrazovanja za ljudska prava. Zagreb: Vlada Republike Hrvatske.
2. Miljević, R. R. (1999), Odgoj za razvoj. Jastrebarsko: Naklada Slap.
3. Zarevski, P. (ur.) (2000), Učitelji za učitelje. Zagreb: IEP.

Šifra predmeta	MIO1-8US	Naziv predmeta	Metodologija istraživanja u odgoju I	Studijski program	Učiteljski studij
Status kolegija		obavezni			Godina/semestar
Naziv modula					Godina 2012/2013
					VIII semestar
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)		4,0			
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru		P 30, S 15			
Ciljevi predmeta:					
Cilj predmeta je osposobiti studenta za temeljne znanstveno-istraživačke kompetencije planiranja nacрта znanstvenog istraživanja, odnosno motivirati i studenta za izradu empirijskog diplomskog rada. Drugi cilj je formiranje pozitivnog stava učitelja razredne nastave prema unapređivanju stručnog rada i vlastite profesije putem znanstveno utemeljene metodologije.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Predmet je povezan sa svim predmetima koji se izvode na učiteljskom studiju Učiteljskog fakulteta Sveučilišta u Rijeci. Usporediv je s istovrsnim predmetima na svim domaćim i međunarodnim odgojno-obrazovnim programima i time s njima korespondira za potrebe studentske mobilnosti. S predmetom Metodologija istraživanja u odgoju II tvori jedinstvenu cjelinu na ovom učiteljskom studiju.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Općenito, očekuje se da, na temeljnoj razini znanja/vještina, student nakon položenog ispita: <ul style="list-style-type: none"> - organizira i planira samostalni i grupni istraživački rad, - analizira, sintetizira i upravlja informacijama, - manifestira etičku predanost i odgovornost kao i brigu za kvalitetu. Specifično, očekuje se da student nakon položenog ispita: <ul style="list-style-type: none"> - definira i demonstrira osnovna metodološka znanja o istraživanjima u edukacijskoj znanosti, - iskazuje pozitivan stav o potrebi primjene znanstveno-istraživačkog pristupa u radu učitelja u školi, - prati i transferira recentne znanstvene spoznaje u edukacijsku praksu, - samostalno izradi prvi dio istraživačkog nacрта uključujući analizu teorijskih koncepata, postavljanje ciljeva i hipoteza kao i predlaganje znanstvenih metoda testiranja hipoteza. 					
Sadržaj predmeta:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Općenito o znanosti: znanstveni cilj; obilježja znanstvene spoznaje; osobine znanstvenika, kriteriji znanstvenosti. 2. Osnovni metodološki pojmovi: teorijski konstrukti; analiza dosadašnjih spoznaja pretraživanjem literature i baza podataka; istraživačko pitanje; cilj i hipoteza istraživanja; kvalitativna i kvantitativna varijabla; zavisna i nezavisna varijabla. 3. Osnove teorije mjerenja: identitet, rang i aditivnost mjerne skale; nominalna, ordinalna, intervalna i omjerna skala; skala procjene i anketni upitnik; Thurstonova, Osgoodova i Likertova skala procjene; značajke izrade anketnog upitnika; valjanost, pouzdanost, objektivnost i osjetljivost mjernog instrumenta; slučajni, stratificirani, namjerni i prigodni uzorak ispitanika. 4. Etički kodeks istraživanja s djecom u planiranju istraživačkog nacрта i prikupljanju podataka. 5. Osnove kvalitativne metodologije: razlikovanje kvantitativnih i kvalitativnih istraživanja prema ciljevima, uzorku, obradi podataka i generalizaciji rezultata; valjanost ili vjerodostojnost u kvalitativnom pristupu. 6. Metode kvalitativnih istraživanja: studija slučaja (<i>case study</i>); utemeljena teorija (<i>grounded theory</i>), fenomenološki pristup; mješoviti pristup kvalitativnih i kvantitativnih istraživanja (<i>mixed method</i>). 7. Samostalni projektni zadatak izrade prvog dijela istraživačkog nacрта: analiza teorijskih koncepata i postavljanje istraživačkog pitanja/cilja istraživanja; predlaganje instrumenata, uzorka i postupka prikupljanja podataka u testiranju istraživačke hipoteze 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Poželjno je da student prisustvuje predavanjima i seminarima. Dolasci na seminare se bilježe i boduju. Očekuje se odgovoran i savjestan kontinuirani rad prema strukturi predmeta koja je detaljno prikazana u izvedbenom programu kolegija.					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja: Dolasci na predavanja se ne boduju jer se predavanja mogu pratiti i putem e-kolegija. Varanje (bilo koje vrste) na kolokvijima i ispitu se sankcionira na način da se studentu oduzima test i dobiva 0 bodova za taj zadatak. Svi zadaci predviđeni izvedbenim planom trebaju biti realizirani da bi se moglo izaći završni ispit. Ukoliko je student iz objektivnih razloga spriječen izaći na kolokvij može uz suglasnost pročelnice odsjeka naknadno pristupiti kolokvij u vrijeme konzultacija nastavnika. Student će sve relevantne informacije o kolegiju					

dobivati putem e-learninga na portalu Mudri. Konzultacije i mentoriranja su način informiranja studenta koji će se održavati prema izvedbenom programu.			
OBVEZE STUDENATA			
Obveze studenata u ovom kolegiju su: sakupiti dovoljno bodova za izlazak na završni ispit, izvršiti obaveze grupnog i samostalnog projektnog zadatka i položiti završni ispit.			
<i>Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova</i>			
Pohađanje nastave (1)	Grupni projektni zadatak (0,5)	Samostalni projektni zadatak (0,5)	Kolokviji (1,5)
Pismeni ispit (0,5)			
*OCJENJIVANJE			
<ul style="list-style-type: none"> - Prisutnost na seminarima: 5% - Grupni projektni zadatak: 10% - Samostalni projektni zadatak: 10% - Tri kolokvija: (3x15%=45%) - Završni pismeni ispit: 30% 			
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Mejovšek, M. (2005). Metode znanstvenog istraživanja u društvenim i humanističkim znanostima, Naklada Slap, Zagreb (3-120). 2. Etički kodeks istraživanja s djecom (2003). Ajduković, M. i Kolesarić, V. (ur.), Vijeće za djecu Vlade Republike Hrvatske i Državni zavod za zaštitu obitelji, materinstva i mladeži, Zagreb. 3. Jeđud, I. (2008). Kvalitativni pristup u društvenim istraživanjima, U: Koller-Trbović, N. i Žižak, A. (Ur.), Kvalitativni pristup u društvenim znanostima, Edukacijsko rehabilitacijski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb. 4. Ajduković, D. (2008). Odgovornost istraživača i valjanost kvalitativne metodologije, U: Koller-Trbović, N. i Žižak, A. (Ur.), Kvalitativni pristup u društvenim znanostima, Edukacijsko rehabilitacijski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb. 			
Dopunska literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 5 Kordeš, U. (2008). Fenomenološko istraživanje, U: Koller-Trbović, N. i Žižak, A. (Ur.), Kvalitativni pristup u društvenim znanostima, Edukacijsko rehabilitacijski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb. 6. Anglin, J.P. (2008). Agonija i ekstaza: Kreiranje teorije u društvenim znanostima pomoću kvalitativnih metoda, U: Koller-Trbović, N. i Žižak, A. (Ur.), Kvalitativni pristup u društvenim znanostima, Edukacijsko rehabilitacijski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb. 			
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula			
Evaluacijom na kraju semestra se planira se procijeniti ispunjenost nastavnih ciljeva i zadataka, adekvatnost predloženih nastavnih oblika i metoda tijekom semestra radi poboljšanja predmeta.			

Šifra predmeta	POR-8US	Naziv predmeta	Pedagogija održivog razvoja	Studijski program	Učiteljski studij 4. godina
Status kolegija		obvezni			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					4
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					2+0+1
<i>Ciljevi predmeta:</i>					
Opći (viši) ciljevi koji prelaze okvire nastavnog programa					
Studenti će ovim kolegijem:					
<ul style="list-style-type: none"> a) spoznati važnost znanja o okolišu i njegovu održivu razvoju u interdisciplinarnim okvirima b) biti osposobljeni za primjenu znanja o okolišu u odgoju/obrazovanju c) osvijestiti potrebu za cjeloživotnim učenjem o okolišu/održivom razvoju d) biti potaknuti na odgovorno ekološko ponašanje. 					
<i>Korespondentnost i korelativnost programa</i>					
Kolegij Pedagoška ekologija je korespondentan i korelativan sa suvremenim tendencijama u obrazovanju studenata (budućih učitelja razredne nastave) u gotovo svim obveznim i izbornim kolegijima. Posebice se to odnosi na kolegije Pedagogija, Prirodoslovlje, Metodikaprirode i društva, Metodika likovne kulture te Kineziološka metodika.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Ciljevi u terminima očekivanih rezultata					
Student će nakon odslušanog kolegija biti u stanju:					
<ul style="list-style-type: none"> a) definirati edukacijska pitanja okoliša i njegova održiva razvoja b) opisati i analizirati svjetske, nacionalne i regionalne programe humane ekologije kao interdisciplinarnu znanosti za okoliš/održiv razvoj c) uspoređivati i razlikovati neke koncepcije odgoja i obrazovanja za okoliš i održiv razvoj d) argumentirati primjere pedagoški inovacijsko utemeljenog učenja za održiv razvoj u formalnim i neformalnim područjima e) provesti i interpretirati manje istraživačke zadatke iz područja pedagoške ekologije i uputiti na mogućnost poboljšanja ekološko-pedagoške prakse. 					
Sadržaj kolegija					
Kolegij Pedagoška ekologija uključuje sljedeće cjeline:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Humana ekologija – ekologija čovjeka 2. Održiv razvoj: problemi i perspektive 3. Polazišta i pristupi odgoju i obrazovanju za održiv razvoj kao konceptu 4. Vrijednosti u odgoju u obrazovanju za okoliš 5. Odgoj/obrazovanje za okoliš između znanja, vještina, navika, stavova i ponašanja 6. Reforme odgojno – obrazovnih pokreta 7. Modeli promoviranja odgoja i obrazovanja za održiv razvoj i pluralizam interesa 8. Potencijali i mogućnosti stjecanja iskustava i učenja o okolišu unutar lokalnog prostora 9. Određivanje pojedinih točaka gledišta za promatranje i praćenje promjena po okoliš 10. Prepoznavanje i definiranje negativnih i pozitivnih događaja po prirodni i izgrađeni okoliš 11. Stanje i problemi odgoja/obrazovanja za okoliš/održivi razvoj u praksi hrvatskih osnovnih škola 12. Elementi školskog kurikulumu u razvoju osjetljivosti djece za održivi razvoj 13. Aktivnosti različitih veza i odnosa s odgojno obrazovnim institucijama, društvenim i privrednim djelatnostima 14. Kakvoće i uspjeh procesa odgoja/obrazovanje za održivi razvoj kao rezultat interakcijskog djelovanja 15. Analiza vlastite aktivnosti, razvijanje kritičke i analitičke kompetencije koja je u svezi s radom u predškolskim i školskim institucijama. 					
Način izvođenja nastave i usvajanja znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari/radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i Internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	

<p>Komentari Kolegij Pedagoška ekologija traje jedan semestar, s tri sata tjedno. Kolegij zahtijeva optimalnu uključenost svakog pojedinog studenta. Radi toga ponudit će se različiti tipovi teoretskog učenja i praktičnog rada. Odnosi se to na predavanja i interdisciplinarnu tematske seminare/radionice. Terensko-istraživački rad također su bitni dijelovi realizacije kolegija, na kojima će studenti obaviti samostalni i zajedničke zadatke. Konzultacije su prateći oblik uz svaki označeni način izvođenja nastave.</p>			
<p>Obveze studenata Obveze studenata jesu: a) aktivno sudjelovati u predavanjima i tematskim radionicama b) obaviti praktično-istraživački rad na terenu i u manjoj skupini c) položiti usmeni ispit</p>			
<p>Praćenje i ocjenjivanje studenata (označiti masnim tiskom /boldom <u>samorelevantne</u> kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)</p>			
Pohadanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 0,50	Seminarski rad 0,50	Ekperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit 1	Esej	Istraživanje 1
Projekt	Kontinuirana provjera znanja 0,50	Referat	Praktični rad
<p>Komentari Od studenta se očekuje da izvrši seminarski rad i da aktivno sudjeluje u radionicama baziranim na vlastitoj teoretskoj i praktičnoj opservaciji, te istraživački samostalni ili grupni zadatak. Završna ocjena izvodit će se na osnovi izvršenja nastavnih obveza, vrednovanja seminarskih/radioničkih i istraživačkih zadataka na terenu i znanja na usmenom ispitu.</p>			
<p>Obvezna literatura 1. Cifrić, I. (2003), Okoliš i održivi razvoj – ugroženost okoliša i estetika krajolika. Zagreb: Hrvatsko sociološko društvo i Zavod za sociologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu. 2. Devernay, B. i sur. (2001), Obrazovanje za okoliš i održivi razvoj. Zagreb: Centar za građanski odgoj i demokraciju. 3. Uzelac, V. (1990), Osnove ekološkog odgoja. Zagreb: Školske novine. 4. Uzelac, V. i Starčević, I. (1999), Djeca i okoliš. Rijeka: Adamić. 5. xxx: (2004), Ekologija u odgoju i obrazovanju. Gospić: Visoka učiteljska škola.</p>			
<p>Izborna literatura 1. Vrcan, A. (2001), UNESCO-ov projekt – Mladi u promicanju i očuvanju svjetske baštine. U: vizualna kultura i likovno obrazovanje. Zagreb: Hrvatsko vijeće međunarodnog društva za obrazovanje putem umjetnosti, str. 419-423. 2. Uzelac, V. (2002), Stanje i vizija obrazovanja studenata učiteljskih škola/nastavničkih fakulteta za okoliš. Zagreb: Hrvatski pedagoško – književni zbor.</p>			

Šifra predmeta	ŠP4-8US	Naziv predmeta	Školska praksa IV	Studijski program	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni učiteljski studij
Status kolegija		Obvezatan			Godina/semestar
Naziv modula					Godina 4.
Nositelj kolegija/izvodač nastave: Jasna Vukonić-Žunič, dipl.uč.					Semestar VIII.
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					1
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					30 (0+2+0)
Ciljevi predmeta:					
<ul style="list-style-type: none"> stjecanje neposrednih iskustava u povezivanju teorijske i praktične razine znanja u različitim područjima nastavne djelatnosti.- konkretiziranje teorijskih spoznaja s kojima su studenti/ce upoznati u pojedinim kolegijima tijekom prisustvovanja redovnom nastavnom radu i svim ostalim aktivnostima u školi; razvijanje umijeća, kompetencija, osobnih vještina te osjećaja odgovornosti u radu s djecom 					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Program je interdisciplinarne prirode te korespondira sa sadržajima iz pedagogije i didaktike. U okviru odgojnih znanosti, korelira s nastavnim kolegijima koji se dotiču planiranja organizacije nastavnih i školskih aktivnosti. Također, blisko korelira sa stručno metodičkim kolegijima koji čine programsku cjelinu studija.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>Studenti /ce će:</p> <ul style="list-style-type: none"> koristiti temeljna teorijsko-metodološka znanja u radu s učenicima upoznati nastavni plani program nastavnih predmeta i izvannastavnih aktivnosti određenog interesnog područja upoznati mogućnosti korelacije i integracije nastavnih i izvannastavnih sadržaja uočiti i primijeniti suvremene strategije učenja i poučavanja, metode i oblike rada za realizaciju sadržaja predložiti kreativni materijal za samostalno učenje učenika unutar školskih aktivnosti razumjeti važnost kvalitetne pripreme i provedbe nastavnih aktivnosti u školi upoznati organizaciju terenske nastave i provođenje iste samostalno sudjelovati u osmišljavanju i provođenju nastavnih aktivnosti u redovnoj, dopunskoj, dodatnoj nastavi, u izvannastavnim aktivnostima te terenskoj nastavi samostalno voditi pedagošku dokumentaciju analizirati imenik i dnevnik, pratiti, vrednovati i ocijeniti postignuća učenika pratiti i analizirati napredovanje učenika i poteškoće koje se javljaju u radu s učenicima samostalno izrađivati ispitne materijale za učenike kritički interpretirati podatke prikupljene tijekom nastavnih aktivnosti samostalno pratiti i pomagati u radu učenicima s posebnim potrebama sudjelovati u Razrednih i Učiteljskih vijeća upoznati različite oblike suradnje s roditeljima i uočiti važnost kvalitetne komunikacije s njima 					
Sadržaj predmeta:					
<ol style="list-style-type: none"> Prisustvovanje redovnom nastavnom radu i svim ostalim aktivnostima u školi (izvannastavne aktivnosti, terenska nastava, dopunska, dodatna nastava) Samostalno planiranje, programiranje i izvođenje nastavnih aktivnosti u školi ili tijekom terenske nastave (mjesečno planiranje i programiranje, dnevno pripremanje za rad: artikulacija nastavnoga sata, primjene nastavnih metoda, oblika, sredstava i pomagala; kvaliteta interakcije učenik-učitelj i učenik-učenik, dinamika razreda, opterećenost učenika) Praćenje, vrjednovanje i ocjenjivanje odgojno-obrazovne djelatnosti u svim organizacijskim oblicima (promatranje i analiziranje organizacijskih komponenti nastave, sintetiziranje i kritička interpretacija prikupljenih podataka tijekom ostvaraja nastavnih sati) Praćenje, vrjednovanje i ocjenjivanje učenika/ca. 					

14. Sudjelovanje u sastavljanju, ispravljanju i kriterijima vrjednovanja ispita znanja. Provođenje, ispravak i analiza ispitnog materijala.
15. Praćenje i rad s darovitim učenicima te učenicima koji rade po IOOP-u.
16. Praćenje inovacija i projekata koji se ostvaruju u školi.
17. Prisustvovanje ostalim aktivnostima koje provode stručni timovi u školi tijekom prakse (individualni razgovori s roditeljima, roditeljski sastanci, školski izleti, terenska nastava, sjednice i stručni sastanci).
18. Sudjelovanje u suradnji roditelja i učitelja te suradnju s ostalim školskim institucijama
19. Sudjelovanje u radu stručnih i drugih tijela škole (Učiteljsko vijeće, razredno vijeće, stručni aktivni, Vijeće roditelja, školski odbor i sl.).

Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:

Predavanje, konzultacije, samostalni zadaci, mentorski rad, hospitiranje nastave u školi vježbaonici.

Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:

Predviđena izvedbena forma realizacije obuhvaća *uvodnapredavanje nakon kojega slijedi jednotjedni boravak u jednoj od škola vježbaonica* u kojima se koriste suvremene strategije, oblici i metode rada. Potiče se aktivno sudjelovanje studenata/ica u individualnom, timskom i grupnom obliku rada. Pretpostavka kvalitetne realizacije cilja i sadržaja predmeta jeste i usmjeravanje studenata/ica na pravilnu uporabu multimedije i interneta. Tijekom samostalnih vježbi studenata/ica se tražiti izvršavanje radnih zadataka koji se vezuju na teoretske spoznaje obrađene tijekom predavanja, a iziskuju samostalan rad vođen uputama i sugestijama nastavnika/ice u Dnevniku školske prakse te pisano izvješće o stečenim spoznajama tijekom boravka u školi.

OBVEZE STUDENATA

Obveze studenata u ovom kolegiju su:

-

Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova

Pohađanje nastave (0,50)	Aktivnost u nastavi (0,25)	Seminarski rad ()	Eksperimentalni rad ()
Pismeni ispit ()	Usmeni ispit ()	Esej ()	Istraživanje (1)
Projekt ()	Kontinuirana provjera znanja ()	Referat (0,25)	Praktični rad (0)

***OCJENJIVANJE**

Obvezna literatura

5. Nastavni plan i program od I.-IV. razreda (MZOS, Zagreb, 2006.)
6. Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, 8/2008.)
7. Pedagoški standard (Narodne novine 5/2008.)
8. Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj i obrazovanje te opće obvezno i srednjoškolsko obrazovanje (MZOS, Zagreb, 2010.)

Dopunska literatura

Nastavnik/ca zadržava pravo upućivanja i na ostale izvore dodatne literature za učenje o čemu će pravodobno informirati studente/ce. Preporučuje se korištenje mrežnih servisa za prikupljanje informacija i korištenje baza podataka za pretraživanje članaka. U slučaju da postoje posebni naputci za izučavanje literature, nastavnik/ca će ih predočiti studentima.

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Sa studentima će se izvršiti evaluacija rada na kraju akademske godine putem anketnog upitnika.

Šifra predmeta	DKEJ-8US	Naziv predmeta	Dječja književnost na engleskom jeziku	Studijski program	Sveučilišni integrirani učiteljski studij
Status kolegija		izborni			Godina/semestar
Naziv modula					Godina 4.
					Semestar 8.
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave: 4, P,S,V				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					4
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				15,15,15 =45	
Ciljevi predmeta:					
Upoznati studente s povijesnim razvojem dječje književnosti na engleskom jeziku te s različitim književnim vrstama i žanrovima književnih uradaka za djecu na engleskom jeziku. Uputiti studente u vještinu pričanja priča na engleskom jeziku na osnovi izvornoga teksta kao i u zakonitosti pisanoga diskurza u svrhu samostalne produkcije priče. Obraditi i analizirati reprezentativna djela autora koji su stvarali dječju književnost na engleskom jeziku. Voditi studente prema samostalnoj izradi seminarskog rada u kjjem će studenti obraditi stvaralaštvo jednog od autora djela iz područja dječje književnosti na engleskom jeziku.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Dječja književnost na engleskom jeziku je u korelaciji s ostalim predmetima iz programa studija vezanima uz engleski jezik (Engleski jezik 1 i 2, Anglosaksonski svijet, Rano učenje stranog jezika), kao i s kolegijem Dječja književnost.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>Opće kompetencije: Razvijati kritičko mišljenje pri poticanju studenata na sudjelovanje u raspravama na određenu temu, pretraživati literaturu i tisak na engleskom jeziku putem računala te informirati studente o internetskim stranicama gdje se može naći odgovarajuća literatura.</p> <p>Specifične kompetencije: 1.Usvojiti nazive žanrova i književnih vrsta, njihovih karakteristika u okviru dječje književnosti na engleskom jeziku, kao i razumjeti osnovna kretanja u istoj u sklopu povijesnog pregleda značajnih književnih ostvarenja. 2. Analizirati ulomke iz književnih tekstova ili cijele tekstove, raspravljati i razgovarati o pročitanom, procijeniti vrijednost književnih djela u kontekstu opusa književnih uradaka iz područja dječje književnosti na engleskom jeziku i obrazložiti karakteristike pojedinog žanra. 3. Napisati modernu verziju bajke upoznavajući studente s osnovama naratologije, kao i pjesmicu na određenu tematiku. 4. Dati upute kako bi studenti samostalno izradili seminarski rad koji uključuje osvrt na stvaralaštvo odabranog autora</p> <p>Očekivani ishodi učenja: usvojiti zakonitosti razvoja pojedinih žanrova i kronološkog razvoja dječje književnosti na engleskom jeziku, prepoznati i obrazložiti značaj pojedinih književnih ostvarenja u kontekstu dječje književnosti na engleskom jeziku, analizirati ulomke književnih djela, procijeniti vrijednosti djela u kontekstu dječje književnosti na engleskom jeziku, producirati na koherentan način modernu verziju klasične bajke i tematske pjesmice, samostalno izraditi prema zadanim uputama seminarski rad na odabranu temu</p>					
Sadržaj predmeta:					
Povijesni pregled obuhvaća kronološki pregled ostvarenja iz područja dječje književnosti na engleskom jeziku, s naglaskom na britanskoj i američkoj književnosti za djecu. Analizirat će se djela autora iz različitih povijesnih razdoblja: C . Dickens,J. Ruskin C.S.Lewis, B. Potter, L.M. Alcott, M. Twain, H. Beecher Stowe, H. Belloc, R.Dahl, F.L.Baum, O. Wilde, J.R.R. Tolkien, S. Townsend, J.K.Rowling, A.A. Milne, E. Blyton, H.Lofting, itd.. Posebice se obrađuju žanrovi bajke, basne, fantastične priče, pripovijetke te romana i poezije za djecu. Studente će se poticati na kreativnost davanjem zadataka izrade tematske pjesmice i moderne bajke. U seminarskim radovima studenti će analizirati stvaralaštvo pojedinog autora i odabrati te prezentirati reprezentativno djelo istog autora ako i istaknuti značaj dotičnog autora i djela za razvoj dječje književnosti na engleskom jeziku.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja, vježbe, seminari					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
Predavanja su fokusirana na kronološki pregled razvoja dječje književnosti na engleskom jeziku i razvoj književnih žanrova i vrsta, dok se na vježbama analiziraju ulomci ili djela odabranih autora. Tijekom seminara studenti samostalno izlažu o radu i djelu odabranog autora.					

OBVEZE STUDENATA

Obveze studenata u ovom kolegiju su:

-

Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova

Pohađanje nastave (1.20)	Aktivnost u nastavi (0.20)	Seminarski rad (1)	Eksperimentalni rad ()
Pismeni ispit (1)	Usmeni ispit ()	Esej ()	Istraživanje (1)
Projekt ()	Kontinuirana provjera znanja (0.60)	Referat ()	Praktični rad ()

OCJENJIVANJE*Pohađanje nastave i aktivnosti u nastavi: 15%, seminarski rad: 15%, kolokviji i priprema za kontinuiranu provjeru znanja: 40%, završni ispit (pismeni): 30%.****Obvezna literatura**

Hunt, Peter (1995): An Introduction to Children' s Literature. New York:OUP.

Lazar, Gillian (1993): Literature and Language Teaching, Cambridge: Cambridge University Press.

Dopunska literatura

Carrouth, G.(1993) The Young Reader' s Companion, New Providence. New Jersey:R.R.Bowker.

Visinko, K.(2005): Dječja priča: povijest, teorija, recepcija i interpretacija. Zagreb: Školska knjiga.

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Studentska evaluacija kolegija i nastavnika putem anonimnog upitnika gdje će se dobiti povratna informacija o kolegiju, radu nastavnika i predložiti eventualne sugestije radi pooljšanja nastavnog procesa. Evaluacijski upitnik o opterećenju u vidu ECTS-a.

Šifra predmeta	DGS-8US	Naziv predmeta	Dječje glazbeno stvaralaštvo	Studijski program	Učiteljski studij 4. godina
Status kolegija		izborni			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					4
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					2+1+0
Ciljevi predmeta:					
Opći (viši) ciljevi					
Studenti će ovim kolegijem:					
<ul style="list-style-type: none"> a) kreativno poticati različite oblike dječjeg glazbenog stvaralaštva b) usvojiti vještinu stvaranja melodijskih improvizacija kao najvišeg stupnja glazbeno-stvaralačkog rada s učenicima. 					
Korespondentnostikorelativnostprograma					
Kolegij Dječje glazbeno stvaralaštvo korespondira i korelira s Metodikom likovne kulture, Metodikom hrvatskog jezika, Metodikom prirode i društva i Metodikom kineziološke kulture. Ujedno korespondira s predmetom Odgoj djece s posebnim potrebama, pri čemu se stvara jedinstven suvremeni pristup osnovnom obrazovanju.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Ciljevi u terminima očekivanih rezultata					
Studenti će nakon odslušanog kolegija biti u stanju:					
<ul style="list-style-type: none"> a) razviti osjećaj za sinesteziju zvuka, ritma, dodira, slike i pokreta (npr. zvukovi različitih boja) b) ostvariti mogućnosti poticanja glazbenog izraza učenika kroz igre zvukovima različitih boja c) izmišljati tekst i njegovo ritmiziranje d) stvarati instrumentalnu pratnju različitim popjevkama e) stvarati ritmičku pratnju popjevkama uz primjenu Orffovog instrumentarija. 					
Sadržaj kolegija					
Kolegij Dječje glazbeno stvaralaštvo uključuje sljedeće cjeline:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Dječje igre i stvaralaštvo 2. Dječje glazbeno stvaralaštvo 3. Uvjeti za provođenje dječjeg glazbenog stvaralaštva 4. Izvornost dječjeg glazbenog izraza 5. Igre memorije, reproduciranja i improvizacije ritma 6. Dozivi u igri 7. Memoriranje i improvizacija melodičkih cjelina 8. Slobodna improvizacija 9. Stvaranje teksta i melodije 10. Stvaranje melodije na zadani tekst 11. Stvaranje melodije na izmišljeni tekst 12. Stvaranje instrumentalne pratnje na izmišljenu melodiju 13. Stvaralačka inicijativa djece u glazbenim igrama i plesovima 14. Izmišljanje glazbe za priču uporabom Orffovog instrumentarija 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
Održavat će se predavanja i vježbe. Studenti će u pojedinom segmentu biti upućeni na konzultacije i na korištenje Interneta.					
Obveze studenata					

<p>Obveze studenta u ovom kolegiju jesu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - redovito sudjelovanje u predavanjima - uspješno realizirane vježbe - polaganje usmenog ispita uz prethodno izvršene obveze iz programa vježbi. 			
<p>Praćenje i ocjenjivanje studenata</p> <p>(označiti masnim tiskom /boldom <u>samorelevantne</u> kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)</p>			
Pohađanje nastave 2	Aktivnost u nastavi 1	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit 1	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad
<p>Komentari</p> <p>Praćenje i ocjenjivanje studenata provodit će se u svim predviđenim oblicima nastave. Završna ocjena izvodit će se na osnovi izvršenja nastavnih obveza, vrednovanja vježbi i znanja pokazanog na usmenom ispitu.</p>			
<p>Obvezna literatura</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tomerlin, B. (1969), Dječje muzičko stvaralaštvo. Školska knjiga. 2. Bresgen, C. (1973), Stvaralački glazbeni odgoj. Muzika, (1), 5-8. 3. Pance, R. (1995), Motivacija v procesu glazbenega izobražavanja. Ljubljana: Glasbeno-pedagoški zbornik AG. 			
<p>Izborna literatura</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Petrović, T. (2002), Pričom, crtežom i popijevkom u notno pismo. Teorija, 4-7. 2. Županović, L. (1995), Tvorba glazbenog djela. Zagreb: Školske novine. 3. Kazić, J. (1966), Kako nastaje melodija. Zagreb: Školska knjiga. 			

Šifra predmeta	IGA-8US	Naziv predmeta	Izvanastavne glazbene aktivnosti	Studijski program	Učiteljski studij 4. godina
Status kolegija		izborni			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					4
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					1+2+0
Ciljevi predmeta:					
<p>Temeljni cilj: vođenje malog pjevačkog zbora jedan je od temeljnih oblika izvanastavne aktivnosti učitelja, kao i vođenje instrumentalnog sastava. Stoga se temeljni cilj oživotvoruje u kreativnom i stvaralačkom radu sa zborom i instrumentalnim sastavom u svrhu odgoja i obrazovanja za slobodno vrijeme.</p>					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Program kolegija Izvanastavne glazbene aktivnosti povezan je s kolegijima glazbenog područja iz kojih crpi mogućnosti operacionalizacije njihovih ciljeva i zadataka. Kolegij korespondira i s drugim kolegijima koji se oživotvoruju u izvanastavnim aktivnostima: Metodika glazbene kulture, glazbeni praktikum, Glazbena kultura, te korelira s ostalim odgojno-obrazovnim područjima: dramsko i scensko stvaralaštvo, likovna umjetnost, kineziološka kultura i dr.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>Iz toga proizlaze ciljevi u terminima očekivanih rezultata kako slijedi. Primjena elementarnih glazbenih znanja o vođenju dječjeg pjevačkog zbora i instrumentalnog sastava. Samostalnost u vođenju pjevačkog zbora i instrumentalnog sastava, razvijanje sposobnosti i vještina u vođenju zbora i instrumentalnog sastava, razvijanje vokalnih tehnika kod djece, vještine sviranja na udaraljka i drugim instrumentima. Kompetentnost u odabiru literature za mali pjevački zbor i instrumentalni sastav.</p>					
Sadržaj kolegija					
<ol style="list-style-type: none"> Uvod u osnove taktiranja i dirigiranja. Teorija i praksa glazbene artikulacije i interpretacije pjevačkog zbora. Teorija i praksa artikulacije i interpretacije instrumentalnog sastava. Detaljnije upoznavanje s razvijanjem vokalne tehnike dječjeg glasa. Detaljnije upoznavanje s tehnikom sviranja. Upoznavanje s radom pjevačkog zbora i instrumentalnim sastavom (audicija, postava zbora i orkestar). Izbor glazbenih primjera/literature, te uvježbavanje i estetska interpretacija. 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
Nastava se ostvaruje kroz predavanja potrebnim elementima za pripremu studenata za vođenje pjevačkog zbora i instrumentalnog sastava, te kroz realizaciju vježbi i samostalnih zadataka.					
Obveze studenata					
Student uz aktivno sudjelovanje u predavanjima i izradi zadataka/vježbi, te u samostalnom radu tijekom semestra, razvija svoje sposobnosti i vještine provođenja sadržaja i aktivnosti kolegija.					
Praćenje i ocjenjivanje studenata					
(označiti masnim tiskom /boldom <u>samorelevantne</u> kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)					
Pohadanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 1	Seminarski rad	Eksperimentalni rad		
Pismeni ispit	Usmeni ispit 1	Esej	Istraživanje		

Projekt	Kontinuirana provjera znanja 0,50	Referat	Praktični rad 1
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Jerković, J. (1999), Osnove dirigiranja 1, Taktiranje. Osijek: Sveučilište J. J. Strossmayer. 2. Jerković, J. (1999), Osnove dirigiranja 2, Interpretacija. Osijek: Sveučilište J. J. Strossmayer. 3. Jerković, J. (1999), Osnove dirigiranja 3, Literatura. Osijek: Sveučilište J. J. Strossmayer. 			
Izborna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Njirić, N. (2001), Put do glazbe – Priručnik za učitelje. Zagreb: Školska knjiga. 2. Golčić, I. (1998), Pjesmarica za osnovne škole. Zagreb: Hrvatsko književno društvo sv. Jeronima. 3. Kabiljo, A. (1991) Zapjevajmo maleni – Zbirka pjesama za djecu. Zagreb: Školska knjiga. 			

Šifra predmeta	MM3-9US	Naziv predmeta	METODIKA MATEMATIKE 3.	Studijski program	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni učiteljski studij
Status kolegija	REDOVNI STUDIJ, Obvezni			Godina/semestar	5. GODINA, 9. semestar
Naziv modula				godina 5.	semestar9.
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				5	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				1 (P), 3 (V), 0 (S)	
Ciljevi predmeta:					
Osposobiti studenta u nastavi matematike za razrednu nastavu.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
<p>-kolegij je najviše u korelaciji sa kolegijima :Matematika I, Matematika II, Metodika matematika I i II,</p> <p>- povremeno je u korelacijama s kolegijima:</p> <p>likovna kultura (npr. simetrije u ravnini i prostoru, geometrijski likovi i tijela i njihovi prikazi u svakodnevnom životu), povijest (stari matematičari i razvoj geometrije kroz povijest), filozofija (veza osnovnih elemenata geometrije i priča o svijetu pojava i svijetu ideja od Platona, itd.), dječja psihologija , opća pedagogija i sl.</p>					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>Opće kompetencije</p> <p>Kompetencije koje se stječu:</p> <p><u>Instrumentalne:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - sposobnost analize i sinteze - svladavanje osnovnog općeg znanja iz matematike potrebnog za izvođenje nastave u nižim razredima osnovne škole - usmeno i pismeno matematičko izražavanje na materinjem jeziku - rješavanje problema - odlučivanje <p><u>Interpersonalne:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sposobnost kritike i samokritike - razvijanje preciznosti u izražavanju i radu - razvijanje urednosti - razvijanje etičnosti <p><u>Sistemske opće:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sposobnost primjene znanja u praksi - sposobnost logičkog mišljenja i zaključivanja potrebnog za druge znanosti i za život - Istraživačke vještine - Sposobnost učenja - Kreativnost (u pronalaženju novih ideja i načina rješavanja zadataka) - Sposobnost samostalnog rada i jačanje povjerenja u vlastite sposobnosti - Briga o kvaliteti <p>Specifične kompetencije</p> <p>(RAZINA RAZUMJEVANJA SADRŽAJA)</p> <p>Kompetencija se provjerava na pismeno/usmenom dijelu ispita, kroz nekoliko konkretnih zadataka iz zbirki zadataka za dodatnu nastavu.</p> <p>Student bi trebao:</p> <p>1.na ocjenskim predavanjima korektno održati jedan nastavni sat u predavaonici s učenicima od prvog do četvrtog razreda.</p>					

2. pismenom dijelu ispita predstaviti obradu u nastavi izabrane teme iz matematike .
3. tijekom nastave student će provjeriti svoje znanje iz na predavanjima održanih posebnih tema iz metodičke matematike.
4. tijekom nastave student će na predavanjima sudjelovati i komentirati održana ocjenska predavanja svojih kolega.

METODE RAZVOJA OVE KOMPETENCIJE:

- Metode prema izvorima znanja: m. usmenog izlaganja, m. razgovora, m. čitanja i rada na tekstu, m. demonstracije, m. pisanja, m. crtanja
- Metode prema matematičkom sadržaju: m.uspoređivanja i analogija, m. generalizacije, apstrakcije i konkretizacije, m. analize i sinteze.

Sadržaj predmeta:

0. OCJENSKA PREDAVANJA U O.Š. " NIKOLA TESLA" U RIJECI

0.1. Razgovor o održanim predavanjima studenata.

U slobodnim terminima, između ocjenskih predavanja, održat će se predavanja iz metodike s temama:

1. MATEMATIČKI IZRAZI U UDŽBENICIMA MATEMATIKE U RAZREDNOJ NASTAVI

1.1. Pojam varijable

1.2. λ -račun

1.3. Prikazivanje varijable s „kućicama“

2. VIZUALNI PRISTUPI U NASTAVI MATEMATIKE

2.1 Cuissnerovi štapići,

a) pomoć u svladavanju aritmetike

b) štapići kao model aritmetike

2.2. Dinamičke slike, kompjuter kao didaktičko sredstvo

3. POSEBNOSTI NASTAVE MATEMATIKE

3.1. Uvođenje novih pojmova

3.2. Problemska nastava

3.3. Historicizam

4. MATEMATIKA I NADARENA DJECA

4.1. Matematičke igre

4.2. Zabavna matematika

Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:

Očekuje se aktivno sudjelovanje na nastavi:

- na predavanjima: postavljanje i odgovaranje na postavljena pitanja i potpitanja.
- na vježbama: svaki student komentirati će ocjensko predavanje svojih kolega.

Aktivnošću na satovima i kontinuiranim radom se na kraju semestra može dobiti do 10 (10%) bodova.

OBLICI NASTAVE KOJI ĆE SE KORISTITI:

- na predavanjima: frontalni s naglaskom na primjerima.
- na vježbama:

- 1.predavanje izloženo pred učenicima u nekom razredu od prvog do četvrtog u učionici O.Š" Nikola Tesla" u Rijeci.
2. Komentiranje ocjenskih predavanja kolega

Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:

OBVEZE STUDENATA

Obveze studenata u ovom kolegiju su:

-

Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova

Pohađanje nastave (0.1)	Aktivnost u nastavi (0.4)	Seminarski rad ()	Ekperimentalni rad ()
Pismeni ispit (0.5)	Usmeni ispit (0.5)	Esej ()	Istraživanje (1)

Projekt ()	Kontinuirana provjera znanja (3.5)	Referat ()	Praktični rad ()
----------------	---------------------------------------	----------------	----------------------

***OCJENJIVANJE**

Aktivnost:	Student treba prosječno utrošiti vremena za savladavanje aktivnosti:		Kvaliteta i aktivnost studenata se ocjenjuje:
	Ukupan broj školskih sati:	Udio u ECTS (br. ECTS bodova):	Broj ocjenskih bodova za aktivnost (ili postotak ukupne ocijene):
Pohađanje nastave (predavanja i vježbe) barem	15 + 30	0.1	3-5
Aktivnost na nastavi		0.4	8-10
Kolokviji (zamjenjuju pismeni ispit)			
5. ocjensko predavanje		3.0	22-30
6. kolokvij		0.5	17-25
Završni (usmeno/pismeni) ispit		1	15-30
UKUPNO:		5 ECTS	65-100 bodova

POHAĐANJE NASTAVE:

- Za pohađanje predavanja i vježbe sa barem od 70% i više dobivaju se pozitivni bodovi.

PREDAVANJA:

Nastavnik će nastavni sadržaj prezentirati i tumačiti ga usmeno i primjere zapisivati na ploči. Studenti mogu koristiti nastavne e-materijale na nastavi kao osnovu za sudjelovanje na nastavi.

VJEŽBE:

Studenti će rješavati zadatke za dodatnu nastavu uz pomoć nastavnika na ploči u predavaonici ili na konzultacijama u kabinetu nastavnika.

SAMOSTALNI ZADACI:

Student može dobiti najviše 10 ocjenskih bodova iz aktivnosti - samostalni zadaci, koje rješavaju „kod kuće“ a tiču se tema s predavanja.

Posebno će se cijeliti suradnja studenta i nastavnika na redovitim konzultacijama.

KOLOKVIJI:

Tijekom semestra studentima će biti ponuđena 2 kolokvija. Svaki kolokvij se sastoji od 10 zadataka, tipa alternativnih odgovora sa samo jednim točnim ili više točnih rješenja. Točan odgovor je nagrađen pozitivnim kvantitetom dočim netočan odgovor nosi negativan kvantitet.

Pisanje kolokvija traje 90 min.

POPRAVNI ISPIT:

Ako student ostvari tijekom nastave manje od 50 bodova i više od 40 bodova on pristupa popravnom ispitu. Ako popravni ispit riješi s prihvatljivim bodovima on će biti pozitivno ocijenjen s konačnom ocjenom E (2). Bodovi popravnog ispita identični su bodovima završnog ispita. Pisanje popravnog ispita traje 90 min.

ZAVRŠNI PISMENI ISPIT:

Završnom pismenom ispitu pristupaju studenti koji su tijekom nastave ostvarili 50 ili više bodova.

Ispit se sastoji od glavnog pismenog dijela, rješavanjem 4 zadataka namijenjenih dodatnoj nastavi iz matematike za treći ili četvrti razred. Poslije pismenog ispita student dolazi na usmeni ispit

Ocjena se kolegija daje nakon rezultata na trećem roku. Ako godina ima više od 40 studenata dobit će ocjenu na osnovi relativnog ocjenjivanja, studenata koji su na nastavi ostvarili 50 i više bodova.

Ocjene se upisuju po ovom kriteriju (Sveučilišni pravilnik članak 40.):

- A (5) izvrstan.....10% prvih na rang listi.
- B (4) vrlo dobar.....25% sljedećih na rang listi.
- C(3) dobar.....30% sljedećih na rang listi.
- D(2) dovoljan.....25% sljedećih na rang listi.
- E(2) dovoljan.....10% posljednjih na rang listi.

Ako godina ima manje od 40 studenata ocjene se upisuju po apsolutnom kriteriju, svih studenata koji su na nastavi ostvarili 50 i više bodova.

Ocjene se upisuju po ovom kriteriju (Sveučilišni pravilnik članak 40.):

- A (5) izvrstan.....od 90 do 100 ostvarenih bodova.
- B (4) vrlo dobar.....od 80 do 89.9 ostvarenih bodova.

C(3)dobar.....od 70 do 79.9 ostvarenih bodova.
D(2) dovoljan..... od 60 do 69.9 ostvarenih bodova.
E(2) dovoljan..... od 50 do 59.9 ostvarenih bodova.

Obvezna literatura

Obvezatna:

1. Z.Kurnik: *Posebne metode rješavanja matematičkih problema*, Element, Zagreb, 2010.
4. M. Pavleković: *Matematika i nadareni učenici*, Element, Zagreb, 2009.
5. *Matematika i škola*, časopis, Element, Zagreb.
6. M.Stanić: e-materijali za nastavu, mudri

Dodatna:

1. M. Pavleković: *Metodika nastave matematike s informatikom I*, Element, Zagreb, 2001.
2. M. Pavleković: *Metodika nastave matematike s informatikom II*, Element, Zagreb, 1999.
3. G.Polya: *Kako riješiti matematički zadatak ?*, Školska knjiga, Zagreb 1966.
4. G.Polya: *Mathematical Discovery*, John Wiley and sons.inc, New York 1965.
5. P.Liebeck: *Kako djeca uče matematiku*, Educa, Zagreb 1984.
6. Časopis: *Matematika i škola*

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Razgovor sa studentima tijekom semestra u svrhu poboljšanja kvalitete nastave u skladu s očekivanjima studenata i nastavnika. Anonimni anketni upitnik na kraju semestra sadržavat će pitanja studentima o stupnju ispunjenosti njihovih očekivanja glede predmeta. Rezultati upitnika poslužiti će nastavniku kao putokaz u radu s idućim generacijama.

Šifra predmeta	MI2-9US	Naziv predmeta	METODOLOGIJA ISTRAŽIVANJA U ODGOJU II	Studijski program	Učiteljski studij
Status kolegija	Obavezni			Godina/semestar	
Naziv modula				godina 5	
				semestar 9	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)			5		
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru			(2,2,0)		
Ciljevi predmeta:					
Usvajanje temeljnih i specifičnih metodoloških znanja o kvantitativnim istraživanjima odgojno-obrazovnih fenomena. Osposobljavanje za praćenje i transfer recentnih znanstvenih rezultata u praksu. Osposobljavanje za provođenje znanstveno-istraživačkih zadataka i kvantitativnu obradu podataka.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Predmet se nadovezuje na Metodologiju istraživanja u odgoju II. Osposobljava za uspješnu izradu diplomskog rada					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
U smislu općih kompetencija: Aktivno sudjelovanje u procesu "e-učenja" (informatička pismenost). Korištenje specijaliziranih informatičkih programa za obradu podataka (informatička pismenost). Pronalaženje informacija potrebnih za obradu određene nastavne teme. Analiziranje i uspoređivanje prikupljenih informacija i procjena njihove primjerenosti zadanoj temi te organizacija prikupljenih informacija (informatička pismenost)					
U smislu specifičnih kompetencija: Očekuje se da će nakon odslušanog kolegija Metodologija istraživanja u odgoju II i uz pomoć dostupnih programa za e-učenje (Moodle) i statističku obradu podataka (Statistica) studenti moći: - izraditi bazu podataka primjerenu računalnoj statističkoj obradi - napraviti osnovnu, univarijatnu deskriptivnu analizu i rezultate pravilno prikazati pomoću tablica i grafova - razumjeti osnove inferencijalne statističke analize - provesti i interpretirati analize kojima se mogu povezati dvije nominalne varijable - parametrijskim i neparametrijskim testovima usporediti dvije nezavisne ili zavisne skupine rezultata - utvrditi i interpretirati koeficijente povezanost između dvije varijable					
Sadržaj predmeta:					
Uvod u kvantitativne obrade podataka Povezanost istraživačkih ciljeva i zadataka i statističkih analiza Osnove statističkih postupaka obrade podataka Deskriptivna statistika Osnove inferencijalne statistike Statističke analize sa nominalnim varijablama Usporedbe zavisnih i nezavisnih skupina rezultata parametrijskim i neparametrijskim testovima Utvrdjivanje povezanosti među varijablama parametrijskim i neparametrijskim testovima Odabir primjerene statističke analize Osvrt na statističke analize u znanstveno istraživačkim radovima					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja; Vježbe; Konzultacije; Samostalni zadaci; Multimedija i internet; Obrazovanje na daljinu					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja: Nastava se odvija hibridnom metodom tj. klasičnim oblikom (učionica) i pomoću Internet modula za "e-učenje", kako bi studenti iskoristili prednosti oba pristupa poučavanju i učenju i kompenzirali neke aktivnosti i obaveze.					
OBVEZE STUDENATA					
Obveze studenata u ovom kolegiju su: Pohađanje nastave i aktivnosti u nastavi; Praktični rad: Primjena upitnika i upisivanje podataka					

Pretraživanje Interneta; Osvrt na statističke analize; Obrazovanje na daljinu; Kolokviji i priprema za kont. provjeru znanja; Polaganje završnog ispita			
Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova			
Pohadanje nastave (1,5)	Aktivnost u nastavi ()	Seminarski rad ()	Internet i ob. na daljinu (0,5)
Pismeni ispit (1)	Usmeni ispit ()	Esej ()	Istraživanje ()
Projekt ()	Kontinuirana provjera znanja (0,5)	Referat (0,5)	Praktični rad (1)
<p>*OCJENJIVANJE Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova. Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!</p>			
Obvezna literatura			
Petz, B. (2007.). Osnovne statističke metode za nematematičare. Jastrebarsko: Naklada Slap. Mejovšek, M. (2008). Metode znanstvenog istraživanja u društvenim i humanističkim znanostima. Jastrebarsko: Naklada Slap. (poglavlja vezana uz obrađene statističke analize)			
Dopunska literatura			
Halmi, A. (1999). Temelji kvantitativne analize u društvenim znanostima. Zagreb: Alinea. Cohen, L., Manion, L. i Morrison, K. (2007). Metode istraživanja u obrazovanju. Jastrebarsko: Naklada Slap. (poglavlja vezana uz obrađene statističke analize) Mužić, V. (1999), Uvod u metodologiju istraživanja odgoja i obrazovanja. Zagreb: Educa.			
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula			
Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura			

Šifra predmeta	MPD3-9US	Naziv predmeta	Metodika prirode i društva III.	Studijski program	Učiteljski studij 5. godina
Status kolegija	obvezni				
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				4	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				1+2+0	
Ciljevi predmeta:					
<p>Temeljni cilj ovog kolegija je upoznatistudente razredne nastave s nastavnim sadržajima koji se obrađuju u mlađim razredima osnovne škole, <i>usvojiti</i> odgovarajuća metodička znanja te <i>osposobiti</i> ih za praktično izvođenje ovog nastavnog predmeta u školi.</p>					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Program Metodike prirode i društva korespondira i korelira s Prirodoslovljem i Matematikom. Također, korespondira i korelira s kolegijima Sociologija, Hrvatski jezik, Didaktika, Razvojna i Psihologija obrazovanja, kao i s kolegijima Likovna i Glazbena kultura.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Ciljevi u terminima očekivanih rezultata					
Studenti će nakon odslušanog kolegija u ovm semestru biti osposobljeni za:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. kritičko analiziranje udžbenika za PID od I. do IV. Razreda 2. izvođenje nastavnog sata PID-a od I. do IV. razreda. 					
Sadržaj kolegija					
Kolegij uključuje sljedeće sadržaje:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Analiza udžbenika PID-a od I. do IV. razreda osnovne škole 2. Izvanučionična nastava u prirodi i društvu: izvannastavne i izvanškolske aktivnosti; nastavna ekskurzija u nastavi prirode i društva; škola u prirodi. 3. Praćenje i ocjenjivanje učenika u nastavi prirode i društva. 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
Obveze studenata					
Obveze studenata jesu:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. održati jedno ocjenko predavanje 2. analizirati udžbenike PID-a od I. do IV. Razreda. 					
Praćenje i ocjenjivanje studenata					
(označiti masnim tiskom /boldom <u>samorelevantne</u> kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)					
Pohađanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 0,50	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit 1	Usmeni ispit 1	Esej		Istraživanje	

Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad 1
Komentari			
Obvezna literatura			
<p>1. Udžbenici prirode i društva od I. do IV. razreda osnovne škole.</p> <p>2. De Zan, I. (1999), Metodika prirode i društva. Zagreb: Školska knjiga.</p> <p>3. Bezić, K. (1998), Metodika prirode i društva(knjiga treća). Zagreb: HPKZ.</p> <p>4. Bezić, K. (1997), Metodika prirode i društva(knjiga druga). Zagreb: HPKZ.</p> <p>5. Bezić, K. (1996), Metodika prirode i društva(knjiga prva). Zagreb: HPKZ.</p>			
Izborna literatura			
<p>1. Goettlicher, D. (ur.) (1999), Nacionalni program odgoja i obrazovanja za ljudska prava. Zagreb: Vlada Republike Hrvatske.</p> <p>2. Miljević, R. R. (1999), Odgoj za razvoj. Jastrebarsko: Naklada Slap.</p> <p>3. Zarevski, P. (ur.) (2000), Učitelji za učitelje. Zagreb: IEP.</p>			

Šifra predmeta	DD-9US	Naziv predmeta	Didaktička dokimologija	Studijski program	Učiteljski studij 5. godina
Status kolegija		obvezni			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				4	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				1+2+0	
Ciljevi predmeta:					
<p>Temeljni cilj kolegija je usvajanje temeljnih znanja iz didaktičke dokimologije s kritičkim i stvaralačkim odnosom prema nastavnoj teoriji i praksi.</p> <p>Opće kompetencije</p> <ul style="list-style-type: none"> - iskazivati istraživačke vještine i kontinuiranu sposobnost i spremnost za učenje u timu - razvit sposobnost analiziranja i sintetiziranja - razviti sposobnost refleksivnog praktičara koji kontinuirano vrednuje učinke svojih postignuća - demonstrirati sposobnosti kritike i samokritike u razvijanju interpersonalnih vještina - raspraviti, planirati i organizirati bitne elemente u stvaranju kvalitetnog odgojno-obrazovnog procesa - razviti osjetljivost studenata za prepoznavanje i primjereno zadovoljavanje dječjih kognitivnih i socioemocionalnih potreba. 					
Korespondentnostikorelativnostprograma					
Ovaj je kolegij povezan i korespondira s relevantnim korpusom znanja iz didaktike, opće pedagogije, psihologije i pojedinih metodika.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>Očekivani ishodi su:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pravilno tumačiti temeljne pojmove didaktičke dokimologije (na razini poznavanja i razumijevanja sadržaja) - Objasniti i interpretirati evaluacijske procese unutar odgojno-obrazovnog procesa (na razini razumijevanja) - Analizirati stručnu i znanstvenu literaturu i prikazati teorijsko-metodološko utemeljenje dokimološke prakse (na razini analize) - Primijeniti socijalne vještine za uspostavljanje pozitivne interakcije s učenicima u procesu ocjenjivanja (na razini primjene) - Izraditi materijal za praćenje i ocjenjivanje napretka učenika (na razini stvaranja) 					
Sadržaj kolegija					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Osnovni termini i pojmovi: evaluacija, vrednovanje, provjeravanje, ocjenjivanje i ispitivanje. 2. Didaktička dokimologija – područje proučavanja i metodološka utemeljenost. 3. Evaluacijski procesi u odgoju i obrazovanju u nastavi i učenju kao specifičnom vidu odgojno-obrazovnih procesa. 4. Pojam, cilj i svrha evaluacije u nastavi i učenju. Faze evaluacijskih procesa. Temeljne komponente evaluacijskih procesa. Predmetna i metodološka složenost procesa evaluacije. Specifičnosti odgojno-obrazovnih fenomena i prirode mjerenja u odgoju i obrazovanju. Subjektivni pristupi evaluaciji u nastavi i učenju i teškoće što proizlaze iz tih pristupa. Prema objektivizaciji evaluacijskih procesa u nastavi i učenju (testovi, zadaci objektivnog tipa, skale procjene, skale sudova...). 5. Školska ocjena i ocjenjivanje. Teškoće koje prate proces ocjenjivanja i moguća poboljšanja. 6. Dokimološke posebnosti u nekim nastavnim predmetima. 7. Dokimološka iskustva iz svijeta i Europe. 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					

Obveze studenata			
<p>Studenti su dužni pohađati nastavu, aktivno sudjelovati u izvedbi praktičnih zadataka (vježbi), te izvršavati zadatke koji su im povjereni za samostalnu izvedbu. Pored toga studenti su dužni aktivno sudjelovati u realizaciji pedagoško-didaktičkih radionica.</p>			
<p>Praćenje i ocjenjivanje studenata</p> <p>(označiti masnim tiskom /boldom samorelevantne kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)</p>			
Pohađanje nastave 1	Vježbe (izrada samostalnih zadataka) 0,4	Samostalni zadatak- Esej 0,2	Istraživanje 0,4
Kontinuirana provjera znanja 0,5	Pismeni ispit 0,8	Usmeni ispit 0,5	e-learning kolegij 0,2
<p>Komentari</p> <p>Tijekom semestra student ostvaruje potreban broj ECTS bodova redovitim pohađanjem i aktivnim sudjelovanjem u svim oblicima nastave i izradom i prezentacijom vježbi te polaganjem usmenog ispita.</p>			
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> Grgin, T. (1986), Školska dokimologija. Zagreb: Školska knjiga. Grgin, T. (2001), Školsko ocjenjivanje znanja. Jastrebarsko: Naklada Slap. Matijević, M. (2004), Ocjenjivanje u osnovnoj školi. Zagreb: Tipex. Vrgoč, H. (ur.) (2002), Praćenje i ocjenjivanje školskog uspjeha. Zagreb: HPKZ. 			
Izborna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> Dryden, G.; Vos, J. (2001), Revolucija u učenju. Zagreb: Educa. Klippert, H. (2001), Kako uspješno učiti u timu. Zagreb: Educa. Meyer, H. (2002), Didaktika: razredne kvake. Zagreb: Educa. Pongrac, S. (1980), Ispitivanje i ocjenjivanje u obrazovanju. Zagreb: Školske novine. Vrcelj, S. (1996), Kontinuitet u vrednovanju učenikova uspjeha. Rijeka: Pedagoški fakultet u Rijeci. 			

Šifra predmeta	MK-9US	Naziv predmeta	Medijska kultura	Studijski program	Učiteljski studij 5. godina
Status kolegija	obvezni				
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)			4		
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru			1+0+2		
Ciljevi predmeta:					
<p>Temeljni cilj ovog kolegija je razviti kod studenata kritičnost pri uporabi medija u svakodnevnom životu, a napose u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole.</p>					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Program je korelativan s kolegijima jezično-umjetničke usmjerenosti.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>Ciljevi u terminima očekivanih rezultata</p> <p>Očekuje se da studenti nakon odslušanog kolegija Medijska kultura mogu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. pravilno tumačiti temeljne medijske pojmove i medijska ostvarenja 2. analizirati stručnu i znanstvenu literaturu te adekvatno primijeniti stečene spoznaje u radu 3. samostalno koristiti različite medije i medijska ostvarenja u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole. 					
Sadržaj kolegija					
<p>Uvod: život s medijima. Temeljni filmski pojmovi: definicija filma, filmska izražajna sredstva, filmski rodovi i vrste, povijest filma, film i druge umjetnosti, dječje razumijevanje filma itd.</p> <p>Fisak, radio, televizijasvideomiračunalos – masovnimedijsusvakodnevnom životu. Lutkarskokazalište. Slikovnicaidječjitisak.</p> <p>Mediji i umjetnosti. Uloga masovnih medija u promicanju kulture življenja.</p>					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označimasnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
<p>Predavanja su posvećena medijima i njihovoj primjeni u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole s posebnim osvrtom na filmski medij.</p> <p>U okviru seminara studenti samostalno i uz pomoć nastavnika pripremaju seminarski rad iz područja medijske kulture na predloženu ili na temu po osobnom izboru. Svrha seminara je proučavanjem odgovarajuće literature uvesti studente u samostalan istraživački rad. Pri tom se studenti upućuju na korištenje suvremene stručne i znanstvene literature u tiskanom i elektroničkom obliku.</p> <p>Terenska nastava odnosi se na praćenje događaja iz područja medijske kulture (nova izdanja knjiga i tiska, kazališne predstave, filmske projekcije itd.).</p> <p>UporabamultimedijeInternetadoprinijet čestjecanjunajnovijihspoznajaizpodručjasadržajakolegija.</p> <p>Mentorski rad predviđa se sa studentima koji odaberu izradu diplomskog rada iz kolegija Medijska kultura.</p>					
Obveze studenata					
<ul style="list-style-type: none"> - redovito pratiti i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave - izrada i izlaganje seminarskog rada iz područja medijske kulture 					

- položiti usmeni ispit			
Praćenje i ocjenjivanje studenata			
(označiti masnim tiskom /boldom samorelevantne kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)			
Pohađanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 0,50	Seminarski rad 1	Ekperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit 2	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad
Komentari			
Tijekom semestra student ostvaruje potreban broj ECTS bodova redovitim pohađanjem i aktivnim sudjelovanjem u svim oblicima nastave, izradom i izlaganjem seminarskog rada i polaganjem usmenog ispita.			
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Košir, M., Zgrabljic, N., Ranfl, R. (1999), Životsmedijima. Zagreb: Doron. 2. Mikić, K. (2001), Film u nastavi medijske kulture. Zagreb: Educa. 3. Zapis. Zagreb: Hrvatski filmski savez. 4. Zbornik radova (2000), Kakva je knjiga slikovnica, Javor, R. (ur.), Zagreb: Knjižnice grada Zagreba. 5. Pokrivka, V. (1991), Dijete i scenska lutka: priručnik za odgajatelje u dječjim vrtićima. Zagreb: Školska knjiga. 			
Izborna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Filmska enciklopedija I–II., (1986–1990), Zagreb: Leksikografski zavod “Miroslav Krleža”. 2. Peterlić, A. (2000), Osnove teorije filma. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada. 3. Hrvatski filmski ljetopis, Zagreb: Hrvatsko društvo filmskih kritičara, Hrvatski državni arhiv – Hrvatska kinoteka, Hrvatski filmski savez. 4. Internetske stranice o filmu i drugim medijima 5. Mrkšić, B. (1975), Drveni osmijesi, Eseji iz povijesti i teorije lutkarstva. Zagreb: Centar za vanškolski odgoj Saveza društava Naša djeca. 			

Šifra predmeta	IITA-9US	Naziv predmeta	Izvannastavne informatičke i tehničke aktivnosti	Studijski program	Učiteljski studij 5. godina
Status kolegija		IZBORNI			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				4	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				1+2+0	
Ciljevi predmeta:					
<p>Temeljni cilj kolegija je upoznati studente s dinamikom razvoja tehnike, širenjem informacijske i komunikacijske tehnologije (ICT) u funkciji osmišljavanja izvannastavnih informatičkih i tehničkih aktivnosti.</p>					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Ovaj kolegij povezan je s kolegijima Informatika i Primjena računala u razrednoj nastavi. Sadržaj ovog kolegija pretpostavlja ona znanja koja se izlažu u navedenim informatičkim kolegijima, zato što se u ovom kolegiju iznosi kritička analiza i evaluacija informacijske tehnologije, njenih proizvoda i njihovih društvenih učinaka.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>Ciljevi u terminima očekivanih rezultata Očekuje se da će studenti nakon odslušanog kolegija moći pratiti načine nastanka kao i razvoj raznih proizvoda tehnike te informacijske tehnologije s posebnim naglaskom na gospodarske i društvene utjecaje te tehnologije na izvannastavne informatičke i tehničke aktivnosti u razrednoj nastavi.</p>					
Sadržaj kolegija					
<ol style="list-style-type: none"> Pojam i određenje tehnike i tehnologije u suvremenom značenju s aspekta izvannastavnih i tehničkih aktivnosti u razrednoj nastavi. Suvremena sredstva i nove metode masovnog komuniciranja: tehnološka osnova, sadržaji, utjecaji s aspekta izvannastavnih i tehničkih aktivnosti u razrednoj nastavi. Fleksibilnost u izboru sadržaja izvannastavnih informatičkih i tehničkih aktivnosti. Informacijska tehnologija, društvene promjene i društvene podjele, opasnosti i mogućnosti (samo)zaštite učenika u razrednoj nastavi. 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
Obveze studenata					
Studenti su obvezni sudjelovati u svim oblicima rada te izraditi i izložiti individualni ili timski seminarski rad. (Tim se može sastojati od najviše četiri studenata.) Cjelokupno znanje svakog studenta provjerava se i vrednuje na završnom usmenom ispitu.					
Praćenje i ocjenjivanje studenata					
(označiti masnim tiskom /boldom <u>samorelevantne</u> kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)					
Pohadanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 0,50	Seminarski rad	Eksperimentalni rad		
Pismeni ispit	Usmeni ispit 2	Esej	Istraživanje		
Projekt	Kontinuirana provjera znanja 1	Referat	Praktični rad		
Obvezna literatura					

1. Radovan, M. (2004), Informacijska tehnologija i društvo. (digitalna skripta, 144 stranice;skripta se obnavlja svake godine).
2. Webster, F. and, Puoskari, E. (eds), (2004), The Information Society Reader. Routledge.
3. Burger, H. (1989), Filozofija tehnike. Naprijed.

Izborna literatura

1. Winston, B.(2003), Media Technology and Society: From the Telegraph to the Internet. London: Routledge. 1998.May, C. (ed): Key Thinkers for the Information Society, Routledge.
2. Ong, A., Collier, J. S.(2005), Global Assemblages: Technology, Politics and Ethics as Anthropological Problems. Blackwell.

Šifra predmeta	IPMA-9US	Naziv predmeta	IZVANNASTAVNE PRIRODOSLOVNO-MATEMATIČKE AKTIVNOSTI	Studijski program	Razredna nastava
Status kolegija	izborni			Godina/semestar 9.	
Naziv modula				Godina 5.	
				semestar	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				4	/
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				15+15+15	/
Ciljevi predmeta:					
Upoznavanje različitih mogućnosti rada s učenicima na razvijanju prirodoslovne i matematičke pismenosti i popularizaciji toga područja kroz izvannastavne aktivnosti, npr. sudjelovanje na radionicama u Prirodoslovnom muzeju, na Zvezdarnici, u javnim prostorima Grada te u riječkim osnovnim školama. Osposobljavanje studenata za demonstriranje jednostavnih pokusa iz prirodoslovlja primjenljivih u razrednoj nastavi te povezivanje sadržaja iz prirodoslovlja.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Korelacija s kolegijima Prirodoslovlje i Didaktika					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<ul style="list-style-type: none"> - objasniti važnost prirodoslovnih pismenosti za moderno društvo i navesti primjere - navesti rezultate istraživanja prirodoslovnih pismenosti i interesa učenika za prirodoslovlje i tehnologiju <ul style="list-style-type: none"> - navesti primjere i ishode realiziranih aktivnosti s učenicima na razvijanju prirodoslovnih pismenosti - pripremiti i izvesti pokuse pogodne za rad učenika u razrednoj nastavi <ul style="list-style-type: none"> - samostalno se služiti mrežnom stranicom s virtualnom radionicom i upotrijebiti njezine sadržaje i mogućnosti u nastavnom radu - osmisliti i pripremiti edukativne i zabavne aktivnosti za učenike koje uključuju osnovne pojmove i koncepte prirodoslovlja i matematike 					
Sadržaj predmeta:					
Metode prirodnih znanosti. Predkoncepti, naivni koncepti i pogrešni koncepti kod djeteta prepubertetskog uzrasta. Modeliranje osnovnih pojmova o prirodi za dijete prepubertetskog uzrasta. Pokus u nastavi prirodoslovlja. Povezanost matematike i prirodoslovlja. Mogućnosti metodičkog oblikovanja odabranih sadržaja prirodoslovlja za ranu dob djeteta: zrak, voda, zemlja, nebo, svjetlost, toplina, tvari, život. Interdisciplinarnost u ranom pristupu prirodoslovlju					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Aktivno učenje i poučavanje kroz samostalno izvođenje pokusa kroz nekoliko ciklusa praktikumskih vježbi, sudjelovanje na radionicama te upoznavanje s načinima popularizacije prirodoslovlja i matematike					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja: /					
OBVEZE STUDENATA					
Obveze studenata u ovom kolegiju su: <ul style="list-style-type: none"> - Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi - Pisanje jednog seminarskog rada i izlaganje jednog referata - Usmeni ispit 					
Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova					
Pohađanje nastave (0,4)	Aktivnost u nastavi (0,4)	Seminarski rad (0,6)	Eksperimentalni rad ()		
Pismeni ispit ()	Usmeni ispit (1)	Esej ()	Istraživanje (1)		

Projekt ()	Kontinuirana provjera znanja ()	Referat (1,2)	Praktični rad (0,4)
*OCJENJIVANJE			
Obvezna literatura			
<p>Milotić B., Jurdana Šepić R., 101 Pokus iz fizike – Mehanika i valovi, ŠK, Zg, 2011 S. Rukavina, B. Milotić, R. Jurdana-Šepić, M. Žuvić-Butorac, J. Ledić, Razvoj prirodoznanstvene i matematičke pismenosti aktivnim učenjem, Zlatni rez, Rijeka, 2010. Časopis <i>Science in school</i>, dostupan u tiskanom obliku i on line, www.scienceinschool.org <i>Hokus pokus - fizika !</i> e-radionice na mrežnim stranicama e-škole fizike http://e-skola.hfd.hr/</p>			
Dopunska literatura			
<p>M. Kos, G.Planinšič et al. Znanost oko nas - fizika u svakodnevi, Zlatni rez Rijeka, 2008 CD „Baltazar - znanstvenopopularneemisijeizprirodoslovljaimatematike”, produkcija: HRTRadioRijeka, UdrugaZlatnirezRijeka, urednici: Alen Čemeljić, RajkaJurdana -Šepić Jurdana-Šepić R., Milotić B.: <i>Metodički pokusi iz fizike</i>, Filozofski fakultet u Rijeci, 2001 Krsnik R.; <i>Suvremene ideje u metodici nastave fizike</i>, ŠK, 2008</p>			
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula			
Evaluacijski obrazac institucije			

Šifra predmeta	RUSJ-9US	Naziv predmeta	Rano učenje stranog jezika	Studijski program	Učiteljski studij 5. godina
Status kolegija	IZBORNI				
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				4	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				2+0+1	
Ciljevi predmeta:					
Temeljni cilj kolegija je upoznavanje studenata s rezultatima istraživanja učenja stranih jezika za ranoj dobi.					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Program je korelativan s kolegijima Teorije učenja i usvajanja jezika, Metodika engleskog jezika i s drugim kolegijima jezično-umjetničke usmjerenosti.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Ciljevi u terminima očekivanih rezultata:					
- analizirati procese učenja stranih jezika u ranoj dobi - odabrati adekvatne sadržaje za rano učenje stranog jezika.					
Sadržaj kolegija					
<ol style="list-style-type: none"> Prednosti učenja stranoga jezika u ranoj dobi. Razvijanje četiriju jezičnih vještina uz pomoć različitih metoda: slušanje s razumijevanjem, usvajanje pravilnog izgovora i intonacije, usvajanje vokabulara, početno čitanje i pisanje. Motivacija učenika mlađe dobi i ostali čimbenici uspješnosti nastave: visoka moć apsorpcije, inteligencija, okruženje, strategije učenja, uvjeti u kojima se održava nastava. Upoznavanje i analiziranje udžbenika za učenike rane školske dobi radi prosudbe i odabira vježbi za razvijanje jezičnih vještina u mlađih učenika. Tehnike ispravljanja, sustavno praćenje i vrednovanje te provjeravanje znanja. Uloga materinskoga jezika i problem prevođenja. Nacionalni projekti u vezi s ranim učenjem stranoga jezika. 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
Predviđena izvedbena forma orijentirana je na predavanja i seminare.					
Obveze studenata					
Redovno pohađanje predavanja, seminarski rad i polaganje pismenoga ispita nakon 10. semestra					
Praćenje i ocjenjivanje studenata					
(označiti masnim tiskom /boldom samorelevantne kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)					
Pohađanje nastave 1,40	Aktivnost u nastavi 0,40	Seminarski rad 1,20	Eksperimentalni rad		
Pismeni ispit 1	Usmeni ispit	Esej	Istraživanje		

Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Vilke, M. ... et al. (1993), <i>Children and Foreign Languages</i>. Zagreb : Faculty of Philosophy. 2. Vilke, M. ... et al. (1995), <i>Children and Foreign Languages II</i>. Zagreb: Faculty of Philosophy. 3. Vrhovac, Y. (ur.) (2001), <i>Children and Foreign Languages III</i>. Zagreb: Faculty of Philosophy. 4. Vrhovac, Y. (2001), <i>Govorna komunikacija na satu stranoga jezika</i>. Zagreb: Naklada Ljevak. 5. Brewster, J. – Ellis, G. – Girard, D. (2002) 2nd ed. <i>The Primary English Teacher's Guide</i>. China: Paerson Education Limited. 			
Izborna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Antunac, M. (2002), <i>Nacionalni simboli Velike Britanije i rano učenje engleskoga jezika</i>. Zagreb: Zbornik Učiteljske akademije u Zagrebu. 2. Moon, J (2000), <i>Children Learning English</i>. Oxford: Macmillan Heinemann. 3. Vrhovac, Y. i sur. (1999), <i>Strani jezik u osnovnoj školi</i>. Zagreb: Naprijed. 			

12. Struktura studija, dinamika studiranja i obveze studenata, napredovanje kroz studij i preduvjeti upisa predmeta

12.1. Struktura studija

Razredna nastava je izrazito interdisciplinarno područje a učiteljeva stručnost višedimenzionalna. Istim se pojavama i problematikom bave različita područja znanosti što se nužno odražava na strukturu studijskog programa.

Program je strukturiran kao integrirani studij dviju razina (preddiplomski i diplomski) u trajanju od 5 godina, odnosno deset semestara isadrži obvezatne i izborne predmete (uključujući školsku praksu) čija je bodovna vrijednost određena u skladu s ECTS bodovnim sustavom.

Zadaća **predmeta odgojnih znanosti** jest stjecanje tzv. opće kompetencije odnosno ustanovljavanje obilježja pripadnosti odgojno-obrazovnoj struci, odnosno pedagoškoj profesiji i odgovara europskim standardima učiteljske profesije.

Studij **predmeta struke** u funkciji je kritičkog preispitivanja postojeće učiteljske prakse te unapređenja profesionalne kompetencije učitelja. Glavna zadaća temeljnih stručnih predmeta obrazovanja je formiranje reflektivnog učitelja.

Zadaća **metodičkih predmeta** je stjecanje uže profesionalnih kompetencija specifičnih za pojedine nastavne predmete i područja, odnosno stjecanje znanja i vještina koje imaju neposredan utjecaj na profesionalnu kompetentnost učitelja. Radi se o obrazovnim sadržajima koji uključuju vještine poučavanja i druga znanja važna za uspješno poučavanje u područjima zastupljenim u primarnom obrazovanju.

Izborni predmeti odgovor su na zahtjeve suvremeno organizirane visokoškolske nastave. Nadgradnja su obveznim i njima se studentu omogućuje, na podlozi obvezatne programske jezgre, samostalno kreirati svoj studij.

Organizirana i nadzirana **školska praksa** bitna je sastavnica obrazovanja učitelja. To je proces koji se odvija u dvjema sadržajno, metodički, ali i metodološki svojstvenim i povezanim etapama. Prva se izvodi u ustanovi gdje se student obrazuje. Svi su kolegiji obrazovanja u funkciji pripremanja za praktičan rad. To je takozvana integrirana nastava.

Druga etapa školske prakse izvodi se u neposrednoj odgojnoj praksi u školama - vježbaonicama. To su sati koji su posebno istaknuti u studijskom programu. Stupnjevita je u intenzitetu, proporcionalna tijeku studija i zastupljena u trećoj i četvrtoj godini studija.

Općenito govoreći, sve se više prelazi s modela tradicionalnog pristupa koji je usmjeren na nastavnika, na pristup koji je jače okrenut studentu. Isto tako valja istaknuti da se u većini programa i njegove izvedbe ističu pristupi istraživačkog učenja i integrativne metode u malim skupinama studenata

Nakon obavljenih obveza i položenih ispita u svim skupinama predmeta, pozitivne evaluacije prakse, te istraživanja za potrebe **izrade diplomskog rada**, studenti pristupaju završnom diplomskom ispitu.

12.2. Dinamika studiranja

Studij se ustrojava prema studijskom programu, a izvodi prema izvedbenom planu nastave kao redoviti studij.

Akademski godina počinje 01. listopada tekuće, a završava 30. rujna sljedeće akademske godine, u predviđena 42 radna tjedna.

Nastava se ustrojava po semestrima. Zimski semestar počinje 01. listopada tekuće godine a završava zadnjeg dana mjeseca veljače sljedeće kalendarske godine. Ljetni semestar počinje 01. ožujka, a završava 30. rujna tekuće kalendarske godine.

12.3. Obveze studenata

Aktivna nastava izvodi se kroz predavanja, vježbe i seminare, ali i kroz ostale oblike nastave kao što su: terenska nastava, konzultacije, mentorstvo, ekskurzije, radionice, multimedija i internet.

Ukupan broj sati studijskog opterećenja koji čini 1 ECTS bod iznosi 28 radnih sati (42 radna tjedna u akademskoj godini x 40 radnih sati tjedno / 60 ECTS bodova po godini studija). Pri tom, ukupne obveze studenata u aktivnoj nastavi iznose maksimalno 25 sati tjedno. Jedan ECTS bod uključuje aktivnu nastavu i sve drugo vrijeme utrošeno za studiranje gradiva, tj. samostalno učenje, obradu podataka, ispitivanje, kao i druge načine provjere znanja.

Student ima obvezu uredno izvršavati svoje nastavne obveze.

12.4. Napredovanje kroz studij i preduvjeti upisa predmeta

Nastavne obveze u akademskoj godini student upisuje semestralno, prema preduvjetima.

Nastavne obveze upisuju se u pravilu s opterećenjem od 30 ECTS bodova semestralno.

Student koji u tekućoj akademskoj godini nije ostvario ECTS bodove iz svih upisanih predmeta, obavezan je u sljedećoj akademskoj godini ponovno upisati predmete iz kojih nije ostvario ECTS bodove, te nove predmete iz istog i prvog sljedećeg neparnog, odnosno parnog semestra, za koje je zadovoljio preduvjete za upis predmeta utvrđene ovom odlukom.

Nastavane obveze ponovno upisanih i po prvi puta upisanih predmeta mogu iznositi od 25 do 35 ECTS bodova semestralno. Iznimno, nastavne obveze mogu iznositi manje od 25 ECTS bodova semestralno, ako student nije stekao preduvjete za upis dovoljnog broja predmeta.

Preduvjeti za upis pojedinih predmeta II. semestra studija

Preduvjeti za upis pojedinih predmeta II. semestra studija su položeni ispiti iz sljedećih predmeta studija:

- Hrvatski jezik I, kao preduvjet za upis Hrvatskog jezika II
- Engleski jezik I, kao preduvjet za upis Engleskog jezika II
- Razvojna psihologija, kao preduvjet za upis Psihologije obrazovanja
- Glazbeno pismo, kao preduvjet za upis Glazbenog praktikuma I.

Preduvjeti za upis pojedinih predmeta III. semestra studija

Preduvjeti za upis pojedinih predmeta III. semestra studija su položeni ispiti iz sljedećih predmeta studija:

- Glazbeni praktikum I, kao preduvjet za upis Glazbenog praktikuma II
- Informatika, kao preduvjet za upis Računala u razrednoj nastavi.

Preduvjeti za upis pojedinih predmeta IV. semestra studija

Preduvjeti za upis pojedinih predmeta IV. semestra studija su položeni ispiti iz sljedećih predmeta studija:

- Glazbeni praktikum II, kao preduvjet za upis Glazbenog praktikuma III
- Matematika I, kao preduvjet za upis Matematike II.

Preduvjeti za upis pojedinih predmeta V. semestra studija

Preduvjeti za upis pojedinih predmeta V. semestra studija su položeni ispiti iz sljedećih predmeta studija:

- Glazbeni praktikum III, kao preduvjet za upis Glazbenog praktikuma IV
- Hrvatski jezik II, kao preduvjet za upis Metodike hrvatskog jezika I
- Likovna kultura, kao preduvjet za upis Metodike likovne kulture I.

Preduvjeti za upis pojedinih predmeta VI. semestra studija

Preduvjeti za upis pojedinih predmeta VI. semestra studija su položeni ispiti iz sljedećih predmeta studija:

- Glazbeni praktikum IV, kao preduvjet za upis Glazbenog praktikuma V
- Kineziologija, kao preduvjet za upis Kineziološke metodike I
- Glazbena kultura, kao preduvjet za upis Metodike glazbene kulture I
- Metodika hrvatskog jezika I, kao preduvjet za upis Metodike hrvatskog jezika II
- Metodika likovne kulture I, kao preduvjet za upis Metodike likovne kulture II

Preduvjeti za upis pojedinih predmeta VII. semestra studija

Preduvjeti za upis pojedinih predmeta VII. semestra studija su položeni ispiti iz sljedećih predmeta studija:

- Matematika II, kao preduvjet za upis Metodike matematike I
- Povijest i Prirodoslovlje, kao preduvjet za upis Metodike prirode i društva I
- Kineziološka metodika I, kao preduvjet za upis Kineziološke metodike II
- Metodika glazbene kulture I, kao preduvjet za upis Metodike glazbene kulture II
- Metodika hrvatskog jezika II, kao preduvjet za upis Metodike hrvatskog jezika III

Preduvjeti za upis pojedinih predmeta VIII. semestra studija

Preduvjeti za upis pojedinih predmeta VIII. semestra studija su položeni ispiti iz sljedećih predmeta studija:

- Metodika matematike I, kao preduvjet za upis Metodike matematike II
- Metodika prirode i društva I, kao preduvjet za upis Metodike prirode i društva II
- Kineziološka metodika II, kao preduvjet za upis Kineziološke metodike III

Preduvjeti za upis pojedinih predmeta IX. semestra studija

Preduvjeti za upis pojedinih predmeta IX. semestra studija su položeni ispiti iz sljedećih predmeta studija:

- Metodika matematike II, kao preduvjet za upis Metodike matematike III
- Metodika prirode i društva II, kao preduvjet za upis Metodike prirode i društva III
- Metodologija istraživanja u odgoju I, kao preduvjet za Metodologiju istraživanja u odgoju II.

Preduvjeti za upis diplomskog rada

Preduvjeti za upis Diplomskog rada su ostvarene obveze na studiju temeljem kojih, zajedno s diplomskim ispitom, student može do isteka akademske godine steći ukupno 300 ECTS bodova.

13. Optimalni broj studenata s obzirom na raspoloživi prostor, opremu i broj nastavnika

40 redovitih studenata

14. Poslovi za koje je student osposobljen završetkom studija

Završetkom studija student je osposobljen za poučavanje u nižim razredima osnovne škole, vrednovanje učeničkih postignuća, vrednovanje svoje uspješnosti u poučavanju, obavljanje razredničkih poslova, vođenje izvannastavnih i izvanškolskih aktivnosti, izradu odgojno-obrazovnih planova i programa, te obavljanje drugih odgojno-obrazovnih poslova.

Ti poslovi uključuju:

- neposredni rad s učenicima u procesu odgoja i obrazovanja (u nastavnim, izvannastavnim i izvanškolskim aktivnostima);
- unapređivanje odgoja i obrazovanja;

- poslove učitelja koji se odnose na nove organizacijske oblike (oblici rada u cjelodnevnoj školi, rad u čistim i kombiniranim odjelima, rad u alternativnim školama i sl);
- vođenje razredništva te obavljanje drugih poslova koji proizlaze iz naravi i količine odgojno-obrazovnog rada (npr. aktivnosti učitelja u društvenom okružju izvan škole).
- osobno stručno usavršavanje (poslijediplomski studiji, cjeloživotno učenje).

15. Sjedište i mjesta izvođenja studija

Studijski program izvodi se na Učiteljskom fakultetu u Rijeci, Sveučilišna avenija 6, Sveučilišni kampus na Trsatu u zajedničkoj zgradi s Filozofskim fakultetom Sveučilišta u Rijeci.

Dio nastave (metodičke vježbe i školska praksa) izvodi se u vježbaonicama, osnovnim školama «Vladimir Gortan», «Pehlin», «Kozala», «Donja Vežica», „Gornja Vežica“, „Pećine“, „Trsat“ i «Nikola Tesla», sve sa sjedištem u Rijeci.

16. Otvorenost studijskog programa prema pokretljivosti studenata i nastavnika

Nastavni rad u osnovnoj školi obavljaju učitelji koji pored općih uvjeta i odgovarajuće stručne sprema, mogu izvoditi nastavu na hrvatskom jeziku. Zato u početnom razdoblju izvedbe studijskog programa predviđamo prvenstveno uključivanje studenata s drugih sveučilišnih učiteljskih studija u Republici Hrvatskoj u studijski program. Studenti s ostalih srodnih, osobito nastavnčkih studija u Republici Hrvatskoj, te eventualno inozemnih visokih učilišta moći će se uključivati u ovaj program temeljem prethodno sklopljenih ugovora između Fakulteta i drugog visokog učilišta.

Kako je osnova mobilnosti studenata izbornost nastavnih predmeta, pokretljivost predviđamo upravo na način da «gosti studenti» tijekom jedne akademske godine slušaju odgovarajuće izborne predmete, ili set izbornih predmeta ili modul koji izaberu.

Studijski program otvoren je za uspostavu suradnje i angažiranje u pravilu gostujućih nastavnika kako s hrvatskih visokih učilišta tako i u okviru međunarodne suradnje. Takva suradnja ostvarivat će se po načelu uzajamnosti i slijedom toga podrazumijeva gostovanje naših nastavnika na drugim visokim učilištima.

17. Praćenje kvalitete uspješnosti izvedbe studijskih programa.

Osnovni cilj u razvoju sustava za unaprjeđenje kvalitete na Učiteljskom fakultetu je stvarati sadržajne pretpostavke, vrijednosni okvir i povoljnu klimu za širenje kulture kvalitete među djelatnicima i studentima. Ti će se procesi temeljiti na poticanju stalne rasprave o kvaliteti, kroz analizu rezultata različitih aktivnosti za unaprjeđenje kvalitete rada i ishoda studiranja. Pri tom će se, u organizaciji Fakultetskog tima za kvalitetu definirati mjerljivi indikatori i jasni standardi kvalitete studiranja, odnosno razvijati interni, institucijski mehanizmi (postupci) za osiguravanje i unaprjeđenje kvalitete studiranja na Učiteljskom fakultetu. Razvijat će se i primjenjivati evaluacijski i samoevaluacijski postupci za istraživanje različitih aspekata kvalitete obrazovanja. Osiguravanje stalnih povratnih informacija od studenata, uz uvažavanje njihovih primjedbi, prijedloga i kritika i cilju je razvoja i jačanja institucijskih mehanizama podrške studentima.

Student ima zakonsko pravo na izjašnjavanje o kvaliteti (ocjenjivanje) nastave i nastavnika, a studentska evaluacija studija provodit će se najčešće putem ankete ili na drugi primjereni način.

Studentska evaluacija obuhvaća anketiranje studenata o redovitosti i organiziranosti izvođenja nastave, cjelovitosti studijskog programa, literaturi i sredstvima za učenje, uvođenju novih pristupa i oblika izvođenja i unaprjeđenja nastave, ispitima, radnoj komunikaciji s nastavnicima, informiranosti studenta o predmetu i studijskom programu, mogućnosti utjecaja studenata na strukturu studijskog programa, sadržaje i metodologiju izvođenja nastave, te radnom opterećenju studenata (ECTS).

Rezultati studentske evaluacije služe planiranju mjera za uklanjanje utvrđenih nedostataka te unaprjeđenja nastave.

18. Završetak studija

Studij završava polaganjem svih ispita, izradom diplomskog rada i polaganjem diplomskog ispita, što iznosi ukupno 300 ECTS bodova.

